

คุณสมบัติผู้เข้าประกวด MUSIC BAND

- ใน 1 วง จะต้องประกอบด้วยสมาชิกไม่ต่ำกว่า 3 และไม่เกิน 9 คน เท่านั้น
- ผู้สมัครแข่งขันต้องมีอายุ 13 - 25 ปีเท่านั้น (พ.ศ.2537 - 2549) ในกรณีที่อายุต่ำกว่า 20 ปีบริบูรณ์ ผู้เข้าประกวดจะต้องได้รับ ความยินยอมจากผู้ปกครอง (ให้ผู้ปกครองรับทราบกติกากการแข่งขัน และลงชื่อยินยอมในสำเนาบัตรประชาชนพร้อมใส่วันที่กำกับ)
- ไม่จำกัดสัญชาติหรือเชื้อชาติ และไม่จำกัดสถานศึกษา สามารถรวมวงจากหลายสถานศึกษาได้
- ผู้เข้าประกวดแต่ละคนสามารถสมัครแข่งขันได้เพียง 1 วงเท่านั้น
- สมาชิกในวงต้องเป็นบุคคลเดียวกัน ตั้งแต่รอบแรกจนถึงรอบตัดสิน (รอบคัดเลือก - รอบชิงชนะเลิศ)
- ผู้เข้าประกวดต้องไม่มีสัญญาผูกพันกับศูนย์การค้าหรือห้างสรรพสินค้าอื่น ตลอดจนหน่วยงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง
- ผู้เข้าประกวดจะต้องไม่เคยได้รับรางวัลชนะเลิศ การประกวด The Mall Korat Isan Young Talent Season 2 ประเภท Music Band

หลักฐานประกอบการสมัคร

- สำเนาบัตรประชาชน ของสมาชิกทุกคนในวง จำนวน คนละ 1 ใบ
- กรณีไม่ได้ถือสัญชาติไทย ให้ใช้สำเนาพาสปอร์ต หรือสำเนาเอกสารยืนยันตัวตนที่ทางราชการออกให้
- ในกรณีที่อายุต่ำกว่า 20 ปีบริบูรณ์ในวันสมัคร ผู้เข้าประกวดจะต้องได้รับความยินยอมจากผู้ปกครอง (ให้ผู้ปกครองลงชื่อยินยอมในสำเนาบัตรประชาชนพร้อมใส่วันที่กำกับ)
- รูปถ่ายเห็นหน้าชัดเจนของสมาชิกทุกคนในวง ขนาด 4 x 6 นิ้ว จำนวน คนละ 1 ใบ
- รูปถ่ายแบบเต็มทิมโดยมีสมาชิกทุกคนในวง ขนาด 4 x 6 นิ้ว จำนวน 1 ใบ

กติกาการประกวด MUSIC BAND รอบ AUDITION

23 มิ.ย. 2562

- วงดนตรีที่ผ่านการคัดเลือกจะต้องมารายงานตัวแจ้งเพลงที่จะทำการแสดงสด และแจ้งเครื่องดนตรีทุกชิ้น
- ที่นำมาใช้ ลงทะเบียนพร้อมกับส่งหลักฐานการสมัคร ได้แก่ สำเนาบัตรประชาชน และ รูปถ่ายเห็นหน้าชัดเจนของสมาชิกทุกคนในวง ขนาด 4 x 6 นิ้ว จำนวน คนละ 1 ใบ รูปถ่ายแบบเต็มวงโดยมีสมาชิกทุกคนในวง ขนาด 4 x 6 นิ้ว จำนวน 1 ใบ ณ จุดลงทะเบียน ชั้น 1 Fashion Hall The Mall Korat **ในวันที่ 23 มิถุนายน 2562 เวลา 9.00-10.30 น. (หากไม่มาลงทะเบียนในเวลาที่กำหนดถือว่าสละสิทธิ์)**
- สำหรับวงดนตรีที่ได้เข้า รอบคัดเลือก (23 มิถุนายน 2562) ทุกวงดนตรีจะต้องเลือกเพลงเพื่อทำการ แสดงสด จำนวน 1 เพลง จากที่ผู้จัดการประกวดกำหนดไว้ให้ ทางวงดนตรีสามารถ Rearrange เพิ่มความคิดสร้างสรรค์ ในการบรรเลงหรือร้องเพลงได้ โดยจะต้องแจ้งเพลงที่จะ ทำการแสดงสดในรอบคัดเลือก ก่อนวันที่ 23 มิถุนายน 2562
- วงดนตรีที่เข้าประกวดต้องใช้เครื่องดนตรีเล่นสดทุกชิ้น ห้ามไม่ให้ใช้เครื่องช่วยโดยเด็ดขาด ยกเว้นเอฟเฟคสำหรับกีตาร์ และกระเบื้องกลอง
- วงดนตรีที่เข้าประกวดจะต้องใช้เวลาจัดวง Sound Check และบรรเลงเพลงประกวดรวมทั้งสิ้นไม่เกิน 10 นาที นับตั้งแต่ทำการโค้งคำนับพระบรมฉายาลักษณ์เรียบร้อยแล้วหลังจากที่ Sound Check จบแล้ว ให้นักร้องนำบอกกับทางคณะกรรมการด้วยว่า “เพลงต่อไปจะเป็นเพลงที่ใช้ในการประกวด มีชื่อเพลงว่า.....” เพื่อกรรมการจะได้ทราบว่าทางวงดนตรีพร้อม สำหรับการประกวด
- เริ่มการประกวดรอบคัดเลือก **เวลา 11.00 น. วันที่ 23 มิถุนายน 2562**

รายชื่อเพลงที่สามารถใช้ในการประกวดรอบ AUDITION และรอบชิงชนะเลิศ
 จำนวน 67 เพลง

- | | |
|--------------------------|------------------|
| 1. เรือเล็กควรรอกจากฝั่ง | - BodySlam |
| 2. นีรันดร์ | - BodySlam |
| 3. เรา | - BodySlam |
| 4. ไม่ได้ยงสา | - Big Ass |
| 5. บินเข้ากองไฟ | - Big Ass |
| 6. ภาพจำ | - ป๊อป ปองกูล |
| 7. ความเงียบที่ดังที่สุด | - Getsunova |
| 8. ขอโทษหัวใจ | - Instinct |
| 9. ผิดที่ไวใจ | - Silly Fools |
| 10. จี๊จ๊ะ | - Silly Fools |
| 11. ฉันทอยู่ตรงนี้ | - แบล็คเฮด |
| 12. ยิ่งโตยิ่งสวย | - แบล็คเฮด |
| 13. บังเอิญโลกกลม | - Potato |
| 14. เพียงพอ | - Potato |
| 15. Circle | - Potato |
| 16. เธอทำให้ได้รู้ | - Potato |
| 17. คำอธิษฐาน | - โดม จารุวัฒน์ |
| 18. แมน | - ป้าง นครินทร์ |
| 19. อากาศ | - ป้าง นครินทร์ |
| 20. สุดท้าย | - แคลช |
| 21. รักคำโตโต | - ลูล่า |
| 22. เขียนในใจ | - ดา เอ็นโดรฟิน |
| 23. นาทียิ่งใหญ่ | - คริสติน่า |
| 24. สุดฤทธิ์สุดเดช | - ใหม่ เจริญปุระ |

รายชื่อเพลงที่สามารถใช้ในการประกวดรอบ AUDITION และรอบชิงชนะเลิศ
 จำนวน 67 เพลง (ต่อ)

- | | |
|------------------------|--------------------------------|
| 25. ซ่อนกลิ่น | - ปาล์มมี |
| 26. สาวนาสั่งแฟน | - พุ่มพวง ดวงจันทร์ |
| 27. สาวเพชรบุรี | - พุ่มพวง ดวงจันทร์ |
| 28. ดาวเรืองดาวโรย | - พุ่มพวง ดวงจันทร์ |
| 29. จำคาญกะบอกกันเด้อ | - ลำเพลีน วงศกร |
| 30. ชังได้ชังแล้ว | - ต่าย อรทัย |
| 31. มีผลต่อหัวใจ | - นน ธนนท์ จำเริญ |
| 32. ผีนตัวเองไม่เป็น | - นน ธนนท์ จำเริญ |
| 33. รู้ยัง | - ต้น ธนชิต จตุรภุช |
| 34. เปลา | - ต้น ธนชิต จตุรภุช |
| 35. คงไม่ทัน | - สงกรานต์ รังสรรค์ ปัญญาเรือน |
| 36. รักกินไม่ได้ | - สงกรานต์ รังสรรค์ ปัญญาเรือน |
| 37. ผั่งในใจ | - ETC. |
| 38. ใครเจ็บกว่า | - ETC. |
| 39. คนรักหรือแค่รู้จัก | - จิมมี่ สุรชัย |
| 40. รักควายควาย | - มิน เฉ่าก้วย |
| 41. นิสัยหมาๆ | - มิน เฉ่าก้วย |
| 42. ทานหมาอย่าหัวซากัน | - เนสกาแพ ศรินคร |
| 43. ฮักกันเฮงๆ | - เนสกาแพ ศรินคร |
| 44. กอดจูบลูบคลำ | - L.กฮ |
| 45. คู่ซ้อม | - L.กฮ |
| 46. เสรีจแล้ว | - L.กฮ |
| 47. 7 นาที | - L.กฮ |
| 48. ข้างหลัง | - L.กฮ |

รายชื่อเพลงที่สามารถใช้ในการประกวดรอบ AUDITION และรอบชิงชนะเลิศ
จำนวน 67 เพลง (ต่อ)

- | | |
|-----------------------------|---------------------|
| 49. ขอโสด | - ก้อง ห้วยไร่ |
| 50. สายแนนหัวใจ | - ก้อง ห้วยไร่ |
| 51. คู่คอง | - ก้อง ห้วยไร่ |
| 52. ใส่วาลีปัดถิ่มกัน | - ก้อง ห้วยไร่ |
| 53. โอ้ละหน้อ | - ก้อง ห้วยไร่ |
| 54. ป่เป็นหยัง | - ก้อง ห้วยไร่ |
| 55. คำขอ | - ก้อง ห้วยไร่ |
| 56. เทพบุตรใจหมา (บักพาก) | - ฐา ชนิน |
| 57. You Let Me Down (คีตนา) | - ฐา ชนิน |
| 58. คาคอ | - ฐา ชนิน |
| 59. โชคดี | - 9By9 |
| 60. Night Light | - 9By9 |
| 61. Eternity | - 9By9 |
| 62. ไม่น่าเจอเลย | - 9By9 |
| 63. Hypnotize | - 9By9 |
| 64. จะเก็บเธออยู่ในใจเสมอ | - บอย โกสิยพงษ์ |
| 65. ฤดูที่แตกต่าง | - นภ พรชำนิ |
| 66. ลมหายใจ | - รัตเกล้า อามระดิษ |
| 67. หยุด | - Groove Rider |

เกณฑ์การตัดสินของคณะกรรมการ

- ความสมบูรณ์ของดนตรี 20 คะแนน
- จังหวะและทำนอง 20 คะแนน
- ความยากของเพลง 20 คะแนน
- ความสามารถในการร้อง 20 คะแนน
- สีสันท / บรรยากาศ / อารมณ์ร่วม 20 คะแนน

- ผู้เข้าประกวดจะต้องแต่งกายสุภาพ และสวมรองเท้าหุ้มส้นทุกครั้งที่ประกวดและขึ้นแสดง
- ผู้เข้าประกวดต้องยินยอมให้ทางผู้จัดการประกวดสามารถนำรูปภาพ คลิปภาพ และ คลิปเสียง ไปเผยแพร่เพื่อการโปรโมทในสื่อทุกชนิด
- หากทางคณะกรรมการ และผู้จัดการประกวด ตรวจพบว่าผู้เข้าประกวดทุจริตหลักฐานในการสมัครจะหมดสิทธิ์ในการเข้าร่วมการประกวดทันที
- ผู้เข้าประกวดทุกท่าน จะต้องปฏิบัติภายใต้ข้อตกลงเงื่อนไขการเข้าร่วมประกวดทุกข้อโดยเคร่งครัด
- สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม โทร 097-3410614 (ในเวลาทำการ 9.00 - 20.00 น.)
- การตัดสินของคณะกรรมการและผู้จัดการงานถือเป็นที่สุด