

ဘဝကို ကိုယ်တိုင်
 တည်ဆောက်ထားတယ်။
 အတိတ်နဲ့အနာဂတ်တို့မှာ
 ဘာတွေရှိနေနေ
 လောလောဆယ်မှာ
 ခင်ဗျားလုပ်ကိုင်လို့ ရနေတာတွေရှိတယ်။
 နေ့တိုင်း နေ့တိုင်း
 အချိန်အခိုက်အတန့်တိုင်းမှာ
 ခင်ဗျားရွေးချယ်လုပ်ကိုင်တာတွေက
 ဘဝကို ဖန်တီးနေပါတယ်။

ဒေးလ်ကာနက်ဂျီ၏
အထင်ကရလူ

ဒိုဂျေဆန်း - မြန်မာပြန်

အထင် ကရလို့

ဒီဂျော့ဆန်း
မြန်မာပြန်

ISBN9789997113375



DJ56

9 789997 113375

2,000.00KS

ထုတ်ဝေသူ - ဦးစန်းဦး၊ စိတ်ကူးချိုချိုစာပေ၊ ၈၅၊ ၁၆၄လမ်း၊ တာမွေ၊
 ပုံနှိပ်သူ - ဒေါ်ဝင်းမာ၊ စိတ်ကူးချိုချိုပုံနှိပ်တိုက်၊ ၁၁၇၉၊ မစိုးရိမ်လမ်း၊ ရန်ကင်း၊
 အပြင်အဆင် - အမ်အက်စ်အို
 ၂၀၁၃၊ ဇွန်လ၊ ပထမအကြိမ်၊ အုပ်ရေ ၅၀၀
 ရောင်းစျေး ၂၀၀၀ ကျပ်

၈၀၈ • ၈၄

ဒေးလ်ကာနက်ဂျီ၏အထင်ကရလူ
 ဒိုဂျေဆန်း၊ -ရန်ကုန်၊ စိတ်ကူးချိုချိုစာပေ၊ ၂၀၁၃၊
 စာမျက်နှာ ၁၅၅ မျက်နှာ၊ ၄၀ စင်တီ x ၂၀ စင်တီ
 (၁) ဒေးလ်ကာနက်ဂျီ၏အထင်ကရလူ



ဒေးလ်ကာနက်ဂျီ၏
အထင်ကရလူ
ဒိုဂျေဆန်း
မြန်မာပြန်

ပထမအကြိမ်

mgyc.com

mgyc.com

မာတိကာ

အခန်း တစ်	မေ့မရနိုင်တဲ့ စွမ်းပကား	၁
အခန်း နှစ်	အဆိုးကြုံချိန်၌ အဆင့်အတန်း ရှိခြင်း	၈
အခန်း သုံး	ဉာဏ်ကစားခြင်းသာ ဖြစ်ရမည်၊ တုပခြင်း မဖြစ်စေရ	၁၅
အခန်း လေး	ရိုးဂုဏ်၏ အောင်ဓာတ်	၂၇
အခန်း ငါး	နားထောင်ခြင်း အတတ်ပညာ	၃၄
အခန်း ခြောက်	အပြောင်းအလဲများ ရေစီးလှိုင်း	၄၃
အခန်း ခုနစ်	ယုံကြည်စိတ်ချရမှု	၅၅
အခန်း ရှစ်	စာနာစိတ်	၆၆
အခန်း ကိုး	အဖွဲ့၏ ယုံကြည်စိတ်ချမှုစိတ်ဓာတ်	၇၅
အခန်း တစ်ဆယ်	ဒုက္ခပိခြင်းကို စိမ့်ခန့်ခွဲခြင်း	၈၅
အခန်း တစ်ဆယ့်တစ်	အဓိပ္ပာယ်ပြည့်ဝသော စိတ်ရှည်ခြင်း	၈၉
အခန်း တစ်ဆယ့်နှစ်	ဆင်ခြေဉာဏ်နယ်လွန် ဉာဏ်ပညာရည်	၁၀၀
အခန်း တစ်ဆယ့်သုံး	အကျပ်အတည်းကို ကျော်ဖြတ်ခြင်း	၁၀၇
အခန်း တစ်ဆယ့်လေး	သက်သာလွန်ရဲ့ ဟိုမှာဘက်ရှိ ကျေးဇူးတရား	၁၁၇
အခန်း တစ်ဆယ့်ငါး	ကြောက်တတ်ရင် သတ္တိ ရှိတယ်	၁၂၉
အခန်း တစ်ဆယ့်ခြောက်	ပိုက်ဆံနှင့် အဆင့်အတန်း	၁၃၆
အခန်း တစ်ဆယ့်ခုနစ်	မပူပန်ဘဲ အဆင့်အတန်းရှိရှိ နေလိုက်စမ်းပါ	၁၄၅
အခန်း တစ်ဆယ့်ရှစ်	အောင်မြင်ပြီးစီးမှု၊ လုပ်ကိုင်နိုင်စွမ်းနှင့် ဟိုမှာဘက်	၁၅၁
- နိဂုံး		၁၅၅

HOW TO BECOME THE PERSON
EVERYONE REMEMBERS

AND NO ONE CAN RESIST

MAKE YOURSELF UNFORGETTABLE

DALE CARNEGIE TRAINING

ဒေးလ်ကာနက်ဂျီ၏

အထင်ကရလူ

ဖြစ်ရန်

အသန့်တစ် မေ့မရနိုင်တဲ့ စွမ်းပကား

အဆင့်အတန်း ရှိခြင်းဟာ ပြိုင်ဘက်ကင်းတဲ့ စွမ်းပကားတစ်မျိုးဖြစ်ပြီး လူအများက မေ့မရနိုင် တဲ့သူ အဖြစ်သို့ ရောက်အောင် တကယ်လုပ်ပေးနိုင်စွမ်း ရှိပါတယ်။

'အဆင့်အတန်းရှိခြင်း'၊ 'လူကြီးလူကောင်းဆန်ခြင်း'တို့ကို တိတိကျကျ အဓိပ္ပာယ် သတ်မှတ်ချက် ပေးဖို့ ခက်လှပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ လူတစ်ယောက် အဆင့်အတန်းရှိတယ် မရှိဘူးဆိုတာကို အလွယ်ဖြင့် သိနိုင်ပါတယ်။ သူနဲ့ မြင်မြင်ချင်း သိသိချင်းမှာပင် အဆင့်အတန်းရှိကြောင်း တန်းသိနိုင်တဲ့အထိ သိရလွယ်ပါ တယ်။ ဒါဆိုရင် အဆင့်အတန်းရှိခြင်းဟာ ဘယ်လိုအရာမျိုးပါလဲ။

အဆိုပါ မေးခွန်းအတွက် အဖြေကို ဖြေနိုင်ရန် ဤစာအုပ်က အထောက်အကူပြုပေးမယ့်အပြင် ခင်ဗျားရဲ့ ဘဝတစ်လျှောက် နေရာတိုင်းမှာ အဆင့်အတန်းရှိရှိဖြင့် ပြုမူလုပ်ကိုင်ခြင်းများကို တကယ် ဖြစ်ထွန်းစေဖို့ ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲဆိုတာတွေကိုပါ တင်ပြထားပါတယ်။ လွယ်ပင်မလွယ်ငြားသော်လည်း သင် ပြုမူလုပ်ကိုင်လိုက်ပါက သင့်ကိုယ် သင် မေ့မရနိုင်သည့်သူအဖြစ်သို့ လုံးဝဥသည့် ရောက်ရှိသွားမှာ ဖြစ်ပါတယ်။

သတိပြုသင့်သည့် အချက်မှာ အဆင့်အတန်းရှိခြင်းကို အလွယ်ဖြင့် သိနိုင်သလို အဆင့်အတန်း မရှိခြင်းကိုလည်း အလွယ်ဖြင့် သိနိုင်ပါတယ်။ ကိုယ့်မှာ အဆင့်အတန်း မရှိတဲ့ အပြောအဆို အမူအကျင့်တွေ ရှိနေရင် သူများက တွေ့သွားမှာ သိသွားမှာကို မလိုလားကြပါဘူး။ အဲဒီအတွက်လည်း ဤစာအုပ်က အထောက်အကူ ပြုပေးပါလိမ့်မယ်။

လာမယ့် အခန်းများမှာ အဆင့်အတန်း ရှိတယ်ဆိုတာ ဘာလဲ ဆိုတာကို အကျယ်တဝင့် တင်ပြ သွားမှာ ဖြစ်ပြီး ဘယ်နည်းဘယ်ပုံ အရေးပါတယ်ဆိုတာတွေကိုလည်း တင်ပြသွားမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ တင်ပြ ထားတာတွေကို သေသေချာချာ ဖတ်ရှုပြီးချိန်မှာ အဆင့်အတန်းရှိခြင်းကို ခင်ဗျားဘာသာခင်ဗျား ကိုယ်မိုင် အဓိပ္ပာယ် သတ်မှတ်ချက် ပြုပေးနိုင်သွားမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ အဲဒီလို သိရှိပြီး လိုက်နာဆောင်ရွက်လိုက်တဲ့အခါ ခင်ဗျားဟာ လူတိုင်းက တလေးတစားဖြင့် မမေ့နိုင်သောသူအဖြစ်သို့ ရောက်စေဖို့အတွက် လက်တွေ့

လုပ်ဆောင်နိုင်မယ့် အစွမ်းထက်လှသော ကိရိယာတန်ဆာပလာများကိုလည်း ရရှိသွားမှာ ဖြစ်ပါတယ်။

အဆင့်အတန်းရှိရှိ နေထိုင်ခြင်းဟာ စီးပွားရှာရတဲ့ လူမှုဝန်းကျင်၌သာမက အခြား နေရာများမှာ လည်း ဤအရာထက် တန်ဖိုးရှိသော ဥစ္စာဟူ၍ မရှိနိုင်လို့ ဆိုနိုင်တဲ့ အရည်အသွေး ဖြစ်ပါတယ်။ ယခုမှ ဤစာအုပ်ရဲ့ ပထမစာမျက်နှာကို ဖတ်ရှုရပေသေးရာ အဆင့်အတန်းရှိခြင်း အရေးကြီးပုံကို အပြည့်အဝ နားလည် သဘောပေါက်ဦးမှာ မဟုတ်ပါဘူး။ ဒါပေမဲ့ ဤစာအုပ်ကို အဆုံးအထိ မကျော်မလွှားဘဲ ဖတ်ရှုပြီးချိန်မှာတော့ သင် နားလည်သိရှိသွားပါလိမ့်မယ်။

အဆင့်အတန်းရှိတယ်လို့ ပြောကြတာမှာ များသောအားဖြင့် ဘာကို ပြောမှန်း ရှင်းရှင်းလင်းလင်း၊ တိတိပပ မရှိပါဘူး။ စီးပွားရှာဝန်းကျင်မှာ ဆက်ဆံခြင်းများနှင့် လူအချင်းချင်းအကြား သာမန်အားဖြင့် ဆက်ဆံမှုများ နှစ်မျိုးစလုံးမှာ အဆင့်အတန်း ရှိခြင်းရဲ့ သိသာထင်ရှားလှတဲ့ သက်ရောက်မှုများကိုလည်း လေ့လာနိုင်ဖို့ တင်ပြပေးသွားမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ သမိုင်းကြောင်းတစ်လျှောက် အဆင့်အတန်းရှိခြင်းဟာ အရေးပါလှတဲ့ အခိုက်အတန့်တွေမှာ ဘယ်နည်းဘယ်ပုံ အနိုင်အရှုံး၊ အောင်မြင်ခြင်းကျဆုံးခြင်းတွေကို အဆုံးအဖြတ်ပြုပေးခဲ့တယ်ဆိုတာတွေကိုလည်း နာမည်ကြီး လူသိများတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်တွေကို နမူနာအဖြစ် ကသုံးပြုပြီး တင်ပြပေးသွားမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ နမူနာအဖြစ် တင်ပြထားတဲ့ အခိုက်အတန့်များမှ ရယူလိုက်တဲ့ ပင်ခန်းစာတွေနဲ့ အလုပ်ဖြစ်အောင် စာရှုသူ လုပ်ကိုင်သွားနိုင်ပါလိမ့်မယ်။

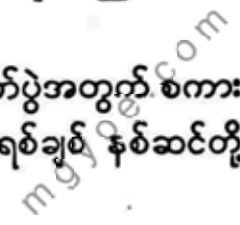
နောက်လာမယ့် အခန်းများမှာ အဆင့်အတန်းရှိခြင်းကို အစစ်မှန်ဆုံး ပုံဖော်ပေးနိုင်ရန်အတွက် မရှိမဖြစ် လိုအပ်ချက်များကို သိရှိစေဖို့ နဲ့ စပ်အောင် လေ့လာကြည့်ကြမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ နောက်ဆုံးဘိတ် အခန်းမှာ ရုပ်ပစ္စည်းဥစ္စာလောကနယ်ပယ်အတွင်း အောင်မြင်ဖြစ်ထွန်းမှုများအရ အဆင့်အတန်း ရှိကြောင်း ဖော်ပြပုံကို ဖတ်ရှုလေ့လာကြရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။

သင် တစ်ယောက်တည်းကိုသာမက သင့် အနီးမှာ ရှိနေကြသူများကိုပါ အောင်မြင်ဖြစ်ထွန်းစေ မှာ ဖြစ်ပါတယ်။ တကယ်တော့ သူတစ်ပါး အောင်မြင်ဖြစ်ထွန်းစေအောင် လုပ်ကိုင်ပေးနိုင်ခြင်းဟာလည်း အဆင့်အတန်းရှိသူ တစ်ဦးရဲ့ အရည်အသွေးတစ်ပါး ဖြစ်ပါတယ်။

ထူးချွန်ပြောင်မြောက်သော အားကစားသမားတစ်ဦးလိုပါပဲ။ အဆင့်အတန်းရှိတဲ့သူဟာ ကစားပွဲ ကို အဆင့်မြင့်မြင့်ကစားတဲ့အပြင် ကစားဖော်ကစားဖက်တို့ကိုလည်း ပိုကောင်းသည့် ကစားသမားများ ဖြစ်အောင် ကစားပေးပါတယ်။ တွဲခေါ်သွားနိုင်ပါတယ်။

အခုစာအုပ်ကို ရေးသားခဲ့ရာမှာ ဒေးလ် ကားနက်ဂျီသင်တန်းပို့ချမှုအတွက် ထုတ်ဝေတဲ့ Make Yourself Unforgettable: How To Become The Person Everyone Remembers And No One Can Resist ကို ကျောရိုးပြု မှီငြမ်းပြီး ငြမ်းဆင်က ဆေးခြယ်သထားပါတယ်။ အဲဒီစာအုပ်ထဲက ကွက်ကွက်ကွင်းကွင်း မြင်နိုင်တဲ့ ဥပမာ ဖြစ်ရပ်တစ်ခုကို တင်ပြပေးပြီး အဆင့်အတန်းရှိခြင်းကို လေ့လာမှု အစပြုတဲ့အနေဖြင့် လည်းကောင်း၊ အဆင့်အတန်းက ဘာတွေ လုပ်ပေးနိုင်သလဲ ဆိုတာကို လည်းကောင်း စတင်လေ့လာကြည့်ကြပါစို့။

၁၉၆၀ခုနှစ် စက်တင်ဘာလ ၂၆ ရက်မှာ အမေရိကန်နိုင်ငံ သမ္မတရွေးကောက်ပွဲအတွက် စကား စစ်ထိုးပွဲ တစ်ခုကို ကျင်းပခဲ့ပါတယ်။ ယှဉ်ပြိုင်ကြသူတွေက ဂျွန် အက်ဖ် ကနေဒီနဲ့ ရစ်ချစ် နစ်ဆင်တို့



ဖြစ်ကြပါတယ်။ အဲဒီ စကားစစ်ထိုးပွဲကို ရေဒီယိုနဲ့ ရုပ်မြင်သံကြားတို့မှ တိုက်ရိုက် ထုတ်လွှင့်ခဲ့ပါတယ်။

အဲဒီခေတ်တုန်းက အဖြူအမည်းတီဗီသာ ရှိပြီး ရောင်စုံတီဗီ မပေါ်ပေါက်သေးပါဘူး။ ခန့်မှန်းခြေ အားဖြင့် ကြည့်ရှုတဲ့ ပရိသတ်ဦးရေ သန်း ၇၀ ကျော်ရှိခဲ့ပါတယ်။ ရုပ်မြင်သံကြားကြည့်ရှုပြီးချိန်မှာ ဘယ်သူက သာတယ်ဆိုတာကို အဆုံးအဖြတ်ပြုကြတော့ စကားစစ်ထိုးပွဲမှာ ပြောဆိုကြတဲ့ စကားကြောင့်ထက် မြင်ရ တွေ့ရသမျှကို အခြေပြုပြီး ပရိသတ်က ကနေဒီ သာတယ်လို့ ဆုံးဖြတ်ခဲ့ကြပါတယ်။

ရေဒီယိုမှ တိုက်ရိုက်ထုတ်လွှင့်ခဲ့တာကို နားထောင်ကြသူတွေကတော့ စကားသံကိုသာ နားထောင်ကြရပြီး နစ်ဆင်က သာတယ်လို့ ဆုံးဖြတ်ကြတယ်။ နစ်ဆင်ကို အနိုင်ပေးခဲ့ကြပါတယ်။

ဒီအချက်က အဆင့်အတန်းရှိသူဖြစ်ဖို့ အပြောသာမက အမြင်မှာလည်း တင့်တယ်ဖို့ လိုကြောင်း သက်သေထူလိုက်တာ ဖြစ်ပါတယ်။

သမ္မတရွေးကောက်ပွဲ စကားစစ်ထိုးကြတဲ့ ကနေဒီနှင့် နစ်ဆင်တို့ နှစ်ဦးဟာ ကိုယ့်ရေး သမိုင်း ကြောင်း ကွဲပြားခြားနားကြသော်လည်း နှစ်ဦးစလုံးဟာ လေးစားစရာ ကောင်းသူများ ဖြစ်ကြပါတယ်။ နှစ်ဦးစလုံးဟာ ရွေးကောက်ပွဲမှာ မိမိနိုင်မယ်လို့ အကောင်းဘက်မှ မျှော်လင့်ထားကြပါတယ်။

သူတို့နှစ်ဦးမှာ တူညီတဲ့ အချက်များ ရှိကြသလို ကွဲပြားတဲ့ အချက်များလည်း ရှိကြပါတယ်။ နစ်ဆင်ဟာ လက်ရှိ ဒုသမ္မတ ဖြစ်နေပြီး သမ္မတရဲ့ လောင်းရိပ်အောက် ကျရောက်နေတာ ဒုသမ္မတတို့ရဲ့ ဖြစ်ရိုးဖြစ်စဉ်ပါပဲ။ ဒီတော့ သူဟာ သမ္မတဖြစ်ထိုက်သူ ဖြစ်ကြောင်း သက်သေထူပြလိုတဲ့အတွက် စကား စစ်ထိုးပွဲကို လက်ခံခဲ့ခြင်း ဖြစ်ပါတယ်။ ကနေဒီကတော့ ရာထူးတာဝန် ကြီးကြီးမားမား မယူဖူးသေးတဲ့ မျက်နှာစိမ်းပါ။ သူ့အဖို့ ဒုသမ္မတနဲ့ တန်းတူထားကာ စကားစစ် ထိုးခွင့်ရတဲ့အတွက် အလိုလို ဂုဏ်တက်ပြီး အကျိုး ရှိနေပါတယ်။ ပြီးတော့ သူ့မှာ အဆင့်အတန်း အားသာချက် ရှိနေပါတယ်။

အဆင့်အတန်း အားသာချက် ရှိနေတယ်လို့ ဆိုရတာဟာ ကနေဒီက နစ်ဆင်ထက် များစွာ ချမ်းသာကြွယ်ဝသူလို့ မဆိုလိုပါဘူး။ ကနေဒီက အေးအေးဆေးဆေး တည်တည်ငြိမ်ငြိမ်ဖြင့် ယှဉ်ပြိုင်သွား နိုင်တာကို ဆိုလိုပါတယ်။ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် ထိန်းကျောင်းသွားနိုင်ခဲ့ပါတယ်။

နစ်ဆင်ဟာ ဒုသမ္မတဖြစ်နေတဲ့အတွက် ဒုသမ္မတဆိုတဲ့ ရာထူးတာဝန်အရ ထိန်းထိန်းသိမ်းသိမ်း ပြောဆိုရပါတယ်။ လုပ်ကိုင်ရပါတယ်။ မိမိဟာ သမ္မတရာထူးနဲ့ မထိုက်တန်ဘူးလို့ အထင်ရှိကြသူများကို သူက ထိုက်တန်သူ ဖြစ်ကြောင်း ပြသနိုင်ဖို့ကို အားထုတ်ရတာဟာလည်း ကန့်သတ်ချုပ်ချယ်မှု ဖြစ်နေ ပါတယ်။ တစ်နည်းဆိုရရင် ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် ကန့်သတ်ချုပ်ချယ်ထားရပါတယ်။ စိတ်မှာ လွတ်လွတ်လပ်လပ် မဖြစ်တော့ဘူး။ ဝန်ထုပ်ဝန်ပိုးများ ရှိနေပါတယ်။ အဲဒီလို ကန့်သတ်ချုပ်ချယ်မှုများနှင့် ဝန်ထုပ်ဝန်ပိုးများ ရှိနေပါက အဆင့်အတန်းရှိသူတစ်ဦးရဲ့ ဝင့်ထည်ခြင်းကို ရရှိနိုင်တော့မှာ မဟုတ်ပါဘူး။

အထင်ကြီးအောင် လုပ်ရမယ်ဆိုတဲ့ ဝန်ထုပ်ဝန်ပိုးဟာ အရှက်တကွဲ ဖြစ်ရအောင် အထုပ်ဖြေပြ တတ်ပါသေးတယ်။ ခင်ဗျားအနေဖြင့် အမှားတစ်စုံတစ်ရာ မပြုမိ မပြောမိသော်ငြားလည်း မထင်မှတ်ဘဲ အထုပ်ဖြေပြမိတတ်ပါတယ်။

ဆက်ဆံဆက်သွယ်မှုများမှာ 'စကားထဲမှ ဇာတိပြ' ဆိုတဲ့အတိုင်း ဇာတိပြတတ်တဲ့အတွက် မိမိကို လူကဲခတ်ခြင်း ခံရတာမှာ ထင်မြင်ချက်ကောင်းဖို့ဆိုတာ ဆက်ဆံဆက်သွယ်ပုံများအပေါ် များစွာ

mgys.com

မူတည်နေပါတယ်။ အဆင့်အတန်းရှိသူတစ်ဦးအဖြစ် ထင်မြင်သုံးသပ်ခြင်း ခံရဖို့အတွက် မိမိ ပြောဆိုရာမှာ မိမိ မည်သူမည်ဝါဖြစ်ကြောင်းနှင့် မိမိမည်သို့ ရှုမြင်ကြောင်းတို့ကို ရှင်းလင်းလွယ်ကူစွာ သဘောပေါက်အောင် ပြောတတ်ဖို့ လိုအပ်ပါတယ်။ တစ်ဖက်သားရဲ့ ရင်ဘတ်ထဲ ရောက်အောင် ပြောတတ်ဖို့ လိုပါတယ်။

အခန်းတစ်ခန်းထဲ လူများ ရှိနေကြတာမှာ သူတို့အားလုံးထက် တော်သော တတ်သောသူ ဖြစ်မှ သူတို့ကို ဦးဆောင်တဲ့သူအဖြစ်သို့ ရောက်ရှိနိုင်တယ်လို့ မယူဆသင့်ပါဘူး။ သူတို့လောက် မတော်ပေမဲ့ အဆင့်အတန်းရှိသူတစ်ဦးအဖြစ် ဦးဆောင်မှု ပေးနိုင်ပါတယ်။

အမေရိကန်သမိုင်းမှာ သမ္မတ ရာထူးရယူခဲ့ကြသူများထဲမှာ ပြီးခဲ့သည့် နှစ်ပေါင်း တစ်ရာအတွင်း ပြန်ကြည့်လိုက်ရင် တော်သော တတ်သော ပညာတတ် သမ္မတ နှစ်ဦးသာ ပေါ်ထွန်းခဲ့ပါတယ်။ တစ်ဦးက ဂျင်မီကာတာ ဖြစ်ပြီး လျှပ်စစ်အင်ဂျင်နီယာ ပညာရပ်ဖြင့် ဘွဲ့ရခဲ့ပါတယ်။ ကျန်တစ်ဦးမှာ နစ်ဆင်ဖြစ်ပြီး ဥပဒေပညာရပ်ဖြင့် ဘွဲ့ရခဲ့ပါတယ်။

ဂျင်မီကာတာဟာ လူအများ စုဝေးပြီး ရောက်တတ်ရာရာ ပြောဆိုနေသည့် အခန်းထဲသို့ ဝင်ရောက်တဲ့ ခန်းဝင်ပရိယာယ် အထူးကျွမ်းကျင်သူ ဖြစ်ပါတယ်။ ဘယ်သောအခါမှ ကြောင်တက်တက် မဖြစ်တဲ့အပြင် အားလုံးက သူ့စကားကို အာရုံစိုက်ပြီး နားစွင့်ထားကြရအောင် ပြောဆိုတတ်သူ ဖြစ်ပါတယ်။ အရည်အချင်းဟာ သူ သင်ယူတတ်မြောက်ခဲ့တဲ့ အင်ဂျင်နီယာပညာရပ်နဲ့ မပတ်သက်ပါဘူး။

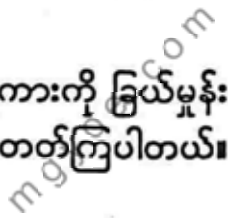
ရော်နယ်ရီဂင်ဟာ တော်သော တတ်သော ပညာတတ်တစ်ဦး မဟုတ်ပါဘူး။ ဟောလီဝုဒ် မင်းသားအဖြစ် လူသိများခဲ့သူ ဖြစ်ပါတယ်။ သမ္မတဖြစ်လာချိန်မှာ ရေပန်းစားသူတစ်ဦးအဖြစ် လည်းကောင်း၊ ထိထိရောက်ရောက် လုပ်ကိုင်နိုင်စွမ်းရှိသူအဖြစ်လည်းကောင်း သတ်မှတ်ခြင်းခံရပါတယ်။ သူ့လက်ထက်မှာ ဆိုဗီယက်အုပ်စု ပြိုလဲပါတယ်။ ဂျာမနီ အရှေ့နဲ့ အနောက် နှစ်ခြမ်းကွဲနေအောင် ခွဲထားတဲ့ ဘာလင် တံတိုင်းကို ဖြိုပစ်ဖို့ သူက ပြောဆိုခဲ့ပါတယ်။

'တံတိုင်းကို ဖြိုပစ်'

လို့ သူက ခပ်ရှင်းရှင်းဖြင့် လိုရင်းကို ထိအောင် ပြောဆိုခဲ့ပါတယ်။ အဲဒီ ဆိုမိန့်စကားကြောင့် သူ့ကို မေ့မရနိုင်သည့်သူအဖြစ် အများက အမှတ်ထင်ထင် ရှိသွားစေခဲ့တာ အမှန်ပါပဲ။ ဒီလို ပြောနိုင်တာဟာ သူ သင်ယူခဲ့သာ ကျောင်းပညာကြောင့် မဟုတ်ပါဘူး။ သူ ဘာပြောလိုက်သလဲ ဆိုတဲ့အချက်နဲ့ သူ ဘယ်လိုပြောလိုက်သလဲ ဆိုတဲ့အချက်တွေကြောင့် သူ့ကို အဆင့်အတန်း ရှိသူ၊ သမ္မတရာထူးနဲ့ ထိုက်တန်သူ လို့ သတ်မှတ်ခြင်း ခံရပါတယ်။

သင်ဟာ မေ့မရနိုင်တဲ့သူဖြစ်အောင် ပြောဆိုလိုပါက စိတ်ထဲ ကွက်ကွက်ကွင်းကွင်း မြင်သာအောင် ပြောဆိုရပါမယ်။ မိမိ ဘာတွေ လုပ်ခဲ့ပြီးပြီ။ မိမိ ဘာတွေလုပ်မယ် ဆိုတာထက် ဘာကို ဘယ်လို ရှုမြင်တယ်ဆိုတဲ့အချက်က တာသွားပါတယ်။ ဘယ်လို မြင်တတ်သလဲဆိုတဲ့အချက်က အဆင့်အတန်း ရှိခြင်း မရှိခြင်းကို သတ်မှတ်ပေးနေပါတယ်။ အဲဒီလို မြင်ထားတာတွေကို သူတစ်ပါး သဘောပေါက်အောင် ပြောပြတတ်ခြင်းဟာ အဆင့်အတန်းရှိသူရဲ့ အရည်အချင်း တစ်ရပ် ဖြစ်ပါတယ်။

မေ့မရနိုင်တဲ့သူတွေဟာ အများတကာ ရေးဆွဲဖို့ မစွမ်းသာသော စိတ်ပန်းချီကားကို ခြယ်မှုန်း တတ်သူများ ဖြစ်ကြပါတယ်။ သူတို့ မြင်ထားတဲ့အမြင်ကို စကားလုံးများဖြင့် ခြယ်မှုန်းတတ်ကြပါတယ်။



သူတို့ရဲ့ မြော်မြင်မှုကို ပြောပြကြတဲ့အခါ ကိန်းဂဏန်းတွေ၊ ဇယားတွေကို ဖြစ်နိုင်သရွေ့ မသုံးဘဲ ပြောဆို ကြပါတယ်။

မေ့မရနိုင်တဲ့သူတစ်ဦးအဖြစ် ရောက်ရှိအောင် တင်ပြပုံမှာ အဓိကကျတဲ့ အချက်နှစ်ချက်ရှိပါတယ်။ ပထမအချက်မှာ အကောင်းမြင်တတ်ခြင်း ဖြစ်ပါတယ်။ ယခု အခြေအနေ ဆိုးနေလင့်ကစား နောင်တစ်ချိန်မှာ အကောင်းများ ဖြစ်ထွန်းနိုင်ပုံကို မြော်မြင်တတ်ခြင်း ဖြစ်ပါတယ်။ အကောင်းဘက်မှ လှည့်တွေးတတ်ခြင်း ဖြစ်ပါတယ်။ အဆိုးဘက်မှ မြင်တတ်သူဟာ ဘယ်သောအခါမှ အဆင့်အတန်းရှိသူ အဖြစ်သို့ မရောက်နိုင်ပါဘူး။ မဖြစ်နိုင်ပုံတွေချည်း စဉ်းစားကာ ဘယ်ကိုမှ မရောက်သူ ဖြစ်ပါတယ်။ မေ့မရနိုင်တဲ့သူတစ်ဦး အနေဖြင့် လက်ရှိကြုံနေရသော အခြေအနေရဲ့ ဟိုမှာဘက်မှာ ရှိနေတဲ့ အခြေအနေ ကောင်းများကို လှမ်းမျှော်ကြည့်ပြီး အဲဒီ အခြေအနေများသို့ ဘယ်အချိန်မှာ ရောက်ရှိမယ်၊ အခြေအနေ ဘယ်လို ရှိမယ် စတာတွေကို မျှော်တွေးပါတယ်။

ဒုတိယအချက်ကတော့ မြော်မြင်ထားတာကို ရိုးစင်းသော စကားတို့ဖြင့် ပြန်ပြောပြတတ်ခြင်း ဖြစ်ပါတယ်။ လူတိုင်း နားလည်အောင် ပြောပြတတ်ပါတယ်။ သူ ပြောပြတာကို သာမန် လူပြိန်းတို့ နားလည်ကြသလို ပညာတတ်များလည်း နားလည်ကြပါတယ်။ သူ ပြောပြတဲ့စကားဟာ ရိုးစင်းပါတယ်။ နားလည်ဖို့ လွယ်တယ်။ နားထောင်ပြီးပါက တခြားသူကို ပြန်ပြောပြတတ်စေတဲ့ စကားမျိုးလည်း ဖြစ်ပါတယ်။

“ကျွန်တော် မြင်တာကတော့ . . .” “ကျွန်မ တွက်ကြည့်တာတော့ . . .” “ကျွန်တော် ယုံကြည်တာကတော့ . . .” စသဖြင့် အစချီကာ ပြောဆိုကြလေ့ရှိပါတယ်။

ဥပမာအားဖြင့် အလုပ်ခွင်မှာ ရှိကြသူတို့ အလုပ်ကောင်းကောင်း လုပ်ကြလို့ ကုန်ထုတ်စွမ်းအား တိုးကာ လုပ်ငန်းခွင် သာသာယာယာဖြင့် စိတ်ချမ်းမြေ့စွာ လုပ်ကိုင်နိုင်ကြမယ်ဆိုတာကို တင်ပြတဲ့အခါ ကိန်းဂဏန်းများ၊ ဂရပ်များဖြင့် တင်ပြခြင်းမျိုးကို ရှောင်ကြဉ်ရပါမယ်။ သင်က စနစ်ကောင်းများ ချမှတ် လုပ်ကိုင်တဲ့အတွက် ကုန်ထုတ်လုပ်ငန်းစဉ်မှာ တိုးတက်မှုတွေ ဖြစ်ပေါ်လာမယ် ဆိုတာကို ပြောပြနေတယ် ဆိုပါစို့။ နားထောင်နေကြရသူတွေဟာ အာရုံစူးစိုက်ပြီး နားထောင်ကြမှာ မဟုတ်ဘူး။ လုပ်ငန်းခွင်မှာ ဘယ်လို တိုးတက်လာမယ်၊ ထုတ်ကုန်အရည်အသွေး ဘယ်လိုကောင်းလာမယ်၊ အရေအတွက် ဘယ်ရွေ့ ဘယ်မျှ တိုးလာမယ်၊ ရာခိုင်နှုန်းအားဖြင့် ဘယ်ရွေ့ဘယ်မျှ ရှိမယ်စသဖြင့် သေသေချာချာ ပြောပြနေသော် လည်း စိတ်ဝင်တစားဖြင့် နားထောင်နိုင်ကြမှာ မဟုတ်ပါဘူး။ စာသင်ခန်းထဲ ရောက်နေတဲ့ ကျောင်းသူ ကျောင်းသားများ စာကို ငြီးငွေ့စွာ နားထောင်နေသကဲ့သို့သာ ရှိပါလိမ့်မယ်။

ဒီတော့ အောက်ဖော်ပြပါ နမူနာအတိုင်း ပြောဆိုသင့်ပါတယ်။

“ကျွန်မ တွေးဆကြည့်တာတော့ အခုဆောင်ရွက်နေတဲ့ အစီအစဉ်တွေအတိုင်း ဆက်လုပ်သွား တဲ့အခါ သိပ်မကြာခင်မှာ အလုပ်ကို ရောက်လာတဲ့သူတိုင်း လုပ်ငန်းခွင်မှာ အလုပ်ကို ချစ်မြတ်နိုးစွာဖြင့် စိတ်အားထက်သန်စွာ လုပ်ကိုင်ကြလိမ့်မယ်။ အိမ်မှာထက် အလုပ်မှာ ပိုပျော်ကြလိမ့်မယ်။ ဒီလို ဖြစ်လာဖို့ အားလုံး ပူးပေါင်းပါဝင်ပြီး တက်ညီလက်ညီဖြင့် လုပ်သွားကြဖို့တော့ လိုလိမ့်မယ်။ ရှင်တို့ရဲ့ လုပ်ဖော်ကိုင်ဖက် တွေကို စည်းရုံးလှုံ့ဆော်ပေးကြပါ။ ရှေ့ကနေ လုပ်ပြကြပါ။”

ပြောချင်တဲ့ ဆိုလိုရင်းမှာ အတူတူပင် ဖြစ်သော်လည်း ငြီးငွေ့စရာကောင်းပြီး စိတ်ထဲ မပေါ်နိုင်တဲ့

ကိန်းဂဏန်းများ မပါဝင်ပေ။ လူအများစုဟာ မျှော်လင့်ချက်များဖြင့် နေ့ရက်များကို ဖြတ်သန်းနေကြရတာ ကြောင့် မျှော်လင့်ချက်ဖြင့် အသက်ရှင်တယ်လို့တောင် ဆိုကြပါတယ်။ မျှော်လင့်ချက် အများစုဟာ အတော် ကလေး မရေမရာနိုင်လှပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ မျှော်လင့်မြဲ ရှိသည့်အတိုင်း မျှော်လင့်ဆဲ ဖြစ်ပါတယ်။ အဲဒီ မျှော်လင့်ချက်များအနက် အချို့ကို ဘယ်လို ပြည့်ဝတော့မယ်ဆိုတာကို ရှင်းလင်းလွယ်ကူစွာ သိရှိနိုင် အောင် ပြောပြလိုက်ခြင်း ဖြစ်ပါတယ်။ ကိုယ်ကိုယ်တိုင် ပါဝင်လုပ်ကိုင်မှ ရမယ်ဆိုတာကိုလည်း တစ်ပါတည်း ပြောလိုက်တာ ဖြစ်ပါတယ်။

ကနေဒါက ပြောစမှတ်တွင်တဲ့ စကားကို ပြောခဲ့ဖူးပါတယ်။ အဲဒီစကားဟာ သူ ကျောင်းနေစဉ်က ကျောင်းအုပ်ဆရာကြီးမှ ပြောလေ့ရှိသောစကားကို ယူသုံးပြီး ပြောခဲ့တာ ဖြစ်သော်လည်း ပြောတတ်ဆို တတ်သောကြောင့် သမိုင်းတွင်ခဲ့ရပါတယ်။

“တိုင်းပြည်က ခင်ဗျားအတွက် ဘာလုပ်ပေးနိုင်သလဲလို့ မမေးပါနဲ့။ ခင်ဗျားက တိုင်းပြည်အတွက် ဘာလုပ်ပေးရမလဲ ဆိုတာသာ မေးပါ။”

လို့ ၁၉၆၁ခုနှစ်မှာ ကနေဒါက သမ္မတသစ် ကျမ်းသစ္စာကျိန်ဆိုတဲ့ မိန့်ခွန်းမှာ ပြောကြားခဲ့ပါတယ်။ အဲဒီ စကားကြောင့် ကနေဒါကို မေ့မရနိုင်တဲ့သူ အဖြစ်သို့ ရောက်သွားစေခဲ့ပါတယ်။

ကနေဒါဟာ သမ္မတ ဖြစ်ပေရာ ခေါင်းဆောင်နေရာ ရောက်ရှိနေပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ သူက သူ့ နောက်လိုက် လုပ်ကြံဖို့ ပြည်သူလူထုကို မပြောဘူး။ ခေါင်းဆောင် လုပ်ကြံဖို့ကိုလည်း မပြောဘူး။ သူက ပြည်သူလူထုကို ကျရာနေရာမှာ အသုံးတော်ခံကြဖို့ စိန်ခေါ်လိုက်တာ ဖြစ်ပါတယ်။ သူပြောတဲ့စကားဟာ ကြားနေကျ စကားမျိုးနဲ့ ပြောင်းပြန် ဖြစ်နေတယ်။ ဇောက်ထိုးကြီး ဖြစ်နေတယ်။ အခုလို ပြောလိုက်ခြင်းဖြင့် အဆင့်အတန်းရှိသူ အစစ်အမှန်ဖြစ်ကြောင်း ပြသလိုက်ခြင်း ဖြစ်ပါတယ်။

မေ့မရနိုင်တဲ့သူတွေဟာ ခေါင်းဆောင်နေရာကို ရောက်လင့်ကစား လူအများကို ခေါင်းဆောင် အဖြစ် အထက်စီးမှ စေခိုင်းခြင်း မပြုကြဘူး။ မိမိ သဘောဆန္ဒအလျောက် အသုံးတော်ခံဖို့ကိုသာ တွန်းအား ပေးပါတယ်။ တွန်းအားပေးပုံက အလွန်သိမ်မွေ့တယ်။ သိမ်မွေ့စွာဖြင့် လှည့်ရစ်ပေးနိုင်တာကြောင့် သူ့စကား ကို နှစ်ခြိုက်စွာ လက်ခံကြတယ်။ သူ့အပေါ် သစ္စာစောင့်သိကုန်ကြတယ်။ လေးစားချစ်ခင်ကြတယ်။ ရေကုန်ရေခန်း အသုံးတော်ခံကြဖို့ စိတ်ဆန္ဒတွေ ဖြစ်ပေါ်ပါတယ်။

မေ့မရနိုင်တဲ့သူအဖြစ်ဖြင့် မြင့်မြတ်စွာ လုပ်ကိုင်ပြောဆိုတဲ့အခါ နောက်လိုက်နေရာမှာ နေရာယူပြီး ဦးဆောင်မှုကို ပေးပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ သူထိုင်တဲ့ ထိုင်ခုံဟာ ‘ရာဇပလ္လင်’ အမြဲဖြစ်နေပါတယ်။ သူ ဘယ်နားထိုင်ထိုင် ထိုင်ခုံဟာ ပလ္လင် ဖြစ်နေသည်ချည်း ဖြစ်နေပါတယ်။ အဲဒီလိုဖြစ်အောင် လုပ်ကိုင်နိုင်ပြီ ဆိုရင် အနားမှာရှိနေသူတို့ရဲ့ လေးစားယုံကြည်မှုကို ရရှိမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ဘုန်းရှိန်တက်သွားမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ရာထူးအရ ဘော့စ် ဖြစ်နေသော်လည်း ရာထူးအရှိန်ကြောင့်ထက် ဖြည့်ဆည်းပေးနိုင်မှုများကြောင့်သာ ဘုန်းရှိန်တက်ရခြင်း ဖြစ်ပါတယ်။ လုပ်ကိုင်ဆောင်ရွက်ကြရာမှာ လိုအပ်နေတာတွေကို ရရှိအောင် ဂရုတစိုက်ဖြင့် ဖြည့်ဆည်းပေးခြင်းကြောင့် ယုံကြည်ကိုးစားမှုကို ခံယူရရှိခြင်း ဖြစ်ပါတယ်။

ခေါင်းဆောင်နေရာ ရောက်ရှိနေသူတွေမှာ မေ့မရနိုင်တဲ့သူ အမျိုးအစားဟာ သူတစ်ပါးတို့ကို ကူညီရန် စေတနာထက်သန်ကြခြင်းဖြင့် အကောင်းဆုံးခေါင်းဆောင်အဖြစ်သို့ ရောက်ရှိသွားကြပါတယ်။

သူတစ်ပါးတို့ကို သူ့အတွက် လုပ်ကိုင်ပေးကြဖို့ တိုက်ရိုက်တောင်းဆိုစေခိုင်းခြင်း မပြုကြပါဘူး။ သူတို့အတွက် လုပ်ကိုင်ချင်ပါက ဘယ်လိုလုပ်ပေးနိုင်သည်ကို သိအောင် ပြုပေးပြီး လုပ်ပေးနိုင်ရန်အတွက်လည်း နေရာ ချန်ပေးထားပါတယ်။ လုပ်ကိုင်ခွင့်ရအောင် ဖန်တီးပေးထားပါတယ်။



အသုံးနှစ်

အဆိုးကြုံချိန်၌ အဆင့်အတန်း ရှိခြင်း

ဘဝတစ်သက်တာမှာ မိုးကောင်းတုန်း ရေခဲခြင်းများ ရှိသလို ကံဆိုးမ သွားလေရာ မိုးလိုက်လို့ ရွာတဲ့ အချိန်ကာလများလည်း ရှိစမြဲပါပဲ။ ကျွန်တော်တို့အနေဖြင့် ဘာတစ်ခုမှ မစွမ်းသာသဖြင့် လက်ပိုက် ကြည့်နေရတယ်။ ဖြစ်သမျှ လည်စင်းခံရတယ်။ မိမိ တာဝန်ယူနိုင်တဲ့ အတိုင်းအတာရဲ့ ဟိုမှာဘက်မှာ ရောက်နေလို့ ဘာဆိုဘာမှ မတတ်နိုင်ဘူး ဆိုတဲ့ အဖြစ်မျိုးတွေ ကြုံရပါတယ်။

နာဂစ်လို လေပြင်းမုန်တိုင်း တိုက်တဲ့အခါ သစ်ပင်တွေ ပြိုလဲကုန်ကြတယ်။ ဆိုကြပါစို့။ သင့်အိမ်နဲ့ ကပ်လျက်ရှိသည့်အိမ်မှ စိုက်ပျိုးထားသော လဲပွိုထုတ်တဲ့ လဲဝါသီးများ သီးတဲ့ လဲပင်ကြီးတွေ စီတန်းပြီး ရှိနေကြတယ်။ အမြင့်က ပေ သုံးဆယ်ကျော် မြင့်မားနေကြတယ်။ လေပြင်းကြောင့် တစ်ပင် ပြိုလဲတယ်။ သင့်အိမ်ရှိရာဘက် ပြိုလဲပေရာ သင့်အိမ်မှာ ရှိတဲ့ ရေတိုင်ကီစင်ပေါ် လာပိပြီး မှီနေတယ်။ မိမိ စိုက်ထားခြင်း မဟုတ်ပါဘဲ မိမိ အိမ်ကို လာဒုက္ခပေးနေတယ်။

ဆိုကြပါစို့။ ရပ်ကွက်ထဲတွင် လူအတော်များများ တုတ်ကွေးဖြစ်ပြီး ဖျားနာကြတယ်။ မဖျား မနာဖြင့် ကျန်းမာကြသူများလည်း ရှိတယ်။

ဆိုကြပါစို့။ လုပ်ဖော်ကိုင်ဖက်တို့ ထိထိုးကြတာ အောင်ကျော် ဆိုသူက ထိပေါက်သွားတယ်။ ဝင်းထိုက်ဆိုသူက မပေါက်။ ထိလက်မှတ်ဖိုး ဆုံးရှုံးသွားရတယ်။

အခုလို ကွဲပြားခြားနားနေရတာ ကံကြောင့်လို့ ဆိုရမယ်။ ကံကို အပြစ်ပုံချနိုင်ပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ အဆင့်အတန်းရှိသူတစ်ဦးရဲ့ အမြင်မှာ အခုလိုမျိုး ဖြစ်ကြုံရသည်မှာ ငါ့ကြောင့်လို့ ရာနှုန်းပြည့် ခံယူ ထားပါတယ်။ ငါ့မှာ တာဝန်ရှိတယ်လို့ ရာနှုန်းပြည့် ခံယူထားပါတယ်။ ထိုမျှမကသေး။ တာဝန်မယူနိုင်တဲ့ အနေအထားမှာ ရောက်ရှိနေသူတို့ ကိုယ်စား တာဝန်ယူလိုက်ပါသေးတယ်။ ထိုမျှမကသေး။ မိမိရဲ့ ထိန်းချုပ် လုပ်ကိုင်နိုင်တဲ့ အတိုင်းအတာ အပြင်ဘက် ရောက်ရှိနေပေမဲ့ မိမိမှာ တာဝန်ရှိတယ်လို့လည်း ခံယူ ထားပါတယ်။ မိမိဘာမှ မတတ်နိုင်သဖြင့် မိမိနှင့် မဆိုင်ဘူးလို့ မခံယူချေ။

လေပြင်းမုန်တိုင်း တိုက်သောအခါ လေပြင်းကြောင့် လဲပင် ပြိုလဲရတယ်။ မိမိကြောင့် လဲပင်

ကြီး လဲရခြင်း မဟုတ်ချေ။ ဒါပေမဲ့ လေပြင်းကျပါက လဲပင် အမြစ်မှ ကျွတ်ထွက်ကာ လဲကျနိုင်တာကို တော့ မိမိ ကြိုမြင်နိုင်တယ်။ ဒါကြောင့် ကြိုတင်ကာကွယ်မှု ပြုအပ်တယ်လို့ ခံယူမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ အကယ် စင်စစ် အနေသာကြီးပါ။ ဒါပေမဲ့ အဆင့်အတန်း ရှိရှိ၊ လူကြီးလူကောင်းဆန်ဆန် တွေးဆသူအဖို့ မိမိမှာ တာဝန်မကင်းဘူးလို့သာ ခံယူမှာ ဖြစ်ပါတယ်။

တာဝန်ယူရုံမျှ မကသေး။ ယူထားတဲ့ တာဝန်ကို ဝန်ထုပ်ဝန်ပိုးလို့ အမှုမထားဘဲ ထမ်းရွက် လိုက်ပါသေးတယ်။ ကြိုးစားပမ်းစား အပန်းတကြီး လုပ်နေရတဲ့တိုင်အောင် ဒီလို လုပ်ရခြင်းအပေါ် တစ်စုံ တစ်ရာ ပြောဆိုမှာ မဟုတ်ပါဘူး။ ဘာကြီးဖြစ်နေနေ ပြောဆိုမှာ မဟုတ်ပါဘူး။

ဆိုကြပါစို့။ ကိုကျော်ဝင်းဟာ ယာဉ်မောင်းတစ်ဦး ဖြစ်ပြီး သုတေသနလုပ်ငန်း လုပ်ကိုင်တဲ့ ကုမ္ပဏီကြီးတစ်ခုမှာ သူဌေးလက်ရုံးရဲ့ ဆလွန်းကားကို သူ မောင်းရတယ်။ သူ့ဇနီးသည်ဟာ ကိုယ်ဝန် ဆောင်တစ်ဦးဖြစ်ပြီး နေ့စေ့လစေ့ ဖြစ်ချိန် ဆေးရုံတက်တယ်။ သဘာဝအလျောက် မွေးဖွားဖို့ မဖြစ်နိုင်တော့လို့ အရေးပေါ် ခွဲစိတ်ပြီး မွေးလိုက်ရတယ်။ ငွေ နှစ်သိန်း ကုန်သွားတယ်။ ကလေးရော မိခင်ပါ အသက်ရှင်ကြပြီး ကျန်းကျန်းမာမာဖြင့် ရှိကြပေမဲ့ ကိုကျော်ခင် အပြည့်အဝ မပျော်ပိုက်နိုင်ချေ။

ဆေးရုံမှာ ကျင့်သုံးတဲ့ စရိတ်မျှပေး ကျန်းမာရေး အစီအစဉ်ကြောင့် ပေးချေလိုက်ရတဲ့ ငွေ နှစ်သိန်းကို အသိမိတ်ဆွေတွေထံမှ ချေးပြီး ပေးခဲ့ရလို့ သူ့မှာ ကြွေးငွေ ကျပ် နှစ်သိန်း တင်နေတယ်။ ငွေချေးစဉ်က ရက်ပိုင်းအတွင်း ပြန်ဆပ်မယ်လို့လည်း ကတိတွေ ပေးခဲ့တယ်။ အခု လက်ထဲ ရှိနေတာ ငွေ သောင်းဂဏန်းမျှသာ ဖြစ်ပြီး ဆက်လက်ကုန်ကျရဦးမယ့် စရိတ်စကများအတွက် ကာမိရုံမျှသာ ဖြစ်ပါ တယ်။ ဒီတော့ သူကားမောင်းနေတဲ့ ကုမ္ပဏီရဲ့ သူဌေး အစ်ဒီဖြစ်သူ ဆရာပီထံ ချဉ်းကပ်ပြီး ငွေချေးရပါ တော့တယ်။ ဆရာပီက ရုံးတွင်းသာရေးနာရေးကော်မတီရဲ့ ရန်ပုံငွေမှ ထောက်ပံ့ငွေ ထုတ်ယူနိုင်ရန် ပြောဆို ပေးလိုက်လို့ ကိုကျော်ခင် ကြွေးကိစ္စ ပြေလည်သွားတယ်။ တစ်သိန်းကို ထောက်ပံ့ငွေအဖြစ် ထုတ်ယူခဲ့ပြီး ကျန်တစ်သိန်းကို လစာမှ အရစ်ကျ ဖြတ်ယူမှာ ဖြစ်ပါတယ်။

အဲဒီဖြစ်ရပ်မှာ ဆရာပီဟာ မဆိုင်သလို မနေခဲ့ချေ။ ထောက်ပံ့ငွေအဖြစ် ပေးတဲ့ ကျပ်တစ်သိန်း ကို သူ့အိတ်ထဲမှ စိုက်ထုတ်ကာ ပေးခဲ့တာ ဖြစ်ပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ အခုလို ပေးကြောင်း ကိုကျော်ခင် မသိ နိုင်ဘူး။ အဆင့်အတန်းရှိရှိ၊ လူကြီးလူကောင်းဆန်ဆန် လုပ်ကိုင်သူတို့ဟာ ငွေကြေးထောက်ပံ့မှုများကို ကျိုးကြောင်းဆီလျော်စွာ လုပ်ကိုင်ပေးကြပြီး လုပ်ကိုင်ပေးတာကို မဏ္ဍပ်တိုင် တက်မပြချေ။ ဖြစ်နိုင်လျှင် လူသိမခံချေ။

သူတစ်ပါး အဆင်မပြေဖြစ်နေရင် ပြဿနာ မည်မျှပင် ကြီးမားနေပါစေ၊ ဘယ်နည်းဘယ်ပုံ ကူညီပေးနိုင်မလဲဆိုတာကို အရင်ဆုံး အဦးဆုံး ကြံဆကာ အဖြေရှာပါတယ်။ သူ့အရေးသဖွယ် အရေးတယူ ပြုသည်ချည်း ဖြစ်ပါတယ်။



အမေရိကန်မှ နာမည်ကြီး သီချင်းရေးသူ ဂီတစာဆို ကိုးလ်ပေါ့တာ (၁၈၉၁-၁၉၆၄)ဟာ နယူးယောက်မြို့မှာ နေထိုင်သူ ဖြစ်ပါတယ်။ သူ့နေထိုင်ရာ တိုက်ခန်းသို့ အသိမိတ်ဆွေများကို ဖိတ်ကြားပြီး

ဧည့်ခံဖျော်ဖြေလေ့ရှိပါတယ်။ တစ်ခါမှာတော့ ဧည့်သည်များကို ဖိတ်ကြားပြီး ဧည့်ခံပွဲ ကျင်းပနေစဉ် ဧည့်သည်တစ်ဦးက ပေါ့တာ ဝယ်ယူစုဆောင်း ထားတဲ့ ခရစ္စတယ်လ် ဖန်လေ့တွေကို စိတ်ဝင်တစားဖြင့် ကိုယ်တွယ်ကြည့်ရှုခဲ့ရာ ဖန်လေ့တစ်ခု မတော်တဆ လွတ်ကျပြီး ကျိုးပဲ့ပျက်စီးသွားပါတယ်။

‘ချွမ်ကန်’ ကျက္ခကျိုးပဲ့တဲ့ အသံကြောင့် အခန်းထဲ ရှိနေကြသူများ အသံတိတ်သွားကြတယ်။ သီချင်း သီဆိုသံများလည်း ရပ်တန့်သွားတယ်။ ဒေါ်လာ ထောင်ချီတန်သော အနုလက်ရာတစ်ခုကို အစားပြန်ရဖို့ ဆိုတာ မဖြစ်နိုင်ပါဘူး။ အပြီးအပိုင် လက်လွတ် ဆုံးရှုံးသွားတာ ဖြစ်ပါတယ်။

ကိုးလ်ပေါ့တာ ပီယာနို ထိုင်တီးနေရာမှ ထရပ်လိုက်ပြီး ခရစ္စတယ်လ် ကျက္ခတဲ့ဆီ အေးအေး ဆေးဆေး လျှောက်သွားတယ်။ ကျက္ခကျိုးပဲ့နေတာတွေကို တစ်ချက်ငဲ့ကြည့်တယ်။ သူက လက်ဆော့ပြီး ကိုင်ကြည့်သူကို မေးလိုက်ပါတယ်။

“ခင်ဗျားက စင်ပေါ်ကနေ လက်ထဲကို ယူကြည့်လိုက်တယ် ထင်တယ်။ ဟုတ်လား။”

ယူကြည့်သူက မျက်စိမျက်နှာပျက်ရင်း ခေါင်းညိတ်ပြတယ်။ ပေါ့တာက အနီးရှိ စင်ပေါ်မှ ခရစ္စတယ် လေ့ငယ်တစ်ခုကို ယူပြီး ပြောလိုက်တယ်။

“အဲဒါကြောင့် လက်ထဲက ချော်ပြီး ကျက္ခတာကိုး။ ဟုတ်တယ်။ တချို့ဟာတွေက အလကား နေရင်း ချော်ထွက်ပြီး အောက်ကို ခုန်ဆင်းကြတယ်”

လို့ ပြောပြီး လက်ထဲမှ ခရစ္စတယ်လေ့ငယ်ကို စင်ပေါ် ပြန်တင်လိုက်ရာ လက်ထဲမှ ချော်ထွက်ပြီး ကြမ်းပြင်ပေါ် ကျက္ခသွားတယ်။ တမင်လုပ်တာ ဟုတ်မဟုတ် ဘယ်သူမှ မသိနိုင်ဘူး။ မတော်တဆ ဟုတ်မဟုတ် ဆိုတာကို ပေါ့တာသာ သိနိုင်မှာပါ။ ပေါ့တာက

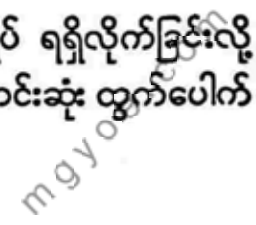
“ပြောလိုက်ကာမှ တစ်ခု ထပ်ကျက္ခပြန်ပြီ။ ကိုင်မကြည့်တာ အကောင်းဆုံးပဲ ဖြစ်လိမ့်မယ်။ ကိုင်နေကျသူရဲ့ လက်ထဲကတောင် ချော်ကျနေတယ် မဟုတ်လား။ ကိုင်နေကျမဟုတ်တဲ့သူ လက်ထဲက ပြုတ်ကျတာ မဆန်းပါဘူး။”

ဟု ပြောလိုက်ပြီး ပီယာနိုဆီ ပြန်သွားကာ ဘာဆိုဘာမှ မဖြစ်တဲ့အတိုင်း ပီယာနို ပြန်တီးကာ ဧည့်ပရိသတ်ကို ဂီတနဲ့ ဖျော်ဖြေလိုက်ပါတယ်။



အဆင့်အတန်းရှိသူအဖို့ မတော်တဆ ဆုံးရှုံးသွားတဲ့ ပစ္စည်းထက် မိမိရဲ့ ဧည့်သည် လူပုံ အလယ် မျက်နှာမပျက်ရဖို့က ပိုအရေးကြီးပါတယ်။ ခရစ္စတယ်လေ့ဟာ ပျက်စီးသွားခဲ့ပြီ ဖြစ်ပါတယ်။ လုံးဝ ဆုံးရှုံးသွားခဲ့ပြီ ဖြစ်ပါတယ်။ ပြန်မရနိုင်တော့တဲ့အရေးအတွက် ဗျာပါဒ များမနေဘဲ ဥပေက္ခာပြုလိုက်ဖို့ပဲ ရှိပါလိမ့်မယ်။ အသိမိတ်ဆွေကို မဆုံးရှုံးသေးဘူး။ လိမ္မာပါးနပ်စွာ ဖြေရှင်းပေးလိုက်မယ်ဆိုရင် အဆင်ပြေပြေနဲ့ ရှေ့ခရီးကို ဆက်နိုင်ကြမှာ ဖြစ်ပါတယ်။

မိမိဟာ လူကြီးလူကောင်းဆန်သူဖြစ်ကြောင်း ပြသဖို့ အခွင့်အရေး တစ်ရပ် ရရှိလိုက်ခြင်းလို့ ယူဆပြီး ဝမ်းမြောက်ရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ရုတ်ရက်ဖြစ်ပွားတဲ့ ကြမ္မာငင်ခြင်းအတွက် အကောင်းဆုံး ထွက်ပေါက် ကို ပြသဖို့ သတိနဲ့ အသိ ရှိနေသူ ဖြစ်ပါတယ်။



အချို့ မေ့မရနိုင်တဲ့သူတွေဟာ အခုလိုမျိုး ထွက်ပေါက် ရှာတတ်ဖို့အတွက် ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် လေ့ကျင့်ပေးထားကြပါတယ်။ ထမင်းစားရေသောက်ကိစ္စတစ်ခုသဖွယ် လုပ်ကိုင်ပြသွားမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ဖန်တစ်ရာ ထေအောင် ကြုံထားဖူးသူနှယ် ဖြေရှင်းပြသွားမှာဖြစ်ပြီး မေ့မရနိုင်တဲ့သူအဖြစ် သတ်မှတ်ခံရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။

အမေရိကန် အာမခံလုပ်ငန်းလောကမှာ ဒေါ်လာဘီလျံချီတဲ့ အင်ပါယာ ထူထောင်လုပ်ကိုင် သူ ဒဗလျူ ကလီမက် စတုံးဟာ သတင်းဆိုးကို တုံ့ပြန်တတ်ဖို့ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် လေ့ကျင့်ထားသူ ဖြစ်ပါတယ်။ ဘယ်လောက်အထိ ဆိုးရွားနေတဲ့ သတင်းဆိုးဖြစ်နေပါစေ။ သူက “ကောင်းရောကွာ” လို့သာ အာမေဇိုတ် ပြုလိုက်မှာ ဖြစ်ပါတယ်။

ဒီလို အလေ့အကျင့် ရှိဖို့ မလွယ်တာ မှန်ပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ ဒီလို အလေ့အကျင့်က ခပ်လွယ်လွယ် ရရှိထိုက်သော အရာမျိုး မဟုတ်ပါဘူး။ ဒါကြောင့်လည်း အခုလိုမျိုး အမူအကျင့်ရှိတဲ့သူတွေဟာ အထင်ကရလူအဖြစ် သတ်မှတ်ခံကြရတာ ဖြစ်ပါတယ်။



၁၉၈၅ ခုနှစ်မှာ ချီကာဂိုမြို့မှာ မှုခင်းတစ်ခု ဖြစ်ပွားခဲ့ပါတယ်။ အိမ်သုံးဆေးဝါး တိုင်လီနိုင်း ဆေး ပုလင်းတွေ ရောင်းချနေတာမှာ မသမာသူက သေစေတဲ့ အဆိပ်ဆေးဝါးများ ထည့်ပြီး ဆေးဆိုင်ရဲ့ ဆေး ရောင်းချတဲ့ စင်ပေါ်ရှိ ဆေးပုလင်းများနှင့်အတူ တင်ထားခဲ့ပါတယ်။ အဲဒီ အဆိပ်ပါတဲ့ ဆေးပုလင်းတို့ကို ဝယ်သောက်မိကြတဲ့သူတွေ သေဆုံးကုန်ကြတာ ၈ ဦး ရှိချိန်မှာ ဟိုးလေးတကျော် ဖြစ်သွားခဲ့ပါတယ်။ သတင်းဆိုး ထွက်ပေါ်လာတဲ့အခါ တိုင်လီနိုင်း ဆေးဝါး ထုတ်လုပ်ရောင်းချတဲ့ ဂျန်ဆင် အင် ဂျန်ဆင် လုပ်ငန်းစုရဲ့ စီအီးအိုက ယခုဖြစ်ရပ်အတွက် သူ့မှာ လုံးလုံးတာဝန်ရှိပါကြောင်း ထုတ်ပြန်ကြေညာခဲ့ပြီး တယ်လီနိုင်း ဆေးပုလင်းများကို ပြန်လည် သိမ်းဆည်းခြင်း၊ သတိပေးကြေညာချက်များ ထုတ်ပြန်ဖြန့်ဝေ ခြင်းများ ချက်ချင်းအရေးယူဆောင်ရွက်ခဲ့ပါတယ်။ တိုင်လီနိုင်းကို ပုလင်းသွတ်ပြီး ရောင်းချခြင်း မပြုတော့ဘဲ ဖွင့်ဖောက်ပြီးပါက ခြေရာလက်ရာမပျက် ပြန်ပိတ်ဖို့ မဖြစ်နိုင်တဲ့ ဘလစ်စတာဆေးကတ်ဖြင့်သာ ထုပ်ပိုးပြီး ရောင်းချစေခဲ့ပါတယ်။

ဖြန့်ချိထားတဲ့ ဆေးပုလင်းပေါင်း ၃၁ သန်းကျော်ကို ပြန်လည်သိမ်းဆည်းနိုင်ခဲ့ပြီးတဲ့အခါ ဘယ် ပုလင်းတွေမှာ အဆိပ်ဆေးတွေ ပါမှန်း မသိနိုင်တာကြောင့် ဆေးပုလင်း အားလုံးကို ဖျက်ဆီးစေခဲ့ပါတယ်။ ကာလတန်ဖိုး အမေရိကန် ဒေါ်လာ သန်း ၁၀၀ ကျော်ဖိုး ရှိပါတယ်။

အဲဒီ စီအီးအို အမည်က ဂျိန်း ဘာကီ ဖြစ်ပါတယ်။ သူက

“အလုပ်အမှုဆောင်တစ်ဦးအဖို့ မှတ်ကျောက်တင်ခံခွင့်ကို ကြုံရတာပါ။ ကျွန်တော်နဲ့ ကုမ္ပဏီတို့က ရုတ်တရက်ကြုံလိုက်ရတဲ့ ဘေးဆိုးကြီးကို ဘယ်လို တုံ့ပြန်နိုင်စွမ်းရှိပါတယ် ဆိုတာကို အစမ်းခံရတာပါ” လို့ ထုတ်ဖော်ပြောကြားခဲ့ပါတယ်။

ခက်ခဲတဲ့ ပြဿနာတွေကို ဖြေရှင်းကြတာဟာ အတင်းအဓမ္မ တာဝန်ယူခိုင်းလို့ မဟုတ်ပါဘူး။ တာဝန်ယူရန် ဖိအားပေးခံရလို့လည်း မဟုတ်ပါဘူး။ ရယူထားတဲ့ ရာထူးတာဝန် နေရာနှင့် ထိုက်တန်စွာ

ဖြေရှင်းလုပ်ကိုင်ခြင်းသာ ဖြစ်ပြီး မိမိ ဘယ်လိုလူစားမျိုးလဲ ဆိုတာကို ပြသဖို့ အခွင့်သာတာလို့ မှတ်ယူကြ ပါတယ်။

ကြီးပွားရေး တက်ကျမ်း ရေးသားခဲ့သူ ကာနက်ဂျီရဲ့ စာအုပ်များမှာ အဆင့်အတန်းနှင့် လူကြီး လူကောင်းတို့ အကြောင်းတွေကို များများစားစား ဖော်ပြထားခြင်း မရှိပေမဲ့ သူ့စာအုပ်များကြောင့် ကြီးပွား တိုးတက်သူ သန်းနှင့်ချီပြီး ရှိပါတယ်။ သူ့စာအုပ်များမှ တာဝန်သိခြင်း၊ တာဝန်ယူခြင်းတို့ကို ရေးသားထားပြီး တာဝန်ယူရခြင်းဟာ ဝန်ထုပ်ဝန်ပိုး ထမ်းရခြင်း မဟုတ်ဘဲ အခွင့်အလမ်းတစ်ခုအဖြစ် ရှုမြင်ရမှာ ဖြစ်ကြောင်း တင်ပြထားပါတယ်။

* * *

မြင်ရုံနှင့် တကယ်စင်စစ်

လူတွေရဲ့ စိတ်အားထက်သန်ပုံကို စိတ်ဆေးကုဆရာဝန် ပါရဂူဘွဲ့ရ တိုင်ဘီ ခလာက အတွင်း ကျကျ သိနိုင်အောင် စမ်းသပ်လေ့လာမှုများ ပြုခဲ့ပါတယ်။ သူ လုပ်ခဲ့တဲ့ စမ်းသပ်လေ့လာချက်များအရ သိရတာက လူအများစုဟာ အဆင့်အတန်း မရှိတဲ့အတိုင်း မြင်တွေ့ရပေမဲ့ တကယ်စင်စစ်မှာ လူကြီး လူကောင်းဆန်ဆန် အဆင့်အတန်းရှိရှိ လုပ်ကိုင်လိုကြပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ ဘယ်လိုလုပ်ရမှန်း မသိကြဘူး။ မလုပ်တတ်ကြတဲ့အတွက် ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် နှစ်ရာရောက်ပြီး အဆင့်အတန်း အမှန်ကို မပြသနိုင်ကြခြင်း ဖြစ်ပါတယ်။ ရေမပြည့်တဲ့အိုးနယ် ဘောင်ဘင်ခတ်နေကြရတာ ဖြစ်ပါတယ်။

အဆင့်အတန်းရှိရှိ လုပ်ပြနိုင်ရန်မှာ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် ယုံကြည်မှု အပြည့်ရှိနေဖို့ လိုပါတယ်။ ရေပြည့်တဲ့အိုးနယ် ဖြစ်နေဖို့ လိုပါတယ်။ လုပ်သမျှ တင့်တယ်နေပြီး အပေါက်အလမ်းတည့်နေဖို့ လိုပါတယ်။ လုပ်သမျှ အောင်မြင်နေဖို့ လိုပါတယ်။ ကစားသမျှ ပွဲလှပြီး အောင်ပွဲခံနိုင်ဖို့ လိုပါတယ်။ စန်းထနေသူ အဖို့ ငါလုပ်ရင် ဖြစ်မယ်လို့ ယုံကြည်မှု အပြည့်ရှိပြီး အဆင့်အတန်းရှိရှိ လုပ်ပြပါလိမ့်မယ်။

ရှေ့မှာ တင်ပြခဲ့တဲ့ နှစ်ဆင်-ကနေဒီ စကားစစ်ထိုးပွဲမှာ နှစ်ဆင်က သမ္မတရာထူးနဲ့ ထိုက်တန်သူ မဟုတ်ဘူးလို့ အထင်ခံရမှာကို စိုးကြောက်နေမိတဲ့အတွက် ပွဲမှာ အရေးနိမ့်ခဲ့ရတယ်လို့ သုံးသပ် ကြည့်နိုင်ပါ တယ်။ ကြောက်စိတ်၊ သိမ်ငယ်စိတ်တို့ဟာ အဆင့်အတန်း မရှိခြင်းကိုသာ ထုတ်ဖော်ပြသမိစေတတ်ပါတယ်။

အဲဒီလို ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် နှစ်ရာရောက်သည့် အဖြစ်မျိုးကို ပြုမိတတ်ကြတဲ့ ချောက်ထဲတွန်းချတဲ့ တွန်းအားများမှာ အောက်ဖော်ပြပါအချက်များလည်း အကျုံးဝင်ပါတယ်။

- မိမိသည် စွမ်းစွမ်းတမံ ဆောင်ရွက်နိုင်သူ အစဉ်အမြဲ ဖြစ်လိုခြင်း။
အကယ်စင်စစ် အဆင့်အတန်း ရှိသူအဖို့ အမြဲတစေ စွမ်းစွမ်းတမံ ဖြစ်နေဖို့ မလိုပေ။ စွမ်းစွမ်းတမံ မဖြစ်တဲ့ နေရာများလည်း ရှိနေမှာဖြစ်ပြီး အဲဒီလို ရှိနေတဲ့ မိမိရဲ့ အားနည်းချက်ကို ဖြေကွယ်ဖို့ မကြိုးစားသင့်ဘူး။
- အရေးပါ အရာရောက်သူအဖြစ်ဖြင့် ရှေ့မှ ဦးဆောင်သူ အမြဲတစေ ဖြစ်လိုခြင်း။
အကယ်စင်စစ် အဆင့်အတန်းရှိခြင်းဟာ အရေးပါတဲ့နေရာကိုရောက်မှ အဆင့်အတန်းရှိသူ

ဖြစ်ရတာ မဟုတ်ပါဘူး။ သူများတကာထက် ထူးချွန်ဖို့လည်း မလိုပါဘူး။ အားလုံးထက် ရှေ့သို့ ရောက်နေသူ ဖြစ်ရမယ်လို့လည်း သတ်မှတ်မထားပါဘူး။

• သူတစ်ပါး လိုအင်ဆန္ဒပြည့်ဝပြီး စိတ်ချမ်းသာမှုရရှိအောင် ဘာပဲလုပ်ရလုပ်ရ လုပ်ပေးမှ အဆင့် အတန်းရှိသူ ဖြစ်မည်ဟု ယူဆခြင်း။

အကယ်စင်စစ် သူတစ်ပါး လိုအင်ဆန္ဒကို ဖြည့်ဆည်းပေးရမှာ ဖြစ်သော်လည်း ရလေလိုလေ အိုတစ္ဆေ ဖြစ်နေတာမျိုးကျတော့ လိုဘပြည့်တဲ့အထိ လိုက်ဖြည့်ပေးနေဖို့ မလိုချေ။

* * *

ဝတ်စားဆင်ယင်မှု

ဝတ်စားဆင်ယင်မှုအပေါ် သင့်စိတ်ထဲ ဘယ်လို ခံစားရသလဲ။ သင် အလုပ်လုပ်ရာ နေရာဌာန အခြေအနေ ဘယ်လိုနေသလဲ။ သင် ဝတ်စားဆင်ယင်ထားတာ အများနည်းတူ ဖြစ်ပါရဲ့လား။ သင့် ကုမ္ပဏီ သို့မဟုတ် အဖွဲ့အစည်းနဲ့ လိုက်လျောညီထွေ ရှိပါရဲ့လား စတဲ့အချက်များကို ဆန်းစစ်ဖို့ လိုပါတယ်။ အထင်ကရလူ လူကြီးလူကောင်းဆန်ဆန် ဖြစ်ဖို့မှာ အများနည်းတူ လိုက်လျောညီထွေစွာ ဝတ်စားဆင်ယင်ဖို့ လိုအပ်ပါတယ်။

* * *

နားထောင်ခြင်း အတတ်ပညာ

သင့်ကို စကားလာပြောနေသူတို့ ပြောဆိုနေတာကို အာရုံအပြည့်ထည့်ပြီး နားထောင်ရပါမယ်။ တစ်ဖက်သား ပြောဆိုနေတာကို နားထောင်နေတဲ့အခါ သူ့စကားအပြတ်မှာ စကားဖြတ်ပြီး ပြောဖို့ စောင့်နေခြင်းမျိုး မဖြစ်ဖို့ ဂရုစိုက်ရပါမယ်။ သူတစ်ပါး ပြောဆိုတာကို စကားဆုံးတဲ့အထိ တကယ်ကို စိတ်ပါလက်ပါ နားထောင်တတ်သူ ဖြစ်အောင် လေ့ကျင့်ထားရပါမယ်။

သင့်စိတ်ထဲ မကျေမနပ် ဖြစ်စရာကို လာပြောနေရင်လည်း အမှုမထားဘဲ နားထောင်နိုင်ရပါမယ်။ အေးဆေးတည်ငြိမ်စွာ နားထောင်တတ်ရပါမယ်။

သူတစ်ပါး ပြောပြနေတာကို နားထောင်ပေးခြင်း၊ စကားထောက်ပေးခြင်းများကြောင့် တစ်ဖက် သားထံမှ ချစ်ခင်မှု၊ ခင်တွယ်မှုများကို ရရှိမှာဖြစ်ပြီး အကြောင်းကိစ္စ ရှိပါက သင့်ကို အသိပေးခြင်း၊ တိုင်ပင်ခြင်း များ ပြုလာပါလိမ့်မယ်။ သင့်ကို တလေးတစား ရှိလာပါလိမ့်မယ်။ အလိုလို နေရာရလာပါလိမ့်မယ်။

ပြန်လည်ပြောဆိုတဲ့အခါ သူ့စကားကို တန်ဖိုးထားမှု၊ နားလည်မှု၊ ကျေးဇူးသိမှု၊ အကောင်းမြင်မှု များ အပါအဝင် ကောင်းတဲ့ဘက်မှ ရှုမြင် ပြောဆိုပေးရပါမယ်။ အဲဒီလို ပြောဆိုတဲ့အခါ မျက်နှာကို ပြုံးပေးထားရပါမယ်။ မြန်မာပြည်ကို အလည်လာဖူးတဲ့ ရုပ်ရှင်မင်းသား ဂျက်ကီချန်းလို အပြုံးချိုချိုဖြင့် ပြုံးတတ်အောင် လေ့ကျင့်ထားသင့်ပါတယ်။ အကြောင်းတိုက်ဆိုင်ပါက ရယ်ရယ်မောမောဖြင့် ပြောဆိုရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။

ingyoe

ရယ်မောခြင်းဟာ စိတ်ကို အရွှင်ဓာတ်ရပါတယ်။ ကျန်းမာရေးကို အထောက်အကူ ပြုပါတယ်။ များများရယ်မောနိုင်လေလေ ကောင်းလေလေ ဖြစ်ပါတယ်။ ရယ်မောခြင်းဟာ အသက်ရလာတာနဲ့အမျှ လျော့ကျသွားပါတယ်။ အသက် သုံးနှစ် အရွယ်မှာ တစ်နေ့တာ ကာလအတွင်း ကြိမ်ဖန်များစွာ ရယ်ပါတယ်။ အသက်ကြီးလာတဲ့အခါ ရယ်မောတဲ့ ကြိမ်ရေ တဖြည်းဖြည်း လျော့ကျသွားပါတယ်။ အသက်အရွယ် ရလာချိန်မှာ မျက်နှာ တည်တည်ကြီး ဖြစ်နေပါတော့တယ်။ ဒီတော့ ပြုံးပြုံးရွှင်ရွှင်ဖြင့် ပြောဆိုတတ်အောင် လေ့ကျင့်ထားရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။



အသုံး သုံး

ဉာဏ်ကစားခြင်းသာ ဖြစ်ရမည်၊ တုပခြင်း မဖြစ်စေရ

ကျွန်တော့် ရုံးခန်းတည်ရာ တစ်ဆယ်ထပ်အဆောက်အဦရဲ့ ဆဋ္ဌမထပ်မှာ အလုပ်အကိုင် ရှာဖွေပေးတဲ့ လုပ်ငန်းကြီး တစ်ခုရှိပါတယ်။ သူ့မူက အလုပ်ရှင်ဆီကသာ ဝန်ဆောင်ခ တောင်းခံပါတယ်။ အလုပ်အကိုင် ရှာဖွေနေသူတို့ကို အခမဲ့ လုပ်ကိုင်ပေးလျက်ရှိပါတယ်။ အလုပ် လာလျှောက်ကြသူတွေထဲမှာ အကောင်းနှင့် အဆိုး နှစ်မျိုးကို တစ်ပြိုင်နက်တည်း ကြုံနေရတယ်လို့ အဆိုပါ လုပ်ငန်းကြီးမှ မန်နေဂျာက ပြောပြဖူးပါတယ်။

ကောင်းချက်မှာ လာလျှောက်ကြသူတို့ရဲ့ ပညာအရည်အချင်း မြင့်မားလာခြင်း ဖြစ်ပါတယ်။ ဥပမာအားဖြင့် စာရင်းကိုင်အလုပ်အတွက် ဗြိတိသျှနိုင်ငံမှ စာမေးပွဲ စစ်ဆေးပေးတဲ့ အယ်လ်စီစီအိုင် လက်မှတ်ရသူများ မရှားအောင် ပေါများပါတယ်တဲ့။ ယခင်အလုပ်မှ ထောက်ခံစာများလည်း တင်ပြနိုင်ကြ တယ်တဲ့။ လျှောက်ထားတဲ့ ကုမ္ပဏီနှင့် ပတ်သက်၍လည်း သိသင့်သိထိုက်သည်တို့ကို သိထားနှင့်ကြတယ်။ ကုမ္ပဏီ၏ ရှေ့အလားအလာကိုပင်လျှင် သိထားသူများ ပါနေတဲ့အထိ အတွင်းကျကျ လေ့လာထားကြ တယ်။

ဆိုးချက်မှာ လူတိုင်းအားလုံးနီးပါးဟာ စာရွက်စာတမ်းပေါ်တွင်လည်း ကောင်းကြတော်ကြတယ်။ အင်တာဗျူးများတွင်လည်း ကောင်းကြတော်ကြတယ်။ ကောင်းကြတော်ကြတာချင်း တူနေကြတယ်။

ကျွန်တော် စီမံအုပ်ချုပ်ရတဲ့ ဌာနမှာ ဝင်ရောက်လုပ်ကိုင်ကြသူတွေလည်း ကောင်းကြ တော်ကြ သည်ချည်း ဖြစ်ကြပါတယ်။ သူတို့ဟာ လုပ်နိုင်ကိုင်နိုင်ကြသူများ ဖြစ်ကြောင်း ပြသနိုင်ကြပါတယ်။ အရည် အချင်း ပြည့်မီသူများ ဖြစ်ကြောင်းလည်း ပြသနိုင်ကြပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ လှိုင်းဂယက်ထအောင် လုပ်ရန်ဆန္ဒ မရှိကြဘူး။ ဉာဏ်ကစားပြီး လုပ်ကြည့်ဖို့ ဝန်လေးကြတယ်။ အများကို မလုပ်ရဲကြဘူး။ မတူကွဲပြား ခြားနား သော အသစ်ကို မဖန်တီးကြဘူး။ ဒီတော့ လုပ်သက်ရလာတာနဲ့အမျှ 'မလုပ်မရှုပ်'ပုံစံ ဝင်သွားကြတယ်။ ဖောက်ထွက်နိုင်သူ မရှိတော့ချေ။ သူလိုကိုယ်လိုတွေချည်း ဖြစ်နေကြပါတယ်။

မှားမိမှာကို ကြောက်နေမယ့်အစား ရဲဝံ့စွန့်စားနိုင်မှ ဖောက်ထွက်နိုင်မှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ဒီအတွက်

မိမိကိုယ်မိမိ သုံးသပ်ဖို့ လိုပါတယ်။ ဆန်းစစ်ဖို့ လိုပါတယ်။ မိမိ အားကောင်းတဲ့ အချက်များ၊ မိမိ အားနည်းတဲ့ အချက်များ၊ မိမိ ဉာဏ်သွားတဲ့ ကိစ္စများကို သိအောင် လုပ်ထားဖို့ လိုပါတယ်။ သို့မှသာ မည်သည့်နေရာမှ ဖောက်ထွက်နိုင်မယ် ဆိုတာကို မှန်းဆနိုင်မှာ ဖြစ်ပါတယ်။

ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် ရှုမြင်ရာမှာ အမှန်တကယ် ရှိနေတာထက် လျော့ပြီး မရှုမြင်ဖို့ အရေးကြီးပါတယ်။ လူအများစုဟာ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် သုံးသပ်ရှုမြင်ရာမှာ နှိမ်ချပြီး အဆင့်သတ်မှတ်ကြလေ့ရှိပါတယ်။ အခြားသူတို့က ထင်ထားတာထက်၊ အမှတ်ပေးထားတာထက် အမှတ်လျော့၍ ထင်ထားကြပါတယ်။ ဘဝင်မြင့်နေတယ်လို့ အမှားဖြစ်မိမှာ စိုးကြတယ်။ အခုလို လျော့ချထားခြင်းဟာ ကောင်းသောနည်းလမ်း မဟုတ်ချေ။

'ငါထင်ထားတာထက် ငါ ပိုတော်တယ်' လို့ ခံယူထားပါ။ ဒါမှ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် ယုံကြည်မှု တိုးလာမယ်။ ပိုမို ခိုင်မာလာမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ အောင်ပန်းဆွတ်ခူးရန်အတွက် ထိုက်တန်သူလို့ ယူဆမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ မိမိမှာ တကယ်ရှိနေတဲ့ ကိုယ်စွမ်းကိုယ်စများနဲ့ ပိုမိုနီးစပ်လာပြီး အညွန့် တလူလူ ဖြစ်လာမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ အဲဒီ အခြေအနေကို ရောက်ရင် စန်းထလာပါလိမ့်မယ်။ အများသူငါတို့ရဲ့ ကြားမှာ ထင်ပေါ်လာပါလိမ့်မယ်။

အဲဒီ ဦးတည်ချက်အတိုင်း ရှေ့သို့ ဆက်လက်ရွေ့လျားနိုင်အောင် ဆောင်ရွက်ရာမှာ အပိုင်း သုံးပိုင်း ခွဲခြားပြီး ရှုမြင်ရမှာဖြစ်ပါတယ်။ အလုပ်အကိုင်နဲ့ သက်မွေးဝမ်းကျောင်းခြင်းဟာ အပိုင်းကဏ္ဍတစ်ခု ဖြစ်ပါတယ်။ ပညာရေးဟာ အပိုင်းကဏ္ဍတစ်ခု ဖြစ်ပါတယ်။ မိသားစုနဲ့တကွ သူငယ်ချင်း အသိမိတ်ဆွေ အသိုက်အဝန်းဟာ အပိုင်းကဏ္ဍတစ်ခု ဖြစ်ပါတယ်။

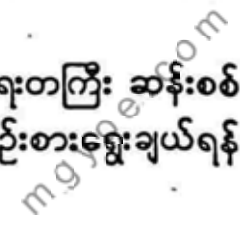
အဲဒီ အပိုင်းကဏ္ဍတွေမှာ လျော်ကန်သင့်မြတ်တဲ့ အခြေအနေများနဲ့ အနေအထားများ ရရှိနေဖို့ အတွက် လုပ်ကိုင်ဆောင်ရွက်အပ်သော အရာများကို ယခုအခန်းမှာ တင်ပြသွားမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ မိမိကိုယ် မိမိ ရောင်းချတဲ့ ကုန်စည်တစ်ခုလို့ စဉ်းစားကြည့်ရင် တန်ဖိုးအမြင့်မားဆုံးဖြင့် ဈေးတင်ကာ ရောင်းချနိုင်စေမယ့် နည်းလမ်း ဖြစ်ပါတယ်။ ဝယ်ချင်စိတ်ပေါက်အောင် ဈေးလျော့ရောင်းချဖို့ မလိုအပ်တဲ့အထိ ပေါက်မြောက်အောင်မြင်အောင် လုပ်ဆောင်နိုင်တဲ့ နည်းလမ်းလည်း ဖြစ်ပါတယ်။



အလုပ်အကိုင်နှင့် လက်မွေးဝမ်းကျောင်းခြင်း

လက်ရှိလုပ်ကိုင်နေထိုင်ပုံဟာ သင် လိုချင်တဲ့အတိုင်း ဖြစ်ကောင်းဖြစ်နေနိုင်ပါတယ်။ သင် တစ်ခါမှ စိတ်တောင်မကူးဖူးတဲ့ အလုပ် သို့မဟုတ် လုပ်ငန်းမှာ လုပ်ကိုင်နေခြင်းမျိုးလည်း ဖြစ်နေနိုင်ပါတယ်။ သင် ပျော်ရွှင်ကျေနပ်နေတာလည်း ဖြစ်နိုင်ပါတယ်။ မလွဲမရှောင်သာလို့ စိတ်မပါလက်မပါနဲ့ လုပ်နေခြင်းမျိုးလည်း ဖြစ်နိုင်ပါတယ်။ တရားသဘောဖြင့် ဖြေသာနေခြင်းမျိုးလည်း ဖြစ်နိုင်ပါတယ်။ ပျော်ရာမှာ မနေရ၊ တော်ရာမှာ နေရမည် ဆိုတဲ့ ဆိုဆုံးမစကားအရ ပျော်ရာမှာ မနေဘဲ တော်ရာမှာ နေခြင်းမျိုးလည်း ဖြစ်နိုင်ပါတယ်။

ဘယ်မှာ လုပ်တယ်၊ ဘာကြောင့်လုပ်တယ်တို့ကို အသာထားပြီး ယခု အရေးတကြီး ဆန်းစစ် ရမှာကတော့ အောင်မြင်မှုရလဒ်များထဲမှာ အကောင်းဆုံး အောင်မြင်မှုရလဒ်ကို စဉ်းစားရွေးချယ်ရန်



ဖြစ်ပါတယ်။ အဲဒီ အကောင်းဆုံးအောင်မြင်မှုရလဒ်ဟာ သက်မွေးဝမ်းကျောင်းအဖြစ် လုပ်ကိုင်နေသော အလုပ်မှာ ရရှိခဲ့ခြင်း ဖြစ်ရပါမယ်။ သင့်ကိုယ်ကျိုးအတွက် လုပ်ကိုင်ရာမှ ရရှိခဲ့တာဖြစ်စေ၊ အလုပ်ရှင်အတွက် လုပ်ကိုင်ခဲ့တာ ဖြစ်စေ၊ လက်အောက်ငယ်သားအတွက် လုပ်ကိုင်ခဲ့ခြင်းဖြစ်စေ အကျိုးဝင်ပါတယ်။ အလုပ်မှာ လုပ်ကိုင်ခဲ့ခြင်း ဖြစ်နေဖို့သာ အဓိက ဖြစ်ပြီး အကောင်းဆုံးအောင်မြင်မှုရလဒ် တစ်ခုကိုသာ ရွေးချယ် သတ်မှတ်ရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။



မိုက်ခရိုဆော့ဖ် ထူထောင်သူတစ်ဦးဖြစ်တဲ့ ဘီလ်ဂိတ်ရဲ့ အကောင်းဆုံးအောင်မြင်မှုရလဒ်ကို နမူနာအဖြစ် တင်ပြပါမယ်။ ကွန်ပျူတာ လည်ပတ်စနစ် (ဝါ) အိုအက်စ် (OS-Operation System) ရေးဆွဲပြီး ရောင်းချတဲ့ လုပ်ငန်းငယ်ကလေးတစ်ခုအဖြစ် လုပ်ကိုင်ခဲ့စဉ် ကွန်ပျူတာလောကရဲ့ မဟာဘီလူးကြီး အိုင်ဘီအမ်အတွက် အိုအက်စ် ရေးဆွဲခွင့် ကြံ့ခဲ့ပါတယ်။ ဘီလ်ဂိတ်တို့က အခမဲ့နီးပါးဖြင့် ရေးပေးခဲ့ပါတယ်။ အိုင်ဘီအမ်ကို အလကားနီးပါးဈေးနှုန်းနဲ့ ပေးပေမဲ့ အခြားကုမ္ပဏီများသို့ ၎င်းအိုအက်စ်ရောင်းချခွင့်ကို မိုက်ခရိုဆော့ဖ်က မှုပိုင်ရယူထားလိုက်ပါတယ်။ အိုင်ဘီအမ် လက်ထဲကို မှုပိုင်ခွင့် မပေးဘူး။ အိုင်ဘီအမ် ကလည်း သဘောတူလိုက်တယ်။ သူ့လို မဟာဘီလူးကြီးကို ယှဉ်ပြိုင်ပြီး ကွန်ပျူတာ ထုတ်လုပ်မယ့်သူ မရှိသလောက် ရှားမယ်လို့ ယူဆတဲ့အတွက် မိုက်ခရိုဆော့ဖ် လက်ထဲမှ မှုပိုင်ခွင့်ဟာ မက်စရာ မရှိဘူးလို့ ယူဆပါတယ်။

ဘီလ်ဂိတ်တို့က အခမဲ့နီးပါးဖြင့် အိုင်ဘီအမ်ကို ရေးဆွဲပေးရန် ဆုံးဖြတ်ခဲ့ကြတာမှာ ကွန်ပျူတာ လောကရဲ့ ဥသျှောင် အိုင်ဘီအမ်ရဲ့ ကွန်ပျူတာများ ဈေးကွက်ကို လွှမ်းထားမှာ သေချာနေတယ်။ ဒီတော့ တခြား ထုတ်လုပ်သူတို့အနေဖြင့် အိုင်ဘီအမ် ကွန်ပျူတာ မျိုးတူမှုကွဲများကို ထုတ်လုပ်မှသာလျှင် ဈေးကွက်မှာ အဆင်ပြေကြမယ်။ ဒီတော့ အဲဒီလုပ်ငန်းတွေ ထုတ်လုပ်တဲ့ ကွန်ပျူတာများအတွက် အိုအက်စ် ကို အိုင်ဘီအမ်မှ သုံးစွဲတဲ့ အိုအက်စ်ကိုသာ သုံးစွဲကြရလိမ့်မယ်။ အဲဒီလို သုံးစွဲဖို့အတွက် မိုက်ခရိုဆော့ဖ်ထံမှ ဝယ်ယူပြီး သုံးစွဲကြရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ တစ်နည်းဆိုရရင် အိုင်ဘီအမ် ကွန်ပျူတာများမှာလည်းကောင်း၊ အခြားထုတ်လုပ်သူတို့၏ ကွန်ပျူတာများမှာ လည်းကောင်း မိုက်ခရိုဆော့ဖ်ရဲ့ အိုအက်စ်များ နေရာယူ ထားမှာဖြစ်လို့ မိုက်ခရိုဆော့ဖ် အိုအက်စ်ဟာ ကမ္ဘာသုံးအိုအက်စ် အဖြစ်သို့ အလိုလို ရောက်ရှိသွားမယ် လို့ တွက်ဆခဲ့ကြပါတယ်။

ဘီလ်ဂိတ်တို့ရဲ့ ဆုံးဖြတ်ချက် မှန်ခဲ့ပါတယ်။ အကောင်းဆုံး အောင်မြင်မှုရလဒ်ကို ရရှိစေခဲ့ပါတယ်။ ဘီလ်ဂိတ်ဟာ အမေရိကန်ဒေါ်လာ ၆၀ ဘီလျံကျော် ကြွယ်ဝသူ အဖြစ်သို့ ရောက်ရှိသွားပါတယ်။ ဘီလ်ဂိတ် တို့တစ်တွေဟာ ငွေကြေး များများစားစား ရရန်အတွက် ဦးတည်ဆုံးဖြတ်ခြင်း မပြုဘဲ နေရာများများ ရယူနိုင်ရန် တစ်နည်းဆိုရသော် ဈေးကွက်ထဲမှာ သုံးစွဲမှုအရေအတွက် ဝေစုများများ ရရှိရန် ဦးတည်ရွေးချယ် ဆုံးဖြတ်ခဲ့ကြတာ ဖြစ်ပါတယ်။

ကမ္ဘာ့အချမ်းသာဆုံး စာရင်းဝင်ပြီးချိန်၌ လူ့လောက ကောင်းကျိုးဆောင်ရွက်သူတစ်ဦးအဖြစ် ဘီလ်ဂိတ် ခံယူလိုက်ပါတယ်။ အာဖရိကနဲ့ အာရှတို့အတွက် ဆေးဝါးနဲ့ ပညာရေးနယ်ပယ်များမှာ ဘီလျံချိတဲ့

အမေရိကန်ဒေါ်လာများ လျှော့ဒါန်း သုံးစွဲလျက် ရှိပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ ဆောင်ရွက်နေမှုများဟာ လိပ်ခဲ ဝါရှင်တန်ရှိ သူနေထိုင်တဲ့ ဒစ်ဂျစ်တယ်စံအိမ်တော်ကြီးလောက် ဟိုးလေးတကျော် မဖြစ်ချေ။

သင့်ဘဝခရီးမှာလည်း ဆုံးဖြတ်ချက်များ၊ ရွေးချယ်မှုများ ပြုခဲ့ဖူးကြပါတယ်။ ဆုံးဖြတ်ချက်များ၊ ရွေးချယ်မှုများမှာ သင့်အနေဖြင့် ဂုဏ်ယူပီတိဖြစ်ရသည်များလည်း ရှိနေနိုင်ပါတယ်။ ထိုအထဲမှ အကောင်းဆုံး အောင်မြင်မှုရလဒ် ဖြစ်ထွန်းစေခဲ့သည့်အရာကို ရွေးချယ်ရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် ဂုဏ်ယူတတ်တဲ့ စိတ်နေစိတ်ထား ဖြစ်ပေါ်စေခြင်းဖြင့် စိတ်ခွန်အား ဖြစ်ထွန်းစေတဲ့ နည်းလမ်း တစ်သွယ် ဖြစ်ပါတယ်။

* * *

ပညာရေး

ပညာရေးအပိုင်းကဏ္ဍမှာ ပညာရှာ အိုသည်မရှိ ဆိုသည့်စကားအတိုင်း ပညာကို သေသည်အထိ ဆက်လက်ဆည်းပူးနေရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ အသစ်သစ်သော နည်းပညာများ၊ အီလက်ထရွန်းနစ် အသုံး အဆောင်များ အမြဲတစေ ပေါ်ထွက်နေတာကြောင့် နေ့စဉ်ဘဝအတွက်သက်သက်ပင်လျှင် သင်ယူစရာ အသစ်များ ရှိနေစမြဲ ဖြစ်ပါတယ်။ ပညာရေးအပိုင်းကဏ္ဍဟာ လွန်စွာကျယ်ပြန့်တာကြောင့် လက်ဝယ် ရရှိဖူးတဲ့ အောင်မြင်မှုရလဒ်ကို ဆန်းစစ်သတ်မှတ်တဲ့အခါ ပညာသင်တဲ့အရွယ်က ကျောင်းမှာ စာတော် ခဲ့တာမျိုးကို ထည့်သွင်းစဉ်းစားဖို့ မလိုပါဘူး။ ဂုဏ်ထူးများ ရရှိခဲ့တာကိုလည်း ထည့်သွင်းစဉ်းစားရန် မလိုပါဘူး။ အဲဒါမျိုးတွေက စာမေးပွဲကျင်းပပြီး သတ်မှတ်ပေးထားသောအရာများသာ ဖြစ်ပါတယ်။ တစ်နည်းဆိုရသော် စာမေးပွဲ မရှိနိုင်တဲ့၊ အတန်းပညာမျိုး မဟုတ်တဲ့ ပညာမျိုးတွေကို ဆိုလိုပါတယ်။

ဥပမာအားဖြင့် ပန်းချီဆွဲခြင်း၊ စာရေးသားခြင်း၊ အပ်ချုပ်ခြင်း အစရှိတဲ့ ဝါသနာအလျောက် လုပ်ကိုင်တဲ့ ပညာများကို ဆိုလိုပါတယ်။ သင့်အိမ်က ကားကို ကိုယ့်ဘာသာ ပြင်လိုက်နိုင်ခြင်းမျိုးလည်း အကျုံးဝင်ပါတယ်။ အဲဒီလို တတ်ကျွမ်းမှုမျိုးကို သင် ဘယ်လို တတ်မြောက်ခဲ့ပါသလဲ။ အတုမြင် အတတ်သင် ဆိုတဲ့အတိုင်း တစ်စုံတစ်ယောက်ထံမှ သင်ယူတတ်မြောက်ခဲ့ခြင်းမျိုး ဖြစ်နိုင်သလို မိမိဘာသာ လေ့လာ သင်ယူကာ တတ်မြောက်ခဲ့ခြင်းမျိုးလည်း ဖြစ်နိုင်ပါတယ်။ ပါရမီရှိထားနှင့်တာကြောင့် အလွယ်ဖြင့် တတ်မြောက်သွားခြင်းမျိုး ရှိသလို စနစ်တကျ မဆုတ်မနစ်သောခွဲဖြင့် သင်ယူတတ်မြောက်ခဲ့ခြင်းမျိုးလည်း ဖြစ်နိုင်ပါတယ်။

ပညာတစ်ခုကို ကျကျနန တတ်မြောက်သွားတဲ့အထိ အောင်မြင်မှုရလဒ် ရယူနိုင်ခဲ့ခြင်းမျိုးကို ရွေးချယ်သတ်မှတ်ရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ထိုသို့ တတ်မြောက်ခြင်းအတွက် ဂုဏ်ယူမိသော ပညာမျိုး ဖြစ်ရပါမယ်။

* * *

အရင်းအချာများ

အရင်းအချာများလို့ ဆိုရာမှာ မိသားစု အရင်းအချာ၊ မိတ်ဆွေ အရင်းအချာ၊ ဆွေမျိုး အရင်း အချာ အစရှိတာတွေကို ဆိုလိုပါတယ်။ အဲဒီလို အရင်းအချာတွေဟာ ဘဝ တစ်သက်တာမှာ အရေးအပါဆုံး ဖြစ်ကြသူများ ဖြစ်နေကြပါတယ်။ အဲဒီလို အရေးပါတဲ့သူများအတွက် ရုန်းကန်လှုပ်ရှားနေကြရပါတယ်။

ဘဝမှာ ဘာလုပ်ချင်သလဲလို့ မေးမြန်းကြည့်ရင် အဖြေမျိုးစုံကို လူမျိုးစုံတို့ထံမှ ရရှိလိမ့်မယ်။ လူတိုင်းမှာ အဖြေအသီးသီး ရှိနေကြပြီး တစ်ယောက်တစ်မျိုးစီ ဖြစ်နေကြမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ဘာလို့ လက်ရှိ အလုပ်ကို လုပ်နေရသလဲလို့ မေးရင် မိသားစုအတွက်၊ သားသမီးအတွက် စသဖြင့် ဖြေကြသူများ ရှိပါ လိမ့်မယ်။

“ကျွန်တော့်အတွက် လုပ်နေရတာ မဟုတ်ပါဘူး။ ကျွန်တော့် မိသားစုအတွက်ပါ”

လို့ ဖြေဆိုသူတွေ ရှိပါတယ်။ မိမိအား မှီခိုနေသူတို့အတွက် ရှာရဖွေရ လုပ်ကိုင်ရတာဟာ ဓမ္မတာပါပဲ။ ကျွန်တော်တို့ရဲ့ စိတ်ခံစားမှုများ၊ စိတ်လှုပ်ရှားမှုများရဲ့ အများစုဟာ အရင်းအချာများနဲ့ ပတ်သက် ပြီး ဖြစ်ပေါ်နေရတာ ဖြစ်ပါတယ်။ အဲဒီလို ဖြစ်ပေါ်နေပေမဲ့ ကျွန်တော်တို့က မိမိပေးဆပ်လိုက်တဲ့အပေါ် အချိန်ပေးပြီး မိမိကိုယ်မိမိ အသိအမှတ် မပြုကြဘူး။ ကျေနပ်ပီတိခြင်းအတွက် အချိန်သီးသန့် မထားကြဘူး။

အရင်းအချာတို့အတွက် လုပ်ကိုင်ပေးခဲ့တာတွေထဲမှာ နှစ်ထောင်းအားရ အဖြစ်မိဆုံးတစ်ခုကို ရွေးချယ်သတ်မှတ်ရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။

* * *

ဤသုံးခု

အလုပ်အကိုင်၊ ပညာရေးနှင့် အရင်းအချာများဆိုတဲ့ အပိုင်းကဏ္ဍ သုံးရပ်အသီးသီးအတွက် အကောင်းဆုံးအောင်မြင်မှုရလဒ် ရွေးချယ်သတ်မှတ်ပြီးတဲ့အခါ အဲဒီဖြစ်ရပ်နဲ့ ပတ်သက်လို့ မှတ်မိသမျှ ပြန်တွေးကြည့်ရင်း နှစ်ထောင်းအားရ ဖြစ်လိုက်ပါ။ စိတ်ဓာတ်ခွန်အားများ ရရှိလာသည်အထိ ကိုယ့်ကိုယ် ကိုယ် ကျေနပ်အားရ ဖြစ်ပေးပါ။

သင့်ကိုယ်သင် မေ့မရနိုင်တဲ့သူအဖြစ် ဂုဏ်ယူဝမ်းမြောက်နိုင်ပြီဆိုရင် သင်ဟာ သင်နဲ့ တွေ့ရ ကြုံရသူတိုင်း သင့်ကို မေ့မရနိုင်သော အထင်ကရလူအဖြစ် သတ်မှတ်ခြင်းခံရဖို့အတွက် ရှေ့သို့ ခြေတစ်လှမ်း တိုးလိုက်ခြင်းပါပဲ။

ရှေ့မှာ ဆိုခဲ့တဲ့ စကားရပ်ကို ပြန်ကောက်ပါရစေ။

အဆင့်အတန်းရှိရှိ လုပ်ပြနိုင်ရန်မှာ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် ယုံကြည်မှု အပြည့်ရှိနေဖို့ လိုပါ တယ်။ ရေပြည့်တဲ့အိုးနှယ် ဖြစ်နေဖို့ လိုပါတယ်။ လုပ်သမျှ တင့်တယ်နေပြီး အပေါက် အလမ်းတည့်နေဖို့ လိုပါတယ်။ လုပ်သမျှ အောင်မြင်နေဖို့ လိုပါတယ်။ ကစားသမျှ ပွဲလှပြီး အောင်ပွဲခံနိုင်ဖို့ လိုပါတယ်။ စန်းထနေသူအဖို့ ငါလုပ်ရင် ဖြစ်မယ်လို့ ယုံကြည်မှု အပြည့်ရှိပြီး အဆင့်အတန်းရှိရှိ လုပ်ပြပါလိမ့်မယ်။

ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် ရေပြည့်တဲ့အိုးအဖြစ် ယုံကြည်စိတ်ချမှု ရှိစေဖို့ အခုလို ကဏ္ဍသုံးရပ် စိတ် လေ့ကျင့်ခန်းကို လုပ်ခိုင်းတာ ဖြစ်ပါတယ်။ ဘဝင်မြင့်ဖို့ မဟုတ်ပါဘူး။

* * *

ဖောက်ထွက်နိုင်သည့်သူ

ယခုအခါ လုပ်သားဈေးကွက်မှာ အရည်အချင်းပြု လက်မှတ်များ ပြသနိုင်ရုံဖြင့် သူ့လိုကိုယ်လို အဆင့်မှာသာ ရှိပေလိမ့်မယ်။ အထူးသဖြင့် အုပ်ချုပ်စီမံရသော ရာထူးတာဝန်မျိုးအတွက် အရည်အချင်းပြု လက်မှတ်ကို မိမိနည်းတူ ပြသနိုင်ကြသူများ မလွဲမသွေ ရှိနေမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ အလုပ်ပြိုင်လျှောက်ကြသူများ ထဲမှာ သင်ဟာ ပိုသာသူဖြစ်ကြောင်း ထင်ရှားစေရန် ပြသနိုင်ဖို့ လိုပါတယ်။ ဒီကိစ္စအတွက် အဓိကကျတဲ့ အရာနှစ်ခု ရှိနေပါတယ်။ တစ်ခုကတော့ မြော်မြင်ခြင်းပါ။ ကျန်တစ်ခုက လုပ်တတ်ကိုင်တတ်ခြင်း ဖြစ်ပါတယ်။ ထိပ်တန်းနေရာမှာ ရောက်ရှိနေကြသူတို့ကို ဆန်းစစ်ရင် ဒီအချက် နှစ်ချက်အနက် တစ်ချက်ကို ပိုင်ဆိုင်ထားကြတာ တွေ့ကြရပါတယ်။ နှစ်ချက်စလုံး ပိုင်ပိုင်နိုင်နိုင်ရှိသူကတော့ ရှားပါတယ်။

* * *

မြော်မြင်နိုင်စွမ်းဟာ အများသူငါ မမြင်မိသည်ကို မြင်နိုင်ခြင်း ဖြစ်ပါတယ်။ လီအိုင်ကိုကာဟာ ကားလုပ်ငန်းမှ ဦးစီးအရာရှိ တစ်ဦးဖြစ်ပါတယ်။ သူက ကားဈေးကွက်မှာ အိမ်စီးကားအဖြစ်လည်းကောင်း၊ ပြိုင်ကားအဖြစ်လည်းကောင်း နှစ်မျိုးစီးလို့ရတဲ့ကားမျိုးကို ရောင်းချပါက အလားအလာကောင်းမယ်လို့ မြော်မြင်မိသဖြင့် 'မာစတန်' (ဝါ) ပြိုင်မြင်းလို့ အမည်ပေးထားတဲ့ အိမ်စီးပြိုင်ကားကို ထုတ်လုပ်စေခဲ့ရာ အထူးတလည် ရောင်းအားကောင်းခဲ့ပါတယ်။

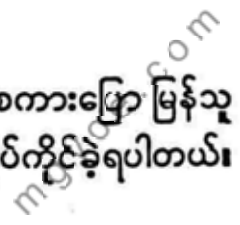
အမေရိကန်ကားထုတ်လုပ်မှု သမိုင်းရဲ့ အစောပိုင်းကာလမှာ ပေါ်ထွန်းခဲ့တဲ့ ကားလုပ်ငန်းရှင်ကြီး တစ်ဦးကတော့ ခရိုင်စလာ ဖြစ်ပါတယ်။ ခရိုင်စလာဟာ ဖွဲ့စည်း တီမော်ဒယ်ကားများ ပေါ်ပေါက်ခါစမှာ နောင်တစ်ချိန်ကျရင် ကားက မြင်းလှည်းနေရာကို နေရာဝင်ယူလိမ့်မယ်လို့ မြော်မြင်မိသဖြင့် ကား ထုတ်လုပ် တဲ့ လုပ်ငန်းကို လုပ်ကိုင်ဖို့ ဆုံးဖြတ်ချက်ချခဲ့ပါတယ်တဲ့။

သူက ကားအကြောင်း ကောင်းကောင်းမသိဘူး။ ဒီတော့ ဖွဲ့စည်း တီမော်ဒယ်ကားတစ်စီးကို ဝယ်ယူပြီး တစ်စစီဖြစ်တဲ့အထိ ဖြုတ်ကြည့်ပြီး အသေအချာ လေ့လာတယ်။ ပြီးတဲ့အခါမှာ ကားတစ်စီး ပြန်ဖြစ်သွား သည်အထိ ပြန်လည် တပ်ဆင်ပါတယ်။ သူ တတ်သိတာ သေချာစေဖို့အတွက် နောက်တစ်ကြိမ် တစ်စစီ ဖြစ်တဲ့အထိ ဖြုတ်ကြည့်ပါတယ်။ ပြန်တပ်ကြည့်ပါတယ်။ သူ့ဦးနှောက်ထဲ အလွတ်ရတဲ့အထိ သေချာလို့ သဖြင့် နောက်ထပ် ၄၈ ကြိမ်တိုင်တိုင် တစ်စစီဖြစ်တဲ့အထိ ဖြုတ်ကြည့်ခဲ့တယ်။ ပြန်တပ်ကြည့်တယ်။ စုစုပေါင်း အကြိမ် ၅၀ တိတိ ဖြုတ်ကြည့် ပြန်တပ်ကြည့်ခဲ့တာ ဖြစ်ပါတယ်။ ကားလုပ်ငန်းရှင်ကြီး အဖြစ်သို့ ရောက်သွားတဲ့အထိ သူ့ခေါင်းထဲမှာ ကားတစ်စီးလုံးရဲ့ အစိတ်အပိုင်းအားလုံးကို နောကြောနေအောင် မှတ်မိနေဆဲ ဖြစ်ပါတယ်။

* * *

ဟာသရုပ်ရှင်ကားတစ်ကားအကြောင်း တင်ပြပါဦးမယ်။

The Music Man လို့ အမည်ပေးထားတဲ့ ဟာသကားမှာ အဓိကဇာတ်ရုပ်ဟာ စကားပြော မြန်သူ တစ်ဦးဖြစ်ပြီး မြို့ကလေးတစ်မြို့ရှိ ဘင်ခရာတီးဝိုင်းကို အဆင့်မြှင့်တင်ပေးဖို့အတွက် လုပ်ကိုင်ခဲ့ရပါတယ်။



သူက တူရိယာကို ဘာတစ်ခုမှ မတီးတတ်၊ မမှုတ်တတ်ပါဘူး။ ဒီတော့ သူလုပ်သမျှတွေဟာ ဟားကွက်တွေ ချည်း ဖြစ်နေပါတော့တယ်။

The Music Man ကို ဟာသကားအဖြစ် ရိုက်ကူးထားတာဖြစ်လို့ ယခုလို ဇာတ်ရုပ်ဖြင့် ရယ်စရာ ကောင်းအောင် လုပ်ထားခြင်း ဖြစ်ပေမဲ့ သူ့လိုလူစားများကို တကယ့်လောကထဲ တွေ့နိုင်ပါတယ်။ ထမ်းဆောင်နေတဲ့ တာဝန်နဲ့ ထိုက်တန်တဲ့ တတ်သိမှု မရှိဘဲ တတ်ယောင်ကား လုပ်ကိုင်နေကြသူများ ရှိနေပါတယ်။ ဥပမာအားဖြင့် ကားထုတ်လုပ်တဲ့ ကုမ္ပဏီမှာ အလုပ်အမှုဆောင်ရာထူးဖြင့် လုပ်ကိုင်နေပေမဲ့ ကိုယ်စီးတဲ့ကား ဘီးပေါက်တဲ့အခါ ဘီးဖြုတ်မလဲတတ်သူ ဖြစ်နေနိုင်ပါတယ်။ အဲဒီလို လူစားမျိုးထဲ သင် မပါအောင် လုပ်ဆောင်ပါလို့ တိုက်တွန်းလိုပါတယ်။

ပထမအဆင့်အနေနဲ့ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် ဆန်းစစ်ရမယ်။ အမှန်အတိုင်း ဆန်းစစ်ရမယ်။ သင် တာဝန်ယူလုပ်ကိုင်နေရသော အလုပ်မှာ မသိသေးတာ၊ မတတ်သေးတာ ရှိမရှိ မေးခွန်းများ ထုတ်ကြည့်ရ မယ်။ မသိသေး၊ မတတ်သေးသည်များ ရှိပါက သိအောင်၊ တတ်အောင် သင်ယူရမယ်။ သိပြီးသား တတ်ပြီး သား ဖြစ်ပေမဲ့ ခေတ်ကာလအလျောက် တိုးတက်ဖြစ်ပေါ်သွားသမျှကို အမီလိုက်ပြီး သင်ယူထားနိုင်ခြင်း ရှိမရှိ ဆိုတာကိုလည်း ဆန်းစစ်ရမယ်။

ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် မေးမြန်းဆန်းစစ်ခြင်းဖြင့် သင် အားနည်းနေတဲ့ အပိုင်းကို သိနိုင်မယ်။ သိရှိပြီးပါက ဒုတိယအဆင့်အနေဖြင့် ဘယ်လိုဖြည့်ဆည်းမလဲဆိုတာကို နည်းလမ်းများ ရှာကြံရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ဘယ်သူ တွေ လုပ်တတ်ကိုင်တတ်ကြသလဲ။ ဘယ်သူ့ကို ဆရာတင်သင့်သလဲ ဆိုတာကို ရွေးချယ်သတ်မှတ်ရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ပညာရှာ အိုသည်မရှိ၊ ပညာရှာ ပမာသူဖုန်းစား ဆိုတဲ့ ဆိုရိုးစကားများအတိုင်း လိုက်နာ ကျင့်သုံးရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ သင်ဟာ မြော်မြင်နိုင်စွမ်းရှိသူ ဖြစ်ရုံနဲ့ မပြီးချေ။ လုပ်တတ်ကိုင်တတ်အောင် သင်ယူထားမှ သင် မြော်မြင်ထားတာကို လက်တွေ့လုပ်ကိုင်ရာမှာ အဆင်ပြေမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ အထူးသဖြင့် ဖောက်ထွက်လိုပါက အောက်သက်ကြေရင် ပိုကောင်းပါလိမ့်မယ်။ ရေရှည်တည်တံ့နိုင်မှာ ဖြစ်ပါတယ်။

အောက်ဖော်ပြပါ အချက်တွေဟာ လုပ်ငန်းခွင်မှာ ကြီးကြပ်စီမံရသူတို့အတွက် ဆန်းစစ်သင့် တဲ့အချက်များ ဖြစ်ပါတယ်။

- သင်က ဘယ်နည်းဘယ်ပုံ လုပ်ကိုင်သင့်သည်ကို တင်ပြသောအခါ လက်ခံဖို့ အသင့် ဖြစ်ကြရဲ့လား။ သင် တင်ပြတာကို မဖြစ်နိုင်ဘူးလို့ အပြတ်ငြင်းတာ ခံရလေ့ရှိပါသလား။ လက်တွေ့မှာ မဖြစ်နိုင်ဘူးလို့ ယူဆခြင်း ခံရပါသလား။
- သင့်ကို ဘယ်အတိုင်းအတာအထိ တိုင်ပင်ပြီး အကြံဉာဏ် ရယူကြသလဲ။ သင့်ကို ဘယ်လောက် အထိ တတ်သိတဲ့သူလို့ ယူဆထားကြသလဲ။ လုပ်ပုံကိုင်ပုံနှင့် ပတ်သက်လို့ သင် အဆုံးအဖြတ် ပြုပေးခွင့် ရပါရဲ့လား။ သင် အဆုံးအဖြတ်ပြုသည်ကို များသောအားဖြင့် လက်ခံကြသလား။ သင့်မှာ တတ်ကျွမ်းမှု၊ ကျွမ်းကျင်ရာ လိမ္မာမှုအပေါ် ယုံကြည်အားထားမှု နည်းပါးနေသလား။
- သင်လုပ်ကိုင်နေတဲ့ အလုပ်မှာ အသစ်အဆန်း တီထွင်လုပ်ကိုင်မှုများ ရှိပါရဲ့လား။ ဓာတ်ပြား

ဟောင်းကိုပဲ ဖွင့်နေသလား။ တစ်ခါလာ မဲပြာပုဆိုး ဖြစ်နေသလား။ ဒါမှမဟုတ် ပြင်လွန်းလို့ ဖင်ချွန်းနေသလား။

သင်လုပ်ကိုင်နေတဲ့ လုပ်ငန်းနယ်ပယ်မှာ အတတ်ပညာပိုင်းကို တတ်ကျွမ်းအောင် လုပ်ထားပြီး ဖြစ်ပေါ်လာတဲ့ ပြဿနာများ၊ အခက်အခဲများအတွက် အဖြေ အဆင်သင့် ရှိနေမယ်ဆိုပါက သင်ဟာ အများနဲ့ မတူ၊ ထူးကဲသောသူ ဖြစ်နေမှာဖြစ်ပြီး အထင်ကရလူအဖြစ် သတ်မှတ်ခံရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ သင့်ကို တန်ဖိုးထားပြီး ဆက်ဆံကြရပါလိမ့်မယ်။

* * *

ပြောတတ်ဆိုတတ်ပါရဲ့လား

သင် တတ်သိနားလည်ထားတာကို လုပ်ဖော်ကိုင်ဖက်တွေ နားလည်တတ်မြောက်အောင် ရှင်းပြ တတ်ဖို့ လိုပါတယ်။ ဒါမှ သင့်စကား ပေါက်ရောက်မယ်။ မိမိကျွမ်းကျင်ရာနယ်ပယ်မှာ တစ်ဖက်ကမ်း ခတ်အောင် တတ်ကျွမ်းလိမ့်မဟုတ်ဘဲ ရှိပေမဲ့ မိမိသိထားတာကို သူတစ်ပါး သဘောပေါက်အောင် ပြောမပြ တတ်သူများ အများအပြား ရှိနေပါတယ်။ အာဝဇွန်းကောင်းတဲ့သူက မိမိလောက် တတ်သိခြင်း မရှိ သော်လည်း သူတစ်ပါး နားလည်သဘောပေါက်အောင် ပြောပြနိုင်စွမ်း ရှိနေတာမျိုးလည်း ရှိပါတယ်။ စိတ်ဝင်စားဖွယ်ဖြစ်အောင် စကားကို ပြောနိုင်စွမ်း သူ့မှာ ရှိနေတယ်။ နာမည်ကြီး ကျူးရှင်ဆရာတစ်ဦးလို သင်ပြပေးသွားပါလိမ့်မယ်။

မိမိပြောပြချင်တဲ့ အကြောင်းအရာကို တစ်ဖက်သား နားလည်သဘောပေါက်အောင် ပြောတတ်ဖို့ လေ့ကျင့်ပျိုးထောင်ထားရပါမယ်။ သင့်မှာ ဘယ်နည်းဘယ်ပုံ လုပ်ကိုင်လိုက်ပါက အဆင်ပြေမယ်ဆိုတာကို ကောင်းကောင်းသိပေမဲ့ မပြောတတ် မဆိုတတ်တဲ့အတွက် သင့်စကား အရာမရောက် ဖြစ်နေရတတ်ပါ တယ်။ အဲဒီလို ဖြစ်နေပါက သင့်ကို မေ့မရနိုင်သောသူအဖြစ် သတ်မှတ်ခြင်းခံရပါလိမ့်မယ်။ ဒါပေမဲ့ စကားမပြောတတ်သူအဖြစ်ဖြင့်သာ သတ်မှတ်ခံရခြင်း ဖြစ်ပါတယ်။

အလုပ်မှာ လုပ်ဖော်ကိုင်ဖက်တို့က သင်နဲ့ အတူရှိရတာကို နှစ်သက်ကြခြင်း ရှိမရှိ ဆန်းစစ်ပါ။ သင်နဲ့ စကားစမြည်လာပြောသူများ ရှိမရှိ ဆန်းစစ်ပါ။ ရှိပါတယ်ဆိုရင် ကိစ္စ မရှိပေမဲ့ မရှိပါဘူးဆိုရင်တော့ ပြဿနာ ရှိနေပြီ။

* * *

ဟောလိဝုဒ်ရုပ်ရှင်လောကမှာ အလွန်ထင်ရှားတဲ့ မင်းသားကြီး မာလွန် ဘရန်ဒိုဟာ ဂေါ်ဒ်ဖားသား အပါအဝင် နာမည်ကြီးကားတွေမှာ ပါဝင်သရုပ်ဆောင်ခဲ့သူဖြစ်ပြီး စူပါမင်းဇာတ်ကားမှာ စူပါမင်းရဲ့ ဖခင်အဖြစ် သရုပ်ဆောင်ခဲ့တာ ပြသချိန် ၁၅ မိနစ်ပဲ ရှိပေမဲ့ သရုပ်ဆောင်ကြေး အမေရိကန်ဒေါ်လာ ၁၆ သန်း ရယူခဲ့ပါတယ်။ သူ့ကို အင်တာဗျူးတဲ့သူက အဖြေမှားရင် (နာမည်ကို) အသေသတ်မယ့် မေးခွန်းကို မေးခဲ့ပါတယ်။

“ခင်ဗျားကို ခင်ဗျား ဟောလီဝုဒ်ရဲ့ အကောင်းဆုံး သရုပ်ဆောင်လို့ ထင်မြင်ယူဆပါသလား”

“ကျွန်တော်က အကောင်းဆုံး သရုပ်ဆောင် ဖြစ်တယ် မဖြစ်ဘူးဆိုတာက အကြောင်းမဟုတ်ပါဘူး။ ကျွန်တော်က နေရာအနေအထား အကောင်းဆုံးကို ရထားတာကသာ အကြောင်းဖြစ်ပါတယ်။ လူတွေက ကျွန်တော့်ကို သိကြတယ်။ သူတို့အနားမှာ ရှိနေစေချင်ကြတယ်။ ဒီအတွက် ကျွန်တော့်အဖို့ ပျော်စရာ ကောင်းနေသလို သူတို့အတွက်လည်း ပျော်စရာကောင်းနေပါတယ်။ ကျွန်တော်က အမြဲတမ်း ကောင်းနေတဲ့သူတော့ မဟုတ်ပါဘူး။ ဒါပေမဲ့ ကျွန်တော်က ဘယ်သောအခါမှ တစ်ခါလားလည်း မဲပြာပုဆိုး မဖြစ်ဘူး။ အဲဒါကြောင့် ရုပ်ရှင်စတူဒီယိုတွေက ရုပ်ရှင်တွေထဲမှာ ကျွန်တော့်ကို သုံးချင်ကြတာ ဖြစ်ပါတယ်။ ပရိသတ်ကလည်း ကျွန်တော့်ကို ကြည့်ချင်ကြတာ ဖြစ်ပါတယ်”

သေချာတာကတော့ ခင်ဗျားက မာလွန် ဘရန်ဒို မဟုတ်ဘူး။ ၁၅ မိနစ်စာအတွက် ဒေါ်လာ ၁၆သန်းလည်း မရနိုင်ဘူး။ ဒါပေမဲ့ ခင်ဗျားရဲ့ မိတ်ဆွေတွေ၊ သူငယ်ချင်းတွေ၊ လုပ်ဖော်ကိုင်ဖက်တွေက ခင်ဗျားဆီလာပြီး စကားလာပြောနေကျ ဖြစ်နေပါသလား။ ဟုတ်ပါတယ်ဆိုရင် ခင်ဗျားဟာ နည်းမှန်လမ်းမှန် ပေါ်မှာ ရောက်နေပါတယ်။ မဟုတ်ပါဘူးဆိုရင်တော့ ခင်ဗျားကို ခင်ဗျား ဆန်းစစ်ဖို့ လိုပါတယ်။

ခင်ဗျားက စကားနည်းတဲ့သူလား။ မလိုအပ်ပေမဲ့ အသိဆီကို ဖုန်းဆက်ပြီး ရောက်တတ်ရာရာ ပြောတာမျိုး လုပ်ဖြစ်လား။ သာကြောင်းမာကြောင်း မေးဖြစ်လား။ အီးမေးလ်အဆက်အသွယ်ပြုတာမျိုး ရှိလား။ ဖေ့စ်ဘုတ်မှာ ထိတွေ့ဆက်သွယ်မှု မပြတ်တဲ့ အသိမိတ်ဆွေရင်းချာတွေ ရှိရဲ့လား။ အသိမိတ်ဆွေ တွေရဲ့ အိမ်ကို အလည်အပတ် သွားဖြစ်လား။ ကိုယ့်ဘာသာကိုယ် တစ်ကိုယ်တည်းနေရတာ ပိုအဆင်ပြေ လား။ ပို စိတ်ချမ်းသာလား။

နှုတ်နည်းတဲ့သူ ဖြစ်နေရင် တိုးတက်ရာ တိုးတက်ကြောင်းအတွက် အကန့်အသတ် ရှိနေလိမ့်မယ်။ နှုတ်ဆိတ်တဲ့သူ ဖြစ်နေရင် ပိုဆိုးပါလိမ့်မယ်။ ခင်ဗျား ခိုင်းတာကို လုပ်ရတဲ့သူတွေ စိတ်လေကုန်လိမ့်မယ်။ အလုပ်တစ်ခုကို ခိုင်းတဲ့အခါ ဖြစ်နိုင်ရင် ဘာကြောင့် အခုအလုပ်ကို လုပ်ခိုင်းရတယ်။ ဘယ်လိုအကြောင်း တွေကြောင့် လုပ်ခိုင်းဖို့ ဖြစ်လာတယ်။ လုပ်ပြီးတဲ့အခါ ဘယ်လို ရလဒ်မျိုးတွေ လိုချင်တယ် ဆိုတာတွေကို ပြောပြတတ်ဖို့ လိုပါတယ်။ တစ်ဖက်သား နားလည်ရှင်းလင်းသွားတဲ့အထိ ပြောပြတတ်ဖို့ လိုပါတယ်။



မပြောမဆို မရှင်းမပြန့် ခိုင်းချင်ရင် ကျိကျိတက် ချမ်းသာတဲ့သူက ခိုင်းတာတောင် အဆင်မပြေဘူး။ အမေရိကန်မှ ကျိကျိတက် ချမ်းသာတဲ့ သူကြွယ်ကြီး ဟောင်းဝမ် ဟုချစ်(၁၉၀၅- ၁၉၇၆)ဟာ အင်မတန် အင်မတန် ချမ်းသာတဲ့ စီးပွားရေးလုပ်ငန်းရှင်ကြီးတစ်ဦး ဖြစ်ပါတယ်။ ရင်းနှီးမြှုပ်နှံမှုလုပ်ငန်း၊ လေယာဉ်ပျံ ထုတ်လုပ်မှုလုပ်ငန်း၊ လေကြောင်းလုပ်ငန်း အင်ဂျင်နီယာလုပ်ငန်း၊ ရုပ်ရှင်လုပ်ငန်း ထုတ်လုပ်သူနဲ့ ဒါရိုက်တာ စသဖြင့် အလုပ် အမျိုးမျိုး လုပ်ကိုင်ခဲ့ရာမှာ သူ့လက်နဲ့ ထိရင် ရွှေဖြစ်တယ်လို့ ပြောရလောက်အောင် အောင်မြင်ခဲ့ပါတယ်။ ကိုယ်တိုင် လေယာဉ်ပျံမောင်းတော့လည်း အမြန်စံချိန်သစ်တွေ တင်နိုင်ခဲ့ပါတယ်။ လေယာဉ်ပျံကို သူကိုယ်တိုင် ဒီဇိုင်းထုတ်၊ တည်ဆောက်ခိုင်းပြီး သူကိုယ်တိုင် တက်မောင်းခဲ့သူ ဖြစ်ပါတယ်။ ရုပ်ရှင်ရိုက်ပြန်တော့လည်း ဟောလီဝုဒ်မှာ သူကိုယ်တိုင် ဒါရိုက်တာလုပ်ပြီး ရိုက်ကူးခဲ့ပါတယ်။ သူရိုက်တဲ့

ရုပ်ရှင်တွေကို ငွေပုံအော့ပြီး ရိုက်ခဲ့ပါတယ်။ ရုံတင်တဲ့အခါ ဝင်ငွေ သောက်သောက်လဲ ရရှိခဲ့ပါတယ်။ သူက သူ့စိတ်ထဲ ပေါ်သလို လုပ်ကိုင်တတ်တဲ့သူ ဖြစ်ပါတယ်။ သူ့ကားမှာ အင်ဂျင်အတွက် လေစစ်ကို လေယာဉ်ပျံအင်ဂျင်အတွက် သုံးတဲ့ လေစစ် အကြီးစားကြီးကို တပ်ဆင်စေခဲ့ပါတယ်။ ကားနောက်ဖုံးခန်း တစ်ခုလုံးအပြည့် ဖြစ်နေတဲ့ အရွယ်အစားရှိတဲ့ လေစစ်ကြီး ဖြစ်ပါတယ်။

တစ်ခါမှာတော့ အင်ဂျင်နီယာတစ်ဦးကို ငှားရမ်းခဲ့ပါတယ်။ သူ့ကိုယ်တိုင် အင်တာဗျူးပါတယ်။ သူက အင်ဂျင်နီယာကို စိတ်တိုင်းမကျဘူး ဖြစ်သွားတယ်။ သူ့လို တော်တဲ့သူမျိုး မဟုတ်ရင်တောင် အဆင့်အတန်း တစ်ခုတော့ ရှိသင့်တယ်လို့ ယူဆတယ်။ အင်ဂျင်နီယာ ပီပီသသ မရှိတဲ့သူလို့ သူက ယူဆတယ်။ ဒီတော့ သူက ဆုံးမချင်မိတာကြောင့် အလုပ်ခန့်လိုက်တယ်။

လုပ်ရမယ့် အလုပ်က ဟိုတယ်ခန်းတစ်ခုမှာ ဂျူတီဝင်ရတယ်။ အခန်းထဲမှာ ဖုန်းတစ်လုံး ရှိတယ်။ အဲဒီဖုန်းက ဖုန်းသံမြည်ရင် ပထမဆုံးအကြိမ်မြည်တဲ့ ဖုန်းသံ မပြီးဆုံးခင်မှာ ဖုန်းကို ဖြေရမယ်။ ဂျူတီချိန်က နေ့စဉ် နံနက် ၉ နာရီကနေ ညနေ ၅နာရီ အထိ ဖြစ်ပါတယ်။

အခု ပြောပြတာထက် ဘာမှ ထပ်မပြောဘူး။ ဘာမေးခွန်းမှလည်း မမေးရဘူး။ ဖုန်းသံမြည်ရင် ဘာကိုင်လိုက်ဖို့ပဲ လိုတယ်။

အလုပ်လျှောက်တဲ့ အင်ဂျင်နီယာက အလုပ်လုပ်ဖို့ သဘောတူလိုက်တယ်။ နောက်တစ်နေ့မှာ အလုပ်စဆင်းတယ်။ နေ့စဉ်နေ့တိုင်း မပျက်မကွက် ဆင်းတယ်။ အချိန်လည်း မှန်တယ်။ သုံးပတ်တိတိ ကြာပြီးချိန်အထိ သူစောင့်ရတဲ့ ဖုန်းက မမြည်ဘူး။ ဖုန်းသံမြည်နှိုးနှိုးနဲ့ စောင့်ရတဲ့ဒုက္ခ၊ ဘာလို့ စောင့်ခိုင်းမှန်း မသိရတဲ့ ဒုက္ခ၊ ဘုမသိဘမသိနဲ့ တာဝန်ထမ်းဆောင်နေရတဲ့ ဒုက္ခတွေကို သူ ဒဏ်မခံနိုင်တော့လို့ တစ်လ မပြည့်ခင်မှာ သူ အလုပ်ထွက်လိုက်ပါတော့တယ်။ သူ အလုပ်ထွက်တဲ့နေ့အထိ ဖုန်းက မမြည်သေးဘူးတဲ့။



အလုပ်တစ်ခုခုကို စေခိုင်းတဲ့အခါ ဘာကြောင့်လုပ်ရတယ်ဆိုတာ အကြောင်းပြချက် ရှိဖို့ လိုပါတယ်။ ရည်ရွယ်ချက် ရှိဖို့ လိုပါတယ်။ ကျိုးကြောင်းဆီလျော်တဲ့ အကြောင်းပြချက်၊ ရည်ရွယ်ချက် ဖြစ်ဖို့ လိုပါတယ်။ စေခိုင်းသူက သူ့ဘာကြောင့် စေခိုင်းရမယ် ဆိုတာနဲ့ ပတ်သက်လို့ ကျိုးကြောင်းဆီလျော်ပြီး ခိုင်လုံတဲ့ အကြောင်းပြချက်တွေ သူ့မှာ ရှိရမယ်။ သူ သိရမယ်။ သူ့ကိုယ်တိုင် နားလည်သဘောပေါက်ရမယ်။ အဲဒါက အစပဲ ရှိပါသေးတယ်။ ကိုယ်သိထားတာ၊ ကိုယ်နားလည်သဘောပေါက်ထားတာတွေကို စေခိုင်းခံရ တဲ့သူ သိအောင်၊ နားလည်သဘောပေါက်အောင် ပြောပြတတ်ဖို့လည်း လိုပါတယ်။ အဲဒီလို ပြောပြတတ်သူမှ အဆင့်အတန်း ရှိသူ ဖြစ်ပါလိမ့်မယ်။

နောက်တစ်ချက်က သဘောထားကွဲလွဲပြီး ငြင်းခုံကြရပြီဆိုရင် ပြောတတ်ဆိုတတ်ဖို့ လိုပါတယ်။ မိမိမှ သဘောပေါက်အောင် ပြောပြနိုင်လို့ တစ်ဖက်သားက သဘောပေါက်သွားပေမဲ့ သူ့အမြင်က ကိုယ့် အမြင်နဲ့ တူချင်မှ တူမယ်။ အဲဒီအခါကျရင် စည်းရုံးတတ်ဖို့ လိုတယ်။ နိုင်အောင် ပြောတတ်ဖို့ လိုပါလိမ့်မယ်။ စကားလုံး ရွေးချယ်တာ သတိထားဖို့ လိုပါလိမ့်မယ်။ ဘာတွေ ပြောလိုက်သလဲဆိုတာက သိပ်မကြာခင်မှာ မေ့မေ့ပျောက်ပျောက် ဖြစ်သွားမှာ ဖြစ်ပေမဲ့ ဘယ်လိုပြောလိုက်သလဲဆိုတာကတော့ တော်တော်နဲ့ မမေ့

ကြဘူးဆိုတာ သတိပြုစေချင်ပါတယ်။ အပြောမတတ်ရင် ဆဲသလို ဆိုတဲ့စကားဟာ မဆဲဘဲနဲ့ ဆဲသလို ဖြစ်သွားတာကို ဆိုလိုပါတယ်။ အဲဒါ ဘယ်လိုပြောချလိုက်သလဲဆိုတာကို ဆိုလိုပါတယ်။

အဆင့်အတန်းရှိတဲ့ မန်နေဂျာ တစ်ဦးအနေဖြင့် လူတစ်ဦးက နောက်တစ်ဦးကို ဒေါ်မာန်ပွားနေရင်၊ လိုက်မဲနေရင် ဖြစ်နိုင်သရွေ့ ဘယ်ဘက်ကမှ မပါဘဲ နေဖို့ လိုပါတယ်။ တစ်ဖက်ဖက်က ဝင်ရောက်ဆုံးဖြတ် ပေးတာမျိုးကို တတ်နိုင်သမျှ ရှောင်ပါ။ အလုပ်ခွင် လူမှုဝန်းကျင်မှာ အပေါင်းအသင်းဝင်ဆန့်တာ ကောင်းတဲ့ အရည်အသွေး ဖြစ်ပေမဲ့ နေရာတကာ ဝင်ဝင်ပါတာဟာ ညံ့ဖျင်းမှု ဖြစ်ပါတယ်။ စည်းကောင်းကောင်းတားပြီး စည်းခြားကာ နေတတ်ဖို့ လိုပါတယ်။

သုတေသနပြုချက်များအရ သိရတဲ့အချက်တစ်ခုက တစ်ဖက်ဖက်က တစ်ယောက်ကို စေ့ဆုံရတဲ့ ပထမဆုံးအကြိမ် စတွေ့ခြင်းမှာ စိတ်ထဲ အကြောင်းခြင်းရာ ၃ ခု ဖြစ်ပေါ်လေ့ရှိပါတယ်တဲ့။ တစ်အချက်က စတွေ့ရတဲ့ လူသစ်ကို လူကဲခတ်တယ်။ သူ့ ပညာအဆင့်အတန်းနဲ့ ဉာဏ်ရည်ကို ခန့်မှန်းကြည့်တယ်။ ငါနဲ့သူ ဗဟုသုတကြွယ်ဝတာ အဆင့်ချင်း တူရဲ့လား။ သူက မြင့်လား၊ ငါက မြင့်လား စသဖြင့် နှိုင်းယှဉ် တိုင်းတာတယ်။ အဆင့်အတန်းရှိသူတစ်ဦးအဖို့ မြင့်နိမ့်မဟုတ် တန်းတူထားပြီး ကြည်ဖြူစွာ ဆက်ဆံကြပါတယ်။

ဒုတိယအချက်က ခုမှ စတွေ့တဲ့သူကို အကဲခတ်တာမှာ သူ့ရဲ့ ငွေရေးကြေးရေး အခြေအနေကို ခန့်မှန်းပါတယ်။ ဘယ်မှာလုပ်သလဲ။ လစာဘယ်လောက်ရသလဲဆိုတာအထိ မေးမြန်းကြတာမျိုးကို ကျွန်လွန် ကြပါတယ်။ ဘယ်မှာနေသလဲလို့ မေးမြန်းပြီး နေတဲ့နေရာရဲ့ အဆင့်အတန်းအရ သူ့ရဲ့ ချမ်းသာမှုကို ခန့်မှန်းတာမျိုးလည်း ရှိပါတယ်။ အဆင့်အတန်းရှိသူတစ်ဦးအဖို့ အထင်သေးခြင်း အထင်ကြီးခြင်း မရှိ ပါဘူး။ ဒီအတွက်ကြောင့်တော့ စည်းခြား မထားပါဘူး။

ပထမအချက်က စမတ်ကျတဲ့သူ ဟုတ်မဟုတ် ဆန်းစစ်တာဖြစ်ပြီး ဒုတိယအချက်က ကြွယ်ဝမှုကို ထောက်လှမ်းတာ ဖြစ်ပါတယ်။ အဆင့်အတန်းရှိသူတစ်ဦးအဖို့ သိရှိမှတ်သားဖို့အတွက်လောက်ပဲ အသုံး တည့်ပါတယ်။

တတိယအချက်ကတော့ အဆင့်အတန်းရှိသူတစ်ဦးအဖို့ အရေးပါတဲ့ အချက် ဖြစ်ပါတယ်။ သူနဲ့ငါ အဆွေခင်ပွန်း ဖြစ်နိုင်မှာလားဆိုတာကို ဆန်းစစ်တာ ဖြစ်ပါတယ်။ ကိုယ်က သူနဲ့ မိတ်ဖြစ်ချင်ရဲ့လား။ သူက ကိုယ်နဲ့ မိတ်ဖွဲ့ချင်ရဲ့လား ဆိုတာကို အကဲခတ်တာ ဖြစ်ပါတယ်။

အပေါင်းအသင်း ဝင်ဆန့်ပြီး မိတ်သင်္ဂဟ တိုးချင်သူအဖို့ မိတ်ဆွေများအဖြစ် ရောက်ရှိအောင် လုပ်တဲ့ နည်းတစ်နည်း ရှိပါတယ်။ ဒီဘဝမှာ ဆုံဆည်းပြီး မိတ်ဆွေရင်းချာ ဖြစ်သွားစေဖို့ ရှေးရေဆက်ရှိ ထားကြရင် အကြောင်းတိုက်ဆိုင်မှုများဖြင့် မိတ်ဆွေအဖြစ်ကို မလွဲမသွေ ရောက်ရှိသွားမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ရှေးရေစက် မရှိလို့ ခပ်တန်းတန်း ဖြစ်နေရတဲ့သူတစ်ဦးကို မိတ်ဆွေရင်းချာအဖြစ်ကို ရောက်ရှိချင်ရင် သူ့အကြောင်းကို တကယ်စိတ်ဝင်တစား ရှိပေးရပါမယ်။ ဟန်ဆောင်ပန်ဆောင် လုပ်လို့ မရပါဘူး။ တကယ်ကို စိတ်ဝင်တစား ရှိပေးရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။

နောက်တစ်ချက်က နာမည်ကို လူနဲ့တွဲပြီး မှတ်မိနေဖို့ ဖြစ်ပါတယ်။ လူကို မြင်တာနဲ့ သူ့နာမည်ကို ချက်ချင်းပြောနိုင်ဖို့ အရမ်းအရေးကြီးပါတယ်။

တတိယအချက်ကတော့ သူ့ကို အရေးထားပြီး တလေးတစားနဲ့ ပြောဆိုဆက်ဆံဖို့ သူ့ကို

နေရာပေးဖို့ ဖြစ်ပါတယ်။ ဆရာစားချင်တဲ့သူကို ဆရာတင်ဖို့လည်း ဝန်မလေးပါနဲ့။ လူတိုင်းဆီမှာ သင်ယူစရာ ရှိတယ်လို့ ခံယူထားပါ။

စတုတ္ထအချက်ကတော့ အပြုံး ဖြစ်ပါတယ်။ မျက်နှာမှာ အပြုံးကလေး တည်ဆောက်ထား လိုက်ပါ။



အသန့်လေး ရိုးဂုဏ်၏ အောင်ဓာတ်

ကျွန်တော်တို့ နေထိုင်တဲ့ လူမှုဝန်းကျင်ဟာ ဆက်ဆံရေး ညက်တာကို တန်ဖိုးထားတဲ့ ဝန်းကျင် ဖြစ်ပါတယ်။ ဆက်ဆံရေး တတ်ကျွမ်းတာကို ပြသဖို့ ခေတ်ပေါ်နည်းလမ်းတွေ အများအပြား ရှိနေတယ်။ မိမိဟာ အဆင့်အတန်းရှိသူတစ်ဦးဖြစ်ကြောင်း ထုတ်ဖော်ပြသဖို့ နည်းလမ်းတွေလည်း တစ်နည်းမက ရှိနေ ပါတယ်။ ထိရောက်စွာဆက်ဆံနိုင်ဖို့အတွက် အခြေခံစည်းမျဉ်းတွေ ရှိပါတယ်။ အဲဒီစည်းမျဉ်းတွေကို ဉာဏ်ရှိသလို ရေလဲသုံးသွားလို့ရတာကြောင့် နည်းလမ်းအများအပြား ရှိနေရတာ ဖြစ်ပါတယ်။

* * *

ရိုးသားပွင့်လင်းမှု ရှိစေ

ထိရောက်စွာ ဆက်ဆံရေးရဲ့ အခြေခံအုတ်မြစ်ကတော့ ရိုးသားမှု ဖြစ်ပါတယ်။ အမှန်အတိုင်း ပြောဆိုဖို့ ဖြစ်ပါတယ်။ အဆင့်အတန်းရှိသူတစ်ဦးဖြစ်ဖို့အတွက် လှည့်စားစရာ မလိုပါဘူး။ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် ရိုးသားစွာ အရှိကို အရှိအတိုင်း ထုတ်ဖော်ပြောကြားတာဟာ ကိုယ့်အတွက် ဂုဏ်ရှိစေပါတယ်။

တစ်ခါတလေမှာ အမှန်ဆီကို အတိုဆုံးနဲ့ အမြန်ဆုံးလမ်းဖြင့် သွားလိုက်တာ အကောင်းဆုံး ဖြစ်နေတတ်ပါတယ်။ အမှန်လို့ ဆိုတာမှာ မိမိစိတ်ထဲ အမှန်လို့ ယူဆတဲ့အရာကို ဆိုလိုပါတယ်။ အမှန်ကို ပြောဖို့အရေး အကြောက်တရား ဖြစ်ပေါ်လာပြီး မပြောဖြစ်တော့တာမျိုး မဖြစ်စေနဲ့။ ကွေ့ဝိုက်ပြီးလည်း ပြောမနေပါနဲ့။

အမှန်ကို မပြောဝံ့ကြရင် မပွင့်မလင်းတွေ ဖြစ်ကုန်တတ်တယ်။ မပွင့်မလင်းတွေ ဖြစ်ကုန်ရင် အထင်လွဲမှားတာတွေ ပေါ်ပေါက်တတ်တယ်။ အဲဒီအခါမှာ ဆက်ဆံရေး ပျက်ပြားသွားပါတော့တယ်။

တစ်ခါတုန်းက စီးပွားရှာလုပ်ငန်းကြီးတစ်ခုမှ အကြီးတန်းမန်နေဂျာ တစ်ဦး ဒုက္ခရောက်ခဲ့တာ ကို ပြောပြချင်ပါတယ်။ သူ့နာမည်အမှန်ကို တင်ပြဖို့ မသင့်တာကြောင့် သူ့နာမည်က ဦးဝင်းဌေးဆိုပါစို့။ သူက စကားပြောရင် မပွင့်တပွင့် ပြောတတ်သူ ဖြစ်ပါတယ်။ တစ်ခါမှာတော့ ဒါရိုက်တာ ဘုတ်အဖွဲ့ဝင်

သုံးဦးက သူ့ကို အစည်းအဝေး တက်ဖို့ ခေါ်လိုက်တယ်။ အစည်းအဝေးမှာ ဒါရိုက်တာတစ်ဦးက ကုမ္ပဏီမှာ လုပ်ပုံကိုင်ပုံ ပြောင်းလဲလိုက်ကြောင်း ဦးဝင်းဌေးကို အသိပေးတယ်။ ဦးဝင်းဌေး တာဝန်ယူထားရတဲ့ အပိုင်း ကဏ္ဍတချို့ကို ဦးဝင်းဌေး လုပ်ပိုင်ခွင့် ရုပ်သိမ်းလိုက်ပြီး ပြင်ပလုပ်ငန်းတစ်ချို့ထံ ကန်ထရိုက်စနစ်ဖြင့် အပ်နှံလိုက်ပြီ ဖြစ်ကြောင်း ပြောပြတယ်။

အစည်းအဝေးက စည်းဝေးတိုင်ပင်ကြဖို့ မဟုတ်ဘဲ ဦးဝင်းဌေးကို ခေါ်ယူအသိပေးရုံသာသက် ဖြစ်နေပြီး အသိပေးတဲ့ကိစ္စက ဦးဝင်းဌေးမှာ ရှိတဲ့ လုပ်ပိုင်ခွင့် တချို့ကို ရုပ်သိမ်းတဲ့အကြောင်း ဖြစ်နေတယ်။

ဦးဝင်းဌေးက အပြောအဆို မပွင့်လင်းလို့ အခုလို လုပ်ခံရတာလို့ ကုမ္ပဏီမှာ ရှိကြသူတွေက ထင်မြင်ချက် ပေးကြတယ်။ ဒါပေမဲ့ ဖြစ်စဉ်ကို ကြည့်ရင် မရိုးမသားပြုရာရောက်နေတယ်။ သူ့နောက်ကွယ်မှာ သူ့ကို လုပ်ကြံလိုက်တာ ဖြစ်နေတယ်။

အတူတကွ လုပ်ကိုင်ကြတဲ့အခါ ပွင့်လင်းကြမှ ရေရှည်အကျိုးရှိမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ပွင့်လင်းရမယ်။ မြင်သာရမယ်။ ဒါမှ စစ်မှန်တဲ့ ခင်မင်ရင်းနှီးမှုတွေကို တည်ဆောက်နိုင်မှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ရေရှည်တည်တံ့တဲ့ ဆက်ဆံရေးကို ထူထောင်နိုင်မှာ ဖြစ်ပါတယ်။

ပေါ်ပေါ်ထင်ထင် ပြောရဲ ရမယ်။ ပေါ်ပေါ်ထင်ထင် လုပ်ရဲ ရမယ်။ ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ပြောရဲ ရမယ်။ အဲဒီလို ပြောရဲတယ်လို့ ဆိုရာမှာ ကိုယ့်အပေါ် ကျရောက်မယ့်ဘေး မရှိမှ ပြောရဲတာမျိုးကို မဆိုလိုပါဘူး။ မစွန့်စားရတာ သေချာမှ ပြောရဲတာမျိုးကို မဆိုလိုပါဘူး။ ဘေးကျရောက်နိုင်သည် ဖြစ်စေ၊ စွန့်စားရသည် ဖြစ်စေ၊ ဘေးကင်းသည် ဖြစ်စေ၊ မစွန့်စားရသည်ဖြစ်စေ မူမပြောင်းဘဲ ပွင့်လင်းစွာ ပြောဆိုရဲ တာကို ဆိုလိုပါတယ်။ တစ်နည်းဆိုရရင် မရှက်မကြောက် ရိုးသားပွင့်လင်းမှု ရှိဖို့ လိုအပ်ပါတယ်။ အဲဒီလို ရှိမှလည်း မိမိကျင့်လည်ရာ အသိုင်းအဝိုင်းမှာ အဆင့်အတန်းရှိသူတစ်ဦးအဖြစ် ထင်းထင်းကြီး မြင်သာနေမှာ ဖြစ်ပြီး အများက အထင်ကရလူအဖြစ် နေရာပေးခြင်းကို ခံယူရရှိမှာ ဖြစ်ပါတယ်။



စိတ်ဒုလုံးကို သိမ်းပိုက်

လူဆိုတာ ထီးထီးကြီးနေလို့ မရနိုင်ဘူး။ တစ်ယောက်တည်း လုပ်လို့ရတဲ့ကိစ္စတွေ ရှိသလို တစ်ယောက်တည်း လုပ်လို့ မရနိုင်တဲ့ ကိစ္စတွေလည်း ရှိနေပါတယ်။ သူတစ်ပါးရဲ့ ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်မှုတွေ ရှိဖို့ လိုအပ်တဲ့ ကိစ္စတွေ အများအပြား ရှိပါတယ်။ အလုပ်လုပ်ကိုင်ကြတဲ့အခါ တာဝန်ခွဲဝေခြင်းများ ရှိရသလို တာဝန်အပ်နှင်းခြင်းနဲ့ အာဏာကုန်လွှဲအပ်ခြင်းများလည်း ရှိရပါတယ်။ ဒီအခါမှာ တက်ညီလက်ညီဖြင့် ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်မှုတွေ ရအောင် လုပ်တတ်မှ သင်ဟာ အဆင့်အတန်းရှိသူတစ်ဦး အဖြစ်ကို ရရှိမှာ ဖြစ်ပါတယ်။

မိမိမှ ကွပ်ကဲဆောင်ရွက်ရတဲ့နေရာမှာ ရောက်ရှိနေပြီး မိမိ လုပ်ပေးစေချင်တာကို ပူးပေါင်းလုပ် ဆောင်ရမယ့် သူတွေက မိမိနဲ့ ဆန္ဒသဘောထား မတိုက်ဆိုင်ဘူး ဖြစ်နေတဲ့အခါမျိုးမှာ မိမိမှ စည်းရုံးတတ်ဖို့ အရေးကြီးနေပါတယ်။

ကိုယ်သိတာ တတ်တာတွေနဲ့ သူတို့ သိတာတတ်တာတို့အကြား ဟန်ချက်ငြိမ်အောင် ချိန်ညှိ တတ်ဖို့ လိုအပ်ပါတယ်။ ရင်ဆိုင်နိုင်ဖို့ စိတ်ခိုင်မာဖို့ လိုအပ်ပါတယ်။

အပေါ်ယံမှာ သဘောထားချင်း တူတယ်လို့ ဟန်ဆောင်ထားတတ်ကြတယ်။ သဘောထားအမြင် ကွဲလွဲမှု မရှိဘူးလို့ ထင်ကြရတယ်။ တကယ်တမ်း အတူတွဲပြီး လုပ်ချိန်ကျမှ အကွဲအဟတွေ ထွက်ပေါ် လာတတ်ပါတယ်။ ဒီအခါမှာ အဆင့်အတန်းရှိသူ တစ်ဦးဟာ တခြားသူတွေက တင်ပြလာတာကို သေသေ ချာချာ နားထောင်မှာ ဖြစ်ပါတယ်။ လိုအပ်ရင် သူ့သဘောထားအမြင်က မှန်ကန်နေပေမဲ့ အလျှော့ပေး ဖို့လည်း မခဲယဉ်းဘူး။ သူ့စိတ်ထဲ မရှင်းတာတွေကိုလည်း မေးမြန်းပြီး တစ်ဖက်က ပြောဆိုလာတာကို မျှဝေလက်ခံ ရယူမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ သူ ဘာကို ဆိုလိုတာလည်း ဆိုတာကိုလည်း သိရှိအောင် လုပ်ဖို့ လိုပါတယ်။ သူပြောပြနေတာကို နားထောင်နေချိန်မှာ ဂရုတစိုက်နားထောင်ဖို့ လိုပြီး စဉ်းစားဆုံးဖြတ်တာ တွေ မလုပ်ဖို့လည်း လိုပါတယ်။

“စကားကို ဆုံးအောင်နားထောင်ပါဦး”

လို့ ပြောတာကြုံရရင် မိမိရဲ့ နားထောင်ပုံ နားထောင်နည်း မှားနေပြီဆိုတာ သိလိုက်ပါ။

နားထောင်နည်း အမှန်ကို ရရှိဖို့အတွက် အောက်ဖော်ပြပါ အချက်များကို ကျင့်သားရနေအောင် လုပ်ပေးထားပါ။

- ငြင်းခုံခြင်းအတွက် အကောင်းဆုံးနည်းလမ်းမှာ- ရှောင်လိုက်ပါ။
- တစ်ဖက်သား တင်ပြတဲ့ ထင်မြင်ယူဆချက်ကို တလေးတစားဖြင့် နားထောင်ပါ။ သူ ပြောတာ မှားတယ်လို့ မဝေဖန်ပါနဲ့။
- သင် မှားနေတာ သိသိချင်း ချက်ချင်း မှားကြောင်း လက်ခံပါ။ ဝန်ခံပါ။ ဝတ်ကျေတန်းကျေ မဟုတ်ဘဲ စိတ်ပါလက်ပါ ဝန်ခံလိုက်ပါ။
- ရန်ဘက်ကျတဲ့ ပြောဆိုခြင်းများကို လုံးဝရှောင်ကြဉ်ပါ။ မိတ်ဘက်ကျအောင် ပြောဆိုလိုက်ပါ။
- တစ်ဖက်သားကို များများပြောခိုင်းပြီး မိမိမှ များများနားထောင်ပါ။
- ဆွေးနွေးတိုင်ပင်ကြပြီး ရရှိလာတဲ့ အကြံစိတ်ကူးကို သူ့အကြံ သူ့အိုင်ဒီယာလို့ ယူဆပါစေ။
- စကားပြောလျှင် ဖြည်းဖြည်းပြောပါ။
- ပြုံးထားဖို့ကို မမေ့ပါနဲ့။ မျက်နှာကြော မတင်းစေနဲ့။
- ထိပ်တိုက်တိုးဖို့ ရှောင်မရရင် လာမယ့်ဘေး ပြေးတွေ့လိုက်ပါ။ တစ်ဖက်သား လုံးဝအကြွင်းမဲ့ အရှုံးပေး ရတာမျိုး မဖြစ်ပါစေနဲ့။ မျက်နှာမပျက်ရဘဲ နောက်ဆုတ်လို့ရအောင် ဖန်တီးပေးပါ။



အငြင်းပွားခြင်းကို ဖြေရှင်း

အငြင်းအခုံတွေကို ရှင်းရတာ မလွယ်ပါဘူး။ ရန်မီးပွားဖို့က လွယ်ပြီး ရန်မီးငြိမ်းဖို့က ခက်လှပါတယ်။ ဟိုလိုလုပ်လိုက်၊ ဒီလိုလုပ်လိုက် ပြောရတာ လွယ်ဟယ်။ လုပ်လိုက်တဲ့အခါ အဖြေက အဆင်

myanmar.com

မပြေတာကို ကြံရတတ်ပါတယ်။

စိတ်ပညာကျော်တစ်ယောက်က ပြောပြဖူးတယ်။ လူတွေရဲ့ ခံစားမှုကနေ လုပ်ကိုင်မှုတွေ ဖြစ်ပေါ်လာတယ်။ လုပ်ကိုင်မှုတွေ လုပ်ကိုင်နေရင်း ခံစားမှုတွေ ဖြစ်ပေါ်လာတယ်။ အဲဒီ ခံစားမှုတွေက လုပ်ကိုင်မှုတွေကို ဖြစ်ပေါ်စေပါတယ်။ စိတ်လိုက်မာန်ပါ ဖြစ်ပေါ်စေပါတယ်။ ဒီအခါမှာ မိမိမှ တိုက်ရိုက်ကွပ်ကဲထိန်းချုပ်မှု မရှိနိုင်တော့ဘူး။ ဒီလို မဖြစ်ချင်ရင် ခံစားမှုတွေကို သွယ်သွယ်ဝိုက်ဝိုက်ဖြင့် ထိန်းချုပ်ဖို့ လိုပါလိမ့်မယ်တဲ့။

သွေးအေးအေးနဲ့ လုပ်ကိုင်တတ်တဲ့သူ၊ ချင့်ချင်ချိန်ချိန်ဖြင့် လုပ်သွားတတ်တဲ့သူ၊ ဆင်ခြင်ထုံတရားလက်ကိုင်ထားပြီး လုပ်သွားတတ်တဲ့သူအဖြစ်ကို ရောက်မှ အဆင့်အတန်း ရှိတဲ့သူအဖြစ်ကို ရောက်မယ်။ အဲဒီလို ရောက်မှ အထင်ကရလူ အဖြစ်ကို ရရှိမှာ ဖြစ်ပါတယ်။

အငြင်းပွားနေတဲ့သူကို ဒေါသနဲ့ မတုံ့ပြန်ပါနဲ့။ အေးဆေးတည်ငြိမ်စွာဖြင့် ရင်ဆိုင်ပါ။ တစ်ဖက်သားပြောဆိုတာကို လက်ခံနားထောင်မှု ပြုပေးပါ။ စိတ်ကို ဖွင့်ထားလိုက်ပါ။ ပိတ်ကာ မထားပါနဲ့။ အဲဒီလိုနားထောင်မှု ပြုပေးရင် တစ်ဖက်သားမှာ မှန်ထဲ အရိပ်ထင်သလိုမျိုး သွားဖြစ်ပြီး သူလည်း အေးဆေးနူးပါလိမ့်မယ်။ ပူပူလောင်လောင် ငြင်းခုံကြရာမှ လေပြေအေးအေးဖြင့် ဆွေးနွေးတဲ့အသွင်ဆီကို ကူးပြောင်းချက်ရှိသွားပါလိမ့်မယ်။



သံခင်းတမန်ခင်း၊ ခင်းကျင်းလုပ်ကိုင်

မိမိပြောချင်တာကို တစ်ဖက်သား နားလည်သဘောပေါက်အောင် ရှင်းမပြတတ်တဲ့သူတွေ ရှိပါတယ်။ အဲဒီလို မပြောပြတတ်တာဟာ ရိုးသားတာလို့တော့ မယူဆသင့်ဘူး။ ရွန်းရွန်းဝေအောင် ပြောတတ်တဲ့သူတွေက တစ်ဖက်သား ယုံအောင် ပြောပြီး အယုံသွင်းတတ်ကြတာ မှန်ပေမဲ့ ကိုယ်ပြောပြချင်တာကို မပြောတတ်တာဟာ 'အ'တာ ဖြစ်ပါတယ်။ အအက စကားမပြောတတ်သလို ဖြစ်နေရတာသာ ဖြစ်ပါတယ်။ အခုလို ဆိုလိုက်လို့ လူပြောမသန်၊ လူသန်မပြောဆိုတဲ့စကားကို မှားတယ်လို့ မဆိုလိုပါဘူး။ ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ပြောဆိုဖို့ ရှေ့မှာ တင်ပြခဲ့တာမှာ တုတ်ထိုးအိုးပေါက် ပြောဖို့ မဆိုလိုပါဘူး။ ယဉ်ကျေးသိမ်မွေ့စွာဖြင့် ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ပြောဆိုဖို့ကိုသာ ဆိုလိုပါတယ်။ တစ်ဖက်သားနားချိုအောင် ပြောတတ်အောင် လေ့ကျင့်ထားဖို့ လိုအပ်ပါတယ်။



တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် စကားပြောဆိုကြတာမှာ အစေးကပ်ပြီး အပေါက်အလမ်းတည့်ဖို့ လိုပါတယ်။ အဲဒီလို ဖြစ်ဖို့အတွက် သိမ်သိမ်မွေ့မွေ့ ပြောဆိုရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။

- အဆင့်အတန်း ရှိတဲ့သူတွေ သိမ်သိမ်မွေ့မွေ့ ပြောဆိုတဲ့အခါမှာ-
- စွပ်စွပ်စွဲစွဲ စကားမျိုးကို မပြောကြဘူး။
- တစ်ဖက်သားကို မြေနိမ့်ရာလှံစိုက်တဲ့စကားမျိုးတွေ မပြောကြဘူး။

• အရှက်တကွဲ အကျိုးနည်း ဖြစ်စေအောင် မပြောကြဘူး။

အဲဒီလို စကားမျိုးကို ပြောဆိုတဲ့အခါ အပြောခံရတဲ့သူက ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် ကာကွယ်ဖို့ တံတိုင်း ကာရတော့မှာ ဖြစ်ပါတယ်။ သူနဲ့ကိုယ် ပိုဝေးကွာခြားနားသွားပါလိမ့်မယ်။

တစ်ယောက်ယောက်က သူ ရရှိလိုက်တဲ့ အောင်မြင်မှုကို ပြောဆိုရာမှာ ကြွားနေတဲ့အထိ ဖြစ်နေ ရင်တောင် သူ ရခဲ့တဲ့ အောင်မြင်မှုဟာ ဘာမှ မပြောပလောက်ဘူးလို့ မှီခိုချီးမြှုပ်ချီး ဘယ်သောအခါမှ မပြောလိုက်ပါနဲ့။ ပြောပါစေ၊ ကြွားပါစေ၊ ဂုဏ်ယူပါစေ။ သူက သူများလုပ်ထားတာကို သူလုပ်ခဲ့လို့ အောင်မြင်မှု ရလိုက်တယ်လို့ လိမ်ညာပြီး ကြွားနေရင်တောင် သည်းခံလိုက်ပါ။ သူ ပြောပြနေတာကို စိတ်ဝင်တစား နားထောင်ပေးလိုက်ပါ။

ပြဿနာကို ပြောပြတဲ့အခါ ဒေါသသံ မပါစေနဲ့။ တည်တည်ငြိမ်ငြိမ်ဖြင့် ပြုမူပါ။ အထက်စီး လေသံဖြင့် ဆုံးဖြတ်ပြောဆိုတာမျိုးကို ရှောင်ပါ။ စွပ်စွဲတာမျိုး၊ လက်ညှိုးထိုးတာမျိုး၊ အပြစ်ပုံချတာမျိုးတွေကို ရှောင်ပါ။ အဲဒါတွေက အလုပ်မဖြစ်ဘူး။ ဒေါသအလျောက် ပြောဆိုရင် စကားတွေ လွန်ကုန်တတ်တယ်။ ခြေကွဲရင် နုတ်လို့ ရတယ်။ စကားကွဲရင် နုတ်လို့ မရဘူးဆိုတဲ့ ဆိုရိုးစကားကို သတိရပါ။

လူတိုင်းမှာ ကောင်းကွက်နဲ့ ဆိုးကွက်တွေ ရှိတယ်။ ဆိုးကွက်ကို ပြောတဲ့အခါ ကောင်းကွက်တွေ ကိုပါ ထည့်ပြောပေးမှ ဟန်ချက်ငြိမ်မယ်။ တစ်ဖက်စောင်းနင်း ဖြစ်ခြင်းမှ ကင်းမယ်။

တစ်ဖက်မှ ရှင်းပြတာကို သေသေချာချာ နားစိုက်ထောင်ပါ။ ဆင်ခြေတွေ ပေးနေတယ်လို့ အရင်ကြိုပြီး မထင်မြင်ပါနဲ့။ စကားဖြတ်ပြီး ငြင်းချက် မထုတ်ပါနဲ့။ နားထောင်သူသက်သက်ဖြင့်သာ နားဆင်နေလိုက်ပါ။ စိတ်ဝင်တစား နားထောင်ပါ။ ကြားဖြတ်ပြီး စစ်ဆေးမေးမြန်းတာမျိုး မလုပ်ပါနဲ့။

ပြဿနာကို တင်ပြတဲ့အခါ ဖြစ်နိုင်သရွေ့ ဘယ်သူကြောင့် ဆိုတာထက် ဘယ်လိုဖြစ်ပွားတယ်။ ပြဿနာက ဘာလဲဆိုတာကို ဦးတည်ပြီး တင်ပြပါ။ တရားခံ မရှာပါနဲ့။ နိုင်ကွက်ရတိုင်း မဖိနှိပ်ပါနဲ့။

စကားသံ မကျယ်လောင်စေနဲ့။ အော်ပြောနေတယ်လို့ အထင်ခံရတတ်တယ်။ တစ်ယောက်ကို တစ်ယောက် အော်ဟစ်ပြောဆိုကြရင် အဆိုးဆီကိုပဲ ဦးတည်သွားမှာဖြစ်ပြီး ပြေလည်ညီညွတ်မယ့် လမ်းကြောင်းဆီကို မရောက်တော့ဘူး။ အလကားနေရင်း အော်နေတတ်တဲ့သူလို့ အပြောခံရရင် သင် အော်ဟစ်ပြောဆိုတာကို အလေးမထားကြတော့ဘူးလို့ ပြောလိုက်တာနဲ့ အတူတူပဲ။ ဒီဘက်နားကသွင်းပြီး ဟိုဘက်နားကနေ ထုတ်ပစ်တဲ့အဆင့်ကနေ ဒီဘက်နားထဲကိုတောင် မသွင်းတော့တဲ့ အဆင့်ကို ရောက်သွား ပြီ ဖြစ်ပါတယ်။ ကြားသာရုံ လေသံနဲ့ ပြောဆိုတဲ့အခါ ကိုယ်ပြောတဲ့စကား မကြားရတဲ့အတွက် ပိုအာရုံ စိုက်စေနိုင်ပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ အာရုံလွင့်သွားဖို့ အခွင့်သာသွားတတ်စေတာကိုလည်း သတိပြုရပါမယ်။ ဒီတော့ လေသံအတိုးအကျယ်ကို ချိန်ဆပြီး သုံးစွဲရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။



အကောင်းတက်က လှည့်တွေး

ပေါ်လီယာနာဆိုတဲ့ ကလေးမကလေးလို အကောင်းဘက်က လှည့်တွေးတဲ့အကျင့် ရှိတာဟာ လည်း အဆင့်အတန်းရှိသူတို့ရဲ့ မေ့မရနိုင်အောင် ဖြစ်ရစေတဲ့ အရည်အချင်းတစ်ခု ဖြစ်ပါတယ်။ အောက်

mgj.com

ဖော်ပြပါ ဖြစ်ရပ်ကို ဖတ်ရှုကြည့်လိုက်ရင် အကောင်းဘက်က လှည့်တွေးတာနဲ့ စိတ်ပျက်စရာဖြစ်အောင် တွေးတာတို့ကို သဘောပေါက်မယ်လို့ ယူဆပါတယ်။

* * *

လုပ်သက် ၃၅နှစ်ကျော် ရှိတဲ့ ဂျင်ဟာ သူလုပ်ကိုင်နေတဲ့ ဒျီကာဂိုမြို့အခြေစိုက် အာမခံလုပ်ငန်းရဲ့ အလုပ်အမှုဆောင် ရာထူးကနေ အငြိမ်းစား ယူလိုက်ပါတယ်။ သူ့ဇနီး မာရီကလည်း သဘောတူပါတယ်။ သူတို့ လင်မယားက ဖလော်ရီဒါမှာ ရှိတဲ့ အိမ်တစ်လုံးကို ဝယ်ယူလိုက်ကြတယ်။ ဒျီကာဂိုကနေ အိမ်ရှိရာ ဖလော်ရီဒါကို ကားနဲ့ ခရီးဝေး ထွက်ခဲ့ကြတယ်။

လမ်းမှာ ကားအောက်ပိုင်း ချို့ယွင်းတာကြောင့် နီးရာ ကားပြင်ရုံမှာ ဝင်ပြင်ကြရတယ်။ ကားပြင်ရုံ ဆီကို ရောက်အောင် ကားကို ဘီးတစ်လှိုမ့်ချင်း လှိုမ့်ပြီး သွားခဲ့ကြရတယ်။ ကားပြင်ရုံဆီကို ရောက်မှ ရောက်ပါ့မလားလို့တောင် ပူပန်ခဲ့ကြရတယ်။ ကံကောင်းကြပါတယ်။ ကားပြင်ရုံရှေ့အထိ ရောက်သွားကြ တယ်။ ဂျင်က ကားကို ရပ်ပြီး စက်သတ်လိုက်တယ်။

ကားပြင်ရုံမှာ တစ်ကိုယ်တော် လုပ်ကိုင်နေတဲ့ မက္ကနင်း ရောဘတ်က အပြင်ထွက်ကြည့်တယ်။ ဂျင်က ကားအောက်ပိုင်းက အသံဆက်တိုက်မြည်နေလို့ လာပြတာဖြစ်ကြောင်း ပြောပြလိုက်တယ်။

ရောဘတ်က ကားကို ပေအနည်းငယ် ရွှေ့တဲ့အထိ အစမ်းမောင်းကြည့်တယ်။ နောက်ဘီး ဝင်ရိုးကို ဖြုတ်ချပြီး ပြင်ရလိမ့်မယ်။ အခြေအနေ ဘယ်လိုရှိမလဲဆိုတာ အခု ပြောပြလို့ မရသေးဘူး။ ဖြုတ်ကြည့်ပြီးမှ သိနိုင်မယ်လို့ ပြောတယ်။

ဂျင်က ဘယ်လောက်ကျမလဲ။ ဘယ်လောက်ကြာမလဲဆိုတဲ့ အချက်နှစ်ချက်ကို သိချင်လို့ မေး ပေမဲ့ ရောဘတ်က ပခုံးတစ်ချက်တွန့်ပြတယ်။

“ဖြုတ်ကြည့်ပြီးမှပဲ ဘယ်လောက်ကြာမယ်ဆိုတာ ပြောလို့ ရမယ်။ ဘယ်လောက်ကုန်ကျမလဲ ဆိုတာလည်း ဖြုတ်ကြည့်ပြီးမှပဲ သိနိုင်မယ်။ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ခင်ဗျားတို့ကားကို ပြင်ကိုပြင်ရတော့မှာ မဟုတ်လား။ ဒီအနီးအနားမှာ ဝပ်ရှော့ဆိုလို့ ကျုပ်တစ်ဆိုင်ပဲ ရှိတယ်။ တခြားရွေးစရာလမ်းလည်း မရှိဘူး။ တခြားရွေးစရာ ဝပ်ရှော့လည်း မရှိဘူး။”

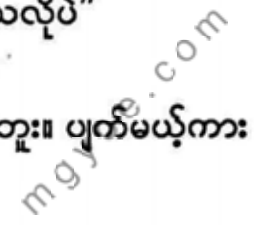
သူ့စကားကြောင့် ဂျင် အောင့်သက်သက် ဖြစ်သွားပေမဲ့ သူပြောတာက ဟုတ်နေတယ်။ ဒီတော့ ရောဘတ်လက်ထဲကို ဝကွက်ပြီး အပ်လိုက်ရပါတော့တယ်။

ရောဘတ်က ကားကို ကားပြင်ရုံထဲ သွင်းလိုက်ပြီး လုပ်စရာရှိတာတွေကို လုပ်တယ်။ ကြာဦးမှာ သေချာနေတာကြောင့် ဂျင်တို့ လင်မယားက ကားကို ထားခဲ့ပြီး အနီးအနားတစ်ဝိုက်ကို အချိန်ဖြုန်းဖို့ လမ်းလျှောက်ထွက်ခဲ့ကြတယ်။

ဂျင်က

“အငြိမ်းစားယူလိုက်တာ အလုပ်လုပ်နေတုန်းကထက်တောင် ပိုပင်ပန်းနေသလိုပဲ”
လို့ ညည်းတွားလိုက်ပါတယ်။ မာရီက

“အခုလို ဖြစ်ရတာ အငြိမ်းစားယူလိုက်တာနဲ့တော့ တိုက်ရိုက်မသက်ဆိုင်ပါဘူး။ ပျက်မယ့်ကား



က ဘယ်နားမှာ မောင်းမောင်း ပျက်ဖို့ပဲ ရှိမှာပါ”

လို့ ပြန်ပြောပြီး နှစ်သိမ့်လိုက်ဟယ်။ ခဏအကြာမှာ မာရီက လေသံအေးအေးကလေးဖြင့် ပြောတယ်။

“အခုလို ဖြစ်ရတာကို အဖြစ်ဆိုးလို့ မမြင်ဘဲ ဘဝခရီးမှာ မငြီးငွေ့ရအောင် ကမောက်ကမတွေ ကြုံရတယ်လို့ မြင်ကြည့်လိုက်ရင် အခု ဖြစ်နေတာက ဟာသတစ်ခုပါပဲ”

သူတို့လင်မယား ခပ်ဝေးဝေး မရောက်ခင်မှာပဲ မိုးစက်ကလေးတွေ ကျလာတယ်။ ကောင်းကင် မှာ မိုးသားတိမ်လိပ်တွေ ရောက်လာနေတာကို တွေ့ရတာကြောင့် မိုးသည်းထန်စွာ ရွာနိုင်ခြေ ရှိနေတယ်။ သူတို့ ကားပြင်ရုံဆီကို ခြေလှမ်းသွက်သွက်ဖြင့် ပြန်လာခဲ့ကြရတယ်။

ရောဘတ်က ကားအောက်ထဲမှာ အလုပ်တွေ ရှုပ်နေရင်း ကားဘေးမှာ ထိုင်ကြည့်နေတဲ့ လင်မယား မပျင်းရအောင် စကားလှမ်းပြောတယ်။ တစ်ခါတလေ လုပ်လက်စကိုတောင် ရပ်ပစ်လိုက်ပြီး စကားလှမ်းပြောတယ်။ သူပြောပြတာတွေက သူ သိပ်စိတ်ဝင်စားတဲ့ ဘောပွဲတွေအကြောင်း ဖြစ်ပါတယ်။ ဘယ်ပွဲတုန်းက ဘယ်သူက ဘယ်လို ဂိုးသွင်းလိုက်တာ။ ဘယ်ပွဲကတော့ ကြည့်လို့ အရမ်းကောင်းတာ စသဖြင့် ဘောပွဲသမိုင်းကို ဇာတ်စုံခင်းနေတာ ဖြစ်ပါတယ်။

ဂျင်က မာရီကို နှစ်ကိုယ်ကြား တိုးတိုးလေး ပြောလိုက်တယ်။

“သူက စကားဖောင်ဖွဲ့နေတာကြောင့် အလုပ် မတွင်ဘူး။ မကြာတာကို ကြာအောင် တမင် အချိန်ဆွဲပြီး လုပ်နေပုံရတယ်။ ဒါမှ ပိုက်ဆံတောင်းလို့ ကောင်းမှာလေ”

မေရီက ရယ်ရယ်မောမောဖြင့် ပြန်ပြောတယ်။

“ထိုင်စောင့်နေရတဲ့သူတွေ ပျင်းနေမှာစိုးလို့ စကားပြောပေးနေတာ ဖြစ်ပါလိမ့်မယ်”

ညနေ ၅နာရီလောက်မှာ ကားပြင်တာ ပြီးစီးသွားတယ်။ မိုးလည်း တိတ်သွားပြီ။ ဂျင်တို့ လင်မယား ခရီးဆက်ဖို့ ပြင်ကြတယ်။ ဂျင်က ပစ္စည်းဖိုးနဲ့ လက်ခဲ ဘယ်လောက်ကျသလဲဆိုတာကို မေးတယ်။

ရောဘတ်က ချောဆီခဲ သိပ်ထည့်ပေးလိုက်ရတာအတွက် ဆီခဲဖိုး မဆိုစလောက် ပိုက်ဆံကို တောင်းတယ်။ လက်ခဲ မယူဘူး။ ဒီနေ့ သူ့မွေးနေ့ဖြစ်လို့ ကုသိုလ်ဖြစ် အလကားပြင်ပေးတာလို့လည်း ရှင်းပြတယ်။

* * *

ကျွန်တော်တို့ ဂျင်လို ဖြစ်နေရင် မေရီလို တွေးတတ်ဖို့ လိုပါလိမ့်မယ်။ ဒါမှ လူကြီးလူကောင်း ဆန်ဆန်ဖြင့် အဆင့်အတန်း ရှိသူအဖြစ်ကို ရောက်ရှိနေမှာ ဖြစ်ပါတယ်။



အာနိဋ

နားထောင်ခြင်း အတတ်ပညာ

ဆက်ဆံဆက်သွယ်မှုတွေမှာ ထိရောက်စွာ နားထောင်ခြင်းဟာ အရေးပါတဲ့ အတတ်ပညာ ဖြစ်သလို အဓိကကျတဲ့ အရည်အသွေးလည်း ဖြစ်ပါတယ်။ အဆင့်အတန်းရှိသူတစ်ဦး အဖြစ်ကို ရောက် ဖို့ဆိုတာ ကောင်းကောင်း နားထောင်တတ်ဖို့ လိုပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ နားမယောင်တတ်ဖို့လည်း လိုပါတယ်။

လူအတော်များများဟာ သူများပြောနေတဲ့စကားကို နားမထောင်တတ်ကြဘူး။ အသာငြိမ်ပြီး နားထောင်နေပေမဲ့ တကယ်တမ်းကျတော့ ကိုယ်ပြန်ပြောရမယ့်အလှည့်ကို စောင့်နေတာ ဖြစ်နေတတ်ပါ တယ်။ တစ်ခါတလေ စောင့်ရတာ စိတ်မရှည်တော့တဲ့အခါ စကားဖြတ်ပြီး ပြောပါတယ်။ စကားလုပြီး ပြောပါတယ်။ တချို့ဆိုရင် စကားဝိုင်းကို ဝင်သိမ်းပစ်လိုက်တဲ့အထိ ဝင်ပြောလိုက်ပြီး ရှိနေတဲ့သူတွေ အားလုံးကို နားထောင်သူအဖြစ်သို့ ပြောင်းလဲပစ်လိုက်ပါတယ်။

နားထောင်နေချိန်မှာ စကားဝင်ပြောဖို့ ပါးစပ်တပြင်ပြင် ဖြစ်နေမိရင် ဆင်ခြင်ပါ။ ထိန်းပါ။ တစ်ဖက်သား ပြောပြနေတာကို စကားထောက်ဖို့လောက်ပဲ ပြောဆိုပေးရင်း နားထောင်ပါ။ ကိုယ်နေဟန် ထား မျက်နှာအမူအရာတွေကအစ ဂရုတစိုက် နားထောင်နေတာမျိုး ဖြစ်ရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။

ကောင်းကောင်းနားထောင်တတ်သွားတဲ့အခါ တိတ်ဆိတ်ခြင်းကို သဘောပေါက်သွားမယ်။ ဆိတ်ဆိတ်နေထောင်တန်ဆိုတဲ့ စကားရဲ့ အနှစ်သာရကို လက်တွေ့သိသွားမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ကောင်းကောင်း နားထောင်တတ်တဲ့သူဟာ တစ်ဖက်သားကိုလည်း ဆိတ်ဆိတ်နေခွင့်ရအောင် လုပ်ပေးပါတယ်။ နားထောင် တာချည်း သူက လုပ်နေတာမျိုး မဟုတ်ပါဘူး။ စကားပြောခွင့်ပေးသလို နားထောင်ခွင့်ကိုလည်း ပေးပါ တယ်။ တစ်ဖက်စောင်းနင်းဖြစ်ခြင်းမှ ကင်းပါတယ်။

လူတစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် နားထောင်ပုံချင်း မတူနိုင်ဘူး။ ဘယ်သူက ဘယ်သူကို ပြောနေ တာလဲ ဆိုတဲ့အချက်အပေါ်မှာလည်း မူတည်ပါတယ်။ ဘာအကြောင်းအရာကို ပြောနေတာလဲ ဆိုတာ အပေါ်မှာလည်း မူတည်ပါတယ်။ ဘယ်နေရာမှာ ပြောဆိုနေကြတာလဲဆိုတဲ့အချက် အပေါ်မှာလည်း မူတည်နေပါတယ်။ ဥပမာအားဖြင့် ခင်ဗျား ကားမောင်းတာ အမှားအယွင်းရှိလို့ ယာဉ်ထိန်းရဲက လက်တားပြီး

ဖမ်းတဲ့အခါ ရဲက ပြောဆိုတာကို နားထောင်ပုံနဲ့ ခင်ဗျားရဲ့ စနစ်အရွယ်ရှိ သမီးက ကျောင်းမှာ အဆင်မပြေခဲ့တာကို ပြောတာကို နားထောင်ပုံတို့ ကွဲပြားခြားနားမှာ သေချာပါတယ်။

နားထောင်ပုံတွေဟာ အလွှာအထပ်ထပ် ရှိနေပါတယ်။ ဘယ်အလွှာကနေ နားထောင်နိုင်တာလည်း ဆိုတဲ့အချက်ကလည်း အရေးကြီးပါတယ်။ တရားဓမ္မကို နားထောင်တဲ့အခါ မြင့်မားတဲ့အလွှာက နေ အရည်အသွေး ပြည့်ပြည့်ဝဝဖြင့် နားထောင်မှ ကြားနာနိုင်မှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ဆဲရေးတဲ့စကားကိုတော့ အလွှာနိမ့်နိမ့်ကနေ မကြားရအောင် နားထောင်ရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။

ကောင်းကောင်းနားထောင်တတ်သူဟာ ဘယ်အလွှာနဲ့ ဘယ်လိုနားထောင်ရမယ်ဆိုတာကို အထာညက်သူ ဖြစ်ပါတယ်။



မကြားသော နားထောင်ခြင်း

နှစ်ယောက်သား တစ်နေရာမှာ ထိုင်ပြီး စကားပြောနေကြတယ်။ ခင်ဗျားက နားထောင်နေတဲ့သူ။ တစ်ဖက်သားက ပြောပြနေတယ်။ ခင်ဗျားရဲ့ စိတ်တွေက တခြားရောက်နေတယ်။ သူ ပြောပြတာကို ကြားတစ်ချက် မကြားတစ်ချက်နဲ့ နားထောင်နေတယ်။ ဘာပြောနေမှန်း မသိတော့တဲ့ အခြေအနေမျိုး ဖြစ်ပါတယ်။

အဲဒီလို အလွှာနိမ့်နိမ့်ဖြင့် နားထောင်တတ်ဖို့လည်း လိုအပ်ပါတယ်။ တစ်ဖက်သား ပြောဆိုနေတာတွေက ဆရာစားနေတာ၊ သူသိသူတတ်ကြောင်း ဇာတ်လမ်းခင်းပြီး ပြောပြနေတာ၊ သူဘယ်လိုလုပ်လိုက်လို့ အဆင်ချောသွားတာ စသဖြင့် မလိုအပ်ဘဲ ပိုလျှံနေတဲ့ စကားတွေ ဖြစ်နေရင် အခုလို အလွှာနိမ့်နိမ့်ဖြင့် နားထောင်ပေးရပါမယ်။ နို့မို့ဆိုရင် ခင်ဗျား စိတ်ထဲ အချဉ်ပေါက်လာမယ်။ တစ်ခုခု ပြန်ပြောမိလိမ့်မယ်။ အလွှာနိမ့်နိမ့်ဖြင့် သက်သောင့်သက်သာ နားထောင်နေလိုက်ပါ။



အနည်းဆုံး နားထောင်ခြင်း

မကြားသော နားထောင်နည်းက တစ်လမ်းသွားစနစ် ကျင့်သုံးထားတဲ့ လမ်းနဲ့ အခြေခံအားဖြင့် တူညီပါတယ်။ တစ်ဖက်လူက တစ်ဖက်သတ် ပြောနေတယ်။ ခင်ဗျားက လူသာရှိပေးထားတယ်။ စိတ်က သူပြောတဲ့စကားဆီမှာ မရှိဘူး။ သူပြောတာကို စကားထောက်ပေးတာမျိုးလည်း မရှိဘူး။ လက်ဟန်ဖြင့် ထောက်ကူပေးတာမျိုးလည်း မရှိဘူး။ မျက်နှာအမူအရာဖြင့် လိုက်လုပ်ပြတာမျိုးလည်း မရှိဘူး။

အနည်းဆုံး နားထောင်ခြင်းကလည်း တစ်လမ်းသွားစနစ် ကျင့်သုံးထားတဲ့ လမ်းနဲ့ အခြေခံအားဖြင့် တူညီပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ ရဲဖန်ရဲခါမှာ ယာဉ်ကြောပြောင်းပြန် နင်းလာတဲ့ စက်ဘီးကလေးတွေ ရှိနေတယ်။ တစ်ဖက်သား ကျေနပ်စေမယ့် စကားကလေးတွေ တစ်ချက်တစ်ချက် ဝင်ဝင်ပြောပေးရင်း နားထောင်နေတာ ဖြစ်ပါတယ်။ တစ်ဖက်သား ပြောဆိုနေတာတွေက အရင်ကလည်း လာပြောပြဖူးထားပြီးသားတွေ ဖြစ်နေတော့ သူ စကားစလိုက်တာနဲ့ ဘာတွေ ပြောတော့မယ်ဆိုတာ ကြိုသိနေတယ်။ ဒီတော့ သူပြောတာ

myanmar

နားထောင်နေချိန်မှာ သူ ကျေနပ်အောင် ပြောရမယ့် စကားတွေကိုလည်း ကြိုသိနေတော့ အနည်းဆုံး နားထောင်နည်းဖြင့် နားထောင်ပါတယ်။

ဒီနည်းကို အသက်အရွယ် အရမ်းကွာခြားတဲ့သူ နှစ်ယောက်အကြားမှာ အသုံးများပါတယ်။ ဥပမာအားဖြင့် အဘွားက ပြောဆိုနေတာကို မြေးက နားထောင်နေရတဲ့အခါ မကြားသော နားထောင်နည်းနဲ့ နားထောင်ရင် အဘွားက သူ့စကား အလေးမထားတာကို ရိပ်မိပြီး ပြဿနာ ရှာနိုင်တာမို့ အဘွားကျေနပ် အောင် မြေးက တစ်ချက်တစ်ချက်မှာ စကား ဝင်ဝင်ထောက်ပေးရပါတယ်။ အနည်းဆုံးနားထောင်ခြင်း အလွှာဖြင့် သူ နားထောင်ရပါတယ်။

* * *

ဘာသာပြန် နားထောင်ခြင်း

ဒီအလွှာနဲ့ နားထောင်တာကို မိမိနဲ့ ရင်းနှီးကျွမ်းဝင်ပြီးသားသူကို ကြုံရတဲ့အခါ သုံးကြပါတယ်။ သူ့ ပါးစပ်ဟလိုက်တာနဲ့ အူဘယ်နှခွေ ရှိတယ်ဆိုတာကို တန်းသိနေတဲ့သူက စကားကို ဖြောင့်ဖြောင့်မတ်မတ် မပြောဘဲ မာယာများနေတဲ့အခါ ခင်ဗျား စိတ်ထဲမှာ သူပြောတာ အမှန် မဟုတ်ဘူးဆိုတာ သိနေတယ်။ ဘာကို ပြောချင်လို့ အခုလို စကားစနေတယ်ဆိုတာကို သိနေတယ်။ တစ်နည်းပြောရရင် ဆိုလိုချက်ကို စိတ်ထဲက သိနေတယ်။ ဘာသာပြန်ပြီးသား ဖြစ်နေတယ်။

အခု နားထောင်နည်းဟာ အန္တရာယ် ကြီးမားပါတယ်။ တစ်ဖက်သားရဲ့ စကားကို ဆုံးအောင် နားမထောင်ဘဲ စဉ်းစားဆုံးဖြတ်ပြီးသား ဖြစ်နေတဲ့ အကျင့်ဆိုးကို ရရှိစေပါတယ်။ လမ်းလွဲကို ရောက်စေ တတ်ပါတယ်။ သူပြောတာကို လက်ခံရယူတာထက် ကိုယ့်မှာ ဆုံးဖြတ်မှုတစ်ခုကို စီရင်ဆုံးဖြတ်တာက အလျင်စလို ဖြစ်နေစေပါတယ်။ လက်ခံဖို့ ငြင်းဆန်ပြီးသား ဖြစ်နေတတ်ပါတယ်။ တံခါးပိတ်ထားပြီးသား ဖြစ်နေတတ်ပါတယ်။ ဆန်ခါစစ်ပြီး နားထောင်တာမျိုး ဖြစ်နေတတ်ပါတယ်။ မျက်မှန်စိမ်းတပ်ပြီး ကြည့်တဲ့ အမြင်ဖြင့် နားထောင်နေတာမျိုး ဖြစ်နေစေပါတယ်။

အဲဒါကြောင့် ဘာသာပြန် နားထောင်ခြင်းကို တတ်နိုင်သရွေ့ ရှောင်ကြဉ်ရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။

* * *

အချက်အလက်ကိုသာ နားထောင်ခြင်း

အခုနည်းက ပညာသားပါတဲ့ နားထောင်နည်း တစ်ခု ဖြစ်ပါတယ်။ သူများ ပြောနေတာကို နားထောင်နေချိန်မှာ အဓိကကျတဲ့ အချက်တွေကို စစ်ထုတ်ပြီး မှတ်သားပေးနေတဲ့ နားထောင်နည်း ဖြစ်ပါတယ်။ အခမ်းအနားတွေ၊ အစည်းအဝေးတွေမှာ မိန့်ခွန်းချွေနေတာ၊ အမှာစကား ပြောကြားနေတာ တွေကို နားထောင်တဲ့အခါ အလွန်အသုံးတည့်ပါတယ်။ စာရွက်တစ်ထပ် ရှေ့ချပြီး စာဖတ်ပြနေတာကို နားထောင်ရတာ အင်မတန် ငြီးငွေ့စရာကောင်းနေပြီး နားထောင်ပြီးချိန်မှာ ခေါင်းထဲ ဘာမှ ရေရေရာရာ မကျန်ရစ်ဘူး။ စိတ်ထဲမှာလည်း သူ့ကိုင်ထားတဲ့ စာရွက်တစ်ထပ်ကို ဝေပေးလိုက်ရင် ပြီးနေတာကို အာဇာနည် ခံပြီး ဖတ်ပြနေရသေးတယ်။ အချိန်ကုန်ခံပြီး ဖတ်ပြနေရသေးတယ်လို့ ကန့်လန့်အတွေးတွေ ပေါ်မိရင်

ပိုဆိုးပါတယ်။

လိုရင်းကို မပြောတတ်ဘဲ ဖွဲ့နွဲ့ပြောဆိုတတ်တဲ့သူမျိုးက အစီရင်ခံတဲ့အခါ လိုရင်းမရောက်နိုင်အောင် ကွေ့ပတ်နေပြီး လိုရင်းမပါတော့ဘဲ တခြားရောက်နေတာမျိုးကို နားထောင်ရတဲ့အခါမျိုးမှာလည်း အခုနည်းက အသုံးတည့်ပါတယ်။

ရှည်ရှည်ဝေးဝေး ပြောနေတာကို နားထောင်နေရင်း မှတ်သားရမယ့် အချက်ကို ကြားလိုက်ရတဲ့အခါ နားစိုက်ထောင်ပြီး မှတ်သားလိုက်တယ်။ ပြီးတဲ့အခါ မကြားတစ်ချက် ကြားတစ်ချက်ဖြင့် ဆက်နားထောင်နေလိုက်တယ်။ မှတ်ရမယ့် အချက်ပါလာရင် မှတ်သားလိုက်တယ်။ စိတ်ထဲမှာ ဘာခံစားမှုမှ မရှိဘူး။ တင်ကြိုစဉ်းစား ဆုံးဖြတ်တာမျိုးလည်း ကင်းတယ်။ အချက်အလက်သက်သက်ကိုသာ နားထောင်သွားတာ ဖြစ်ပါတယ်။

* * *

မျှဝေခံစား နားထောင်ခြင်း

အခုနည်းက အလေးထားပြီး နားထောင်ပါတယ်။ တစ်ဖက်သား ပြောဆိုနေတဲ့ စကားလုံးတွေ၊ မျက်နှာအမူအရာတွေ၊ သံနေသံထားတွေ၊ ကိုယ်လက်လှုပ်ရှားမှုတွေကို ကြည့်ရှုနားထောင်ပါတယ်။ နားထောင်တာအပြင် လိုက်ကြည့်တာပါ ပါပါတယ်။ ကိုယ့်ရဲ့ ထင်မြင်ချက်၊ သုံးသပ်ချက်တွေကိုလည်း ပြန်ပြောပြပေးပါတယ်။ စကားအပြန်အလှန် ပြောဆိုနားထောင်တာမျိုး ဖြစ်ပါတယ်။ အထူးသဖြင့် တစ်ဖက်သားရဲ့ ခံစားချက်ကို အသိအမှတ်ပြုပေးပါတယ်။ ကြားရုံသက်သက် မဟုတ်တော့ဘဲ မြင်တာ၊ ကိုယ်ချင်းစာနာပေးတာ၊ သူ့နေရာမှာ ဝင်ကြည့်ပေးတာတွေ ပါဝင်ပါတယ်။

ခင်ဗျားက ရိုးဖြောင့်မှုနဲ့ ပွင့်လင်းမှုတွေနဲ့ သဘောထား မတိုက်ဆိုင်ရင် မတိုက်ဆိုင်ဘူးလို့ ပြောရမှာ ဖြစ်ပေမဲ့ သူ့ဘက်ကနေ နားလည်ပေးဖို့ကိုလည်း အတတ်နိုင်ဆုံး ကြိုးစားပေးရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။

* * *

ထဲထဲဝင်ဝင် နားထောင်ခြင်း

အခုနည်းက အလေးထား နားထောင်တဲ့အပြင် ဝင်ရောက်ဆွေးနွေးပါတယ်။ ဝင်ပါလိုက်ဖို့ကို ဦးတည်ထားပါတယ်။ သူ့ကိုယ်စား လုပ်ပေးစရာရှိရင် လုပ်ပေးမှာဖြစ်ကြောင်းလည်း ကမ်းလှမ်းပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ သူ ဖြစ်စေချင်တာကို လုပ်ပေးတာသာဖြစ်ပြီး သူ့ကိုယ်စား မိမိမှ ဝင်ရောက်ဆုံးဖြတ်ခြင်း မပြုရပါဘူး။ မိမိအမြင်အရ သဘောထား မတိုက်ဆိုင်ပေမဲ့ သူ ဖြစ်စေချင်တာကို လုပ်ပေးလိုက်မှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ပြောစရာ ရှိရင်လည်း ပြောပေးလိုက်မှာ ဖြစ်ပါတယ်။ သူ့ဘက်တော်သားအဖြစ် ရပ်တည်ပေးလိုက်မှာ ဖြစ်ပါတယ်။ အဲဒီလို စေတနာဆန္ဒတွေနဲ့ ထဲထဲဝင်ဝင် နားထောင်ပါတယ်။

* * *

မှားလှမှားထက်သော အမှားများ

ပြောတဲ့သူက ပြောတယ်။ နားထောင်တဲ့သူက နားထောင်တယ်။ ပြောတာတခြား၊ နားလည်တာ တခြား ဖြစ်ကုန်တာတွေ ရှိတယ်။ ပြောတဲ့သူကလည်း သူ ပြောတတ်သလို ပြောတယ်။ နားထောင်တဲ့သူက လည်း သူ နားလည်ချင်သလို နားလည်တယ်။ အလွဲအချော်တွေ ဖြစ်ကုန်ကြတဲ့အခါ ပြောတဲ့သူက သူ နားလည်စေချင်တဲ့အတိုင်း နားလည်အောင် မပြောလို့ ဆိုတဲ့ စွပ်စွဲမှုတွေ ထွက်ပေါ်ပါတယ်။

တကယ်တော့ ပြောဆိုတတ်ဖို့ အရည်အချင်း ရှိဖို့ လိုအပ်သလို နားထောင်တတ်တဲ့ အရည် အချင်း ရှိဖို့လည်း လိုအပ်ပါတယ်။ နားထောင်တဲ့သူဘက်မှာ မှားလှမှားထက်တဲ့ အမှားတွေ ရှိပါတယ်။ အဲဒီအမှားတွေထဲမှ အမှားတချို့ကို ကောက်နုတ်ပြီး တင်ပြသွားပါမယ်။ အမှားကို ဖယ်ရှားဖို့ အချက်တွေ ကိုလည်း ပေးသွားပါမယ်။ အဲဒီကိရိယာတွေက နားထောင်တဲ့အခါ မှားတတ်တဲ့ အမှားတွေကို ဖယ်ရှားဖို့ အတွက်သာမက ထိရောက်စွာ နားထောင်တတ်ဖို့အတွက်ကိုပါ အသုံးပြုနိုင်ပါတယ်။ ကိုယ်ကြုံရတဲ့ အခြေ အနေအရ ရွေးချယ်သုံးစွဲရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ဆူးနေရာဆူး၊ ဆောက်နေရာဆောက်ဆိုတဲ့အတိုင်း သင့်တော် တာကို ရွေးချယ်သုံးစွဲရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ အကျိုးရလဒ် ဘယ်လိုထွက်ပေါ်မလဲဆိုတာကို တွက်ဆပြီး သုံးစွဲ ရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။

* * *

ကြိုတင်ပြင်ဆင်ထားခြင်း

ကိစ္စတစ်ခုခုကို ပြောစရာရှိနေတဲ့အခါ မိမိမှ ဘယ်လိုပြောလိုက်မယ်။ တစ်ဖက်သားမှ ဘယ်လို ပြန်ပြောလာခဲ့ရင် ဘယ်လို တုံ့ပြန်ပြောကြားလိုက်မယ်။ ဒီအခါမှာ တစ်ဖက်သားက ဟိုလိုပြောလာခဲ့ရင် မိမိမှ ဘယ်လို ပြန်ပြောလိုက်မယ် စသဖြင့် ကြိုတင်စဉ်းစား ပြင်ဆင်ပြီးမှ ပြောရတာမျိုးတွေ ရှိပါတယ်။ အဲဒီအခါမျိုးမှာ တစ်ဖက်လူက စကားပြောလိုက်တာနဲ့ မိမိမှ ဘယ်လိုပြန်ပြောမယ်ဆိုတာကို စိတ်ထဲ စာစီနေပါပြီ။ ဒီတော့ တစ်ဖက်လူ ပြောတာကို သေသေချာချာ နားမထောင်တော့ဘူး။ သူ ဘာပြောလိုက် တယ်ဆိုတာကို နဂိုကတည်းက မျှော်မှန်းထားတဲ့အတိုင်း ကောက်ချက်ချ နားလည်လိုက်ပြီး မိမိပြောဖို့ စီစဉ်ထားတာကို စွတ်စွတ်ရွတ်ရွတ် ပြောတဲ့အဖြစ်ကို ရောက်သွားတဲ့ အမှားမျိုးကို ကျူးလွန်မိတတ်ပါတယ်။

* * *

အထင်လေးခြင်း၊ အထင်ကြီးခြင်း

စကားပြောတဲ့သူကို ကြိုပြီး အထင်သေးတာ၊ အထင်ကြီးတာတွေ ဆုံးဖြတ်သတ်မှတ်ထားတယ်။ အထင်သေးတဲ့အခါ သူပြောတာကို အလေးမထားတော့ဘူး။ မှားတယ်လို့ ပြောဖို့ အသင့်ဖြစ်နေတယ်။ မှားကွက်ကို ဘယ်လို ထောက်ပြရမယ်ဆိုတာကို စကားရှာနေတယ်။ သူ ပြောတာ ပြည့်ပြည့်စုံစုံ မကြားရ တော့ဘူး။

အထင်ကြီးတဲ့အခါ သူပြောတာကို မှန်၏မှား၏ မမြင်တော့ဘူး။ မျက်စိမှိတ်ပြီး နားထောင်

လိုက်တယ်။ ထောက်ခံပြောဆိုဖို့ကို စဉ်းစားတယ်။ သူပြောတာ လုံးစေ့ပတ်စေ့ မကြားတော့ဘူး။

ကြားခြင်း

သူများပြောတာကို နားထောင်ရင်း မိမိမှ သူ့ထက် မည်သို့သာပုံကို ပြောဖို့ အသင့်ပြင်တယ်။ သူ့စကားကို ဆုံးအောင် နားမထောင်တော့ဘဲ စကားလုပြောပြီး မိမိသာပုံကို ပြောပြပါတော့တယ်။ ဥပမာအားဖြင့် တစ်ဖက်သားမှ သူ့ ငါးမျှားထွက်တာ ငါးမိပုံကို ပြောပြတဲ့အခါ မိမိမှ တစ်ချိန်တုန်းက ငါးမျှားထွက်ခဲ့စဉ် ယခု သူမိတဲ့ငါးထက် ပိုကြီးတဲ့ငါးကို ဖမ်းမိခဲ့တဲ့အကြောင်း ပြန်ပြောပြပြီး သူ့ထက် မိမိမှ သာကြောင်း ပြောဖို့ ပါးစပ်ပြင်ပါတယ်။ သူ့အဖြစ်အပျက်ကို ကောင်းကောင်းနားမထောင်တော့ဘူး။

* * *

အပြောလောခြင်း

ခင်ဗျားက ပြဿနာတွေကို အဖြေရှာပေးတတ်သူ ဖြစ်နေတယ် ဆိုပါစို့။ ဒီတော့ ပြဿနာ အထွေအထူးရှိရင် လာတိုင်ပင်ကြတယ်။ လာပြောပြတာကို သေသေချာချာ နားမထောင်တော့ဘူး။ ဆုံးတဲ့အထိလည်း နားမထောင်တော့ဘူး။ အကြံပေးစကားကို ပြောလိုက်တယ်။ အတွင်းကျကျ ရှုမြင်သုံးသပ် ပြီး အကြံဉာဏ်ပေးလိုက်တာ ဖြစ်ပေမဲ့ အကြောင်းစုံ မသိဘဲ ပြောလိုက်တာ ဖြစ်နေတယ်။ ကောင်းကောင်း နားမထောင်ဘဲ ပြောလိုက်တာ ဖြစ်နေတယ်။

* * *

တမားထောက်ကွက်ရှာခြင်း

မကျေနပ်ထားတာတွေ ရှိနေတဲ့သူက အကောင်းလာပြောပေမဲ့ မိမိမှ သူ့စကားထဲ အမှား လိုက်ရှာနေတယ်။ တွေ့တဲ့အခါ ထောက်ပြပြီး ငြင်းခုံဆန့်ကျင်တယ်။ သူပြောတာကို သဘောမတူကြောင်း ထောက်ပြဖို့ အချက်ကို ရှာရင်း နားထောင်နေတာမို့ သူ ပြောပြတာကို ကောင်းကောင်းနားမထောင် ဖြစ်တော့ဘူး။

* * *

ပြေရာပြေကြောင်း ပြောဆိုခြင်း

လာပြောပြနေတာကို စိတ်ဝင်တစား မဖြစ်ဘူး။ နားမထောင်လို့ မရတာကြောင့် နားထောင်နေ ရတယ်။ အမုန်းလည်း မခံချင်ဘူး။ ဒီတော့ “ဟုတ်တာပေါ့” “လုပ်သင့်တာပေါ့” “တကယ် . . .” “တယ် ဟုတ်ပါလား” စတဲ့ စကားလုံးတွေနဲ့ ပြောတဲ့သူ ကျေနပ်အောင် ပြောပေးနေတယ်။

* * *

စကားလွဲခြင်း

လာပြောတဲ့ အကြောင်းအရာကို မပြောစေချင်တဲ့အခါ တခြား အကြောင်းအရာတစ်ခုဆီ စကားလမ်းကြောင်း လွဲလိုက်တယ်။ သူပြောပြမယ့်ကိစ္စကို ဆက်နားမထောင်ဖြစ်တော့ဘူး။ ခိုင်လုံတဲ့ အကြောင်းပြချက်ရှိလို့ အခုလို စကားလွဲလိုက်ရင် လုပ်သင့်တယ်လို့ ဆိုနိုင်ပေမဲ့ မိမိမှ အထက်လူကြီး ဖြစ်နေပြီး မိမိလက်အောက်ငယ်သားက အကျိုးအကြောင်း လာပြောပြနေတာကို ဂရုတစိုက် မရှိတာဆိုရင်တော့ စကားလွဲပစ်လိုက်တာဟာ မှားယွင်းတဲ့လုပ်ရပ် ဖြစ်ပါတယ်။ စကားကို ပိတ်ပြောပစ်လိုက်တာမျိုး မလုပ်သင့်ပါဘူး။

* * *

ကောင်းကောင်းနားထောင်ခြင်း

သူများ ပြောတဲ့စကားကို ထိရောက်စွာ နားထောင်တတ်ခြင်းဟာ ဆက်ဆံရေးအတွက် အခြေခံအကျဆုံးနဲ့ အစွမ်းထက်တဲ့ လက်နက်ကိရိယာ ဖြစ်ပါတယ်။ ထိရောက်စွာနားထောင်နိုင်စေမယ့် အချက်တွေမှာ အပြား ရှိနေတဲ့အထဲမှ အချို့ကို ရွေးချယ်ပြီး ဖော်ပြထားပါတယ်။

တစ်ဖက်သားက ပြောနေတာကို တကယ်စိတ်ပါလက်ပါဖြင့် နားထောင်နိုင်မယ်ဆိုရင် ပြောသူနဲ့ နားထောင်သူတို့အကြား တုံ့ပြန်ဖလှယ်မှုတွေ အလိုလို ဖြစ်ပေါ်နေပြီး ဆက်ဆံရေးဆိုင်ရာ ပြဿနာတွေ အလိုလို ဖယ်ရှားပြီးသား ဖြစ်သွားပါတယ်။ အဲဒီလို ဖြစ်ပေါ်စေနိုင်ဖို့အတွက် ဖော်ပြပေးထားတဲ့ အချက်တွေကို သုံးစွဲတဲ့အခါ အနာနဲ့ဆေး တည့်အောင် မှန်ကန်စွာ သုံးစွဲပေးမှ ထိရောက်မှု ရှိမှာ ဖြစ်ပါတယ်။

နားထောင်ခြင်းအတတ်ပညာ တတ်ကျွမ်းသူတစ်ဦးအနေဖြင့် ဖြစ်ကြုံနေရတဲ့ အခြေအနေနဲ့ ပြောဆိုနေသူရဲ့ အခြေအနေတို့ကို အကဲခတ်ပြီး လိုက်လျောညီထွေစွာ အလိုက်သင့် လုပ်တတ်ပါတယ်။ မတတ်ကျွမ်းတဲ့သူအဖို့တော့ အလိုက်သင့် ဖြစ်အောင် ကြိုးစားပေမဲ့ လွဲချော်မှုတွေ ရှိနေတတ်ပါတယ်။ သူတို့က တတ်ကျွမ်းတဲ့သူ သုံးတဲ့ ကိရိယာကိုပဲ သုံးစွဲပေမဲ့ သုံးပုံသုံးနည်း လွဲချော်နေတာ ဖြစ်ပါတယ်။ ဒီအခါမှာ အခြေအနေနဲ့ မအပ်စပ်တော့တဲ့ အဖြစ်ကို ရောက်ရှိသွားပါတော့တယ်။ ဒီတော့ ကိရိယာ အရွေးလည်း မမှားစေနဲ့။ သုံးပုံသုံးနည်းလည်း မမှားစေနဲ့လို့ သတိပေးလိုပါတယ်။

* * *

နားထောင်ခြင်းကို အသိတရားဖြင့် နားထောင်ပါ

သူများ ပြောတာကို နားထောင်တဲ့အခါ အမ်ပီဖိုး ပလေယာဖွင့်ပြီး နားထောင်သလိုမျိုး နားမထောင်ပါနဲ့။ နားထောင်ရပြီ ဆိုရင် အပီအပြင် နားထောင်လိုက်ပါ။ ပြောနေတဲ့သူက သူပြောတာကို စိတ်ပါလက်ပါဖြင့် နားထောင်ရတာကို ကြိုက်တာချည်းပါပဲ။

* * *

ပျော်လင့်ထားတာကို ဘေးပယ်ထားလိုက်ပါ

သူများ ပြောတာကို နားထောင်တာဟာ သူ ဘာပြောသလဲဆိုတာကို နားထောင်တာလို့ မှတ်ယူ

mgvye.com

ကျင့်သုံးပါ။ ခင်ဗျား ကြားချင်တာကို မျှော်လင့်စောင့်စားရင်း နားထောင်တာမျိုး မလုပ်ပါနဲ့။ မျှော်လင့်ထား တဲ့စကား သူ့ဆီက ထွက်လာနိုးနိုးဖြင့် နားမထောင်ပါနဲ့။ ဆူဆူညံညံ ပတ်ဝန်းကျင်မှာဆိုရင် နားရွက်ကို သူ့ပါးစပ်နား ရွှေ့ပြီး နားထောင်ပြပါ။ အခုလို ကပ်ပြီး နားထောင်ဖို့ မသင့်တော်ဘူးဆိုရင် ကောင်းကောင်း မကြားရဘူးလို့သာ အသိပေးလိုက်ပါ။

ခင်ဗျားစိတ်ထဲမှာ အတွေးတွေ ပြေးရင်း နားထောင်တာမျိုး မလုပ်ပါနဲ့။ သူပြောနေတဲ့ စကားကနေ တခြားဆီကို စိတ်မလွင့်ပါစေနဲ့။

* * *

မေးခွန်းမေးပါ

သူများ ပြောတာကို နားထောင်နေရင်း အခါအခွင့်သင့်တိုင်း မေးခွန်း မေးပေးပါ။ သူက ဖြေပြီးရင် မိမိမှ နားလည်ကြောင်းကို “ဪ အဲဒီလိုလား” စသဖြင့် မှတ်ချက်ပြုပါ။ အထူးသဖြင့် ခင်ဗျားရဲ့ လက်အောက်ငယ်သားက အကျိုးအကြောင်း လာပြောပြပြီး အသိပေးတဲ့အခါမျိုးမှာ အခုလို မေးခွန်း မေးခြင်း၊ မိမိမှ နားလည်သဘောပေါက်ကြောင်း မှတ်ချက်ပြုခြင်းတို့ဟာ လာပြောပြသူကို အားတက်စေ ပါတယ်။ မိမိပြောပြတာကို အရေးတယူလုပ်ပေးတဲ့အတွက် ကျေနပ်မိစေမှာ ဖြစ်ပါတယ်။

* * *

အကြည့်ချင်း ဆုံပေးပါ

သူများပြောတာကို နားထောင်ရင်း စိတ်ထဲ ဖြစ်ပေါ်တဲ့ ခံစားမှု တစ်ဖက်သား သိအောင် မျက်လုံး နဲ့လည်း စကားပြောပေးပါ။ အကြည့်ချင်း ဆုံပေးပြီး ပြောပေးပါ။ ဒါပေမဲ့ အကြည့်မမှားစေနဲ့။ ရန်လိုတဲ့ အကြည့်၊ အထင်သေးတဲ့ အကြည့်၊ အပေါ်စီးက ကြည့်တဲ့အကြည့် စတဲ့ အနုတ်လက္ခဏာဆောင်တဲ့ အကြည့်တွေ မကြည့်မိစေနဲ့။

* * *

ဂရုစိုက်ပါ။ ဂရုထပ်စိုက်ပါ

သူများ ပြောပြနေတာကို အဆုံးအထိ ဂရုတစိုက်ဖြင့် နားထောင်ဖို့ လိုအပ်ပါတယ်။ အဲဒီလို နားထောင်ဖြစ်ဖို့အတွက် ဂရုတစိုက်ဖြင့် နားထောင်ဖို့ လိုအပ်ပြီး စကားအဆုံးအထိ နားမထောင်ဖြစ်တာမျိုး မဖြစ်ရအောင် ဂရုထပ်စိုက်ပေးဖို့ လိုပါလိမ့်မယ်။ တစ်ခါတလေမှာ ပြောပြတဲ့သူက ဖွင့်ပြောဖို့ တုန့်ဆိုင်းဆိုင်း ဖြစ်နေတတ်တယ်။ သူ ဖွင့်ပြောလာအောင် ဂရုစိုက်ပြဖို့ လိုပါတယ်။ ပြောပြတာကို နားထောင်ပြီးရင် တစ်ဖက်သား ပြောပြခဲ့တာတွေကို စိတ်ထဲမှာ အကျဉ်းရုံးပြီး အချက်အလက်ကောက်ယူတဲ့ အကျင့်ရှိ အောင် လုပ်ထားပါ။

* * *

ထိထိရောက်ရောက် နားထောင်ပေးခြင်းဟာ ပြောပြသူကို လေးစားသမှု ပြုပေးရာ ရောက်ပါတယ်။ သင်ဟာ နားထောင်ခြင်းကို ဆောင်ရွက်ခဲ့တယ်။ တရားသူကြီးတစ်ဦးလို စီရင်ဆုံးဖြတ်ချက်ချဖို့ နားထောင်ခဲ့တာ မဟုတ်စေရဘူး။ အဲဒီလို နားထောင်ပေးနိုင်ရင် လူတွေက သင့်ဆီကိုလာပြီး ရင်ဖွင့်စကားတွေ ပြောကြမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ရှင်းရှင်းဘွင်းဘွင်း ပြောပြကြလိမ့်မယ်။ တခြားသူတွေနဲ့ ရှင်းရှင်းဘွင်းဘွင်း ပြောခွင့် မရလို့ မပြောဘဲ ထိန်ချန်ထားမယ့် စကားတွေကို သင့်ထံမှာ ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း လာပြောကြလိမ့်မယ်။

သူများပြောတာကို နားထောင်ရတဲ့အခါ စိတ်ထဲ ခံစားမှုတွေ အလိုလို ဖြစ်ပေါ်လာတာ သဘာဝပါပဲ။ ခံစားမှုတွေ ရင်ထဲ ဂယက်ထနေပေမဲ့ ဟန်မပျက် ထိန်းကွပ်ထားပြီး ဆက်လက်နားထောင်နေရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ တည်ငြိမ်အေးဆေးစွာဖြင့် နားထောင်နေရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ခံစားမှုတွေကနေ ဖြစ်ပေါ်လာမယ့် တုံ့ပြန်မှုတွေ မရှိရလေအောင် ထိန်းကွပ်ပေးထားရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ အထူးသဖြင့် ကိုယ်ရေးကိုယ်တာကိစ္စတွေ၊ နာကျည်းစရာတွေ၊ စိတ်နာဖို့ ကောင်းတာတွေ လာပြောပြတဲ့အခါ သတိဖြင့် ထိန်းကွပ်ပေးထားဖို့ လိုပါတယ်။ တလေးတစားဖြင့် နားထောင်နေစဉ် တစ်ဖက်သားရဲ့ ခံစားမှုတွေကိုလည်း နားလည်ပေးရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ တကယ်ကို နားလည်ပေးရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ အဲဒီလို နားလည်ပေးနိုင်လိုက်တာဟာ သင့်အမြင်တွေကို ပြောပြဖို့အတွက် အုတ်မြစ်ချလိုက်တာနဲ့ အတူတူပါပဲ။



အာနိဒ္ဓါ အပြောင်းအလဲများ ရေစီးလှိုင်း

အိမ်ခြံမြေဈေးတွေ တက်ကုန်တယ်။ နောက်တော့ ကားဈေးတွေ တက်ပြန်ပါတယ်။ ဘယ်သော အခါမှ ပြန်မကျတော့ဘူးလို့ ပြောကြရတဲ့အထိပါပဲ။ နောက်တော့ မြေလွတ်မြေရိုင်းဈေးတွေ တက်ပြန်ပါတယ်။ စက်မှုဇုန်တွေ ထူထောင်လို့ ကောင်းမယ့် အနေအထားမှာ ရှိတဲ့ မြေတွေ တက်ပြန်ပါတယ်။ အမေရိကန်ဒေါ်လာဈေးတွေ တက်ပြီးရင်း တက်နေတယ်။ ဘယ်သောအခါမှ ပြန်မကျဘူးလို့ ပြောကြရတဲ့ အထိပါပဲ။

ဟုတ်ကော ဟုတ်ပါရဲ့လား။ 'ဘယ်သောအခါမှ' ဆိုတာ 'ရာသက်ပန်'လို့ ပြောလိုက်တာနဲ့ အတူတူပါပဲ။ အမေရိကန်ဒေါ်လာဈေးတွေ ကျဆင်းခဲ့ပါတယ်။ ကားဈေးတွေ ကျဆင်းခဲ့ပါတယ်။ လက်ထဲ မိနေတဲ့သူတွေ အထိနာကုန်တယ်။ ထောင်ဂဏန်းတန်တဲ့အဆင့်ကနေ ရာဂဏန်းအဆင့်ကို ဈေးနှုန်းတွေက ထိုးကျသွားတာကို ကားရောင်းဝယ်ရေးလောကမှာ တွေ့ကြရတယ်။

တုံးတဲ့သူ ခံရတယ်လို့ ပြောကြတယ်။ မူဝါဒ အပြောင်းအလဲ ခဏခဏဖြစ်လို့ ခံရတယ်လို့ ပြောကြတယ်။ ဒါပေမဲ့ လောဘကြီးလို့ ခံရတယ်လို့ ပြောသံ သိပ်မကြားရဘူး။ လူ့ကျင့်ဝတ်နဲ့ ကိုက်ညီသော လုပ်ကိုင်ဆောင်ရွက်မှုတွေ မဟုတ်ဘူးလို့ ပြောဆိုသံကတော့ မကြားရသလောက်ပါပဲ။ ပြည်သူ့နိတိဆိုတာ ရှိမှန်း မသိတော့တဲ့ မျိုးဆက်တွေရဲ့ ခေတ်ကာလကို ရောက်နေပြီလို့ ပြောဆိုသံတော့ စကားစပ်မိကြတဲ့ အခါ ပြောဆိုကြတာ ကြားခဲ့ရပါတယ်။



ကျင့်ဝတ်များ

'လူ့ကျင့်ဝတ်' လို့ ဆိုရာမှာ ဝန်ထမ်းတစ်ဦးအဖို့ ဝန်ထမ်းကျင့်ဝတ်ကို ဖြစ်နိုင်သရွေ့လိုက်နာရ မှာ ဖြစ်ပါတယ်။ အိမ်သူအိမ်သားတစ်ဦးအဖို့ မိသားစုကျင့်ဝတ်တွေကို လိုက်နာရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ အလားတူပင် နေရာအလိုက် ကျင့်ဝတ်တွေ ရှိနေမှာဖြစ်ပြီး ဖြစ်နိုင်သရွေ့ လိုက်နာရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။

ကျင့်ဝတ်ကို ချိုးဖောက်တဲ့ အမှုကိစ္စကို သင်ပြုမိလိုက်တယ် ဆိုပါစို့။ လုပ်လိုက်တာက ဘာမဟုတ်တဲ့ ကိစ္စကလေး ဆိုပါစို့။

ဘာမဟုတ်တဲ့ဟာကလေးကို သင်လုပ်လိုက်ပြီး သင်ကိုယ်တိုင်က ခေါင်းထဲမှာ မရှိတော့ဘူး။ မေ့နေပြီ။ ဒါပေမဲ့ ဘေးပတ်ဝန်းကျင်မှာ ရှိနေတဲ့သူတွေအပေါ် သိသိသာသာ ထိခိုက်မိသွားစေတာမျိုး တွေ ရှိနေပါတယ်။ အကောင်းဘက်ကို ရောက်သွားစေတာမျိုး ရှိသလို အဆိုးဘက်ကို ရောက်သွားစေတာမျိုး လည်း ရှိနိုင်ပါတယ်။ အဲဒီ ဘာမဟုတ်တဲ့ဟာကလေးကို လုပ်မိတဲ့အတွက် သင်ဟာ အဆင့်အတန်းရှိတဲ့သူ အဖြစ်ကို ရနိုင်သလို အဆင့်မရှိတဲ့သူအဖြစ်ကိုလည်း ရောက်သွားနိုင်ပါတယ်။ မရည်ရွယ်ဘဲ ရှေ့ကနေ စံနမူနာပြုလိုက်သလို ဖြစ်သွားတာမျိုးလည်း ဖြစ်သွားတတ်ပါတယ်။ သင် လုပ်ကိုင်လိုက်တာကလေးတွေ ကနေ ဘေးလူတွေကို အမြင်သဘောထားတွေ ပြောင်းကုန်တာမျိုး ဖြစ်စေတတ်ပါတယ်။

အောက်ပါအချက်ကလေးတွေကို ဆန်းစစ်ကြည့်လိုက်ပါ။

- အလုပ်ချိန်မှာ ကိုယ်ပိုင်စီးပွား ရှာဖွေတာကို လုပ်ကိုင်တတ်ပါသလား
- အလုပ်မှ ပစ္စည်း၊ လူ့ အစရှိသည်တို့ကို ကိုယ်ကျိုးအတွက် သုံးစွဲတတ်ပါသလား
- အခြားသူတို့နှင့် ပြောဆိုရာမှာ လူ့ကျင့်ဝတ်နဲ့ မညီသော ပြောဆိုလုပ်ကိုင်မှုများ ရှိပါသလား
- ခါးအောက်ပိုင်း ပြက်လုံးများ ညှပ်ပြီး စကားပြောဆိုတတ်ပါသလား
- မလိုတမာ အတင်းအဖျင်း ပြောဆိုတာမှာ ဝင်ပါတတ်ပါသလား
- ကွယ်ရာမှာ အပုပ်ချတာကို ပြောဆိုတတ်ပါသလား
- ဆဲရေးတဲ့ စကားလုံးတွေ ပါနေကျ ဖြစ်နေသလား
- ကိုယ့်ကို ယုံကြည်စိတ်ချလို့ တိုးတိုးတိတ်တိတ် လာပြောထားတဲ့ သတင်းကို ပြန်ဖြန့်တတ်သလား
- မှားရင် ဝန်ခံခြင်း မပြုဘဲ ငြင်းခုံတတ်သလား
- အမှားကိုမြင် အမှန်မပြင်ဘဲ ခေါင်းရှောင်တတ်သလား
- အလုပ်မှာ ချမှတ်ထားတဲ့ စည်းကမ်းတွေကို လိုက်နာရဲ့လား
- တခြားသူ သိဖို့လိုတဲ့ အချက်တွေကို ပြောမပြဘဲ ထိန်ချန်ထားတတ်သလား
- တံစိုးလက်ဆောင် လက်ခံရယူသလား
- သူတစ်ပါး လုပ်လို့ ရသွားတာကို နာမည်ဝင်ယူတတ်သလား
- သူတစ်ပါး လုပ်ကိုင်နေတာ မှားနေလို့ ချောက်ကျတော့မှာ သိပေမဲ့ အသာနှုတ်ပိတ်ပြီး အသာလက်ပိုက်ကြည့်နေသလား

စာရင်းက မပြည့်စုံသေးပါဘူး။ သဘောသိရုံမျှ ရေးပြလိုက်တာ ဖြစ်ပါတယ်။ အသေးအဖွဲ့ကလေး တွေ ဖြစ်ပေမဲ့ ပြဿာဒ် မီးလောင်ပြာကျစေနိုင်တဲ့ အမှိုက်စကလေးတွေ ဖြစ်ပါတယ်။ လူ့အသိုင်းအဝိုင်းမှာ ပြောင်ပြောင်တင်းတင်း ပြောဆိုဆုံးမပြီး ပဲ့ပြင်ပေးမယ့်သူ မရှိပါဘူး။ အမုန်းခံပြီး ပြောမယ့်သူ မရှိပါဘူး။ ကိုယ်ဖွဲ့တဲ့ အမှိုက်စတွေကို ကိုယ့်အသိစိတ်ဓာတ်ဖြင့် လွဲကျင်းရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ကိုယ့်အကျင့်တွေထဲမှာ မကောင်းမှန်း သိထားတာတွေ ပါနေရင် လွဲကျင်းပစ်ရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။

အထက်ဖော်ပြပါစာရင်းလိုမျိုး အမှိုက်ချတဲ့ စာရင်းတစ်ခု မိမိဘာသာ စဉ်းစားပြီး မိမိကိုယ်မိမိ ဆန်းစစ်ကြည့်ရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ကိုယ်ကလွဲလို့ တခြား ဘယ်သူမှ မသိနိုင်တာမို့ ဆန်းစစ်တဲ့အခါ ရဲရဲဝံ့ဖြင့် အမှန်အတိုင်း ဆန်းစစ်ကြည့်ပါ။ တိတ်တိတ်ကလေး ကြိတ်ပြီး ဆန်းစစ်ကြည့်ပါ။ ပြင်နိုင်တာမှန်သမျှ ပြင်ပါ။ ချက်ချင်းပြင်နိုင်တာ မှန်သမျှ ပြင်ပါ။ ချက်ချင်း လျှော့ချနိုင်တာမှန်သမျှ လျှော့ချပါ။ မလုပ်နိုင်သေးတာရှိရင် လုပ်နိုင်တာနဲ့ ချက်ချင်း ပြုပြင်ပါ။

အရေးပါတယ်၊ အရေးမပါပါဘူး၊ အသေးအဖွဲ့ကလေးပါ ဆိုတာနဲ့ မဆုံးဖြတ်ပါနဲ့။ ခွဲခြား သတ်မှတ်ခြင်း မပြုပါနဲ့။ ပြင်နိုင်တာနဲ့ မပြင်နိုင်တာကိုပဲ ခွဲခြားသတ်မှတ်ပြီး ပြင်လို့ရတာတွေကို ပြင်သွားပါ။

* * *

အခြေအနေနှင့်ကျင့်ထံ

နမူနာအဖြစ် အခြေအနေတွေကို စဉ်းစားတင်ပြထားပါတယ်။ အဲဒီအခြေအနေမျိုးကို ကြုံတဲ့အခါ ကျင့်ဝတ်ကို ဘယ်လို စောင့်ထိန်းမလဲဆိုတာ အဖြေရှာကြည့်ပါ။ အခြေအနေတွေက ပြောင်းလဲနေတယ်။ အခြေအနေနဲ့ အချိန်အခါအရ ကျင့်ဝတ်တွေကို ဖောက်ဖျက်လိုက်ရပါတယ်လို့ အကြောင်းပြကြရပါတယ်။ အခုတင်ပြထားတဲ့ အခြေအနေမှာ သင် ဘာလုပ်မလဲဆိုတာ အမှန်အတိုင်း အဖြေရွေးလိုက်စမ်းပါ။ သင် တစ်ယောက်တည်းသာ သိမယ့်အဖြေ ဖြစ်တာကြောင့် ရဲရဲဝံ့ဖြင့် အမှန်အတိုင်း မလိမ်မညာဘဲ အဖြေ ထုတ်ကြည့်လိုက်စမ်းပါ။ အဖြေသုံးခုစီ ပေးထားတဲ့အထဲမှ တစ်ခုကို သင် ရွေးချယ်လိုက်စမ်းပါ။

* * *

ပထမအခြေအနေ

အကျိုးအမြတ် ရှာဖွေခြင်း မပြုတဲ့ အဖွဲ့အစည်းတစ်ခုက လှူဒါန်းမှု အစုစုကို ပြုနေပါတယ်။ ကျောင်းကနေတစ်ဆင့် တကယ်ကို ချို့တဲ့နွမ်းပါးနေတဲ့ ကျောင်းသူကျောင်းသားတွေကို လှူဒါန်းပေး နေပါတယ်။ ဒီလို လှူဒါန်းရာမှာ မိဘတွေရဲ့ ဘဏ္ဍာရေး အခြေအနေအရ တကယ်ကို မတတ်နိုင်ပါဘူးဆိုမှ လှူဒါန်းမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ ဒီတော့ မိဘတွေရဲ့ ဘဏ္ဍာရေး အခြေအနေကို ဆန်းစစ်ဖို့ လိုတယ်။ အဲဒီလို ဆန်းစစ်ပေးရမယ့် အလုပ်အတွက် သင့်ကို ငှားရမ်းလိုက်တယ်။

သင်က ပေးအပ်တဲ့ တာဝန်ကို ကျေပွန်စွာ ထမ်းရွက်လိုက်တယ်။ ဒီအခါမှာ တချို့မိဘတွေက သူတို့ရဲ့ ဝင်ငွေကို အမှန်အတိုင်း ပြောပြမထားဘဲ လျော့ပေါ့ထားတာကို တွေ့ရတယ်။ ဒါမှ ကျောင်း ကနေတစ်ဆင့် ပေးနေတဲ့ ပညာရေးဆိုင်ရာ အထောက်အပံ့တွေ ခံစားခွင့်ကို ရရှိမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ မိသားစု တစ်ခုဆိုရင် သိသိသာသာကြီး လျှော့ပြထားတယ်။ ဒီတော့ အထောက်အပံ့ကို ထက်ဝက်လောက် ပိုရနေ တာကို တွေ့ရတယ်။ အဲဒီလို ပိုရနေတဲ့ ကျောင်းသူကိုလည်း သင်က သွားရောက်တွေ့ဆုံပြီး မေးမြန်းကြည့် ခဲ့တယ်။ အထောက်အပံ့ရတဲ့အတွက် သူ ပျော်ရွှင်နေတယ်။ စိက်အေးလက်အေးဖြင့် ပညာသင်နေနိုင်တယ်။ မိဘဆီကသာ လက်ဖြန့်တောင်းရရင် အခုလိုမျိုး သူ နေနိုင်မှာ မဟုတ်ဘူး။ အခု အထောက်အပံ့ရနေတဲ့

ပမာဏမျိုးကို သူ့မိဘတွေ မပေးနိုင်တာ သေချာနေတယ်။

* * *

ကဲ . . . သင် ဘာလုပ်မလဲ။ အမှန်အတိုင်း လုပ်မလား။ လုပ်လိုက်မယ်ဆိုရင် ကျောင်းသူ အနေဖြင့် အခုလို ပြည့်ပြည့်စုံစုံဖြင့် ကျောင်းတက်နိုင်တော့မှာ မဟုတ်ဘူး။ လှူဒါန်းတဲ့ အဖွဲ့အစည်းရဲ့ ဝင်ငွေ အဆင့်အတန်း သတ်မှတ်ချက်မှာ ပြင်လိုက်မှ အဆင်ပြေမယ့်ကိစ္စ ဖြစ်နေတယ်။ ဒီတော့ မသိကျိုးကျွန် ပြုထားလိုက်မလား။

ကျောင်း အာဏာပိုင်တွေကို သင် သွားပြောမလား။ ကျောင်းအာဏာပိုင်တွေအနေဖြင့် အခုလို ကိစ္စမျိုးတွေကို သိထားပြီးပုံရတယ်။ တမင် မျက်စိမှိတ်ထားပြီး မသိချင်ယောင်ဆောင်နေတာ ဖြစ်နိုင်တယ်။ တကယ်လို့ အခုကိစ္စကို ပြောင်ပြောင်တင်းတင်း အရေးယူလိုက်ရင် ကျောင်းအာဏာပိုင်တွေပါ တစ်နွယ်ငင် တစ်စင်ပါ ဆိုသလို ရောပါကုန်နိုင်တယ်။

ငှားရမ်းထားတဲ့ အဖွဲ့အစည်းထံ အမှန်အတိုင်း အစီရင်ခံလိုက်မလား။

သင် ဘာလုပ်မလဲဆိုတာ အေးအေးဆေးဆေး အချိန်ယူပြီး စဉ်းစားပါ။ ဘက်စုံထောင့်စုံကနေ စဉ်းစားကြည့်ပါ။ အခုဟာက လေ့ကျင့်ခန်း မေးခွန်းတစ်ခုကို ဖြေကြည့်နေတာပါ။ သင်ရဲ့ အဖြေကို အမှတ် ပေးမယ့်သူလည်း မရှိပါဘူး။ သင့်အဖြေကို သင်ကလွဲလို့ အခြား ဘယ်သူမှ မသိနိုင်ပါဘူး။ ဒီတော့ ရဲရဲဝံ့ဝံ့ဖြင့် အမှန်အတိုင်း ဖြေဆိုလိုက်ပါ။ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် လိမ်ညာနေဖို့ မလိုဘူး ထင်ပါတယ်။

* * *

ခုတိယ ဓာခြေအနေ

ကုမ္ပဏီတစ်ခုရဲ့ အရောင်းဌာနမှာ မန်နေဂျာအဖြစ် ခင်ဗျား တာဝန်ထမ်းဆောင်နေရတယ်။ သင်ဟာ ကွန်ပျူတာနဲ့ အင်တာနက်တို့ကို ကောင်းကောင်းသိထားတဲ့သူ ဖြစ်ပါတယ်။ ကုမ္ပဏီရဲ့ ဒါရိုက်တာ တစ်ဦးက သင့်ကို ခေါ်တွေ့ပြီး ပြောတယ်။ ဝန်ထမ်းတွေ အင်တာနက် သုံးစွဲကြတာမှာ ကိုယ်ရေးကိုယ်တာ အတွက် သုံးစွဲကြတာတွေ များနေတယ်။ ချပ်တင် ရိုက်တဲ့သူတွေ ရှိနေတယ်။ ဖုန်ဘုတ်သုံးတဲ့သူတွေလည်း ရှိနေတယ်။ ဂျီမေးလ် ပို့တဲ့သူတွေလည်း ရှိနေတယ်။ တကယ်လို့ ကုမ္ပဏီရဲ့ အတွင်းရေး အချက်အလက် တွေ ပါသွားခဲ့ရင် ဘယ်လိုလုပ်မလဲ။ ဒီတော့ သူတို့ သုံးစွဲနေကြတာကို စောင့်ကြည့်မှတ်သားပေးဖို့ စီစဉ် ခိုင်းတယ်။ စီစီတီဗီ ကင်မရာတွေ တပ်မယ်။ အင်တာနက် ဆက်သွယ်မှုတွေကို ဆော့ဖ်ဝဲလ်တစ်ခုခုသုံးပြီး စောင့်ကြည့်မှတ်သားမယ် စတဲ့ အစီအမံတွေ လုပ်ဖို့ ပြောလာပါတယ်။

သင် ဘာလုပ်မလဲ။

ဝန်ထမ်းတွေ ဝက်ဘ်သုံးစွဲကြပုံ၊ ဂျီမေးလ် ပို့တာ၊ ချပ်တင် ရိုက်တာတွေကို စောင့်ကြည့်မှတ်သား မလား။

ဒါရိုက်တာဆီကို အင်တာနက် သုံးစွဲမှုအတွက် စည်းမျဉ်းစည်းကမ်းတွေ ထုတ်ပြန်ဖို့ ပြောမလား။

ကုမ္ပဏီတစ်ခုလုံး တစ်ပြေးညီ ကျင့်သုံးပေးဖို့ တောင်းဆိုမလား။ အရောင်းဌာနတစ်ခုတည်းကိုပဲ တင်းကျပ်ခြင်း မပြုသင့်ကြောင်း တင်ပြမလား။

ဝန်ထမ်းတွေကို ခေါ်ယူပြီး ဒါရိုက်တာ ပုဂံနဲတဲကိစ္စကို အလွတ်သဘော ပြောပြမလား။

သင် ဘာလုပ်မလဲဆိုတာ အေးအေးဆေးဆေး အချိန်ယူပြီး စဉ်းစားပါ။ ဘက်စုံထောင့်စုံကနေ စဉ်းစားကြည့်ပါ။ အခုဟာက လေ့ကျင့်ခန်း မေးခွန်းတစ်ခုကို ဖြေကြည့်နေတာပါ။ သင်ရဲ့ အဖြေကို အမှတ် ပေးမယ့်သူလည်း မရှိပါဘူး။ သင့်အဖြေကို သင်ကလွဲလို့ အခြား ဘယ်သူမှ မသိနိုင်ပါဘူး။ ဒီတော့ ရဲရဲဝံ့ဝံ့ဖြင့် အမှန်အတိုင်း ဖြေဆိုလိုက်ပါ။ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် လိမ်ညာနေဖို့ မလိုဘူး ထင်ပါတယ်။

* * *

တတိယ အခြေအနေ

သင်ဟာ ဓာတုဗေဒ အဓိက ဘာသာရပ်ဖြင့် ဘွဲ့ရထားတယ်။ ပါရဂူဘွဲ့အတွက် စာတမ်းပြုစုဖို့ လုပ်ကိုင်ဆောင်ရွက်ရာမှာ ဘဏ်တစ်ခုက တလေးတစားဖြင့် သင့်ကို ခေါ်တွေ့ပြီး ထောက်ပံ့ကြေးပေး ထားတယ်။ သင်က စမ်းသပ်မှုတွေ၊ သုတေသနတွေ လုပ်တယ်။ သီအိုရီ အသစ်တစ်ခုကို မှန်ကန်ကြောင်း သက်သေထူနိုင်ဖို့အတွက် ဦးတည်ပြီး လုပ်ကိုင်ခဲ့ရာမှာ စမ်းသပ်မှုတွေ၊ သုတေသနလုပ်ကြည့်တာတွေကနေ ရလာတဲ့ အချက်အလက်တွေထဲမှာ သင် သက်သေထူဖို့ ကြိုးစားနေတဲ့ သီအိုရီ မှန်ကန်ကြောင်း ပြသနိုင် စေမယ့် အချက်အလက်တွေ၊ ရလဒ်တွေ ရထားတယ်။ ဒါပေမဲ့ တချို့အချက်အလက်တွေကျတော့ သီအိုရီ မှန်ကန်မှုကို သံသယဝင်စရာအဖြစ် ထောက်ပြလို့ရနေစေတဲ့ အချက်အလက်တွေ ဖြစ်နေတယ်။

ကောင်းပြီ။ စာတမ်းပြုစုရေးသားတဲ့အခါမှာ မှန်ကန်ကြောင်း ပြသနိုင်တဲ့ အချက်အလက်တွေ ကိုပဲ သုံးစွဲပြီး ရေးသားမယ်။ ပိုမိုခိုင်လုံစေဖို့ ကျမ်းကိုးကျမ်းကားတွေကိုပါ ဆွဲယူပြီး သုံးမယ်။ အဲဒီလို ရေးသားပြုစုထားတဲ့ စာတမ်းကို တင်ပြီး အစစ်ဆေးခံရင် ပါရဂူဘွဲ့ကို ဆွတ်ခူးနိုင်မှာ သေချာသလောက် ဖြစ်နေတဲ့အပြင် ရှေ့ဆက်ပြီး လေ့လာစူးစမ်းဖို့အတွက်လည်း ဘဏ်ထံမှ အထောက်အပံ့ ဆက်လက်ရယူနိုင်ဦး မှာ ဖြစ်ပါတယ်။

တကယ်လို့ တွေ့ရှိချက်တွေ အကုန်လုံးကို စာတမ်းထဲမှာ ဖော်ပြမယ်။ အဲဒီအခါမှာ သီအိုရီ မှန်ကန်ကြောင်း ရာနှုန်းပြည့် သေချာစွာ သက်သေပြနိုင်တော့မှာ မဟုတ်ဘူး။ ပါရဂူဘွဲ့အတွက် အစစ်ဆေး ခံတဲ့အခါမှာလည်း အောင်ချင်မှ အောင်မယ်။ အောင်ချင်လည်း အောင်သွားနိုင်တယ်။ အောင်မယ်လို့ ကံသေကံမ ပြောလို့ မရနိုင်တော့ဘူး။ မအောင်ခဲရင် ဘဏ်ထံမှ အထောက်အပံ့လည်း အလိုလို ရပ်ဆိုင်း သွားမှာ ဖြစ်ပါတယ်။

သင် ဘာလုပ်မလဲ။

ရရှိထားတဲ့ အချက်အလက်တွေ အကုန်လုံး မထိန်ချန်ဘဲ တင်ပြထားတဲ့ စာတမ်းကို တွင်သွင်း

မလား။

mgyc.com