

လူတော်လား၊
လူကောင်းလား
နေ့စဉ်လတ်

mgyoe.com

လူတော်လား၊
လူကောင်းလား
နေ့စဉ်လတ်



NZL0003

1,500.00 KS

ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း

စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၄၀၁၂၀၈၁၀၇ နှင့်

မျက်နှာဖုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၄၀၁၁၀၈၁၂၀၇ တို့ဖြင့်

မျက်နှာဖုံးဒီဇိုင်းကို **m.s.o** ပြုလုပ်၍ ထုတ်ဝေသူ-ဦးစန်းဦး၊ စိတ်ကူးချိုချိုစာအုပ်တိုက်၊ ၈၅၊ ၁၆၄ လမ်း၊ တာမွေမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်နှင့် ပုံနှိပ်သူ-ဦးနိုင်ဦး၊ ငွေပြည်တော်ပုံနှိပ်တိုက်၊ သိမ်ဖြူလမ်း၊ ရန်ကုန်တို့က ပထမအကြိမ်အဖြစ် စောင်ရေ-၅၀၀ရိုက်နှိပ်ကာ ၂၀၀၈ခု၊ ဖေဖော်ဝါရီလ တွင် တန်ဖိုး ၁၅၀၀ ကျပ်ဖြင့် ဖြန့်ချိသည်။

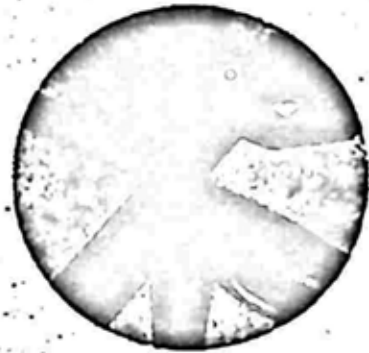
စာအုပ်ချုပ် - ကိုမြင့်

မာတိကာ

၁။ ထားတတ်လျှင်တန်ဖိုး	၁
၂။ ရိုသေ၊ လေးစား၊ ချစ်ခင်၊ ကိုးကွယ်	၇
၃။ လိစင်လုံး သို့မဟုတ် စင်ကာပူ၏ အနာဂတ်ကြယ်ပွင့်	၁၃
၄။ သိပြီးမတတ်၊ တတ်ပြီးမသိ	၁၉
၅။ အပြောကောင်းတိုင်း၊ အကောင်းမပြော	၂၅
၆။ ကံစွမ်းသူလား၊ ဉာဏ်စွမ်းသူလား	၃၁
၇။ မသိတာပိုခက်တယ်	၃၇
၈။ ဆန္ဒလွန်	၄၅
၉။ လူတော်လား၊ လူကောင်းလား	၅၁
၁၀။ ဘရိန်းပိန်း	၆၀
၁၁။ အတော်လွန်သူနှင့် အလွန်တော်သူများ	၆၇
၁၂။ အချိန်	၇၃
၁၃။ ပိုး	၇၇
၁၄။ နမ်းပါများလို့ပြယ်ရရင်	၇၉
၁၅။ တော်ရမှာရှော်၊ ရှော်ရမှာတော်	၈၇
၁၆။ ပြောသလိုလုပ်၊ လုပ်သလိုပြောသည်	၉၃
၁၇။ အမြင်မှန်၊ အမှန်မြင်	၁၀၁
၁၈။ ပူထရာကျာရာ	၁၀၇
၁၉။ တစ်ခါတုန်းကအိပ်မက်	၁၁၇
၂၀။ ဩော် ... ဩော်	၁၂၅
၂၁။ ကျေနပ်ဖို့ပဲလိုတယ်	၁၃၅
၂၂။ အကြွေးဆိုတာ	၁၄၁

mgjoe.com

mgjoe.com



ထားတတ်လျှင်တန်ဖိုး

10th Jan 2004

‘ချင်းလက်ပတ္တမြားရောက်’ ဟူသောဆိုရိုးသည် တစ်ချိန်က တောင်ပေါ်သားတို့ ရိုးသားလွန်းသောကြောင့် တန်ဖိုးမသိနိုင်ခြင်းကို ရည်ညွှန်းခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။ ‘ရိုးဂုဏ်’ ကို ဖော်ညွှန်းသည်ဖြစ်၍ ဂုဏ်ယူဖွယ်ဖြစ်သော်လည်း၊ ယနေ့ရိုးသားမှုတွင် သံသယရှိပြီး တန်ဖိုးမထားတတ်သူများ အများအပြားတွေ့နိုင်ပြီဖြစ်သည်။ အရာတိုင်းသည် သူတန်ဖိုးနှင့်သူရှိနေသည်ဟု မခံယူပါက မည်မျှ တန်ဖိုးရှိသည့်အရာဖြစ်ပါစေ ‘လူမိုက်လက်ဖောက်ရောက်’ သကဲ့သို့သာ ရှိနေမည်ဖြစ်သည်။ အရာတိုင်းသည် တန်ဖိုးကိုယ်စီရှိသည်မှာ မှန်ပါ၏။ ယူတတ်ထားတတ်ဖို့သာ လိုသည်ဖြစ်သည်။

တန်ဖိုးရှိကြသည်ဟူသော အရာတိုင်းတွင် ပစ္စည်းများသာမက အတွေ့အကြုံ၊ ဗဟုသုတ၊ အတွေးအခေါ်၊ အသိအမြင်၊ ဉာဏ်ပညာများပါဝင်သည်။ စီးပွားဖြစ်ရန် ငွေကြေးအရင်းအနှီးများလိုသည်ဟု ညည်းတွားပြီး လမ်းဆေးလက်ဖက်ရည်ဆိုင်တွင် နေ့စဉ်ထိုင်၍ အချိန်ဖြုန်းနေသော လူငယ်ထုအတွက် ကမ္ဘာပေါ်တွင် အချမ်းသာဆုံး Microsoft သူဌေးကြီး Bill Gate အကြောင်းဖတ်စေချင်ပါသည်။ အရင်းအနှီးမများဘဲ မိမိ၏ဉာဏ်ပညာနှင့် အတွေ့အကြုံကိုပေါင်းစပ်ကာ ညပေါင်းများစွာ မအိပ်မနေကြီးစားခဲ့သော ဝီရိယကို တွေ့ရမည်ဖြစ်သည်။ နေရာတိုင်းတွင် အရင်းအနှီးလိုအပ်ပါသည်။ ထိုအရင်းအနှီးသည် ငွေကြေးတစ်မျိုးတည်းမဟုတ်ပါ။ ကမ္ဘာကြီးသည် အပေးအယူဖြင့် တည်ဆောက်ထားခြင်းဖြစ်သည်။

အရင်းအနှီးတွင် ငွေကြေးအရင်းအနှီးသည် တစ်စွန်းတစ်ပိုင်းမျှသာပါနေပြီး ပိုပြီးချမ်းသာကြသူများအတွက် ‘ပညာ’ နှင့် ‘အသိ’ အရင်းအနှီး အဓိကဖြစ်နေကြောင်း တွေ့ရမည်ဖြစ်သည်။ မြန်မာနိုင်ငံတွင် ‘ဘဏ်’ ၏ ဝန်ဆောင်မှုများ ဖွံ့ဖြိုးမှု

လုံလောက်စွာမရှိသေးဘဲ 'ဘဏ်'၏ အထောက်အပံ့ကို တခြားတိုးတက်သော နိုင်ငံ တိုင်းတွင် လူတိုင်းရနိုင်ကြပြီ ဖြစ်သည်။ အလကားပဲတင်း တောင်းသလောက် ရသည်တော့ မဟုတ်ချေ။ Project Proposal တင်ပြသည့်အခါ တာဝန်ရှိသူတို့က မည်မျှ ဖြစ်နိုင်ချေရှိ / မရှိနှင့် မည်မျှတိုးတက်နိုင်ချေရှိ / မရှိကို သုံးသပ်ကြပါသည်။ လက်လုပ်လက်စားမှသည် ပညာအရင်းအနှီး အဓိကလုပ်ငန်းများ ဘဏ်၏ အထောက်အပံ့ရသော ပမာဏမတူကြချေ။

ပညာအဓိကမကျလျှင်၊ ပညာအရင်းအနှီး အဓိကမလိုအပ်လျှင် ယနေ့ကမ္ဘာကို ပညာခေတ်ဟု မည်သူမျှ တင်စားကြမည်မဟုတ်ချေ။ ပညာဟုဆိုသည်နှင့် စာသင် ခန်းထဲကပညာများကို ပါရဂူအထိတတ်ရမှာလားဟု မေးရန်ရှိသည်။ မဟော်သံဇာ တို့လက်ထက်က MBA မပေါ်ခဲ့သေးပါ။ Ph.D လည်းမရှိသေးပါ။ အဋ္ဌာရသ (၁၈) ရပ်ကို အခြေခံသင်ကြားခဲ့ရပါသည်။ ထိုကံသင့်သော စာသင်ခန်းထဲမှ ပညာရပ်များ ကို သင်ကြားခြင်းဖြင့် ဘာသာစုံတို့အပေါ် စေ့ငုံမိသော အတွေးအခေါ် အယူအဆ များကို အခြေခံအားဖြင့် ရရှိမည်ဖြစ်သည်။ ပညာတတ်မှတစ်ဆင့် ကူးသော ပညာရှိ တို့ပို၍ တောက်ပြောင်လေ့ရှိကြပါသည်။ Educated ဖြစ်ရန် Graduated ဖြစ်လျှင်ပို၍ 'ကိုယ်လုံ' သည်ဟု ကောက်ချက်ချနိုင်မည်ဖြစ်သည်။ ပါရမီရှင် လူတော်များ အခြေခံ အတန်းပညာသင်ကြားခွင့်မရှိဘဲ Educated ဖြစ်လာသူတချို့ရှိသော်လည်း အများစု မှာ လူတော်၊ ပါရမီရှင်များမဟုတ်၍ Graduated ဖြစ်ရန် ဦးစွာ လိုအပ်ပါသည်။

အတန်းပညာမှာပင်လျှင် ခေတ်နောက်ပြန်ဆွဲသော၊ အဆင့်အတန်းမမီသော ပညာကိုသင်ကြားခဲ့ရသူ Graduate များမှာ ပေမမိ ဒေါက်မမိ Graduate များနှင့် ယှဉ်လျှင် သိမ်ငယ်ကြရသည်ကို သတိထားသင့်ကြသည်။ အမေရိကန်တွင် သင်ရိုး များကို နှစ်နှစ်၊ သုံးနှစ်တစ်ကြိမ်ပြောင်းလဲ၍ ခေတ်နှင့်ယှဉ်ကာ သင်ကြားမှု အတတ် ပညာများကို တိုးမြှင့်နိုင်ခဲ့၍ ထိပ်တန်းကမ္ဘာ့နိုင်ငံဖြစ်သွားသည်မှာ ပညာတန်ဖိုးကို ပြဆိုခြင်းဖြစ်သည်။

သင်ရိုးညွှန်းတမ်းတွင် မပါဝင်သော ပြင်ပစာပေသည်လည်း ထားတတ်လျှင် တန်ဖိုးကြီး၏။ အပျော်ဖတ်အနေဖြင့် 'ဖတ်ပြီးပြီးရော' သဘောထားလျှင် 'မဖတ်သူ' နှင့် ဘာမှခြားနားမည်မဟုတ်၊ 'စာစုံတွင်တန်ဖိုးစုံ' ရှိ၏။ တချို့စာဖတ်ကြ၏။ တချို့ စာဖတ်အားနည်းကြသည်။ စာဖတ်သူများက အသိမကြေညက်ကြ၊ လက်တွေ့ အသုံးမချတတ်ကြ။ များသောအားဖြင့် တိုက်ရိုက်အသုံးချနိုင်မှုနည်းပါး၍ မိမိ အတွေ့အကြုံနှင့် ပေါင်းစပ်ကာ လိမ္မာပါးနပ်စွာ ပြုပြင်ပြောင်းလဲကြရလေ့ရှိသည်။ Compromise လုပ်ခြင်းဖြစ်သည်။ 'လျော်ညီစွာဆောင်ရွက်ရမည်' ဆိုသောအသိပင်

‘သိခြင်း’ တစ်မျိုးဖြစ်သည်။ ရှုထောင့်စုံကမစဉ်းစားဘဲ၊ ဖြစ်လာမည် Consequences နောက်တွဲပြဿနာများကို မမျှော်လင့်ဘဲ သိအိုရီနှင့် စာပါအတိုင်း ဆောင်ရွက်လျှင် အကယ်စင်စစ် ‘အသိနည်း’ သူသာဖြစ်ပေလိမ့်မည်။ ‘တတ်သူ’ သာဖြစ်၍ သိသူအဆင့်မဟုတ်ချေ။ တန်ဖိုးတစ်ခုကို ရယူနိုင်သူမဟုတ်ချေ။

အတွေ့အကြုံသည်လည်းထားတတ်လျှင် တန်ဖိုးကြီး၏။ အတွေ့အကြုံရအောင် လက်တွေ့လုပ်ကြည့်ခြင်းသည် ကောင်းမွန်သော်လည်း ကျယ်ပြန့်များမြောက်သော အတွေ့အကြုံကို လက်တွေ့သာယူနေရလျှင် ဘဝပေါင်းများစွာ ရင်းနှီးလျှင်ပင် ကုန်နိုင်မည်မဟုတ်။ အသက်ငါးဆယ်တန်း၏ ‘ကိုယ်တွေ့’ အတွေ့အကြုံများကို အသက် ‘သုံးဆယ်’ က ‘ကိုယ်တွေ့’ ဘယ်တော့မှ ရနိုင်မည်မဟုတ်ချေ။ ကြီးသူတို့၏ ‘ဆုံးမ’ စကားမှ ထုတ်နှုတ်မျှော်မှန်း၊ ပြင်ဆင်ခြင်းအားဖြင့် ယူတတ်လျှင် ငယ်ရွယ်စဉ်မှာပင်ရ၏။ ယူတတ်ဖို့သာလိုသည်။ ယူတတ်လျှင်တန်ဖိုးဖြစ်၏။ ကြီးသူတို့၏ ‘အတွေ့အကြုံ’ ‘အတွေးအခေါ်’ တို့ကို ‘သက်ကြီးစကား သက်ငယ်’ ဖြင့် ယူတတ်သူအတွက် အချိန်ကို မရပ်တန့်နိုင်ဟူသော စကားပုံကို ပညာရှိစွာ ပြုပြင်နိုင်သူတစ်ဦး ဖြစ်လာပါလိမ့်မည်။ အချိန်ကိုရပ်တန့်နိုင်သည့်ပြင် အချိန်ကိုဆွဲဆန်နိုင်သူများအဖြစ် စွမ်းရည်တိုးလာပါလိမ့်မည်။

အတွေးအခေါ်အယူအဆများသည် မိမိတွေ့ကြုံခဲ့ရသော၊ ဖြတ်သန်းခဲ့ရသော ဘဝနှင့်ယှဉ်၍ တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး ကွဲပြားစွာဖြစ်ပေါ်ရရှိလေ့ရှိကြသည်။ တစ်ဖက်စွန်းကျသူများမှတစ်ပါး လူတိုင်း၏ အသိဉာဏ်တွင် အမှန်နှင့်အမှားကို ခွဲခြားနိုင်သော စွမ်းရည်ထူးရှိနေပြီးဖြစ်သည်။ ‘ရင့်ကျက်မြင့်မားသော’ အတွေးအခေါ် အယူအဆများကိုလည်း ‘ကြီးသူ’ များနှင့် ဆွေးနွေးခြင်းဖြင့် ငယ်သူတို့က အချိန်ကုန်ခံပြီး ရှာနေစရာမလို၊ လက်ဆင့်ကမ်း၍စုဆောင်းနိုင်သည်။ လူတိုင်း အသက်ငါးဆယ်ရောက်လျှင် ထိုက်သင့်သော အသိ၊ အတွေး၊ အတွေ့အကြုံများရကြ၏။ ထိုအသက်အရွယ်ရောက်မှရလျှင် ဘာမှထူးခြားမည်မဟုတ်။ ဆယ်နှစ်စော၍ရသူတစ်ဦးသည် ဆယ်နှစ်စာရှေ့ရောက်သည်ဟု ယူဆနိုင်ပြီး စွမ်းရည်ပိုသူဟု မှတ်ချက်ပေးနိုင်မည်ဖြစ်သည်။ ‘အချိန်တန်ဖိုး၊ အသိတန်ဖိုး’ များကို ပြည့်ဝစွာ ရသူတစ်ဦးဟုလည်း ချီးကျူးနိုင်မည်ဖြစ်သည်။

ပညာနှင့်အတွေ့အကြုံအတွက် ယနေ့လူငယ်များသင်တန်းတက်ကြခြင်းမှာ ကောင်းသောလက္ခဏာဟု ဆိုနိုင်ပါသည်။ အလုပ်လျှောက်ထားရာတွင် သင်တန်းမျိုးစုံတို့မှ Certificates များတင်ပြနိုင်သည်ကို တွေ့ရသော်လည်း လက်တွေ့ပိုင်းဆောင်ရွက်ရာတွင် ကျွမ်းကျင်စွာအသုံးမချနိုင်ကြောင်း ဝမ်းနည်းဖွယ်ရာ တွေ့ရ

mgj.e.com

ပါသည်။ 'ပိုးသာကုန် မောင်ပုံစောင်းမတတ်' သကဲ့သို့ဖြစ်နေပြီး 'ငါးသိုင်းများသော ကြောင့်ဟင်းဟုံ' နေခြင်းလည်း ဖြစ်ပါသည်။ ငယ်ရွယ်စဉ်တွင် အတွေ့အကြုံ မရှိသေး၍ Specialize၊ ဘာသာရပ်အလိုက်ကျွမ်းကျင်သင့်ပြီး၊ အတွေ့အကြုံနှင့် အသက်အရွယ်ပေါင်းဖက်ကာ တဖြည်းဖြည်းဦးဆောင်သူဖြစ်သည့် အချိန်ကျမှ Generalize ဖြစ်သင့်ကြသည်။ Specialist များသည် တစ်ခုသောလုပ်ငန်းအတွက်သာ တာဝန်ရှိပြီး၊ Expertise ဟူသော ဆိုင်ရာပညာရပ် အသုံးချကျွမ်းကျင်မှုအတွက်သာ တာဝန်ရှိကြရသည်။ ဦးဆောင်သူဖြစ်သည့်အခါ လုပ်ငန်းတစ်ခုလုံးအောင်မြင်နိုင်ရေးအတွက် လုပ်ငန်းခွဲများကို သင့်လျော်သလို ပုံထိန်းရင်း အောင်မြင်ရန် ဆောင်ရွက်ရာတွင် ရှုထောင့်စုံကို အမြင်ရှိရသည့်အပြင် အနာဂတ်အရေးကိုပါ ထည့်သွင်းတွက်ချက်ရသဖြင့် မဖြစ်မနေ Generalization ဘက်သွားရမည် ဖြစ်သည်။

ဆက်သွယ်ရေး၊ ပို့ဆောင်ရေး၊ သတင်းအချက်အလက်များ ကူးလူး ဆက်ဆံမှုမြန်ဆန်သဖြင့် ကမ္ဘာ့ရွာကြီး ဖြစ်မှန်းမသိဖြစ်လာသော ယနေ့ Globalization တွင် အမြင်သည်လည်းတန်ဖိုးကြီး၏။ အမြင်မရှိသူတစ်ယောက် ယနေ့ အောင်မြင်နေသော်လည်း မနက်ဖြန်ဆက်လက်အောင်မြင်မည်ဟု အာမခံချက် မရှိနိုင်ချေ။ Computer များ၏အရေးပါမှု၊ ရုံးတိုင်းကွန်ပျူတာ မလွဲမသွေ အသုံးချရမည့် အခြေအနေကို ကြိုတင်မြင်နိုင်ခဲ့သော Bill Gate သည် စားပွဲတိုင်းပေါ် ကွန်ပျူတာ တစ်လုံးစီရှိရမည်ဟူသော Vision ဖြင့် Microsoft ကုမ္ပဏီကို တည်ထောင်ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။ ထိုသို့ကြိုတင်မြင်နိုင်ခဲ့သော Bill Gate သည် ၎င်း၏အမြင်နှင့်ကြိုးစားမှုကပင် ကမ္ဘာ့အချမ်းသာဆုံးသူဌေးအဖြစ် အမြင်စူးရှမှု၏ ပေးဆပ်မှုရလဒ်ကို ခံစားခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

အရာရာသည် 'ထားတတ်လျှင်တန်ဖိုး' ဖြစ်သော်လည်း ကြည့်တတ်ဖို့လိုပေသည်။ ထို့ကြောင့် တစ်ချိန်တ စာရေးဆရာ၊ သတင်းစာဆရာကြီးတစ်ဦးက 'ကြည့်သောသူမြင်၏' ဟု ရေးခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။ ကြည့်ကား ကြည့်သော်လည်း မမြင်ကြသူများ အများအပြားရှိပါသည်။ မျက်စိ၏ပသာဒအနေဖြင့်ကြည့်သူများ တန်ဖိုးအမှန်ကို သိနိုင်မည်မဟုတ်။ မျက်လုံးမှတစ်ဆင့် အရာရာကိုစေခိုင်းသော ဦးနှောက်သို့ပို့နိုင်ပါမှ တန်ဖိုးအမှန်တို့ ရနိုင်မည်ဖြစ်သည်။ မည်မျှဝီရိယရှိသည်၊ မည်မျှထိရောက်အောင် လုပ်ဆောင်နိုင်သည်ဟူသောလုပ်ရပ်များက ထပ်ဆင့်တန်ဖိုးများကို ပေး၏။ အမြင်မရှိသူများ အနာဂတ် မသေချာသော်လည်း၊ အမြင်ရှိသူများ အနာဂတ်ရှိကြရလေ့ရှိသည်။ အမြင်ရှိသူများ ကြီးကျယ်စွာ မဖြစ်ထွန်းသည့်တိုင် အခြေအနေမဲ့

မျိုးဖြင့်တော့ ရင်ဆိုင်ရတတ်လေ့မရှိနိုင်။

ယနေ့ခေတ်သစ်သည် ရှေးရိုးအစဉ်အလာအတိုင်းတွေးခေါ်ပြီး ဘဝ တည်ဆောက်၍မရတော့ချေ။ ဘဝတစ်ခု၏ အရေးကြီးသော ပညာ၊ အမြင်၊ အတွေ့အကြုံ စသော တန်ဖိုးမြင့်များကို အသိဖြင့်ပေါင်းဖက်ကာ စွမ်းအားဖြည့် ထုတ်နှုတ် သုံးစွဲကာမှ တန်ရာကျသောခေတ်ဖြစ်ပေသည်။ တိမ်တိမ်တွေးသူတစ်ယောက်သည် တစ်ရက်နှစ်ရက် ဘာမှမထူးခြားသော်လည်း နက်နက်တွေးခေါ် ဘဝတည်ဆောက်သူများနှင့် နှစ်ဆယ်ဂဏန်းတစ်ခုရောက်လျှင် အဝေးကြီးနောက်မှာ ကျန်ခဲ့မည်ဖြစ်သည်။ အသိအမှန် ပြန်ရသည့်ခဏ ကြီးစားသော်လည်း ခေတ်၏အခြေအနေကြောင့် ပြန်၍လိုက်မိရန် မဖြစ်နိုင်တော့သည့် ခေတ်မျိုးလည်းဖြစ်သည်။

တစ်ချိန်က မြန်မာ့သမိုင်းတွင် သာလွန်မင်းတရားကြီး တိုင်းခန်းလှည့်လည်ရာ၌ အခြေထိရောက်၍ ဆင်းရဲသူမ ထမင်းငှဲသည်ကိုတွေ့ရာ ထိုဖြစ်ရပ်ကို မင်းတရားကြီးတန်ဖိုးထားခဲ့၏။ အချည်းအနှီးမဲ့ ထမင်းရည် မြေထဲဝင်သည်ထက် 'ဝက်' ကျွေးလျှင် မထိရောက်ဖူးလားဟူသော အဆုံးအမသည် ဆင်းရဲသူတို့အပေါ် အမြင်လည်းဖွင့်ပေးရာ ရောက်ခဲ့သည်။ သာမန်ဖြစ်ရပ်ကိုပင် မင်းတရားကြီးတန်ဖိုးထားခဲ့၍ ပြည်သူတို့ကို စနစ်တကျသုံးစွဲတတ်ရန် သွန်သင်နိုင်ခဲ့ခြင်းသည် တိုင်းပြည်စည်ပင်စေခဲ့သော အကြောင်းထဲမှတစ်ရပ်ဖြစ်ခဲ့ပေသည်။ နေနိုင်သော 'မင်း' ပင်လျှင် အကြောင်းခြင်းရာတို့အပေါ် တန်ဖိုးထားနိုင်ခဲ့သေးလျှင် ကိုယ့်ဘဝကိုယ် ပဲ့ကိုင်နေကြရသော ယနေ့သာမန်လူတို့ အရာရာကို တန်ဖိုးထားသင့်ကြသည်။ Seminar တစ်ခုတွင် ချမ်းသာသောသူများ ပိုအလုပ်လုပ်ကြသည်ဟု ဆွေးနွေးဖူး၏။ အလုပ်အပေါ် အလုပ်လုပ်ခြင်းအပေါ် ပို၍တန်ဖိုးထားခြင်းဟု နားလည်နိုင်မည်ဖြစ်သည်။

တစ်ချိန်က မိဖုရားတစ်ပါးသည် 'ပေါင်တို' ကိုမြင်သည့်တစ်ခဏ နှစ်သက်၍ နန်းတော်မှဆင်းကာ အိမ်ထောင်ပြု၍ 'ပေါင်တိုမယား' ဖြစ်ခဲ့ဖူးသည်။ မိဖုရားသည် ပြောင်းလဲမှုမရှိ၊ မင်းနှင့်ညား၍ မိဖုရားတန်ဖိုးမှ 'ပေါင်တိုမယား' တန်ဖိုးသို့ 'တန်ဖိုး'သာ ပြောင်းလဲသွားခြင်းဖြစ်သည်။ ထင်ရှားရန် ဥပမာပေးခြင်းသာဖြစ်၍ အရာရာတိုင်းတွင် သူ့တန်ဖိုးရှိကြသော်လည်း ခံယူသူ၊ ဆက်ခံသူတို့အပေါ်မူတည်၍ တန်ဖိုးခြားနားသွားနိုင်ခြင်းကိုသာ ထင်ရှားစေလိုခြင်း ဖြစ်ပါသည်။ တန်ဖိုးကို ထားတတ်ရန်သာ လို၍ တန်ဖိုးအမှန်ကို အကဲဖြတ်ကြည့်တတ်ရန်သာ လိုပေသည်။



mgyc.com

mgyc.com



ရိုသေလေးစား၊ ချစ်ခင်၊ ကိုးကွယ်

14th Jan 2004

မြန်မာ့စကားတွင် 'ရိုသေ၊ လေးစား' 'ကိုးကွယ်၊ ဆည်းကပ်' ဟူသော အသုံးကို တွင်ကျယ်စွာတွေ့ရတတ်သည်။ သူတန်ဖိုးနှင့်သူ၊ သူ့အဆင့်နှင့်သူဖြစ်သည်။ အလွယ်တကူ သုံးလေ့သုံးထရှိသော်လည်း ကာယကံရှင်များတွင် ထိုသို့ အရည်အချင်းရှိ၊ မရှိနှင့် သုံးစွဲသူများပင်လျှင် အလုံးစုံတို့ကို သတိမူမိကောင်းမှမူမိကြမည်ဖြစ်သည်။ ချစ်စရာကောင်းသော မြန်မာ့ယဉ်ကျေးမှုအရ အရွယ်ရလာကြသည်နှင့် ရိုသေမှုကို အထိုက်အလျောက် ရလာနိုင်ကြပေသည်။ ရာထူးအားဖြင့်လည်းကောင်း၊ အသက်အားဖြင့်လည်းကောင်း၊ မြန်မာလူမျိုးတို့ ကြီးသူကို ပြည့်စုံစွာအရိုအသေပေးကြချေသည်။

မြို့နှင့်အလှမ်းဝေးသော တောခလေ့တွင် အသက်ကြီးသူတို့ကို ဦးထိပ်ထား၍ အဆုံးအဖြတ်၊ အဆုံးအမတို့ကို ခံယူသည့်ခလေ့ ယနေ့ထက်တိုင် ရှိနေကြပေသေးသည်။ မြို့တွင်းယဉ်ကျေးမှုတွင်ပင်လျှင် အသက်ကြီးသူတို့၏ ရှေ့ကို ဖြတ်လျှင် ခေါင်းငုံ့၊ ဦးညွတ်သည့် ချစ်စရာခလေ့အချို့ ကျန်ရစ်နေပါသေးသည်။ အသက်ကြီး၍ အရိုအသေကိုရသည်ထက် ကိုယ်ကျင့်တရားဖြောင့်မတ်၍ ရသော အရိုအသေက ပို၍တန်ဖိုးကြီးပါ၏။ ကိုယ်ကျင့်တရားလည်း ပြည့်စုံပြီး အရည်အသွေး တောက်ပြောင်မှုကြောင့်ရသော အရိုအသေကပို၍ ထိုက်သည်ဟုဆိုချင်ပါ၏။ လူငယ်များ၏ ရိုသေမှုမှသည် လေးစားမှုသို့ ကူးပြောင်းခံထိုက်မည်ဖြစ်သည်။ ယဉ်ကျေးမှုကြောင့် အလိုအလျောက်ရသော ရိုသေမှုထက် မိမိ၏ ပုဂ္ဂလိက အရည်အချင်းကြောင့်ရသော ရိုသေ၊ လေးစားမှုကပို၍ တန်ဖိုးထိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ ရိုသေခြင်းသည် အစဉ်အလာကို လိုက်နာခြင်းသာဖြစ်၍ လေးစားခြင်းသည် ကိုယ်ပိုင်အရည်အသွေးကို ဦးညွတ်ခြင်းဖြစ်သည်။ အသိအမှတ်ပြုခြင်းဖြစ်သည်။

သာမန်အားဖြင့် ဆရာများသည် ရိုသေလေးစားမှုကို ခံယူထိုက်ခံယူအပ်သော အနန္တဂိုဏ်းဝင်များ ဖြစ်ကြလေ့ရှိကြသည်။ ဆရာများထဲမှအများစုမှာ ရိုသေလေးစားမှုကို ရရှိကြသော်လည်း အချို့အရေအတွက် အနည်းငယ်မျှသောဆရာတို့ ပုဂ္ဂလိက အရည်အသွေးချို့တဲ့ကြ၍ လေးစားမှုကို မရကြရှာချေ။ တပည့်များနှင့် အရက်အတူသောက်၊ ကာရာအိုကေအတူသွား၍ ရန်ဖြစ်လျှင်ပင် ပါဝင်တတ်ကြသော ဆရာအချို့ကို အံ့ဩဝမ်းနည်းဖွယ်ရာ ဆုံးပူးပါသည်။ ဆရာဟူသောဂုဏ်ပုဒ်ကြောင့် ရိုသေမှုကိုရနိုင်မည်ဖြစ်သော်လည်း တပည့်များ၏ လေးစားမှုကို ခံယူရရှိနိုင်မည်မှာ မသေချာလှပါ။

ရိုသေခြင်း၊ လေးစားခြင်းသည် ဂုဏ်ပုဒ်နှင့် အခြေခံသော အကြောင်းရင်းများ မတူကြသလို 'ချစ်ခင်မှု' လည်းကွဲပြားပါသည်။ ပြည့်ဝသော၊ အများအတွက် ကိုယ်ကျိုးစွန့်တတ်သူများကို ယေဘုယျအားဖြင့် ချစ်ခင်လေ့ရှိကြပါသည်။ သက်ရောက်မှုအတွက် တန်ပြန်သက်ရောက်မှုတစ်ခုဖြစ်ပြီး၊ ဗုဒ္ဓဘာသာအလိုအရ 'သူ့မေတ္တာ၊ ကိုယ့်မေတ္တာ' လည်း ဖြစ်ပေသည်။ ရိုသေ၊ လေးစားခြင်းခံရသူတိုင်း အလိုအလျောက် 'ချစ်ခင်မှု' ကို ရရှိမည်ဟု မည်သည့်ပညာရှိကမျှ မဟောကြားခဲ့ပါ။ မိဘနှင့်သားသမီး၊ ညီအစ်ကိုမောင်နှမများတွင်သာ 'သွေး' ဟူသည့် သဘာဝအသိ ပေးချစ်ခင်မှုမှာ ငယ်စဉ်ကပင်ရှိနိုင်ခဲ့သော်လည်း ပတ်ဝန်းကျင်နှင့်ဆက်ဆံရသည့် 'သူစိမ်း' များအပေါ် ချစ်ခင်မှုဆိုသည်မှာ မည်မျှ 'နားလည်နိုင်ခြင်း၊ မည်မျှ 'အနစ်နာခံနိုင်ကြခြင်း၊ မည်မျှ 'ကူညီရိုင်းပင်း' ကြခြင်းမှ အဆုံးအဖြတ်အဖြစ် ရလာကြသည့်ရလဒ်ဖြစ်ပေသည်။ ချစ်သူနှစ်ဦး သဘာဝအလျောက် မေတ္တာမျှ ချစ်ကျွမ်းဝင်သည်မှလွဲ၍ အခြားသူတစ်ဦးဦးအပေါ်ချစ်ခင်မှုသည် လွယ်လွယ်နှင့်ရနိုင်သော တန်ဖိုးတစ်ခုမဟုတ်ချေ။ ရိုသေလေးစားခြင်း ထက်ပို၍မြဲသောသံယောဇဉ်လည်းဖြစ်သည်။

ကုမ္ပဏီ၊ အဖွဲ့အစည်းတို့တွင် ဦးဆောင်ကြသူများ၊ ဦးဆောင်နိုင်မှု အရည်အချင်း၊ ခေါင်းဆောင်ကောင်း အရည်အချင်းနှင့် ပြည့်စုံရန်လိုအပ်သည်။ ဦးဆောင်သူတစ်ဦးအနေဖြင့် အောက်လက်၏ ရိုသေ၊ လေးစားမှုကိုမရလျှင် အောင်မြင်သည့် ဦးဆောင်သူတစ်ဦးဖြစ်သည်ဟု ဆိုနိုင်မည်မဟုတ်။ ထိုမှတစ်ဆင့် ချစ်ခင်မှုကိုရရှိသည့် အခါ ငွေကြေးအမြတ်အစွန်းထက် ပိုမိုသောတန်ဖိုးကို နှစ်ဦးနှစ်ဖက် ရရှိနိုင်ကြမည်ဖြစ်သည်။ အရေးကြီးလျှင် အောက်ခြေမှလည်း အပေါ်လူအတွက် အနစ်နာခံပေးဆပ်ကြမည် ဖြစ်သည်။ စီးပွားရေးရှုထောင့်တစ်ခုထဲမှ တိုင်းတာလျှင်ပင် ရိုသေ၊ လေးစား၊ ချစ်ခင်မှုကိုရသော ဦးဆောင်သူ၏ အဖွဲ့အစည်းနှင့် ဆန့်ကျင်ဘက် အဖွဲ့အစည်းတို့၏ ထုတ်ကုန်ရလဒ်ခြင်း တူမည်မဟုတ်ပါ။ ဈေးကွက်စီးပွားရေး အကယ်ပီပြင်လာ

သည့်အခါ၊ အလုပ်အကိုင် ပေါလာသည့်အခါမျိုးတွင် ပို၍သိသာမည်ဖြစ်သည်။ အလုပ်အကိုင်ရှားပါးသည့်အချိန်တွင် မထူးခြားသော်လည်း၊ ရိုသေလေးစား၊ ချစ်ခင်မှုကိုမရသော ဦးဆောင်သူတွင် အလုပ်အကိုင်ပေါများသည့်အခါတွင် အခြေခံဝန်ထမ်းများ မမြဲသည်ကို တွေ့ရမည်ဖြစ်သည်။ 'ပုဂ္ဂိုလ်ခင်၍တရားမင်' ခြင်းသည် ဤ ရိုသေ၊ လေးစား၊ ချစ်ခင်မှု ဟူသောတန်ဖိုးကြောင့်ဖြစ်သည်။

ရိုသေလေးစားသည့်အဆင့်တွင် တစ်ဖက်မှ စွန့်လွှတ်၊ အနစ်နာခံမှု အထိုက်အလျောက်မျှသာ ရှိဦးမည် ဖြစ်သော်လည်း၊ ချစ်ခင်မှုဟူသောအဆင့်တွင် တစ်ဦးနှင့် တစ်ဦး စွန့်လွှတ် အနစ်နာခံမှု အတိုင်းအတာပိုလာပြီ ဖြစ်သည်။ အသက်ကြီးသူများ အရိုအသေကို ရရှိရန် မခက်ခဲသော်လည်း လေးစားမှုကိုရရန်မူ ပုဂ္ဂလိက အရည်အသွေးများလိုအပ်မည်ဖြစ်ပါသည်။ လေးစားမှုသည် အသက်အရွယ်နှင့် ဆိုင်သည် မဟုတ်၊ မိမိထက်ငယ်သော်လည်း 'တော်သည်' ဟု အသိက လက်ခံသည်နှင့်အမျှ ထိုငယ်သူကိုကြီးသူက 'လေးစားမှု' ရှိလာမည်ဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် 'လေးစားမှု' သည် အသက်အပိုင်းအခြားက ဆီးတား၍မရနိုင်ဘဲ ကိုယ်ပိုင်အရည်အချင်းကသာ ပဓာနဖြစ်ပြီး အချိန်မရွေး ရနိုင်သောအရာ ဖြစ်ပေသည်။

ရိုသေ၊ လေးစားပြီးမှ တစ်ဆင့်တက်လာသော ချစ်ခင်မှုတွင် တချို့အဆုံးစွန်အထိ ပေးဆပ်မှုဖြင့် ချစ်ခင်မှုကို ဖော်ကျူးကြသည်။ အမိန့်ကိုနာခံရလေ့ရှိသော တပ်မတော်သားများတွင် ရှေ့တန်းတိုက်ပွဲများ၌ ဤချစ်ခင်မှု တန်ဖိုးအရာ ပိုမိုပေါ်လွင်ပါသည်။ မိမိတို့ ရိုသေ၊ လေးစား၊ ချစ်ခင်သော ခေါင်းဆောင်တို့အတွက် ရဲဘော်၊ ရဲဘက်များအသက်စွန့်၍ တိုက်ပွဲဝင်ခြင်း၊ ကယ်တင်ခြင်း၊ စတေးခံခြင်းများသည် မိမိတို့ခေါင်းဆောင်အပေါ် မည်မျှချစ်ခင်ကြောင်းပြသသော ပြယုဂ်များ ဖြစ်ပါသည်။ ဘုရင့်နောင်ဖောင်ဖျက်နိုင်ခြင်းသည် ရဲဘော်၊ ရဲမက်များ၏ ရိုသေ၊ လေးစားမှုသာမက ချစ်ခင်မှုကိုပါ အပြန်အလှန်ရသောကြောင့် ဖြစ်သည်။ အိရတ်နိုင်ငံ အလွယ်တကူကျဆုံးခြင်းမှာ သူတို့ခေါင်းဆောင်အပေါ် ဗိုလ်ချုပ်ကြီးများ၊ ဝန်ကြီးများ တကယ် လေးစား၊ ချစ်ခင်မှု မရှိသောကြောင့်ဖြစ်သည်။

ရိုသေ၊ လေးစား၊ ချစ်ခင်မှုရှိလာသည်နှင့်အမျှ ယုံကြည်မှု အပြန်အလှန်ရလာသည့်အခါ ကိုးကွယ်မှုသို့ရောက်ရှိလာပါသည်။ တချို့ ခေါင်းဆောင်တို့အပေါ် ဘဝနှင့်ရင်း၍ပင် အကိုးအကွယ်ပြုကြသည်။ ကိုးကွယ်မှုသည် အဆုံးစွန်သော ပေးဆပ်မှုဖြစ်သဖြင့် မျက်ကန်းကိုးကွယ်မှုမဖြစ်ရန် လိုသည်။ အသိနိမ့်စဉ်က ဗုဒ္ဓသာသနာ မထွန်းကားမီ လူတို့ကောင်းနိုးရာရာ၊ စိတ်၏သက်သာမှုပေါ် အခြေပြု၍ ကိုးကွယ်ခဲ့ကြသည်။ အသိဉာဏ်နှင့်ပညာ မပြည့်စုံသေး၍ ကိုးကွယ်မှုများယွင်း

ခြင်းကို အပြစ်ဆိုဖွယ်မဟုတ်သော်လည်း၊ ယနေ့ခေတ် အရာရာတိုင်း၊ ကောင်းဆိုးကို သိနိုင်သောခေတ်တွင် ကိုးကွယ်မှုမမှားရန်လိုသည်။ ဗုဒ္ဓလက်ထက်က ပညာမြင့်၍ အသိရှိသူများဗုဒ္ဓကို ကိုးကွယ်ဆည်းကပ်ကြသော်လည်း၊ အဇာတသတ်နှင့် နောက်လိုက်များ မျက်ကန်းကိုးကွယ်မှုဖြင့် ဒေဝဒတ်နောက်လိုက်ကြသော သာဓက ရှိခဲ့ဖူးသည်။ အမှားအမှန် မချင့်ချိန်နိုင်သူတို့ ဖြစ်တတ်သောသဘာဝ ဖြစ်သည်။

တစ်ချိန်က စာစောင်၊ မဂ္ဂဇင်းတို့တွင် ကိုးကွယ်သူ ရာနှင့်ချီသောအရေအတွက် မှာ ကိုးကွယ်ခံရသူ၏ အယူမှား၊ လမ်းပြမှားမှုကြောင့် အဆိပ်ခွက်ကိုသောက်၍ မိမိကိုယ်ကို စတေးခံခဲ့ကြသည့် သတင်းဖော်ပြခဲ့ဖူးသည်။ အဆင်ခြင်မဲ့ မျက်ကန်းကိုးကွယ်မှုဖြစ်သည်။ ‘ပုဂ္ဂိုလ်ခင်၍တရားမင်ခြင်း’ တစ်မျိုးဖြစ်သော်လည်း မှားသော တရားသာဖြစ်သည်။ သန်းပေါင်းခြောက်ထောင်ကျော်သော လူသားအားလုံးသည် အလုံးစုံ ပညာတတ်၍ အားလုံး အသိရှိကြသည်မဟုတ်ချေ။ အကိုးကွယ်ခံသူတို့မှာ အသိနိမ့်သောသူများကိုစည်းရုံး၍ မှားသောလမ်းစဉ်များဖြင့် ကိုးကွယ်ကြသူတို့၏ အသိဉာဏ်စေကာ လိုရာကြီးဆွဲတတ်လေ့ရှိကြသည်။ ဘာသာရေး၊ နိုင်ငံရေး၊ လူမှုရေးတွင် ကိုးကွယ်ခံရသူနှင့် ကိုးကွယ်သူ လူတန်းစားဟူ၍ ခေတ်အဆက်ဆက်ရှိခဲ့သည်။ ဆက်လက်၍လည်း ရှိနေဦးမည် ဖြစ်သည်။ ယုံကြည်ကိုးကွယ်မှုတွင် ‘ပြင်းအား’ အရာ၌ ဘာသာရေးတွင် ပိုမိုပြင်းထန်ပြီး၊ နိုင်ငံရေးလမ်းစဉ်အပေါ် ယုံကြည်ကိုးကွယ်မှုသည် ဒုတိယပြင်းအားအရှိဆုံးဖြစ်သည်။

မအောင်မြင်သော ကွန်မြူနစ်၊ ဆိုရှယ်လစ် လမ်းစဉ်များကို ကိုးကွယ်သည့် အဆင့်ဖြင့် ယုံကြည်ကြသူများ ယနေ့ဒုက္ခရောက်ကြရသော်လည်း၊ ဆက်လက် ဆည်းကပ်ကိုးကွယ်မြဲဖြစ်နေကြသည်ကို တွေ့ရသည်။ သီအိုရီအရ အားကျဖွယ်ဖြစ် သော်လည်း လက်တွေ့တွင် တည်ဆောက်၍ မရနိုင်သောအရာကို မမြင်နိုင်ကြ၍ ဖြစ်သည်။ ကွန်မြူနစ်တွင် မိဘမရှိခြင်း၊ ဘုရားမရှိခြင်းသည် လူ၏တန်ဖိုးကို ထည့်သွင်းမစဉ်းစားခြင်းသာ ဖြစ်သည်။ မဇ္ဈိမပဋိပဒါကို မလိုက်နာခြင်းဖြစ်သည်။ အစွန်းနှစ်ပါးအနက် တစ်ပါးပါးကိုဖက်တွယ်ခြင်းသာ ဖြစ်သည်။ တဖြည်းဖြည်း အသိမြင့်လာသော ယနေ့လူနေမှုအဖွဲ့အစည်းတွင် ယေဘုယျအားဖြင့် အမှားအမှန်ကို ခွဲခြားနိုင်ပြီ ဖြစ်သော်လည်း၊ အများစုမှာ အရှည်မကြည့်နိုင်ကြသေးသည်ဖြစ်၍ ကိုးကွယ်မှုမှားယွင်းလျက် ရှိနေကြပေသေးသည်။

ကိုးကွယ်မှုအဆင့်တွင် ကိုးကွယ်ခံရသူတို့သည် ကိုးကွယ်သူတို့အပေါ် ရိုသေ၊ လေးစား၊ ချစ်ခင်သူတို့ ထက်ပို၍ဩဇာကြီးကြသည်။ အသိနိမ့်သူတို့က ပုဂ္ဂလိက အရည်အချင်းများကို မလေ့လာကြတော့ဘဲ တချို့လိုအပ်ချက်၊ ဆန္ဒများကို ဖြည့်

ဆည်းနိုင်ရန် ကိုးကွယ်မှုကိုရှာကြရာမှ အရည်အချင်းမဲ့ ကိုးကွယ်ခံရသူများ ပေါ်ထွက်လာကြပေသည်။ များသောအားဖြင့် စိတ်ဓာတ်မခိုင်မာသူ၊ ပညာနည်းသူ၊ အသိမဲ့သူနှင့်ဒုက္ခရောက်သူများ ကိုးကွယ်မှုမှားရင်း ပို၍ဒုက္ခရောက်ခဲ့သောသာဓကများကိုတွေ့ရမည်ဖြစ်သည်။ အမှားချင်းတူသော်လည်း ဟစ်တလာလို လူမျိုးကို ကိုးကွယ်ရသည်က ဘာမှမဟုတ်သော ဗေဒင်ယောင်ယောင်၊ ဆရာယောင်ယောင်ကို ကိုးကွယ်ရသည်ထက် မြတ်သေး၏။

မည်သို့ဆိုစေ၊ ကိုးကွယ်ခံရသည့်အဆင့်၌ သမိုင်းစာမျက်နှာကြီးကို သတိပြုသင့်သည်။ “အမှန်တရား တည်မြဲသည်” ဟူသောအဆိုကို လက်ခံလျှင် မည်သို့အကြောင်းကြီးငယ်ဖြင့် ကိုးကွယ်ခံရသူ ဖြစ်လာသူများ အလေးအနက် စဉ်းစားရန်ဖြစ်သည်။ ဗုဒ္ဓက ‘သဒ္ဓါလွန်၊ ကျွန်ဖြစ်’ ဟူသော ဆုံးမစကားကို ထားခဲ့သည်မှာ မမှားရန် ဖြစ်ပါသည်။ သဒ္ဓါသည် ရှိအပ်သောအရာဖြစ်သော်လည်း ပညာဖြင့် မချင့်ချိန်နိုင်ပါက ကိုးကွယ်သူဖြစ်မှန်းမသိ ဖြစ်လာကာ တစ်ဖက်၏ ဩဇာလွှမ်းမိုးမှုကို ခံတတ်ရပါသည်။ အရည်အချင်းအမှန်ရှိသူကို ကိုးကွယ်ခြင်းအားဖြင့် အပြန်အလှန်ကျေးဇူးပြုမှုရရှိစေသော်လည်း အတုအယောင်ကို ကိုးကွယ်ဆည်းကပ်ပါက ပစ္စုပ္ပန်ရော၊ သံသရာပါ၊ ကောင်းမည်မဟုတ်ချေ။ ဆရာအင်္ဂါများ ကိုးကွယ်လွန်ခဲ့၍ ဒေဝဒတ်နှင့်နောက်လိုက်များ အဖန်ငါးရာငါးကမ္ဘာ ငရဲမှာလားခဲ့ရသလို ဆွမ်းခံကြွသော ဘုန်းကြီးတို့ကို သဒ္ဓါလွန်ခဲ့၍ မယားပါသွားသောဖြစ်ရပ်များလည်း မနည်းချေ။

တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး ရိုသေ၊ လေးစား၊ ချစ်ခင်မှုသည် ကောင်းသောအလေ့စရိုက်ဖြစ်သော်လည်း ကိုးကွယ်ဆည်းကပ်မှုတွင် ပညာမနည်းကြရန် လိုသည်။ စေတနာ၊ သဒ္ဓါတို့ကိုလည်း ပညာနှင့်ချိန်၍ သုံးစွဲတတ်ရန်လိုပြီး၊ လေးစားကိုးကွယ်မှုတို့အတွက် မှန်ကန်သောအရည်အချင်း တကယ်ရှိရန်လိုသည်။



mgyc.com

mgyc.com



လီစင်လုံးသို့မဟုတ် စင်ကာပူ၏ အနာဂတ်ကြယ်ပွင့်

26th January 2004

လီစင်လုံး (သို့မဟုတ်) ဝါရင့် စင်ကာပူဝန်ကြီးလီကွမ်ယု၏သား (သို့မဟုတ်) စင်ကာပူနိုင်ငံ၏ မျိုးဆက်သစ်နှင့် မကြာမီတောက်ပလာမည့် ကြယ်တစ်ပွင့်ဟု အများက မှတ်ချက်ချထားသူဖြစ်သည်။ လောလောဆယ် စင်ကာပူနိုင်ငံ၏ ဒုတိယဝန်ကြီးချုပ်ဖြစ်ပြီး ဝန်ကြီးချုပ် ဂိုချောက်ထောင်ကပင် သတ်မှတ်ချိန်ထက်စောစွာ တာဝန်လွှဲပြောင်းပေးခြင်း ခံရမည့်သူဖြစ်ပြီး သူ့လက်ထက် စင်ကာပူနိုင်ငံ၏ စီးပွားရေး၊ နိုင်ငံရေး၊ လူမှုရေးနှင့် နိုင်ငံတကာအသိုက်အဝန်းတွင် မည်သို့အခင်းအကျင်းဖြင့် ဦးဆောင်မည်ကို စိတ်ဝင်စားစွာ အာရုံပြုခံရသူလည်း ဖြစ်သည်။

လောလောဆယ် နိုင်ငံရေးကျွမ်းကျင်သူများ၏ လီစင်လုံးအပေါ် သဘောထားအမြင်မှာ ကျေနပ်ဖွယ်ရာနှင့် အပြုသဘောဆောင်နေပါသည်။ ပြောင်းလွယ်ပြင်လွယ်ရှိသူ၊ တင်းကြပ်သော ချုပ်ကိုင်မှုများကို လျှော့ပေးမည့်သူ၊ ပိုမိုပွင့်လင်းမှုကို လက်ခံသူ၊ တီထွင်ဆန်းသစ်သော အတွေးအခေါ်ရှိသူ၊ လူသားအရင်းအမြစ်၏ တန်ဖိုးကို မြှင့်တင်မည့်သူ စသည်ဖြင့် ကောင်းသော ဂုဏ်အင်္ဂါများနှင့်သာ ပြည့်လျှမ်းနေပါသည်။ စင်ကာပူနိုင်ငံအတွက် မွေးဖွားသူ၊ အလုပ်အတွက်ရှင်သန်လာသူဟုပင် တင်စားနေကြပါသည်။ ဖခင်ကဲ့သို့ ထက်မြက်သူ၊ စွမ်းရည်ရှိသူနှင့် ခပ်ဘွင်းဘွင်း ပြောတတ်သူလည်း ဖြစ်သည်။

(၂၀၀၄) ခုနှစ်ထဲတွင် စင်ကာပူကျွန်းနိုင်ငံလေး၏ ဝန်ကြီးချုပ်ရာထူးကို လွှဲပြောင်းတာဝန်ထမ်းဆောင်မည့် လီစင်လုံးမှာ (၁၉၆၀) ခုနှစ်၊ သူ့ဖခင် လီကွမ်ယု လက်ထက်ကနှင့်မတူသော နိုင်ငံရေး၊ စီးပွားရေး၊ လူမှုရေးအခြေအနေများဖြင့် ရင်ဆိုင်

ရမည်ဖြစ်သည်။ လူဦးရေ၊ စီးပွားရေးအခြေအနေ၊ မျိုးဆက်သစ်များ၏ အတွေးအခေါ်များမှာ သူ့ဖခင်လက်ထက်ကနှင့် လွန်စွာ ကွဲပြားနေခဲ့ပြီးဖြစ်ကြောင်း နိုင်ငံရေးသိပ္ပံသမား Suzaima Kadir ကသုံးသပ်ပြပြီး သူ့ဖခင်၏ အုပ်ချုပ်မှုပုံစံနှင့် ကွဲပြားခြားနားစွာ ထွက်ပေါ်လာမည်ဖြစ်ကြောင်း မှတ်ချက်ပေးထားပါသည်။ စင်ကာပူ၏ အောင်မြင်မှုများမှာ ဝါရင့်ဝန်ကြီးလီကွမ်ယု၏ ဦးဆောင်မချီမှုများကြောင့် ဆိုသည်ကို စင်ကာပူနိုင်ငံသားများ၏ ရင်ထဲမှာ ထာဝရရှိနေမည်ဖြစ်သည်။ (၁၉၆၅) မလေးရှားနိုင်ငံမှခွဲထွက်၍၊ သံမဏိစိတ်ဓာတ်ပိုင်ရှင် လီကွမ်ယုက စက်မှုဓေတ်၊ ကုန်သွယ်ရေးနှင့် ခရီးသွားလုပ်ငန်းများအပေါ်အခြေခံ၍ ပညာတတ်လူတန်းစားများဖြင့် စင်ကာပူကို ချမ်းသာအောင် ဆောင်ကြဉ်းခဲ့သည်။

အောင်မြင်မှုနှင့် ချမ်းသာမှုအတွက် တန်ဖိုးတစ်ခုကိုတော့ ပြည်သူများက ပြန်ပေးခဲ့ရပါသည်။ လီကွမ်ယု ဦးဆောင်ခဲ့သော PAP (Peoples' Action Party) ကို အလွန်အကျူး အတိုက်အခံပြုခွင့်မရှိကြဘဲ PAP ပါတီ၏ ဦးဆောင်မှုအောက်တွင်သာ စောင့်ရှောက်မှုကို ခံခဲ့ကြရသည်။ မကြာသေးမီသော နှစ်များအတွင်း လက်ရှိ ဝန်ကြီးချုပ် ဂိုချောက်ထောင်လက်ထက်တွင် နိုင်ငံရေးအရ တင်းကြပ်မှုများကို အတန်ငယ် လျှော့ပေးလာသည်။ ဂိုချောက်ထောင်၏ ဝန်ကြီးချုပ်ရာထူး လီကွမ်ယု ဆီမှ လွှဲပြောင်းရယူခဲ့သည်မှာ (၁၉၉၀) ခုနှစ်မှဖြစ်ပြီး စင်ကာပူ၏ စီးပွားရေး၊ လူမှုရေးနှင့် နိုင်ငံတကာဆက်ဆံရေးတို့ ပိုမိုတိုးတက်လာသည့်အလျောက် နိုင်ငံရေး အတွေးအခေါ်လွတ်လပ်မှုကို ထိုက်သင့်သလောက် လျှော့ပေါ့ပေးလာခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။ ဖျော်ဖြေရေးလုပ်ငန်းအချို့ကိုလည်း ဖွင့်လှစ်ခွင့်ပြုခဲ့ပြီး တစ်ချိန်က တင်းကြပ်စွာ ပိတ်ပင်ခဲ့သော (Chewing Gum) ကိုလည်း အထူးအခြေအနေတစ်ရပ်ဖြင့် တင်သွင်းခွင့်ပြုခဲ့ပါသည်။ မကြာခင် တာဝန်လွှဲပြောင်းယူတော့မည့် လီစင်လုံးမှာ စင်ကာပူနိုင်ငံ၏ ရှေ့ဆောင်လမ်းပြအဖြစ် မျိုးဆက်သစ်များကို ဦးဆောင်ရဦးမည်ဖြစ်ပြီး သူ့ဖခင်လက်ထက် အဆက်အသွယ်နည်းပါးခဲ့သူ ခေတ်သစ်လူငယ်များကို အချိန်နှင့် ပြောင်းလဲခြင်းသဘောတရားကိုမူတည်၍ အကောင်အထည်ဖော်သွား မည့်သူဖြစ်ပြီး၊ မျက်ကန်းကိုးကွယ်သူ၊ ဆည်းကပ်သူတပည့်မွေး၊ ဆရာ မွေးခေတ်ကို ကုန်ဆုံးစေမည့်သူဟု Bilveer Singh ဆိုသူ National University of Singapore (NUS) မှ နိုင်ငံရေးသိပ္ပံသမားတစ်ဦးက နိမိတ်ပြုထားပါသည်။ ဆက်လက်၍ စင်ကာပူနိုင်ငံသားများ ပွင့်လင်းစွာ ပြောဆိုလိုနေကြကြောင်းကိုလည်း သတိပေးထားပါသည်။

တစ်ဟုန်ထိုး တိုးတက်လာသော တရုတ်၏ ထုတ်ကုန်များကြောင့် ထုတ်လုပ်မှုတွင် ယှဉ်ပြိုင်မှုများ ပြင်းထန်လာပြီး၊ ပို၍ထက်မြက်သော မဟာဗျူဟာကိုချမှတ်ရန်

လိုအပ်မည်ဖြစ်ပါသည်။ စင်ကာပူ၏ မဟာဗျူဟာမှာ ထုတ်လုပ်မှုမှ 'ဝန်ဆောင်မှု၏ အချက်အချာဖြစ်ခြင်း' ဟူသောလမ်းကြောင်းသို့ ပြောင်းရွှေ့ရတော့မည်လည်း ဖြစ်သည်။ အာရှ၏ ဝန်ဆောင်မှုဗဟိုသို့ ရောက်ရှိနိုင်စေရန် ပိုမိုလွတ်လပ်သော လူနေမှုနှင့် ရှင်သန်လန်းဆန်းသော လူနေမှုဝန်းကျင်၊ အလုပ်အကိုင်တို့ဖြစ်ရန် ဦးစွာလိုအပ်မည်ဖြစ်သည်။ တစ်ချိန်က ကုန်သွယ်ရေးဝန်ကြီး George Yeo က ပျော်ရွှင်၊ လွတ်လပ်မှုသည် အရေးကြီးသောလုပ်ငန်းတစ်ခုဖြစ်ကြောင်း မှတ်ချက်ပေးထားခဲ့ဖူးပါသည်။

မျိုးဆက်သစ် စင်ကာပူလူငယ်များ PAP ပါတီကို ဆိုးဝါးစွာပြောင်းလဲပစ်လိုသော တော်လှန်ရေးတစ်ရပ်အသွင်ကိုတော့ 'လီ' က ခွင့်ပြုမည်မဟုတ်ပါ။ တင်းကျပ်မှုများ လျှော့ပေါ့ပေးခြင်းသည် PAP ပါတီ ပျက်စီးစေခြင်းကို ခွင့်ပြုခြင်း မဟုတ်ဟု 'လီ' ခံယူထားပါသည်။ 'လီ' ကို (၁၉၅၂) ခုနှစ်၌မွေးဖွားခဲ့ပြီး ကင်းဘရစ်တက္ကသိုလ်နှင့် ဟားဘတ်ကနေဒါတက္ကသိုလ်များ၌ သင်္ချာနှင့် ကွန်ပျူတာသိပ္ပံကို သင်ကြားခဲ့သူဖြစ်သည်။ တက္ကသိုလ်ပညာအပြီး ဘဝလမ်းကြောင်းကို စင်ကာပူနိုင်ငံ လက်နက်ကိုင်တပ်ဖွဲ့တွင်အစပျိုးခဲ့ပြီး ဗိုလ်မှူးချုပ်အဆင့်ထိ တာဝန်ထမ်းဆောင်ခဲ့သူ ဖြစ်သည်။ (၁၉၈၄) ခုနှစ်တွင် လက်နက်ကိုင်တပ်ဖွဲ့မှ ပါလီမန်အမတ်အဖြစ် ကူးပြောင်းခဲ့သည်။ အမတ်နေရာတွင် (၆) နှစ် အတွေ့အကြုံယူပြီး နောက် ယခုလက်ရှိရာထူးဖြစ်သော ဒုဝန်ကြီးချုပ်ရာထူးကို ဆက်ခံလာသူဖြစ်သည်။ ဝေဖန်သူ Kadir က 'ကျွန်တော် 'လီ' နဲ့ သိခဲ့ဖူးပါတယ်၊ ပြည်သူတွေဟာ 'လီ' တစ်ယောက် ဘယ်တော့ ဝန်ကြီးချုပ်ဖြစ်လာမလဲဆိုတာ သိပ်ပြီးသိချင်နေကြပါတယ်'ဟု ပြောသွားပါသည်။

စင်ကာပူနိုင်ငံ၏ လာမယ့်ရွေးကောက်ပွဲသည် (၂၀၀၇) ခုနှစ် စောစောပိုင်းထက် မစောနိုင်သော်လည်း လက်ရှိဝန်ကြီးချုပ် ဂိုချောက်ထောင်က 'လီ' အတွက် (၂) နှစ်စော၍ သူနေရာ ဘေးဖယ်ပေးမည်ဖြစ်ကြောင်း မိန့်ကြားခဲ့ပါသည်။ မကြာသေးခင်သော ရက်သတ္တပတ်များတွင် ဒုဝန်ကြီးချုပ် 'လီ' သည် အများ၏ အာရုံစိုက်ခြင်းကိုခံခဲ့ရ၍ လီစင်လုံးကို မိဒီယာများမှ အနည်းငယ်လျှော့ထားခဲ့ရပါသည်။ သူ၏ ပုံမှန်အဝတ်အစားများဖြင့် ပြည်သူတို့ကို လက်ဆွဲနှုတ်ဆက်သည့် ဓာတ်ပုံများကို တွေ့နိုင်မည်ဖြစ်သည်။ ပြည်သူထဲကတစ်ဦးသာ ဆိုခြင်းကို ပြသရာရောက်ပါသည်။ ဝန်ကြီးချုပ် ဂိုချောက်ထောင်က လွန်ခဲ့သောနှစ် ဩဂုတ်လမိန့်ခွန်းတစ်ခုတွင် ပြက်လုံးတစ်ခု ထုတ်လိုက်ပါသည်။ ကျောင်းသားလေးတစ်ယောက် အနီရောင်တီရှပ်ကို တော်တော်ကြိုက်ပုံရတယ်၊ သိပ်ထင်ပေါ်တာပဲလို့ သူတို့တွေပြောကြတယ်'ဟု 'လီ' အပေါ် ရယ်စရာ ချစ်စနိုးပြောခဲ့ခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

စင်ကာပူနိုင်ငံသားအများစု၏ ယေဘုယျအမြင်မှာ လီစင်လုံးသည် နိုင်ငံကို ဆက်လက်ဦးဆောင်သွားသင့်သူဟု ခံယူထားကြသည်။ ဒုတိယဝန်ကြီးချုပ်အနေ ဖြင့်လည်းကောင်း၊ ဘဏ္ဍာရေးဝန်ကြီးအနေဖြင့်လည်းကောင်း လီစင်လုံးသည် အဓိပ္ပာယ်မဲ့လုပ်ရပ်ကို ခေါင်းဆောင်တစ်ဦးအနေဖြင့် လုံးဝမလုပ်ခဲ့သူ၊ ရဲရင့်ပြတ်သား သူအဖြစ်ထင်ရှားပြီး သတင်းမီဒီယာများဖြင့်လည်း နွေးနွေးထွေးထွေးရှိသူအဖြစ် ထင်ရှားပါသည်။ မျက်နှာချိုပြီး ထက်မြက်သူလည်းဖြစ်သည်။ သို့သော်လည်း အဖေလိကွမ်ယုကဲ့သို့ လိုအပ်လျှင် ပြတ်သားမာကျောရန် ဝန်မလေးသူဖြစ်သည်ကို သံသယရှိရန်မလို၊ လစာများဖြတ်တောက်၍ ယခင်နှစ် နိုဝင်ဘာက လေယာဉ်မောင်း ယူနီယံ၏ မကျေနပ်သံများကို လီစင်လုံးက အစိုးရအဖွဲ့အား စိန်ခေါ်မှုဖြစ်သည်ဟု ရဲရဲပြောခဲ့သည်။ သူ့အဖေလက်ထက် (၁၉၈၀) က အလားတူ ဖြစ်ရပ်မျိုးကဲ့သို့ ဖြစ်ပေသည်။ “စင်ကာပူနိုင်ငံမှာ ဘယ်သူတစ်ဦးတစ်ယောက်ကိုမှ အဲသလို လုပ်ဖို့ခွင့်ပြု မှာမဟုတ်ဘူး” ဟု ပြတ်ပြတ်သားသား ‘လီ’က ပြောခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။

နိုင်ငံသားတို့ကို မည်မျှတင်းမာ ပြတ်သားခဲ့သော်လည်း၊ ပြည်ပရင်းနှီးမြှုပ်နှံမှု များနှင့် နိုင်ငံတကာကုန်သွယ် စီးပွားဖက်ရာတွင်မူ တတ်နိုင်သမျှ သိမ်မွေ့ညင်သာစွာ ကိုင်တွယ်ခဲ့ပါသည်။ အုပ်ချုပ်ရေးတွင် အများစုဖြစ်သော မယ်ဒရင်းလူမျိုးအစိုးရ အဖွဲ့ဝင်များက တာဝန်ခံယူနိုင်ပြီး၊ အများစု လက်ခံနိုင်သော အစိုးရအဖွဲ့ဖြစ်ရန်နှင့် နိုင်ငံတိုးတက်မှု ပိုမိုပြင်ရန် မဟာဗျူဟာမျိုးအတွက် ဤသို့သော လူမျိုးလိုအပ် သည်ဟု ထောက်ပြခဲ့၏။ ဝါရင့်ဝန်ကြီးဟု ခေါ်တွင်သော်လည်း အစိုးရအဖွဲ့ဝင်တွင် ဩဇာကြီးမားဆဲဖြစ်သော ဝန်ကြီးချုပ်ဟောင်း လီကွမ်ယုတွင်လည်း ဤသို့သော အမြင်ရှိဆဲဖြစ်သည်။ မည်သို့ဆိုစေကာမူ၊ လီစင်လုံးသည် ဝန်ကြီးချုပ်အဖြစ်လက်ခံ ယူပြီး ကမ္ဘာဇာတ်ခုံသို့ တက်ရောက်ခဲ့ရပါလျှင် ထိုအရိပ် (လီကွမ်ယု၏ဩဇာ)ထဲမှ ထွက်နိုင်ရန် ကြိုးစားမည့်သူဖြစ်သည်။

စင်ကာပူနိုင်ငံ ပိုမိုတိုးတက်ရန် ပိုမိုပွင့်လင်းရမည်ဟူသော အချက်နှင့် ပိုမိုတိုး တက်လာတိုင်း ယဉ်ကျေးမှု အတန်ငယ် ဆုံးရှုံးရမည်ဟူသောအချက်ကို လီစင်လုံးက သူ့အဖေလိကွမ်ယုနှင့် အမြင်ဖလှယ်ရပေမည်။ လီစင်လုံးမှာ Globalization ဟူသော ကမ္ဘာ့မူကိုလက်ခံသူဖြစ်ပြီး၊ အကျိုးဆက်တို့အတွက် စွန့်စားရန် ဝန်မလေးသူဖြစ် သည်။ ထို့အပြင် လီစင်လုံးက ‘ကမ္ဘာပြုမှုအပြင် အခြားနည်းလမ်းရော ဘာရှိသေး သလဲ’ ဟု မေးထားလိုက်ပါသေးသည်။ အကယ်၍ ကမ္ဘာပြုမှုကိုငြင်းပယ်ခဲ့လျှင် အာဆီယံထဲမှ နိုင်ငံတစ်နိုင်ငံကဲ့သို့ စင်ကာပူဖြစ်သွားမည်ဟုလည်း ထောက်ပြထား ပါသည်။ “ဂလိုဘယ်လိုက်ဇေးရှင်းက (ဝန်ဆောင်မှုနဲ့ကုန်ပစ္စည်းတွေကြောင့်)

ကျွန်တော်တို့ရဲ့ GDP ကို တစ်ဆခွဲလောက် မြင့်တက်စေမှာဖြစ်ပါတယ်။ နောက်ပြီး နိုင်ငံတကာအရင်းအနှီးနဲ့ ကမ္ဘာလှည့်ခရီးသွားလုပ်ငန်းကို ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်စေမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ အဲဒီ Globalization သာ မဖြစ်ထွန်းခဲ့ရင် ကျွန်တော်တို့ ရပ်တည်နိုင်မှာ မဟုတ်ဘူး” ဟူ၍ သူ့အတွေးအခေါ်ကို ဖွင့်ချခဲ့သည်။

(Ref : Newsweek Jan 2004)





သိပြီးမတတ် - တတ်ပြီးမသိ

3rd March 2004

သုံးဆယ့်တစ်ဘုံတွင် ဗုဒ္ဓကလူ့ဘုံကို တန်ဖိုးအထားဆုံးဖြစ်သည်။ သန္တိသုခကို ရနိုင်သကဲ့သို့ အသိ၏အဆင်အခြင်ဖြင့် ထိုသောသန္တိသုခကိုမရမီ ကောင်းသော ဘုံဘဝများကိုလည်း ကူးနိုင်ခွင့်ရှိ၍ဖြစ်သည်။ မိမိတို့အမြင် အာရုံဖြင့် မမြင်တွေ့နိုင်သော အထက်ဘုံများကို မယုံကြည်လျှင်သော်မှ အောက်ဘုံများဖြစ်သော တိရစ္ဆာန်များကို ဒိဋ္ဌတွေ့မြင်နေရသည်ဖြစ်၍ ဘုံဘဝများစွာရှိသည်ကို လက်ခံရမည်ဖြစ်သည်။

အသက်နှင့်ခန္ဓာ စုဖွဲ့ထားသောသတ္တလောကတွင် လူတစ်မျိုးတည်းက တစ်ဘာသာ၊ မရေတွက်နိုင်သော အခြားသောသတ္တလောကက တစ်ဘာသာ ခွဲခြားထားသည်မှာ အခြေခံကျကျ စဉ်းစားသင့်သော အချက်တစ်ခု ဖြစ်ပေသည်။ လူမှတစ်ပါး အခြားသော ကုန်း၊ ရေ၊ လေသတ္တဝါတို့ကို တိရစ္ဆာန်ဟု သတ်မှတ်၍ လူနှင့်ခွဲခြားထားခြင်းမှာ အသိနှင့်အတတ်ဟူသော ဉာဏ်ရည်ဉာဏ်သွေးကြောင့်ဖြစ်သည်မှာ ငြင်းမရသောအချက်ဖြစ်ပေသည်။ အသိနိမ့် သတ္တဝါတို့၏ အမြင့်ဆုံး လုပ်ဆောင်နိုင်မှုမှာ သာလိကာစကားပြော၍ အခြားသတ္တဝါများ ဆပ်ကပ်တွင်လေ့ကျင့်ထားသည်ကို ပြန်လည်လုပ်ဆောင် ပြတတ်ခြင်းထက်မပိုချေ။

လောကကိုအလှဆင်ခြင်း၊ ဖျက်ဆီးခြင်းတို့ကို ရည်ရွယ်ချက်ရှိရှိဖြင့် အသိအခြေခံအတတ်ပညာဖြင့် ဆောင်ရွက်နိုင်သူမှာလူသာဖြစ်ပြီး တိရစ္ဆာန်များမှာ ထိုသောအသိမျိုးမရှိနိုင်၊ အသိမရှိ၍အတတ်လည်းမရှိနိုင်၊ အခြေခံအသိနှင့် ထပ်ဆင့်အတတ်များသည် မူလအရည်အချင်းများအဖြစ် လူနှင့် အခြားသတ္တလောကကိုခွဲခြားထားသော 'ပိုင်းခြားစည်း'တစ်ခု ဖြစ်သည်။ 'ကံ'သည် ပစ်ပယ်၍မရသော 'တုံ့ပြန်စွမ်းအား' တစ်ခုဖြစ်ပြီး ကံကောင်း၍ 'လူ' ဖြစ်လာကြသည့်တိုင် စားရ သောက်ရမဲ့နိုင်ငံတွင် 'လူ' ဖြစ်ရခြင်းနှင့် ချမ်းသာသောနိုင်ငံများတွင် 'လူ' ဖြစ်ရခြင်း ဟူ၍

အတိတ်၏ 'ကံ' အရ ကွဲပြားကြရသည်။ ထိုမှတစ်ခါ ချမ်းသာသောမိဘများ ဝမ်းတွင် ဝင်စားရသော 'ကံ' နှင့် အစစအရာရာ ဆင်းရဲသော မိဘများဝမ်းတွင် ဝင်စားရသော 'ကံ' ဟူ၍ ထပ်မံကွဲပြားကြပြန်ပါသေးသည်။

ထိုမျှရခဲသောလူ့ဘဝကို ရရှိလာကြရာတွင် ကံသင့်တင့်၍ အတတ်ပညာ ဆည်းပူးရန်လက်လှမ်းမီသော လူမှုဝန်းကျင်တွင် လူဖြစ်လာကြသူတို့တွင် ရသင့်သောအခွင့်အရေးကို မရနိုင်ကြခြင်းမှာ ယူကြီးမရဖွယ်ရာ ဖြစ်သည်။ ယနေ့ကမ္ဘာသည် အတတ်ပညာမဲ့စွာ ဘဝကိုတည်ဆောက်၍မရတော့ချေ။ ပို၍ရင်နှင့်ဖွယ်ရာ ကောင်းသော လူများရှိပါသေးသည်။ အသိမြင့်မိဘများမှာ ကံကောင်း၍ ဝင်စားခွင့် ရသူများ၊ အမျိုးအဆွေတော်ခွင့်ရသူများ အသိမရရှိနိုင်ကြခြင်းဖြစ်သည်။

ငယ်စဉ်ကာလများသည် မိဘကိုမှီခိုကြပြီး ၎င်းတို့၏ ပြုစုပျိုးထောင်ခြင်းက အပင်သန်စွမ်းစေရန် အဓိကတွန်းအားများ ဖြစ်ကြရပါသည်။ 'အစ မကောင်း အနှောင်းမသေချာ' ဟူသောဆိုရိုးစကားသည် အလကားပဲတင်း ပြောကောင်းရန် ထားခဲ့သောအဆိုအမိန့်မဟုတ်ချေ။ မလိုအပ်ဘဲ 'ပြည့်စုံတာပဲလေ' ဟူသောအဆင်ခြင် မဲ့အလိုလိုက်ခြင်းသည် 'အစကောင်း' သည်မဟုတ်၊ ထို 'ပြည့်စုံတာပဲလေ' ဟူသည် 'ကာလ'ကို မဆင်ခြင်နိုင်သော 'မိဘ' တို့၏ အတွေးအခေါ်မှားဖြစ်သည်။ ဘယ်အရာမှ တည်တံ့မှုမရှိသလို အခက်အခဲမရှိသောဘဝလည်း မပေါ်ဖူးသေးပါ။ 'မိမိကိုယ်သာ ကိုးကွယ်' ဟူသော ဘုရားဟောသည် ကိုယ်ပိုင်အရည်အသွေးပြည့်ဝစေရန် အသိပေးထားခြင်းဖြစ်သည်ကို မေ့ကောင်းသည်မဟုတ်။

'လွယ်လွယ်တွေးတတ်ခြင်း' သည် 'သန်စွမ်းသောအသိ' မဟုတ်သည်ကို သတိပြုမိကြသူများ အလေးအနက် တွေးတတ်ကြသည်။ ငယ်စဉ်က သူ့အရွယ်နှင့်သူ တန်သောအသိမျိုး ရှိသင့်ကြသည်။ အရွယ်သုံးပါးနှင့်တန်သောအသိမျိုးရှိကြလျှင် ဘဝသည်ရလျှင်ကောင်းသောပိတိကို ပိုင်ဆိုင်ကြမည်ဖြစ်ပြီး အရွယ်ထက် နောက်ကျသောအသိများကိုသာရလျှင်မူ နေချင့်ဖွယ်ရာဘဝကိုရရှိကြမည်မဟုတ်ချေ။

လွယ်လွယ်တွေးတတ်သောမိဘများမှ မွေးဖွားလာကြသော သားသမီးများ လွယ်လွယ်တွေးတတ်ကြသည်။ တံငါနှင့်နီးသော တံငါသာဖြစ်သည်။ အသိအတွေးဖောက်တွက်နိုင်ကြသူများ အရေအတွက် နည်းပါးကြသည်။ သာမန်အားဖြင့် အသိနှင့်အတတ်သည် 'ပန်းနှင့်ခေါင်း' သဖွယ် ဖြစ်လေ့ရှိသည်။ ငယ်စဉ်က အသိမဲ့ခဲ့၍ ပညာမသင်ခဲ့ကြသူများဘဝကို ကာလတစ်ခုအထိ ဖြတ်သန်းပြီးသည့်အခါ အသိအပြောင်းအလဲဖြစ်နိုင်ချေရှိသည်။ သို့သော်လည်း သိသင့်သည့်အရွယ်တွင် မသိခဲ့၍ မတတ်ခဲ့သောပညာကို ပြန်လည်ဆည်းပူးရယူရန်မှာ ဖြစ်နိုင်ချေအလွန်နည်းသွားပြီ။

ဖြစ်သည်။ တိုးတက်သောခေတ်ဖြစ်သဖြင့် အဝေးရောက်ပညာရေးများ နယ်ခြားမဲ့ ရောက်ရှိ ဆည်းပူးနိုင်ပြီဖြစ်၍ အရွယ်လွန်သော်မှပညာကို ယနေ့ဆည်းပူးရရှိနိုင်ပေ သည်။ သို့သော်လည်း အစားထိုးမရသော ဆုံးရှုံးမှုတစ်ခုမှာ 'အချိန်' ဖြစ်သည်။ အချိန်လွန်မှသိသောအသိနှင့် အချိန်လွန်မှတတ်သောအတတ်ပညာတို့မှာ လုံးဝ မသိသူမတတ်သူတို့နှင့်ယှဉ်လျှင်သာ ဖြေသိမ့်ဖွယ်ရာ ဖြစ်နိုင်သော်လည်း လျင်မြန်စွာ ပြောင်းလဲရွေ့လျားနေသောခေတ်တွင် နောက်ကျန်နေခဲ့ပြီကို မည်သို့မျှ သာသာ ထိုးထိုး ဖြေသိမ့်၍ရမည်မဟုတ်ချေ။ စစ်ကူနောက်ကျသော တိုက်ပွဲသည် အလုံးစုံကို မအောင်မြင်နိုင်၊ အတိုင်းအတာတစ်ခုအထိ ဆုံးရှုံးရမည်မှာ သေချာသည်။

အရွယ်လွန်သော်လည်း အသိမဲ့သူများနှင့်စာလျှင်ကား သူကောင်းပြုဖွယ်ရာ တော့ကောင်းသည်ဟု ယူဆနိုင်သည်။ Albert Eistein ၏ God never play with dice ဟူသောမှတ်ချက်ကို သိပ္ပံပညာရှင်များက 'ဘုရားသခင်သည် အံစာတုံးများနှင့် မကစား'ဟု ဘာသာပြန်ခဲ့ပြီး စကြဝဠာသည် အဆင်ခြင်မဲ့စွာဖြင့် ဖွဲ့စည်းသည် မဟုတ် ဟုဆိုလိုကြောင်း ပြောစမှတ်ပြုကြသည်။ Vertical Thinking ဟူသော ဖောက်တွက် တွေးခေါ်လျှင် သဘာဝတရားသည် ဖြစ်ချင်သလို ဖြစ် နသည် မဟုတ်၊ စနစ်တစ်ခု ဘောင်တစ်ခုအတွင်းမှာသာ ဖြစ်ပျက်နေခြင်းဖြစ်သည်။ တစ်နည်းအားဖြင့် သဘာဝ တရားတစ်ခုအတွင်းမှာ ရှိကြသူများအားလုံး လုပ်ချင်သလိုလုပ်၍မရဟု ဆင့်ပွား တွေးခေါ်နိုင်မည် ဖြစ်သည်။ မကောင်းတာလုပ်ပြီး အကောင်းမျှော်မှန်းသူများ သတိချပ်ဖွယ်ရာဖြစ်သည်။

'တူသောအကျိုးပေး'သည် သဘာဝတရား၏ တစ်ခုသောစည်းကမ်း ဥပဒေ သဖြစ်ပြီး 'ထပ်တူသောတုံ့ပြန်စွမ်းအား'ကို အသိအမှတ်ပြုထားခြင်း ဖြစ်သည်။ လူမှုဝန်းကျင်ကို လှည့်စားနိုင်သောပြစ်မှုအတွက် ဥပဒေကစောင့်ဆိုင်းသလို ဥပဒေကို လွန်သောပြစ်မှုအတွက် သဘာဝတရားက မေ့ထားမည်မဟုတ်။ သဘာဝတရား သည် သမာသမတ်ရှိသော တရားသူကြီးတစ်ဦးဖြစ်၍ လာဘ်ထိုးရကောင်းသူလည်း မဟုတ်ချေ။

'တတ်သင့်သည်' ဟူသော အသိအခြေခံကြောင့် ငယ်စဉ်ကပညာ သင်ကြားခဲ့ ကြခြင်း ဖြစ်သည်။ မပြည့်မစုံ၍ တစ်ဝက်တစ်ပျက်ပညာရေးကို စွန့်လွှတ်ခဲ့ကြရ သူများကို အပြစ်ဆိုဖွယ်ရာမရှိသော်လည်း ဥစ္စာ၏ပြည့်စုံခြင်း၊ အခြေအနေ၏ ပြည့်စုံခြင်းကိုရရှိသော်လည်း အသိမကြံ့ခိုင်ခဲ့၍ ပညာတစ်ပိုင်းတစ်စဖြစ်ကြသူများ မှာ ဘဝ၏ရေရှည်ခရီးတွင် မည်သို့မျှ သက်လုံကောင်းနိုင်မည်မဟုတ်ချေ။ ပညာ အခြေခံလူ့အဖွဲ့အစည်း၏ ပြင်းထန်သောတိုက်ပွဲများကြား၌ ပွဲကြည့်ရုံမျှလွဲ၍ ပါဝင်

ယှဉ်ပြိုင်ခွင့်ရနိုင်မည်မဟုတ်၊ 'ရပါတယ်ကွာ'ဟူသော လူတန်းစားမှာ 'ကံ' ပေးသည့် အချိန်တိုတစ်ခုအတွင်း၌သာ ထိုသို့သောစကားကို ဆိုနိုင်မည်ဖြစ်ပြီး အချိန်နှင့်အမျှ ယူကြိုးမရ စိတ်အားငယ်နေမည်မှာ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုလိမ်၍ရမည်မဟုတ်။

အသိနောက်ကျသူများ အတတ်နောက်ကျမည်မှာ မလွဲ၊ ပန်းဝင်နောက်ကျ လျှင် ဆုကောင်းများကို ချိတ်နိုင်မည်မဟုတ်၊ ဘဝ၏မာရသွန်ခရီး၌ သဘာဝတရား က အသိစောသူ၊ အသိမှန်သူ၊ အသိနောက်ကျသူများကို အချိန်မဲ့ပန်းဝင်ခြင်း၌ လက်ခံသော်လည်း အသိမရှိသူများကို လက်ခံသည်မဟုတ်၊ အသိမရှိ၍ အတတ်မရှိ သူများ သက်လုံကောင်းမည်မဟုတ်၊ ကံကောင်းသော တိုင်းပြည်တွင်း အသက်ရှင် သန်ခွင့်ရ၍ ထမင်းနှစ်နပ်အတွက် ပြဿနာမရှိသော်လည်း ဘဝပီပြင်ရေးအတွက် အိပ်မက်ကောင်းမက်နိုင်မည် မဟုတ်ချေ။

ကိုယ်ပိုင်အသိကြောင့်မဟုတ်ဘဲ လူမှုဝန်းကျင်ကောင်း၍ အတတ်ပညာ သင်ကြားနိုင်ခဲ့သူများလည်း ဒုနှင့်ဒေးရှိကြပါသည်။ အသိမနက်၍ အတတ် သက် သက်ကိုသာ အသုံးချနိုင်မည်ဖြစ်သည်။ အတတ်ပညာသက်သက် အသုံးချသူများ၏ ဘဝမှာ သံပတ်ပေးစက်ရုပ်နှင့်မခြား၊ စိတ်လှုပ်ရှားဖွယ်ရာမရှိသော ခြောက်သွေ့ ဘဝရှင်များသာဖြစ်သည်။ အတတ်သက်သက်ပေါ် အခြေပြုသူများ ဘယ်တော့မှ မူဝါဒချမှတ်သူများ ဖြစ်မလာနိုင်ချေ။ လုပ်ငန်းအကောင်အထည်ဖော်သူ ဘဝဖြင့်သာ တင်းတိမ်ရမည်ဖြစ်သည်။

အခြေအနေအရပ်ရပ်ကြောင့် အတတ်ပညာမသိကြားနိုင်သော်လည်း အသိရှိ သူများလည်း အများအပြားရှိကြပါသည်။ ခေတ်ပေါ်အတတ်ပညာကို တတ်ခွင့်မရှိ သော်လည်း အသိရှိသူသည် သဘာဝ၏ ပိုင်းခြား၊ ချင့်ချိန်၊ မှန်မှားဟူသော ပညာကိုမူ အလိုအလျောက်တတ်လာကြသူများဖြစ်သည်။ များသောအားဖြင့် Generalist များသည် အသိပညာရှင်များဖြစ်၍ အတတ်ပညာရှင်များကို အသုံးချခြင်းဖြင့် ကြီးပွားခွင့်ရှိကြသည်။ ရာနှုန်းပြည့်အောင်မြင်မည်ဟု အာမခံသော်လည်း လုပ်ငန်း သဘာဝနှင့် ဘဝအခြေအနေကို ကောင်းစွာစေ့ငမိသူများဖြစ်၍ ဦးဆောင်သူများ ဖြစ်နိုင်ပေသည်။ ပုံသေနည်းမရှိသော ဘဝသင်ခန်းစာများတွင် အသိကသာ အကောင်းဆုံးအဖြေထုတ်နိုင်သည်ကို သတိပြုမိလျှင် အသိနှင့်အတတ်တို့၏ တန်ဖိုး ကို ခွဲခြားသိမြင်နိုင်မည်ဖြစ်သည်။

သင့်သောအရွယ်တွင် သင့်သောအသိနှင့်တန်သောအတတ်တို့ကို တတ်ကြ သူများသည် အမှားနည်းသောခေါင်းဆောင်ကောင်းများ ဖြစ်ကြသည်။ အတိတ် 'ကံ' ၏ အလွန်အကျူးအတက်အကျကိုခွင့်မပြုဘဲ တတ်နိုင်သမျှထိန်းကျောင်း

နိုင်ကြသူများလည်းဖြစ်ကြသည်။ နေ့ချင်းမာစီဒီးစီး၍ ညချင်းကန်စွန်းရွက်ပြန်ကိုက်သူများတွင် အသိနှင့်အတတ်နှစ်ပါး ပြည့်စုံသူတို့ မပါဝင်ချေ။ ဘဝတစ်ခုလုံးခြုံရန် အသိရောအတတ်ပါ လိုအပ်ပါသည်။

နက်ရှိုင်းစွာသိခဲ့သူများ ပိုမိုဆန်းသစ်သောအတတ်ကိုထားခဲ့နိုင်၍ ယနေ့အတတ်ပညာ တစ်ဟုန်ထိုးတိုးတက်နေခြင်းဖြစ်သည်။ အသိမတိုးတက်ခဲ့လျှင် ပေါင်း၊ နှုတ်၊ မြောက်၊ စားဟူသော အတတ်ပညာများ ရပ်တန့်နေပေလိမ့်မည်။ ယခင်က Export Oriented Economy သည် အချိန်အတိုင်းအတာတစ်ခုထိ မှန်သလိုရှိခဲ့ပြီး ယခုတိုင်းပြည်တစ်ပြည်၏ တိုးတက်မှုသည် GDP နှင့် Export များရန်တို့၌သာ မတည်မှီတော့ခြင်းသည် အသိပညာရှင်များ၏ ထပ်မံတွေ့ရှိချက်များဖြစ်သည်။ အတတ်ပညာကိုအခြေခံသည်ဟု ယေဘုယျ ပြော၍ရသော သိပ္ပံပညာသည်ပင်လျှင် အသိ၏ထိုးထွင်းမှုကြောင့် ဖြစ်နိုင်ချေရှိသော သီအိုရီအသစ်တို့ကိုကြံဆရင်း သိပ္ပံနယ်ကိုဦးဆောင်ထားခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။ ကမ္ဘာကြီးကို လုံးပါသည်ဟုပြောခဲ့သောသိပ္ပံပညာရှင်တစ်ဦး၏ အသိအခြေခံယူဆချက်သည် နှစ်ပေါင်းများစွာစောလွန်း၍ ထိုခေတ် ထိုခေတ်က မဖြစ်နိုင်ဟုပစ်ပယ်ခဲ့သည်။ 'အသိကွာမှု' တစ်ခု၏ ကောင်းသောဥပမာဖြစ်သည်။

တစ်ဦးချင်းဘဝကို တည်ဆောက်ရာတွင်လည်းကောင်း၊ အဖွဲ့အစည်းတစ်ခု၏အနာဂတ်ကို ပုံဖော်ရာတွင်လည်းကောင်း၊ တစ်နိုင်ငံ၊ တစ်တိုင်းပြည်၏ တိုးတက်မှုနှင့် လားရာသည်လည်းကောင်း ဦးဆောင်သူတို့၏ အရည်အသွေးပေါ်မူတည်ပါသည်။ ဦးဆောင်သူတို့ အသိနှင့် အတတ်မပြည့်စုံလျှင်သော်လည်းကောင်း၊ မန်နေဂျာများ၊ လုပ်ငန်းအကောင်အထည်ဖော်သူများ အရည်အသွေးမမှန်လျှင်သော်လည်းကောင်း၊ အမှန်တိုးတက်မှုတစ်ခုကို ရနိုင်မည်မဟုတ်ချေ။ မည်သည့်အပိုင်းကည့်ည့်၊ သေချာသည်က အပေါ်ထပ်အဆောက်အဦးကသာ လက်ညှိုးထိုးခံရမည်မှာ မလွဲပေ။ ခေါင်းဆောင်၏ သဘာဝမှာ ရည်မှန်းချက်အောင်မြင်သည့်တိုင် ဆယ်ပြားဖိုးထက်ပို၍ ချီးကျူးခံရဖွယ်မရှိသော်လည်း ဆုတ်ယုတ်မှုတစ်ခုအတွက်မူ သေချာပေါက် ကမ္ဘာပျက်သည့်အလား အပြစ်တင်ခံရမည်ဖြစ်သည်။

အသိရောအတတ်ပါ ဆည်လွတ်ရေကဲ့သို့ အင်နှင့်အားနှင့် မခြီးမခြေ ယှဉ်ပြိုင်နေရပြီဖြစ်သောခေတ်တွင် ဓားထက်ရန်သာဖြစ်ပါသည်။ ဤသို့ ပြင်းထန်သော ယှဉ်ပြိုင်နေရသည့်အချိန်တွင် အသိမပြည့်စုံသည်လား၊ အတတ်ချို့တဲ့သည်လား ဟူ၍ပင် မခွဲခြားနိုင်သူတွေကလည်း ပေါများစွာရှိနှင့်နေပါသေးသည်။ မည်သည့်နေရာတွင်နေသင့်သည်ကို ပကတိမြင်နိုင်ပြီဖြစ်သည်။ ပိုဆိုးသူများမှာ မသိသေးသည်

ကိုပင် မသိသေးသူများနှင့် မတတ်သေးသည်ကိုပင် တတ်သည်ဟုထင်သူများဖြစ်
 သည်။ လက်ဖက်ရည်စကားဝိုင်းတွင် အာလာပသလ္လာပစကားပြောရာတွင်သာ
 အပျင်းပြေအဆင့်မျှရှိသည်ကို သိဖို့ကောင်းသည်။ သက်လုံမကောင်း၊ ဓားမထက်၍
 ပြိုင်ပွဲဝင်ရန် မသင့်ပါချေ။ သို့မဟုတ်ပါက အခြားထက်သော ဓားများ၏ ဓားသွားကို
 လွတ်အောင် ရှောင်နိုင်မည်မဟုတ်။





အပြောကောင်းတိုင်း အကောင်းမပြော

24th March 2004

တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး ဆက်သွယ်နိုင်ရန် သဘာဝက ပါးစပ်ပေါက်တစ်ပေါက် ဖောက်ပေးခဲ့၏။ နည်းနည်းပြောရန်ဖြစ်သည်။ ကောင်းကောင်းလည်းပြောသင့်သည်။ များများကြည့်နိုင်ရန် မျက်လုံးနှစ်လုံးနှင့် များများနားထောင်ရန် နားနှစ်ဖက် အမွေ ပေးထားသည်။ များများလုပ်နိုင်ရန် လက်နှစ်ဖက်၊ ခြေနှစ်ဖက်တို့ကိုလည်း တပ်ပေးခဲ့၏။ ညီမျှစွာလူတိုင်းကို ထိုသောအရည်အချင်းများပေးခဲ့သော်လည်း အသိ မတူ၊ ခံယူချက်မတူကြသောသူတို့မှာ ၎င်းတို့၏ကျင်လည်ရာ လူမှုအခင်းအကျင်း များ၏ အရောင်ကိုလက်ခံကြပြီး မတူစွာ မိမိတို့ဘဝကို ဖန်တီးကြရသည်။

အကောင်းပြောခြင်းသည် အရည်အချင်းတစ်ရပ်ဖြစ်သလို အပြောကောင်းခြင်း သည်လည်း အရည်အချင်းတစ်ရပ်ဖြစ်ပါသည်။ အနည်းငယ်ကွဲပြားသော ရပ်တည်မှု မတူသည့်အရည်အချင်းများဖြစ်သည်။ အကောင်းပြောခြင်းသည် Positive Sense ပေါ်အခြေခံသော်လည်း အပြောကောင်းတိုင်း အပေါင်းလက္ခဏာကိုဦးတည်သည်ဟု တသမတ်ယူဆ၍ မရနိုင်ချေ။ အကောင်းပြောခြင်း၏ ရလဒ်မှာ သူများအကျိုးကို မထိခိုက်စေသော်လည်း အပြောကောင်းသူတိုင်း သူများအကျိုးဆောင်သည်ဟု ဥသံ ယုံ၍မရနိုင်ချေ။ များသောအားဖြင့် ပင်ကိုယ်စွမ်းရည်မထက်မြက်သူများအတွက် သကာအုပ်နိုင်ရန် သဘာဝက 'အပြောကောင်း' အရည်အချင်းကို ထည့်ပေးလေ့ ရှိ တတ်သည်။

သိသာပါသည်

အမှန်အရည်အချင်းရှိကြသူများမှာ 'အကောင်းပြောသူ' နှင့် 'အပြောကောင်း သူ' တို့ကို လွယ်ကူစွာခွဲခြား (Evaluate) လုပ်နိုင်သော်လည်း ထို 'ပြော' သူမျှလောက်

အရည်အချင်းမရှိကြသူများမှာ 'အပြောကောင်းသူ'အပေါ် ယုံကြည်ကြမည်မှာ မလွဲချေ။ အတွေ့အကြုံ အတန်အသင့်ရှိ၍ သဘာဝယုတ္တိဖြင့် ချင့်ချိန်နိုင်သူများမှာ 'အပြောကောင်းသူ' တို့၏ အရည်အချင်းမှန်ကို ထိုးဖောက်မြင်နိုင်ကြသည်။ ဘာပြော ပြောယုံလွယ်သူတို့မှာမူ 'အပြောကောင်းသူ'တို့၏ သားကောင်ဖြစ်ရတတ်လေ့ရှိ သည်။

ဗိသုကာပုံစံထုတ်ငွှာနကို တာဝန်ယူခဲ့စဉ်က (Draftman) ပုံဆွဲတစ်ဦးကို တွေ့ခဲ့ ဖူးသည်။ ဗိသုကာပညာကို အခြေခံကျကျ၊ အတွေးအခေါ်ရင့်ရင့်ဖြင့် သင်ကြား ခွင့်မရခဲ့သော်လည်း လောက၏ပညာကိုမူ အထူးတလည်သင်စရာ မလိုဘဲ အတတ် မြန်ခဲ့သူဖြစ်သည်။ တစ်နှစ်ကျော်ကျော်ကာလအတွင်း 'ကိုခင်ဦး' ဆိုသော ထိုပုံဆွဲမှာ သာမန်အိမ်ဆောက်လိုသူ ပိုင်ရှင်များအတွက် ဝါရင့်ဗိသုကာကြီးတစ်ဦးမျှ 'အပြော ကောင်းသူ'အဖြစ် ပြောင်းလဲနိုင်ခဲ့သည်။ ရုံးမှာထုတ်ထားသော ရာပေါင်းများစွာသော ပုံစံတို့မှာ သူ့အတွက် ကုန်ကြမ်းများဖြစ်ခဲ့ပြီး ထိုပုံစံများရရန် မည်မျှစဉ်းစား တွေးတောပုံစံထုတ်ခဲ့ရကြောင်းကို ရွန်းရွန်းဝေအောင် ပြောတတ်သူဖြစ်သည်။ မုဆိုး စိုင်းသင်ရင်း၊ အလုပ်ထက်အပြောကောင်းလျှင် 'သားကောင်မိနိုင်သည်' ဟူသော အသိက တဖြည်းဖြည်းသူ့အသွေးအသားထဲ လိုမ့်ဝင်မှန်းမသိ လိုမ့်ဝင်ခဲ့ပြီဖြစ်သည်။ တစ်ဆင့်တက်၍ပုံစံ ထုတ်ရုံမျှမက တည်ဆောက်ရေးလုပ်ငန်းကိုပါ လက်ခံလာ သည်။ 'ခင်ဦး'ကံတက်လာသည်လား၊ အချောင်လိုက်သူများ ကံနိမ့်သည်လားမသိ၊ အိမ်ပိုင်ရှင် (၈) ဦးခန့်မှာ 'ခင်ဦး'၏ အပြောကောင်းသော စကားလုံးများအောက်တွင် 'ဆရာ' တစ်ဦး နောင်ကြီးငင်မိနေကြပြီဖြစ်သည်။

မလိုအပ်လျှင် ဘယ်ပညာမှပေါ်လာမည်မဟုတ်ပါ။ တကယ်မတတ်ဘဲ စကား လုံးများဖြင့်သာ တန်ဆာဆင်နိုင်စွမ်းသော 'ခင်ဦး'မှာ Time Management ဟူ သော အချိန်၏စီမံခန့်ခွဲမှု၊ Labour Management ဟူသော လုပ်သားစီမံခန့်ခွဲမှု၊ Planning ညံ့ဖျင်းမှုနှင့် ငွေကြေးစီမံခန့်ခွဲခြင်း အားနည်းမှုတို့ကြောင့် တရားစွဲဆိုမှု၊ တိုင်ကြားမှုတို့နှင့် ရင်ဆိုင်ရပါတော့သည်။ ဈေးနှုန်းအတက်အကျက 'ခင်ဦး' အတွက် ပြင်းထန်သော လက်သီးချက်တစ်ချက်လည်းဖြစ်ခဲ့သည်။ 'ခင်ဦး' အရေးယူခံရသည်။ ပိုင်ရှင်ရှစ်ဦးမှာလည်းငွေကြေးဆုံးရှုံးသည်။ ထူးခြားသည်မှာ အရာရှိကြီးနှစ်ဦးနှင့် ပညာတတ်တချို့ ပါဝင်နေကြခြင်းဖြစ်သည်။ 'ခင်ဦး'၏ အပြောကောင်းခြင်းနှင့် 'သက်သာ'လိုခြင်းဟူသော မဆင်မခြင်လောဘကြောင့် ပျက်စီးခြင်းဖြစ်သည်။

ခေတ်တစ်ခေတ်တွင် အရည်အချင်းမရှိသော်လည်း အပြောကောင်းသူများ နေရာရခဲ့ကြသည်။ 'အပြောကောင်းခြင်း'လား၊ 'အစွမ်းကောင်းခြင်း'လား မဝေခွဲ

နိုင်သူအထက်အရာရှိများကလည်းလက်ခံခဲ့ကြရင်း ပျက်စီးခဲ့ရသော သာဓကရှိခဲ့ဖူးပြီးဖြစ်သည်။ အဖွဲ့အစည်းတိုင်း၊ ကော်ပိုရေးရှင်းတိုင်း၊ နိုင်ငံတိုင်းမှာလည်း အပြောကောင်းသူများ ဆက်လက်ရှိနေဦးမည်ဖြစ်သည်။ လက်ခံသူ၊ နာယူသူ၊ အဆုံးအဖြတ်ပေးမည့်သူ၏ အရည်အချင်းက ပိုမြင့်ဖို့သာလိုသည်။

ညံ့မှန်းမသိကြသူများ

အဆင်အခြင်နည်းပါးစွာ အယုံလွယ်သူများမှာ အပြောကောင်းသူတို့၏ ပစ်မှတ်များဖြစ်သည်။ သဒ္ဒါလွန်လျှင်လည်း ကျွန်ုပ်တို့တတ်ပြန်သည်။ လောဘပိုလျှင်လည်း ဆန့်ကျင်ဘက်ရလဒ်တို့ကို ရနိုင်ပြန်သည်။ သာယာမိန်းမောတတ်လျှင်လည်း အပြောကောင်းသူတို့၏ ကြီးဆွဲခြင်းကိုခံရတတ်သည်။ ဝန်ဆောင်မှုပေးသောလုပ်ငန်းတစ်ခုတွင် မန်နေဂျာများ မကြာခဏဒုက္ခတွေ့တတ်သောနေရာသို့ မန်နေဂျာအသစ် မလွတ်မီ အခြေအနေအရပ်ရပ်ကို သုံးသပ်ပြပြီး စေလွှတ်ခဲ့ဖူးပါသည်။ Formal Education ဖြစ်သော အတန်းပညာမမြင့်မားကြသော်လည်း အစဉ်အဆက် ပတ်ဝန်းကျင်အခင်းအကျင်းအရ Informal Education မှ အရည်အချင်းတစ်ခုဖြစ်သော Social Dealing ဟူသော လူမှုဆက်ဆံရေးကို ထိုဒေသရှိ ဝန်ထမ်းအများစုမှာ ကျွမ်းကျင်နိုင်နင်းကြသူများ ဖြစ်သည်။

ဆရာက တပည့်မွေးသည်မှာ ကြားကောင်းသယောင်ရှိသော်လည်း တပည့်က နှုတ်မှ မန်နေဂျာကို 'ဆရာ'ခေါ်၍ လိုရာကြိုးဆွဲသွားသည်မှာ ရင်နာဖွယ်ရာကောင်းလှပါသည်။ အတန်းပညာသာမြင့်၍ အသိပညာနိမ့်ကြောင်း ထင်ရှားသော သာဓကတစ်ခုဖြစ်ပါသည်။ ရိုသေကျိုးနွံသည်၊ အမိန့်နာခံသည်၊ လူမှုရေးအလိုက်သိသည်။ အပြောကောင်းသည်၊ ဆရာကို ကြီးတစ်မျှင်ချင်း ချည်နှောင်နေသည်ကို ဆရာလုပ်သူကမသိ၊ လိုရာဆွဲနိုင်ရန် 'ကကြီး' စုံသောအခါ အပြောကောင်းသော တင်ပြမှုများတွင် အခြားအဆင်မပြေသူများအတွက် အကောင်းမပြောတော့ချေ။ အတတ်မြင့်သော မန်နေဂျာနှင့် အသိမြင့်သောတပည့်တို့ ပညာလွန်ဆွဲပွဲဖြစ်သည်။

အကျိုးရလဒ်မှာ ဆရာလုပ်သူ ထွေးရခက်၊ မျိုရခက်၊ လှုပ်ရခက်ဖြစ်သည်နှင့် တပည့်လုပ်သူကို လိုအပ်သည်ထက် လွန်ကျူးသောအခွင့်အရေးများကို ပေးရတော့သည်။ မန်နေဂျာ ကုလားထိုင်မှာသာ ရုပ်ပြထိုင်ရသော်လည်း တပည့်လုပ်သူ၏ အကြံဉာဏ်နှင့် ဖြစ်ချင်မှုများကသာ ကြီးစိုးတော့သည်။

* * *

အပြောကောင်းသူတိုင်းကို နိမ့်ပါးသောအရည်အချင်း ပိုင်ဆိုင်ကြသူများဟု ဝါးလုံးရှည်ဖြင့် သိမ်းကျုံးရမ်းခြင်းမဟုတ်ပါ။ သို့သော် သတိပြုရန်ကောင်းသည်မှာ နိမ့်ပါးသောအရည်အချင်းပိုင်ဆိုင်သူများမှာ ထိုသောအရည်အချင်းကို ဖုံးကွယ်ရန် အပြောကောင်းသမားများအဖြစ် ကြိုးစားတတ်ကြပြီး သဘာဝကလည်း ချိန်ခွင်လျှာ ညှိပေးတတ်လေ့ရှိကြသည်။ ရုပ်ရည်သင့်တင့်သောအမျိုးသမီးများ မိတ်ကပ်ခြယ်၊ နှုတ်ခမ်းနီအဆိုးများခြင်းနှင့် ဥပမာပေးလျှင် ရမည်ထင်သည်။

များသောအားဖြင့် အပြောကောင်းသူများသည် အကျိုးတစ်ခုအတွက် ရှေးရှု ကြိုးစားကြသူများဖြစ်သဖြင့် အလုံးစုံသည် အကောင်းချည်း ဟုတ်ချင်မှဟုတ်ပေမည်။ စကားလုံးရွေးချယ်တတ်မှု၊ တင်ပြမှုပုံစံကောင်းမွန်မှု၊ မိုးလေဝသအခြေအနေများ အကဲခတ်တတ်မှုတွင် ကျွမ်းကျင်ပြီးဖြစ်သဖြင့် အကြောင်းအရာအရ မကောင်းသည် ကိုပင် သာယာနာပျော်ဖွယ်ဖြစ်အောင် တင်ပြစည်းရုံးနိုင်စွမ်းရှိသူများ ဖြစ်သည်။ တစ်ဦးချင်း၊ တစ်ဖွဲ့ချင်းမှသည် ကော်ပိုရေးရှင်းကြီးများအထိ အပြောကောင်းခဲ့၍ အကျိုးရှိခဲ့သူများ၊ နစ်နာသူများ ဒုနှင့်ဒေးရှိကြရသည်။ အမေရိကန်ရှိ နာမည်ကြီး ကုမ္ပဏီကြီးတချို့ ကုမ္ပဏီ တကယ်အရှုံးပေါ်နေသည်ကို အပြောကောင်းခြင်းဖြင့် ဖုံးဖိ၍ ရှယ်ယာဈေးကွက်ကိုတင်ပြီးရောင်းချခဲ့ရာ နောက်ဆုံး အမှုရင်ဆိုင်ကြရသည် အထိ ဖြစ်ခဲ့သောဥပမာများစွာ ရှိနေပါသည်။

အမေရိကန်သမ္မတ ရွေးကောက်ပွဲများတွင် စကားစစ်ထိုးရာ၌လည်းကောင်း၊ မဲဆွယ်စည်းရုံးရာ၌လည်းကောင်း အပြောကောင်းခြင်းသည်ပင် 'မဲ' အရေအတွက် ကြီးစွာအတိုးအလျှော့ဖြစ်သွားနိုင်သည်ကို လေ့လာလျှင် 'အပြောကောင်းခြင်း၏ အတတ်ပညာသည် မည်မျှအရေးပါ၍ ဖမ်းစားနိုင်၊ လွှမ်းမိုးနိုင်သည်ကို တွက်ဆနိုင် မည်ဖြစ်သည်။ သမ္မတတိုင်း ပြောခဲ့သည့်အတိုင်း တသွေမတိမ်းလုပ်ပေးနိုင်ခဲ့ကြ သည် မဟုတ်ချေ။

အခြေအနေအရ 'အပြောကောင်း' လိုက်ရသောအခါမျိုးနှင့် လူတိုင်းကြိုတတ် ရမည်ဖြစ်သည်။ အပြောကောင်းသည့်နောက်တွင် 'အလုပ်ကောင်း' ရန်သာဖြစ်သည်။ အလုပ်ကနောက်ကမလိုက်ဘဲ 'အပြောကောင်းခြင်း' တစ်ခုတည်းဖြင့် ဘဝတစ်ခုကို မရှင်သန်နိုင်ချေ။ တချို့အပြောသာကောင်း၍ အလုပ်မလိုက်နိုင်ချေ။ အရည်အချင်း မပြည့်မီ၍လည်း ဖြစ်နိုင်သလို၊ လုပ်လိုသောဆန္ဒမရှိ၍လည်း ဖြစ်နိုင်သည်။ မည်သို့ ဖြစ်စေ အပြောကောင်းခြင်း၏ နောက်တွင် 'Result' တစ်ခုမရှိလျှင် လိုရာပန်းတိုင် ရောက်မည်မဟုတ်ချေ။

အဖွဲ့အစည်းတို့ကို ဦးဆောင်သူများ၊ လူမှုဆက်ဆံရေးအရာရှိများ၊ ဝန်ဆောင်

မူပေးသောလုပ်ငန်းများတွင် တာဝန်ရှိကြသူများမှာ အပြောကောင်းရန် အခြေခံအဖြစ် လိုအပ်လေ့ရှိပါသည်။ အပြောကောင်းခြင်းသည် ဖမ်းစား၊ စည်းရုံးနိုင်သောအရည် အချင်းဖြစ်သဖြင့် လုပ်ငန်းအောင်မြင်ရန် အခွင့်အလမ်းများထဲမှ တစ်ခုသောအရည် အချင်းလည်းဖြစ်ပါသည်။ သံတမန်အခင်းအကျင်းများတွင် အပြောကောင်းခြင်းသည် အဓိကကျသောအရည်အချင်းတစ်ခုအဖြစ် နှောင်းခေတ်တွင် ရှေ့တန်းတင်လာကြပါ သည်။ တင်းမာမှုလျော့ပါးခြင်း၊ တုံ့ဆိုင်းခြင်း၊ ရပ်တန့်ခြင်းစသော Stalemate / Dead Lock များမှာ အပေးအယူအပေါ် အခြေခံသော်လည်း အပြောကောင်းခြင်း၊ တင်ပြပုံပါးနပ်ခြင်းများက အဓိကသရုပ်ဆောင်များ ဖြစ်လာလိမ့်ရှိတတ်ကြသည်။

ပြင်ပကျူရှင်ဆရာများတွင် အပြောကောင်းခြင်းသည် မြင်သာ၊ ထင်သာရှိ သောအရည်အချင်းများဖြစ်သည်။ သင်ရိုးညွှန်းတမ်းတစ်ခုကိုသင်ကြားရာတွင် အပြောကောင်းသူနှင့်မကောင်းသူတို့၏ နောက်လိုက်တပည့်အင်အားတူညီမည် မဟုတ်ချေ။ နိုင်ငံရေးသမား၊ ရှေ့နေ၊ တရားဟောဆရာများအပြောမကောင်း၍မရ။ တချို့သက်မွေးဝမ်းကြောင်း Profession အရ အပြောကောင်းရန် အခြေအနေအရ ဖန်တီးကြရမည်လည်း ဖြစ်သည်။ အရေးကြီးသည်မှာ 'အကောင်းပြော'ရန်သာ ဖြစ်သည်။ အပြောကောင်းသောတင်ပြမှုများနောက်တွင် အကောင်းပြောခြင်း အင်္ဂါရပ် များမပါဝင်ပါက တည်တံ့ချောမွေ့စွာ အောင်မြင်နိုင်မည်မဟုတ်ချေ။

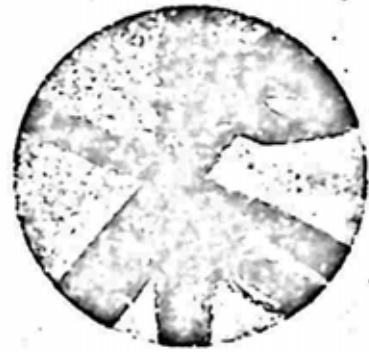
အမှန်တရားပေါ်အခြေခံသော၊ ရိုးသားဖြူစင်သော ရည်ရွယ်ချက်တစ်ခု အတွက် 'အပြောကောင်း'သူများကို ချီးကျူးဖွယ်ရာဖြစ်သော်လည်း Negative Sense ပေါ်အခြေခံသော အပြောကောင်းခြင်းအတွက်မူ ကြိုဆိုရန်မသင့်ချေ။ လေ့ လာစိစစ်တတ်ရန်လိုပေသည်။ ဆန္ဒလွန်၊ သဒ္ဒါလွန်၊ လောဘလွန်ခြင်းများသည် အပြောကောင်းသူများ၏ နောက်ကွယ်ရည်ရွယ်ချက်များကို သတိမူနိုင်ကြမည် မဟုတ်ဘဲ အပြောကောင်းသူများ၏ အသုံးချခံများ ဖြစ်ရတတ်လေ့ရှိသည်။ အပြော ကောင်းခြင်းသည် စည်းရုံးစွမ်းရည်တစ်ခု ဖြစ်သည်။ အမေရိကန်တွင် လူရာနှင့်ချီ သော နောက်လိုက်တို့ကို တစ်ပြိုင်နက် အဆိပ်သောက်သေစေခဲ့သောဘာသာရေး ခေါင်းဆောင်တစ်ဦး၏ အပြောကောင်းခြင်းစွမ်းရည်ကိုကြည့်ခြင်းအားဖြင့် အပြော ကောင်းသူများ၏ စွမ်းရည် မည်မျှထက်မြက်လွှမ်းမိုးနိုင်သည်ကို အကဲခတ်နိုင်မည် ဖြစ်သည်။

စွမ်းရည်တည်မြဲမှုနိယာမကို လက်ခံလျှင်သော်လည်းကောင်း၊ ဗုဒ္ဓဘာသာ၏ 'ကံနှင့်အကျိုးတရား' ကို ယုံကြည်လျှင်သော်လည်းကောင်း၊ အပြောကောင်းသူတိုင်း အလုပ်ကောင်းရန် လိုအပ်ပါသည်။ အကောင်းပြောရန်လည်း လိုအပ်ပါသည်။

ဗုဒ္ဓသည် လူတိုင်းကိုမေတ္တာထားရန်၊ မစ္ဆရိယစိတ်ကင်းဝေးရန်၊ အဆုံးအမထားခဲ့ပြီး ဖြစ်ပါသည်။ အကောင်းပြောခြင်းသည် ထိုသောကုသိုလ်စိတ်များ၏ ဖြစ်တည်ရာ အခြေခံလည်း ဖြစ်ပါသည်။ အပြောကောင်းခြင်းသည် အများမရနိုင်သော အရည် အချင်းတစ်ခုဖြစ်သလို အကောင်းပြောနိုင်ခြင်းသည်လည်း လူတိုင်းမလုပ်နိုင်သော အရည်အချင်းတစ်ခုဖြစ်သည်။ အပြောကောင်းခြင်းအတွက် လက်ငင်းရလဒ် (Immediate Effect) ရနိုင်သလို အကောင်းပြောခြင်းအတွက်လည်း Positive Consequence ဟူသော အကျိုးရလဒ်များရလာနိုင်မည်ဖြစ်ပါသည်။ ရေတိုတာ ထွက် ကောင်းရန်လိုအပ်သလို ရေရှည်အကျိုးအတွက်လည်းအရေးကြီးသည်ဖြစ်၍ အပြောလည်းကောင်း၊ အကောင်းလည်းပြောနိုင်လျှင် အတ္တနှင့်ပရအကျိုးများ မျှတစွာ ခံစားရရှိနိုင်ကြမည်ဖြစ်သည်။ အသိနှင့်ပညာကို ခွဲခြမ်းစိတ်ဖြာလျှင် အပြောကောင်း ခြင်းသည် အတတ်ပညာပေါ် အခြေခံခြင်းဖြစ်ပြီး လိုက်စား၊ လေ့လာ၊ ကျင့်ကြံလျှင် ရရှိနိုင်သောအရာဖြစ်သည်။ အကောင်းပြောနိုင်ခြင်းသည်ကား အသိပေါ်အခြေခံ သည်ဖြစ်၍ သိမှုနက်နဲရန်နှင့် စိတ်ထား-ထားတတ်ရန်၊ မွေးမြူတတ်ရန်ဖြစ်၍ ပိုမိုခက်ခဲသော အရည်အချင်းတစ်ပါး ဖြစ်ပေသည်။

ဘဝများစွာ ဖြစ်တည်မှုကို လက်ခံလျှင် လောကီတုံ့ပြန်မှုကို ရနိုင်အောင် အပြောကောင်းရန် လိုအပ်သလို လောကီ၊ လောကုတ္တရာအကျိုးအတွက်ရှေးရှု၍ အကောင်းများပြောတတ်ရန်ဖြစ်သည်။ အပြောကောင်းသူတိုင်း၏ စကားတွင် အ ကောင်းမပါတတ်သော်လည်း အပြောကောင်း၍ အကောင်းပြောတတ်လျှင် အကျိုး နှစ်ဖြာရရှိ နိုင်ကြမည် ဖြစ်သည်။ အကောင်းပေါ်အခြေခံ၍ အပြောကောင်းနိုင်ကြရန် ဖြစ်ပါသည်။





ကံစွမ်းသူလား - ဉာဏ်စွမ်းသူလား

30th March 2004

အထက်တန်းကျောင်းသားဘဝက သူငယ်ချင်းတစ်ဦးရှိ၏။ တစ်နေ့ 'ဝင်းရှိန်' ကျောက်အောင်ကြောင်းကြားရပြီး ကျောင်းထွက်သွားခဲ့သည်။ နေ့ချင်းညချင်းကြီးပွားသွားသော 'ဝင်းရှိန်'၏ ဩဇာမှာ ကျောက်လောကတွင် တော်တော်လွမ်းမိုးနိုင်ခဲ့သည်။ အင်းလျားလမ်းပေါ်တွင် မြေတစ်ကွက် သုံး၊ လေးသိန်းခေတ်၌ ဝယ်မည်ဆိုလျှင် လမ်းတစ်ဝက်မက ဝယ်လိုရသည်။ ဆိုရှယ်လစ်ခေတ်က ကားသုံးစီးရှင်ဖြစ်သည်။ စကော့ဇျေး ကျောက်ဈေးကွက်တွင် 'ဝင်းရှိန်' မပါလျှင်မပြီး၊ 'ဒိတ်' ကျောက်များ ဈေးကို 'ဝင်းရှိန်' နှုတ်ထွက်ဖြင့်သာ သတ်မှတ်သည်။ ကျောက်ကောင်းလျှင် 'ဝင်းရှိန်' ကိုသာ ပြကြရသည်။ Personal Assistant ကို ထိုအခါတည်းက 'ဝင်းရှိန်' တို့ ထားဖြစ်ခဲ့သည်။ တရားဝင်အိမ်ထောင်မကျခင်ကတည်းက အငယ်ပေါင်းများစွာထားနိုင်အောင် ထိုစဉ်ကတည်းကခေတ်မီခဲ့သူဖြစ်သည်။ တရားဝင် အိမ်ထောင် နှစ်ဆက်မှာ ကလေးနှစ်ယောက်စီမွေးပြီး ကွဲသွားကြပြန်သည်။

(၈) နှစ်မျှအကြာတွင် တစ်ချိန်က 'လျှမ်းလျှမ်းတောက်' ကျော်ကြားခဲ့သော စူပါသူဌေးကြီး 'ဦးဝင်းရှိန်' ကို ဆူးလေဘုရား ဘတ်(စ်)ကားဂိတ်တွင် အမှတ်မထင် ပြန်တွေ့ဖြစ်မည်ဟု ဘယ်တုန်းကမျှ မမျှော်လင့်ခဲ့။ စီးပွားကျသည်ဟူသောသတင်းကိုသာရသော်လည်း ဘတ်(စ်)ကား ပြန်စီးရသည့် အဆင့်သို့ရောက်မည်ဟု လုံးဝမထင်၊ တစ်ချိန်က 'ဝင်းရှိန်'၏ တပည့်အိတ်ဆွဲ 'မောင်ကြိုင်'က 'ဝင်းရှိန်' နေရာလောက် မဟုတ်ပေမယ့် စကော့ဇျေးတွင် ဆိုင်များပိုင်ကာ အခြားအခြေချ စီးပွားရေးလုပ်ငန်းများလုပ်ကိုင်နေပြီး 'ဝင်းရှိန်' အိမ်များထဲမှ တစ်လုံးကိုပင် ပြန်ဝယ်ထားသည်ဟု သိရသည်။

ထိုစဉ်က သူငယ်ချင်းများတွင် 'ခွန်သိန်းဖေ'သည်လည်း တစ်ဦးဖြစ်သည်။

ဘုန်းကြီးကျောင်းတွင် ဝတ်ကြီးဝတ်ငယ်ပြုရင်း အနိုင်နိုင် (၉) တန်းအထိ ပညာသင်
 ခဲ့ရသူတစ်ဦးဖြစ်သည်။ စာအတူကျက်ရင်း မျှဝေခံစား လက်တွဲခဲ့ရသော ‘ပအိုဝ်’
 လူမျိုးဖြစ်သည်။ သင်ကြားစရိတ်မတတ်နိုင်တော့သဖြင့် ကျောင်းထွက်အံ့ဆဲဆဲတွင်
 အိမ်ကရသောမုန့်ဖိုးမှ အငတ်ခံမျှဝေရင်း ဆွဲထူခဲ့ရသူဖြစ်သည်။ လူငယ်ဘာသာတာဝ
 ဟိုရောက်သည်ရောက် ရောက်တတ်ရာရာ စကားစမြည်ပြောရင်း ဘဝနာ . . .
 အောက်သက်ကျေနိုင်သူဟု သတိထားမိသူတစ်ဦးလည်း ဖြစ်သည်။

အထက်တန်းကျောင်းသားဘဝကွဲသွားကြပြီး ဆယ်စုနှစ်တစ်ခုကျော်ကျော်
 တွင် ‘ခွန်သိန်းဖေ’ကို မင်္ဂလာဆောင်တစ်ခုတွင် မဲမျှော်လင့်ဘဲတွေ့လိုက်ရသည်။
 သူ့ကြည့် ကိုယ့်ကြည့်ရင်း . . . နောက်ဆုံးမှတ်မိကာ ရှေးဟောင်းနှောင်းဖြစ် ပြော
 ရန် ‘ခွန်သိန်းဖေ’က စားသောက်ဆိုင်ကြီးတစ်ခုသို့ ချိန်းသည်။ ညစာအတူစားမှ
 ထိုစားသောက်ဆိုင်ကြီးကို ‘ခွန်သိန်းဖေ’ ပိုင်မှန်းသိသည်။

“ဆရာဦးကျော်ရင်ပြောတဲ့စကား ကိုယ်မှတ်မိနေသေးတယ်။ ပညာမရှိရင်
 ဥစ္စာရှိရမယ်၊ အခက်အခဲတွေကို အင်အားအဖြစ်ပြောင်းလဲအသုံးချနိုင်ရမယ် . . .”

သာလိကာလို လျှာဖျားပေါ်က ပြောသည့်စကားမဟုတ်၊ သူ့ကိုယ်တိုင်
 လိုက်နာကျင့်ကြံခဲ့သော ဒဿနများဆိုသည်ကို အသံတုန်နှုန်းနှင့် မျက်ငွေ့များက
 ဖော်ပြနေပါသည်။ အမှတ်မထင်ခွဲဝေပေးခဲ့သော ငယ်စဉ်က မုန့်ဖိုး၏ တန်ဖိုးများကို
 လည်း တသပြသည်။ အိမ်မှာစားသွားသော ထမင်းနပ်တို့၏ လက်ရာနှင့် ကျေးဇူးတို့
 ကိုလည်း အမှတ်ရရဖော်ကျူး၏။ သူ့ဘဝဇာတ်ကြောင်းကိုလည်း ပြောနိုင်
 သလောက်ဖွင့်ချ၏။ ဘဝကိုစစ်တုရင်တစ်ပွဲကဲ့သို့ သဘောထားပုံ၊ အစ၊ အလယ်ကို
 အတတ်နိုင်ဆုံး၊ အကောင်းဆုံး ‘ရွှေ’ ထားနိုင်ပါမှ နိဂုံးကောင်းနိုင်ပုံ၊ ‘ကံ’ တရား၏
 အတက်အကျနှင့် ပြုပြင်ပြောင်းလဲမှုကို အဆုံးစွန်အထိ မလိုက်လျောသင့်ပုံ . . . ။
 ဘာမှပြန်မပြောမီ၊ ‘ကံ’ တရား၏ အချယ်အလှယ်ကို လုံးဝဥသံ့ခံယူသွားရှာသည့်
 ‘ဝင်းရှိန်’ နှင့်အတူ ယှဉ်၍သာတွေးမိသည်။ ပညာဆုံးအောင် ‘ခွန်သိန်းဖေ’ သင်ကြား
 ခွင့်မရခဲ့ပါ။ ဘဝနာ၊ အသိနက်ခဲ့သော ‘ခွန်သိန်းဖေ’ တစ်ယောက် . . . သူ့ ဘဝ
 ‘တက်’ ကို သူနိုင်နင်းစွာပဲ့ကိုင်နိုင်ခဲ့ပြီ ဖြစ်သည်။ မုဒိတာပွားရပါသည်။ လေးစားရ
 ပါသည်။ သက်တူရွယ်တူဆိုသော်လည်း မိမိငယ်စဉ် အိမ်ကို လက်ဖြန့်မုန့်ဖိုး
 တောင်းသည့်အချိန်တွင် ဆရာတော်ကို ဝတ်ကြီးဝတ်ငယ်ပြုရင်း . . . ဘဝကို
 ရုန်းကန်ခဲ့ရသဖြင့် ပိုမိုခက်ထန်သောဘဝကို ဖြတ်သန်းခဲ့ရသည့် သူ့ ‘ကြိုးစားမှု’
 ကိုအသိအမှတ်ပြုရမည်သာ ဖြစ်ပါသည်။

ကံစွမ်းသူများ

မသိနိုင်တော့သည့် မမြင်ခဲ့ရသောဘဝများစွာကို ဖြတ်သန်းခဲ့ရသော ခရီးရှည်တွင် မိမိတို့၏ ကောင်းမှု၊ မကောင်းမှု စေတနာများ စုတေကာ လက်ရှိဘဝတွင် 'ကံ' ၏ အပွင့်အသီး အနေအထားအမျိုးမျိုးကို ပြန်လည်တုံ့ပြန်ရရှိမည်ဖြစ်သည်။ တချို့ ပွင့်ဆဲ၊ တချို့ သီးကင်းစ၊ တချို့ ခူးရန်အသင့် အမှည့်တဝင်းဝင်း စသည်ဖြင့် အမျိုးမျိုးဖြစ်ချေသည်။ 'ကံ' သည် စွမ်းအင်တစ်မျိုးဖြစ်ပြီး ဖျက်ဆီး၍မရသော အရာလည်း ဖြစ်သည်။ 'ကံ' ကို လက်ခံသောဗုဒ္ဓဝါဒသည် 'ကံ' ချည်းသက်သက်ကို မမှီခိုင်းချေ။ ကံ၊ ဉာဏ်၊ ဝီရိယ သုံးပါးကိုမျှတစွာသုံးစွဲ၍ ဘဝတစ်ခုကိုထူထောင်သင့်ကြောင်း ဗုဒ္ဓကမြွက်ကြားခဲ့ပြီးဖြစ်သည်။ 'ကံကြီး' များ အကျိုးပေးခြင်းကို တားဆီး၍မရသော်လည်း အင်အားနည်းသော 'ကံငယ်' များအတွက်မူ ပညာဉာဏ်၊ ဝီရိယတို့ဖြင့် ပြုပြင်ပြောင်းလဲ၍ရသည်။ ကောင်းသောကံများကို မွေးမြူနိုင်သည်ကို အသိရှိလျှင် ယခုဘဝအတွက်ပါ 'ကံမွေးရင်း' သုံးစားသွားနိုင်ပေသည်။

နည်းနည်းလုပ်၍များများရခြင်းသည် အတိတ်ကံ၏ မဟာအထောက်အပံ့များဖြစ်သည်။ အတိတ်ဆိုသည်မှာ ပြန်လည်သွားရောက်ပြုပြင်၍ မရနိုင်သောနေရာဖြစ်သဖြင့် ထို 'ကံ' ၏ အကျိုးပေးကို ယခုဘဝတွင် ဘာမှပြုပြင်နိုင်မည်မဟုတ်။ လွန်ခဲ့သော 'လ' က လမ်းဘေးလျှောက်နေသူတစ်ဦး ရုတ်တရက် အိပ်မက်မကချမ်းသာခြင်းသည် အတိတ်ကံ၏ အကျိုးပေးဖြစ်သည်။ တပ်ကြပ်မှ ယူဂန္ဓာသမ္ပတဖြစ်ခြင်းမျိုးအထိပါဝင်သည်။ မှည့်ဝင်းကြီးထွားသော အသီးအနေအထားဖြစ်ခြင်းသည် အတိတ်၊ ပစ္စုပ္ပန်ကံများနှင့်သာ သက်ဆိုင်ပြီး ထိုအသီးကို မဆင်မခြင်စားသုံးခြင်းသည် ပစ္စုပ္ပန်သက်သက်ဖြစ်သော ပညာ၊ ဝီရိယတို့နှင့်သာဆိုင်ပြီဖြစ်သည်။ မိဘက အမှတ်မထင်ပေးသောငွေတစ်ထောင်ကို ဆင်ဆင်ခြင်ခြင်သုံးစွဲသူနှင့် မဆင်မခြင် မိနစ်ပိုင်းအတွင်း သုံးစွဲသူတို့၏ ဥပမာနှင့်ဆီလျော်နိုင်မည်ထင်သည်။ 'ဆင်ခြင်ခြင်း' သည်ပင် ဉာဏ် (သို့မဟုတ်) ပညာဖြစ်သည်။ ထိန်းသိမ်းခြင်း၊ စနစ်တကျ သုံးစွဲခြင်းသည် ဝီရိယ၏ဝိသေသဖြစ်သည်။

သားမိုက်သော်လည်း တစ်ချိန်က နေကောင်းလားဟူသော နဖူးစမ်းပေးခဲ့သည့်အကြင်နာကြောင့် မုန့်ဖိုးများများ ရနိုင်ပါ၏။ အဆင်အခြင်မဲ့၍ မုန့်ဖိုးများသော်လည်း မကြာခင်ကုန်နိုင်ပါသည်။ 'ကံ' စွမ်းသည်အခါ ရပ်တန့်၍မရပါ။ ပြုပြင်၍လည်းမရပါ။ ဖယ်ရှား၍လည်းမရပါ။ ယှဉ်ပြိုင်၍ ရကောင်းသည်လည်းမဟုတ်ပါ။ လူတိုင်းရနိုင်သောအရာလည်းမဟုတ်ပါ။ 'ကံ' စွမ်းသော်လည်း 'ဉာဏ်မစွမ်း' လျှင် ခြေမြဲမည်မဟုတ်ပါ။ တာထွက်အရှိန်ပြင်းသော်လည်း လမ်းခုလတ်တွင်ခလုတ်

တိုက်နိုင်ပါသည်။ 'ကံစွမ်း' သူသည် 'ကံ' ပေါ်ရာနှုန်းပြည့်မှီနေရသည်ကို အထူး သတိပြုရန်ဖြစ်ပါသည်။ တစ်ချိန်က နဖူးစမ်းခဲ့သည့်အကြင်နာကြောင့် မုန့်ဖိုးများများ တစ်ခါရနိုင်သော်လည်း သားမိုက်ကို ပညာရှိသောဖခင်တို့က မကြာခဏမုန့်ဖိုး များများပေးမည် မဟုတ်သည်ကို သတိထားသင့်ပါသည်။ မိမိ၏ ကြိုးစားမှုပေါ် အခြေခံသည်မဟုတ်သော 'ကံစွမ်း' သူများသည် ရာနှုန်းပြည့် ကံ၏ပြုပြင်မှုကို ခံရမည်ဖြစ်သည်။ မြင့်မြင့်တက်နိုင်သော်လည်း ခပ်ဆတ်ဆတ်ကျနိုင်သည်။ 'ကံ' ၏သဘောလည်းဖြစ်သည်။ သူများထက် အမြင့်ပိုတက်ခဲ့သဖြင့် အကျလည်း ပိုနာ နိုင်သောအလေ့သည် ကံစွမ်းသူတို့၏ သဘာဝဖြစ်သည်။

ဉာဏ်စွမ်းသူတို့သည် ဘဝကိုပို၍နက်နဲစွာ နားလည်လေ့ရှိကြသည်။ ပို၍ အမြင်စူးရှသည်။ အသိထဲထဲဝင်ဝင်ရှိသည်။ ဝီရိယထားသည်။ စနစ်ရှိသည်။ ဘဝ တစ်ခုကိုအိပ်မက်တစ်ခုလို သဘောထားသည်မဟုတ်။ 'ကံ' သည် မလွန်ဆန်နိုင် သောအရာဖြစ်သည်ကို သိထားသော်လည်း ကိုယ့်ဘက်ရှိ၍ ပြုပြင်တည်ဆောက်ယူ ၍ရသည့် ဉာဏ်နှင့်ဝီရိယကို အလေးထားသူများ ဖြစ်သည်။ ကြီးသောအသီးကို မရနိုင်သော်လည်း သေးသောအသီးများကို 'ရှေ့ဖို့၊ နောက်လျာ' စီမံခန့်ခွဲနိုင်သည်ဖြစ် ၍ ရုတ်တရက်အခြေမပျက်နိုင်ခြင်းသည် 'ဉာဏ်စွမ်း' သူတို့၏ဝိသေသဖြစ်သည်။

ကောက်ရိုးမီးလို တစ်မဟုတ်ခြင်းတောက်၍ တစ်မဟုတ်ခြင်းငြိမ်းသွားကြသော 'ကံစွမ်းသူ' များနှင့် ဖြေးဖြေးမှန်မှန် ဘဝ၏လုံခြုံမှုကို ရယူနိုင်သော 'ဉာဏ်စွမ်းသူ' များ အနှစ်သာရ မတူညီကြ။ ဉာဏ်စွမ်းသူသည် အရွယ်သုံးပါး ရွေးသည်မဟုတ်။ ကြာရှည်လေ သက်လုံကောင်းလေ သဘာဝရှိသည်။ အတွေ့အကြုံနှင့်အတွေး အခေါ်ထပ်ပေါင်း၍ဖြစ်သည်။ အရွယ်သုံးပါးတွင် ပထမအရွယ်သည် မှီခိုဘဝဖြစ်၍ ဒုတိယအရွယ်သည် ဘဝ၏စိန်ခေါ်မှုများကို ရင်ဆိုင်တိုက်ပွဲဝင်ရသော အရွယ်ဖြစ် သည်။ တတိယအရွယ်လွန်တွင် ရုပ်ပိုင်းဆိုင်ရာပြန်လည်ကျဆင်းသည်ဖြစ်၍ ပြန်လည်မှီခိုရွယ်ဖြစ်သည်။ ရုပ်ပိုင်းစိတ်ပိုင်းသည် ဒုတိယအရွယ်မျှလောက် ကြံ့ခိုင် သန်စွမ်းမှုမရှိနိုင်။ ဘဝတစ်လျှောက် အရေးအကြီးဆုံးအပိုင်းလည်း ဖြစ်သည်။ သက်သောင့်သက်သာ နေထိုင်နိုင်သင့်ပြီး ဝေးဝေးတွေးနိုင်သူတို့က နောက်ဘဝ 'အတွက် ပြင်ဆင်မှုများ ပြုလုပ်ကောင်းသည့်အရွယ် ဖြစ်သည်။ ထိုသော 'နှောင်းရွယ်' တွင် မနက်စာ၊ ညစာအတွက်မျှလောက်ကို ပူပင်ကြောင့်ကြနေရသေးလျှင် ဘဝ၏ တန်ဖိုး သုညအောက်မျှသာဖြစ်ပေမည်။

ကံစွမ်းသူများ တတိယအရွယ်တွင် ဘဝကို စီမံခန့်ခွဲမှုမလုပ်နိုင်ပါက ရွှေထီး ဆောင်းခဲစဉ်ကို စဉ်းစားမိတိုင်း စိတ်ပိုင်းဆိုင်ရာဆုံးရှုံးမှုကြောင့် ပို၍မနေပျော်သော

ဘဝနှင့်သာ အဆုံးသတ်ရမည်ဖြစ်သည်။ 'ကန်စွန်းရွက်' ပြန်ကိုက်ရတော့ရော ... ဘာဖြစ်လဲ' ဟူသော ကံစွမ်းသူများသည် လျှာအရသာထက် ပိုမိုဆိုးဝါးသော 'စိတ်အရသာ'ကို ကြိုးစားဖုံးကွယ်လိုသူများသာဖြစ်သည်။ လျင်မြန်စွာကျဆင်းလာသော ဧရာ၏အငွေအသက်များသည် ဒုတိယအကြိမ် ကန်စွန်းရွက် ပြန်ကိုက်သည့်အခါ ပိုမိုမြန်ဆန်တတ်ပါသည်။

တစ်မဟုတ်ခြင်း ကိုယ်ရောင်ကိုယ်ဝါထွန်းတတ်သော ကံစွမ်းသူများကို ဉာဏ်စွမ်းသူတို့ မချီတင်ကဲဖြစ်တတ်သည်။ ကြိုးစားမှုမတူ၊ ဉာဏ်ရည်မတူသော်လည်း ရှေ့ခရီးအများကြီးရောက်နှင့်သည်ဟု ထင်ဖွယ်ရာရှိသော်လည်း အရေးကြီးသော ဘဝ၏ တတိယနှောင်းပိုင်းကာလသို့ ရောက်သည့်အခါ ဘဝတစ်ခုကို အေးချမ်းစွာ အဆုံးသတ်ရသောကာလတွင် ဆုလာဘ်များကို တစ်ဝကြီးရမည်ဖြစ်သည်။ ဘဝသည် ပုံသေနည်းပြု၍ တည်ဆောက်မရသဖြင့် မမျှော်မှန်းနိုင်သောပုစ္ဆာများကို ဉာဏ်စွမ်း သူသာဖြေနိုင်မည်ဖြစ်သည်။ Bill Gate လို ကံရော၊ ဉာဏ်စွမ်းသူမျိုးသည် သန်းရာပေါင်းများစွာတွင်မှ တစ်ဦးတစ်လေထွက်ပေါ်လာတတ်ပြီး နောက်ပိုင်းအချိန်များတွင် သူ့စည်းစိမ်တည်မြဲရန် ဉာဏ်အရာကို ပိုမိုအလေးပေးနေကြောင်း လေ့လာနိုင်သည်။ အိန္ဒိယတွင် နယ်ပယ်ချဲ့ထွင်ခြင်းနှင့် Anti Trust Law ကြောင့် Microsoft ဗုန်းဗုန်းမကျသွားအောင် ခုခံကာကွယ်နိုင်ခြင်းသည် Bill Gate ၏ ဉာဏ်စွမ်းခြင်းကို ထင်ရှားစေပါသည်။

ဉာဏ်စွမ်းသူများသည် တစ်ဦးတစ်ယောက်ချင်းတွင်အရေးကြီးသလို အဖွဲ့အစည်းများကိုဦးဆောင်ရာတွင်လည်း ပို၍အရေးကြီးပါသည်။ ရှယ်ယာဈေးကွက် ဖွံ့ဖြိုးသောကာလ (Bull Market) တွင် သူသူငါငါ ပြုံးနိုင်ကြသော်လည်း ပြန်လည်ကျဆင်းသော (Bear Market) တွင် ချောက်ချားနေကြပြီဖြစ်သည်။ ယနေ့မျက်မှောက်ကို မရေရာသောကာလအဖြစ် ရှုမြင်ကြပြီး 'စွန့်စားမှုနည်းသောစီးပွားရေး' (Law Risk Venture) ကို အလှအယက်ရှာဖွေနေကြသည်။ 'ဒေါ်လာဈေးကျတယ်' ဟူ၍ သာမန်မြင်သောစီးပွားရေးသမားများရှိသလို အမေရိကန်-ဥရောပ၊ အမေရိကန်-တရုတ်ကုန်သွယ်မှုတွင် ဥရောပနှင့်တရုတ်တို့ အကြီးအကျယ် မျက်လုံးပြူးနေရသည်။ အတတ်ပညာဆိုင်ရာ ပါရဂူများဖြစ်ကြသော နိုင်ငံများ၏ ဦးဆောင်သူတို့ 'ဉာဏ်စွမ်း' ပြိုင်ခြင်းတစ်ခုဖြစ်သည်။ ဒေါ်လာ-ယွမ် ချိတ်ဆက်မှုကိုဖြုတ်၍ နှုန်းရှင်ဖြင့် မျှောထားရန် အကြိမ်ကြိမ်တောင်းဆို၍မရခဲ့သည့်နောက်ပိုင်း ဒေါ်လာတန်ဖိုး အလွန်အမင်းကျဆင်းသွားခြင်းနှင့် တန်ဖိုးကျသည်ကိုပင် ခပ်ပြုံးပြုံးဖြစ်နေခြင်းသည် တိုက်ဆိုင်မှုတစ်ခုအဖြစ်ယူဆရန် ခက်ခဲပါသည်။

State Country ဟုတင်စားသော စင်ကာပူသည် ဘာမှ သယံဇာတ မရှိပါ။ ရေကိုပင် မလေးရှားမှ ဝယ်ယူသုံးစွဲရသည်။ စိုက်စရာမြေမရှိ၊ မြေအောက်၊ မြေပေါ် နုတ္တိနိုင်ငံဖြစ်သည်။ နိုင်ငံအနေဖြင့် 'ကံမစွမ်း' ခဲ့ချေ။ လွတ်လပ်ရေးရကာစ အင်ဒိုနီးရှားနှင့် တရုတ်ရန်က ညမအိပ်ရဲအောင် ခြောက်လှန့်ခဲ့ပြီး မလေးရှားက သခွတ်ပင် မီးတကျည်ကျည်နှင့် ရင်ဆိုင်ခဲ့ရသော နိုင်ငံငယ်ဖြစ်သည်။ သဘာဝက ပေးခဲ့သော မြေသည် ကံမစွမ်းသော်လည်း ဦးဆောင်သူတို့ ဉာဏ်စွမ်းခဲ့၍ ယနေ့အာရှ၏ ကျားပေါက်တစ်ကောင်ဖြစ်နေချေသည်။ အနာဂတ်ကာလ၏ ပြင်းထန်သော စီးပွားရေးတိုက်ပွဲများအတွက် အသင့်အနေအထားရှိရန် လူငယ်လူတော်များကို အစိုးရတွင်း ထည့်သွင်း၍ ကြိုတင်ပြင်ဆင်ထားနှင့်ပြီ ဖြစ်သည်။

ရေနံထွက်၍ ဘာမှမလုပ်ဘဲ ထိုင်စားခဲ့သော နိုင်ငံတချို့ ကံစွမ်းစဉ်က မပူပင် မကြောင့်ကြရသော်လည်း ရေနံကုန်လျှင် 'ဉာဏ်စွမ်း'မှ ရတော့မည်ကို သိရှိပြီး ခြေမကိုင်မိလက်မကိုင်မိ ဖြစ်ကြရသည်။ ဦးဆောင်သူတို့ မိန်းမောခဲ့၍ ယနေ့ကြီးစွာ ပူပန်နေရပြီဖြစ်သည်။ ကံစွမ်း၍ အခြေအနေတစ်ခုကြောင့် ရုတ်တရက်သမ္မတ ဖြစ်လာသော အာရှတစ်နိုင်ငံမှ ခေါင်းဆောင်တစ်ဦးသည် ကမ္ဘာ့ဖိအားကို လွန်ဆန် လွတ်မြောက်နိုင်ရန် အယ်လ်ကေဒါ ပူးပေါင်းစစ်ဆင်ရေးတွင် 'ဉာဏ်စွမ်း'ကို လိမ္မာစွာအသုံးချခြင်းသည် အတုယူဖွယ်ရာ သင်ခန်းစာတစ်ခုဖြစ်သည်။

ကံစွမ်းခြင်းသည် အတိတ်၊ ပစ္စုပ္ပန်တို့၏ အကျိုးဖြစ်ပြီး လူတိုင်းမရနိုင်ပါ။ ဉာဏ်စွမ်းခြင်းသည် ပစ္စုပ္ပန်အကျိုးနှင့် ကြိုးစားမှုပေါ် အခြေခံခြင်းဖြစ်သည်။ မရနိုင်သောအရာကို တောင့်တ မချိတင်ကဲဖြစ်နေမည့်အစား ကိုယ်တိုင်ပိုင်ဆိုင်သော 'ဉာဏ်စွမ်း'ကို အသုံးချခြင်းဖြင့် ဘဝတစ်ခု၏ ကောက်ကြောင်းကို ဆွဲနိုင်ရန်ဖြစ်သည်။ ဉာဏ်စွမ်းသူများသည် တာဝေးသမားများဖြစ်၍ စိတ်ရှည်ရန်နှင့် မမှိုက်မသုန်သော ယုံကြည်ချက်ရှိရန်သာဖြစ်သည်။ အနာဂတ်ကာလသည် ဉာဏ်စွမ်းသူများအတွက် သာလည်း ဖြစ်သည်။





မသိတာပိုခက်တယ်

6th April 2004

လူကြီးတွေထားရစ်တဲ့စကားတစ်ခွန်းကို - ဘမောင်သိပ်ကြိုက်တာပဲ။
 'မရှိတာထက်၊ မသိတာပိုခက်'တယ်တဲ့။ 'သိမှု'ဆိုတာ စိတ်ပိုင်းဆိုင်ရာခံစားမှုလို့
 ဘမောင်တော့ထင်တာပဲ။ မှားချင်လည်းမှားမယ်ပေါ့။ 'နားလည်မှု'ပေါ်မှာ အခြေခံ
 တယ်။ တတ်မှုကတော့ အတတ်ပညာနဲ့ ပိုဆိုင်လိမ့်မယ်နဲ့တူတယ်။ ဒီနေ့
 Knowledge လို့ပြောနေကြတဲ့ခေတ်မှာ ပညာဆိုတာ သိမှုရော၊ တတ်မှုရောပါ
 နေတာ။ တချို့ ငယ်စဉ်ကချို့တဲ့လို့ ကျောင်းပညာမသင်နိုင်ရှာဘူး၊ ဘဝအသိရှိတယ်၊
 မိဘက ချို့တဲ့လို့ အနိုင်နိုင် ကျောင်းတက်ခဲ့ရသူတွေ ပညာကြိုးစားရှာတယ်။ တချို့
 မိဘကလည်း မချမ်းသာဘူး၊ သိရက်နဲ့ ကိုယ်ကလည်းမကြိုးစားဘူး၊ အသိနဲ့ပဲဆိုင်
 သွားတယ်လို့ ပြောရမှာပဲ။

ဘမောင်ဆီ တစ်လောက ရှေ့နေကြီးတစ်ယောက်လာတယ်။ ရှေးရိုးစွဲကြီး
 ဆိုတော့ ဒီခေတ် ရှေ့နေတွေလို ဝင်ငွေမဖြောင့်ဘူး၊ တော်တော်ရုန်းကန်နေရတာ၊
 အဲဒီရှေ့နေကြီး အလကားလာတာတော့မဟုတ်ပါဘူး၊ သူ့သားကို အလုပ်တစ်
 နေရာပေးဖို့၊ 'ငြင်း'ရခက်၊ 'အင်း'ရခက်ကြီး၊ အဲဒီချာတိတ်ကို ဘမောင်သိတယ်၊
 ဆေးစွဲနေတယ်၊ ဆံပင်ကရှည်ရှည်၊ မျက်လုံးက ကျိုးကန်းတောင်းမှောက်၊ နေရာ
 တိုင်းမှာပြဿနာနဲ့ကလေး၊ ဘယ်လိုအလုပ်ပေးမလဲ၊ ဘယ်နေရာမှာပေးမလဲ၊ သူ့
 အဖေအကျီလည်ကတုံးက 'ပြီရာ'လေးကိုတောင် မစာနာတတ်တဲ့သူ၊ တခြားလူကို
 ရော စာနာတတ်နိုင်ပါ့မလား၊ အလုပ်ခန့်ရတာ ပြဿနာမရှိဘူး၊ အလုပ် 'ဖြုတ်'
 တဲ့အခါမှာ ပြဿနာတွေကရှိတယ်။ မိဘဆိုတော့ သားသမီးကို ကောင်းစားစေချင်
 တာ၊ ပိန်တဲ့နွားကို အားလုံးအစားဖြည့်ကြည့်တာသဘာဝပဲ။ ဘယ်လိုမှ 'ဝ'မလာ
 နိုင်တဲ့နွားဖြစ်နေတာခက်တယ်၊ အစားထိုးကြည့်မရတဲ့ 'နွားပိန်'မျိုး။

ကောင်းတော့မကောင်းပေမယ့်၊ မိဘကပြည့်စုံလို့ ဘဝကိုနားမလည်ဘဲ သုံးဖြန်းတေလေနေရင် နည်းနည်းတော်သေးတယ်။ စားဖို့အနိုင်နိုင်ရှာနေရတဲ့မိဘကို ကိုယ်ချင်းမစာဘဲ တေလေဆိုးသွမ်းနေတဲ့ သားသမီးကတော့ 'ပြတိုက်' ထဲ ထည့်ထားဖို့ကောင်းတယ်။ ဘမောင်ရဲ့မိတ်ဆွေတစ်ဦးမှာ သမီးချည်းသုံးယောက်ရှိတယ်။ သားမက်သုံးယောက်ရတယ်ပေါ့။ လူချမ်းသာစာရင်းမှာပါတဲ့သူပါ။ သမီးအကြီး နှစ်ယောက်က မျက်လုံးနည်းနည်းမှုန်တယ်နဲ့တူတယ်။ ခပ်ညံ့ညံ့ထက် ပို 'ချာ' တဲ့ လူငယ်နှစ်ယောက်နဲ့ မမြင်မစမ်း အိမ်ထောင်ကျပစ်ရှာတယ်။ သားမက်တော် လာပြီဆိုတော့လည်း အဲဒီမိတ်ဆွေက လုပ်ငန်းတစ်ခုစီကို အုပ်ချုပ်ခိုင်းရှာတယ်။

တစ်ရက် ဘမောင်ဆီကိုလာလည်ကြတယ်။ သားမက်ရောသမီးပါ ဘမောင်နဲ့ ငယ်သူငယ်ချင်းတွေဆိုတော့ မိသားစုအလိုက်ရင်းနှီးကြတာကိုး။ မိတ်ဆက်ပေးလို့ သာ လက်ဆွဲနှုတ်ဆက်လိုက်ရတယ်။ ရင်ထဲတော့သိပ်မကောင်းဘူး။ ဒါပေမယ့် မိတ်ဆွေကြီးကိုတော့ မပြောဖြစ်ပါဘူး။ တစ်သက်လုံး ခံရဦးမယ့်ဒုက္ခပဲလို့သာ ရင်ထဲမသက်မသာ သက်ပြင်းချမိလိုက်တယ်။ အသက်နဲ့အတွေ့အကြုံအရ သူတို့ မျက်လုံးတွေကို ဘမောင်နားလည်နေတယ်။ အကြီးကောင်က ကုပ်ကမြင်း၊ အငယ်ကောင်က ပြောင်ကမြင်းမယ့်ကောင်။

သိပ်မကြာပါဘူး။ သတင်းတွေတန်းစီပြီး ကြားရတော့တာပါပဲ။ သားမက် အကြီးက သွားလေရာတိုင်း လူချစ်လူခင်နဲ့ဝေးပါစေလို့ ဆုတောင်းခဲ့တယ်နဲ့တူတယ်။ ဘယ်နေရာမှာမှ အထက်ရော၊ အောက်နဲ့ပါမတဲ့ဘူးပြောတယ်။ တစ်ခါ ဝန်ထမ်းတွေကဝိုင်းရိုက်မလိုကြစည်ကြတယ်တဲ့။ မိတ်ဆွေကြီးကသည်းညည်းခံရှာပါတယ်။ အဲဒီနေရာကထုတ်ပြီး မိုးကုတ်ကျောက်အရောင်းအဝယ် လုပ်ချင်တယ်ဆိုလို့ ငွေအရင်းအနှီး ထုတ်ပေးရှာပြန်တယ်။ စားသောက်ဆိုင်မှာသီချင်းဆိုတဲ့ အဆိုတော်နဲ့ ငြိတယ်။ အမြတ်ထက်အသုံးကပိုတော့ အရင်းကပြုတ်ပြန်ရော၊ နောက် ကားပွဲစားလုပ်ပါရစေဆိုလို့ ခွင့်ပြုလိုက်ပြန်တယ်။ ပွဲစားတွေနဲ့ပေါင်းပြီး ခေါင်းအလျှော်ကောင်းလို့ အဲဒီကလေးမနဲ့ထပ်ငြိပြန်ရော၊ ဝယ်ရင်းရောင်းရင်း ကားတန်ဖိုးက နိမ့်သွားလိုက်တာ သုံးဘီးကားသာသာပဲကျန်တော့တယ်။ အိမ်ထောင်ကျလို့ ထည့်ပေးလိုက်တဲ့ သူ့သမီး လက်ဝတ်လက်စားတွေလည်းကုန်။ ထပ်ပေးတယ်။ ထပ်ကုန်တယ်။ တစ်ဆင်စာ နှစ်ခါသုံးခါမကဘူးနော်။

အရည်အချင်းက အဲဒီထက်ပိုသေးတယ်။ ဘယ်လောက်များမသိတတ်လည်း ဆိုရင် ဘမောင်ရဲ့မိတ်ဆွေပုံးကြားက 'အရွတ်' စုတ်သွားလို့ လက်မမြှောက်နိုင်တာ တစ်နှစ်ကြာတယ်။ တစ်ခါမှ မေးဖော်မရလောက်အောင်ကို မသိတတ်တာ၊ ပြီးတော့

ယောက္ခမငွေနဲ့ သူ့အမျိုးတွေကြည့်နေရသေးတာတောင် အဲသလောက်အထိ မသိ တတ်တာ။

* * *

‘ထွန်းနောင်တော့တားမရတော့ဘူး... ကောင်မလေးနဲ့ယူတော့မယ်တဲ့’
သတင်းက တစ်မဟုတ်ချင်းပြန်သွားတယ်။ ဘမောင်ရဲ့မိတ်ဆွေကြီးက မျက်နှာကြီးအသိုင်းအဝိုင်းကပဲ။ သမီးဇောနဲ့မိတ်ဆွေကြီးက ဘမောင်ဆီ အကူအညီ တောင်းတယ်။ လက်နာလို့ ကားမောင်းပေးပါတဲ့။ ဒီရိုင်ဘာလည်း မသိစေချင်လို့ မခေါ်ချင်။ ဘမောင် ကားမောင်းပို့ရတယ်ပေါ့။ ဒီအချိန်မှာ ‘အဆိပ်’ တက်နေတာ ဆိုတော့ ပြောလို့ရမှာမဟုတ်ဘူးဆိုတာ ဘမောင်သိတယ်။ မတားပြန်လည်း မရဘူး။ ဘမောင်လေ။ မိတ်ဆွေကြီးကိုလည်း သနားမိတယ်။ သူ့သမီးအိမ်ရောက်တော့ အဲဒီသားမက်က သူ့ခိုးလူမိပဲ။ ဘာတွေပြောလည်းတော့ ဘမောင်မသိဘူး။ နားထောင် လို့လည်း မသင့်ဘူးလေ။ သူတို့ ဧည့်ခန်းထဲပြောနေကြတော့ ဘမောင်က ထမင်းစား ခန်းဘက် မသိမသာရှောင်ပေးလိုက်တယ်။ မိဘများ သားသမီးအပေါ်ထားတဲ့ သံယောဇဉ်၊ ကျေးဇူးတရားမသိတတ်တဲ့ ရေပေါ်ဆီသားမက်တွေရဲ့ အောက် တန်းစားစရိုက်၊ ပြန်ထွက်လာကြတော့ ‘ထွန်းနောင်’ ရဲ့မျက်နှာကို ဘမောင်လှမ်း အကဲခတ်လိုက်တယ်။

‘ဒီကောင် ဇွတ်လုပ်လိမ့်မယ်နဲ့တူတယ်။ အသိရှိဟန်တော့မတွေ့ရဘူး’
မကြာပါဘူး။ ထွန်းနောင်ကားမှောက်လို့တဲ့။ သေသွားရင်ကောင်းမှာပဲ။ ဘမောင်ရဲ့မိတ်ဆွေ ဝဋ်ကြွေးမကုန်တော့ ဒီကောင်မသေဘူး။ ကားကချောက်ထဲ ကျပြီး တွန့်လိမ်သွားတယ်။ နောက်မိန်းမယူဖို့ဆင်းသွားတဲ့ကောင်။ ဒဏ်ခတ်ခံရ တာ။ သမီးမျက်နှာနဲ့ သားမက်နောက်မိန်းမယူဖို့ မှောက်ခဲ့တဲ့ကားကို ယောက္ခမက ပြင်ပေးရတယ်တဲ့။ ကြားလို့တောင်မှ မကောင်းဘူး။

အသက်လည်းငယ်တော့တာမဟုတ်ဘူး။ အဲဒီ ‘ထွန်းနောင်’ဆိုတဲ့ ကုပ် ကမြင်းက အသက်လေးဆယ်ရှိနေပြီ။ အခုဆိုကလေးက (၃) ယောက်၊ တစ်ပြားမှ မရှာခဲ့ဖူးသေးဘူး။ မိန်းမဆီက လက်ဝတ်လက်စားရောင်းစားပြီး အကြောထနေ တဲ့ကောင်။ ကုပ်ကမြင်း ‘ထွန်းနောင်’ ၊ အမျိုးသားပြတိုက်ထဲ အစောင့်အကြပ်နဲ့ကို ပြထားဖို့ကောင်းတယ်။ အဖိုးတန်လွန်းလို့။ နောက်ဆုံးပတ်ဝန်းကျင်က အလုပ်မလုပ် လို့ ပြောလွန်းမကပြောတော့ ကိုယ်ပိုင်တက္ကစီဆွဲမယ်ဆိုပြီးလုပ်ရော။ ဘမောင်ရဲ့ မိတ်ဆွေကြီးလည်း သူ့အရှိန်အဝါနဲ့မလုပ်စေချင်ဘူး။ ဒါပေမဲ့ အလုပ်တစ်ခုခုရှိရင်

ပြီးရောလေဆိုပြီး သူ့ဟိုတယ်က ဧည့်သည်ခရီးတို့တွေအတွက် ခွင့်ပြုလိုက်တယ်။ နှစ်ရက်တစ်ပိုင်းမှာ မဖြစ်ချေဘူး။ မလုပ်နဲ့တော့ဆိုပြီး ဟားယူရတယ်။ ဘာပြုလို့လည်းသိလား။ တည်းခိုတဲ့အထဲက ခပ်ရှုပ်ရှုပ်ကောင်မလေးတွေနဲ့ ရှုပ်လို့။

‘သားမက်’ ဆိုတာ ‘သား’မဟုတ်ဘူးဆိုတဲ့ အသိလောက်တောင်မသိတဲ့အသိ။ နောက်တစ်ယောက်။ အဲဒီတစ်ယောက်လည်းအဖိုးတန်လေးပဲ။ ဘာလုပ်လုပ်ပေါ့ရှုပ်ရှုပ်နဲ့။ မျက်လုံးက ကျိုးကန်းတောင်းမှောက်။ ဟိုစပ်စပ်သည်စပ်စပ်နဲ့ သိသလိုနဲ့ မသိတဲ့ကောင်။ လောကကြီးကိုပြောင်းပြန်တွေ့ပြီး ပြောင်းပြန်မြင်တဲ့ငနဲလေး။ နှာခေါင်းနီတာကျတော့ တည့်တည့်နီတတ်တယ်။ ခြေဆော့လက်ဆော့တာကတော့ မြန်သလားမမေးနဲ့။ မိတ်ဆွေကြီးသမီး ပါသွားတဲ့အထိ။ မိန်းမရလို့ ငြိမ်သွားမလား မထင်နဲ့။ သွားလေရာခြေဆော့လက်ဆော့နဲ့။ အလုပ်မည်မည်ရရမလုပ်လို့ အများက ဝိုင်းပြောကြတော့ အဲဒီချာတိတ်က ဘာလုပ်မယ်ပြောသလဲ။ Day Party လုပ်မယ်တဲ့။ Night Club လုပ်ချင်တယ်တဲ့။ Microsoft သူဌေးကြီး Bill Gate ဆီပို့ရင်တောင် မွဲသွားလောက်တဲ့ အကြံဉာဏ်တွေ။ ဘဝကိုတောင် လေးလေးနက်နက် မတွေးတတ်တော့။ အလုပ်ကိုလည်း ဘယ်တော့မှ ကြိုကြိုတင်တင်မတွေးတတ်ဘူး။ ဒီကောင်က အသက်သုံးဆယ်ကျော်ပြီ။ ကလေးကဆယ်နှစ်ကျော်။ ကိုယ့်လုပ်အားနဲ့ ကိုယ် တစ်ပြားမှမရှာသေးတဲ့အထဲမှာ သူလည်းပါတယ်။

သူ့နာမည်က ‘အောင်ခိုင်’ ၊ မဟုတ်တာအကုန်သိပြီး ဟုတ်တာဆိုဘာမှမသိတဲ့ ချာတိတ်။ ဒါပေမဲ့ အကြောင်းမသိတဲ့သူဆို သူ့ ‘အာ’ မိသွားရင် ‘ငုတ်တုတ်မေ့သွား’ လောက်တယ်။ အဲသလို ‘အာ’ တော့ကောင်းတယ်။ ဒီကောင်လည်း ‘နှာနီ’ မျိုးပဲ။ ဒါပေမဲ့ အကြီးကောင်လိုမဟုတ်ဘူး။ သူကနည်းနည်းပါးတယ်။ အဖုံးနဲ့အဖိနဲ့။ ယောက္ခမအားကိုးနေရတယ်ဆိုတာသိတော့ ဘယ်တော့မှယောက္ခမကို မဆန့်ကျင်ဘူး။ ဘာပြောပြောမျက်နှာသေလေးနဲ့။ ပြီးမှ လုပ်ချင်တာလုပ်တာ။ သူ ‘နှာနီ’ သမျှကို မရ-ရအောင်ဖုံးတယ်။ သတင်းဆိုတာတော့ ဟုတ်ရင်ပေါ်တာပဲ။ ဒါပေမဲ့ အဖုံးကောင်းတော့ ‘ခပ်ပါးပါး’ ပဲ အသိခံတယ်။

* * *

ကမ်းခြေမှာရှိတဲ့ဟိုတယ်တစ်လုံးကို မိတ်ဆွေကြီးက ‘အောင်ခိုင်’ ကိုပေးထားတယ်။ မကြာမကြာ အိမ်လာလည်ရင် ‘ညည်း’ ပြပြီ။ ဘမောင်လည်း သူငယ်ချင်းဆိုတော့ နားထောင်ပေးရတယ်။ မျှဝေခံစားပေးရတယ်။ ကာယကံရှင်တော့ မသိဘူး။ ကြားရတဲ့သူက အဲဒီညအိပ်မပျော်တတ်ဘူး။ ဘမောင်ကတော့ သူ့လိုမချမ်းသာဘူး။

ရရစားစားပဲ၊ ချမ်းသာတဲ့သူတွေမှာလည်း သူပြဿနာနဲ့သူပါလားလို့ သက်ပြင်းချ မိတယ်။ သိန်းတစ်ရာဝင်ရင် ကိုးဆယ်ကျော်ပြန်သုံးတယ်တဲ့။ သိန်းနှစ်ရာဝင်ရင် အဲဒီအချိုးအတိုင်းပဲတဲ့။ လုပ်ငန်းတွေမှာ Breakeven ဆိုတာရှိတယ်။ Operational Cost ဆိုတဲ့ လုပ်ငန်းလည်ပတ်ကုန်ကျငွေရှိတယ်။ ဝင်ငွေနည်းရင် အမြတ်နည်း ပေမယ့် ဝင်ငွေများရင် Operational Cost က အဲဒီအချိုးနဲ့မသွားတော့ဘူး။ ဥပမာ- ဝင်ငွေသိန်းတစ်ရာအတွက် Operational Cost က သိန်းငါးဆယ်ဆိုရင် ဝင်ငွေသိန်း နှစ်ရာဖြစ်ရင် Operational Cost က သိန်းတစ်ရာ တက်မလာဘူး။ သိန်းခြောက် ဆယ်၊ ခုနစ်ဆယ်လောက်ပဲ။ လမ်းဆေးဆိုက်ကားသမားတောင်သိတဲ့ခေတ်မှာ ဒီကောင်ကချလို့ကောင်းတုန်း ရှိသေးတယ်။ ကြားညပ်တာက မိတ်ဆွေကြီးရဲ့သမီး၊ မိန်းမကရိုးတော့ ဒီကောင်က တစ်မျိုးပြော။

လူကြီးကမသင့်လို့ မလုပ်နဲ့ဆိုတာ ရအောင်လုပ်တယ်။ ပစ္စည်းဝယ်ပြီးရင် ဘာမှမထိန်းသိမ်းဘူး။ ဟိုတယ်ဆိုတာ ထိန်းသိမ်းစရိတ်သိပ်ကြီးတာ။ ပစ္စည်းတွေ မထိန်းတော့ပျက်တာပေါ့။ ပလိုင်ပေါက်နဲ့ဖားကောက်သလိုပဲ။ အလုပ်မပေးပြန် ရင်လည်း သားမက်အရင်းခေါက်ခေါက်တောင် ပစ်ထားတယ်ပြောဦးမယ်။ ပေးပြန် တော့လုပ်ချင်တာလုပ်တယ်။ ဘာအတွက် သုံးမယ်ဆိုတာကြိုမပြောဘူး။ သုံးပြီးမှ စာရင်းပို့တယ်။ တခြားမှာဆို အလွဲသုံးစားမှုနဲ့ ထောင်ကျပြီ။

နောက်ဆုံး သားမက်လေးကတော့မဆိုးဘူး။ မိဘတွေကလည်း အရာရှိကြီး တွေဆိုတော့ သူကလည်းစနစ်တကျရှိတယ်။ လူကြီးကိုလည်းသိတတ်တယ်။ အကြီး နှစ်ကောင်က သည်ကလေးကို မျက်စောင်းထိုးကြတာပေါ့။ မိတ်ဆွေကြီးက အကြီးနှစ် ယောက်ကိုကြောက်ပြီး သူ့ကျတော့ လုပ်ငန်းသေးသေးပဲ စပြီးပေးထားတယ်။ လူမှုရေးသိရုံတင်မကဘူး။ ဘဝရဲ့ အတက်အကျတွေကိုလည်း နားလည်တယ်။ အသုံးအစွဲလည်း 'စေ'တယ်။ အပြောအဆို ယဉ်ကျေးတယ်။ လာတဲ့ Background ချင်းက တခြားဆီပဲ။ လူမှုရေးအဆင့်အတန်းကွာသလို စိတ်ဓာတ်အဆင့်အတန်း ကလည်း ဘာမှမဆိုင်ဘူး။ ရုပ်ရည်ရောကြည့်ဦးမလား။ Tom Cruise အငယ်စား လေး။ ဘယ်သွားသွားဝိုင်းဝိုင်းလည်မယ့်ရုပ်မျိုး။ ဒါပေမဲ့ သိက္ခာရှိရှိလေးနေတတ်။ ထိုင်တတ်တယ်။ သူ့မိန်းမကိုရော ချစ်ရှာတယ်။

တစ်ခါက ဘမောင်မိတ်ဆွေကြီး ခါးကြောညပ်လို့ အိပ်ယာထဲ ဆယ်ရက် လောက် လဲနေတယ်။ အဲဒီချာတိတ်က သမီးထက်တောင်ပြုစုဖော်ရသေးတယ်။ သားမက်အကြီးနှစ်ကောင်က ငါးမိနစ်လောက်တစ်ခါလာကြည့်ပြီး အိမ်ရှေ့မှာ 'ဟီး၊ ဟီး၊ ဟား၊ ဟား' လုပ်နေလေရဲ့။ နောက်မလာတော့ဘူး။ သိတတ်မှုကိုပြတာ။

'ညီညီ'လို့ခေါ်တဲ့ အဲဒီသားမက်အငယ်ဆုံးက အသက်အစိတ်ပဲရှိသေးတယ်။ ဘမောင်ရဲ့ မိတ်ဆွေကြီးပေးထားတဲ့ စက်ရုံသေးသေးလေးကို တိုးပွားအောင်လုပ်နိုင်တဲ့အပြင် သူ့ကိုယ်ပိုင်လုပ်ငန်း စားသောက်ဆိုင်လေးလည်း လုပ်လိုက်သေးတယ်။ ဟိုနှစ်ကောင်အရည်မရ၊ အဖတ်မရ အလေလိုက်နေတဲ့အချိန်တွေမှာ 'ညီညီ'က သူ့တာ၊ အတတ်ပညာဆိုင်ရာတစ်ခုခုကို အမြဲဖတ်မှတ်နေတတ်တယ်။ စကားဆုံလို့ ပြောရင်တောင် အဆင့်ကကွာပြီပေါ့။ Seminar တို့၊ Workshop တို့ဆို မှန်မှန်သွားတယ်။ ဟိုနှစ်ကောင်က Stage Show ဆို မလွတ်တမ်း၊ အဲသလိုကွာတယ်။ လကုန်ရင် သမီးမျက်နှာ၊ မြေးမျက်နှာနဲ့ မိတ်ဆွေကြီးက ထောက်ပံ့နေရတယ်။ လိုရင်ထပ်ပေး၊ 'ညီညီ'က ထောက်ပံ့ငွေကို တစ်ခုခုဝယ်ပြီး ပြန်ကန်တော့တတ်တယ်။ နောက်ဆုံးမှ အိမ်ထောင်ကျပေမယ့်၊ အသက်အငယ်ဆုံးဆိုပေမယ့် လူကြီးလေးလိုပဲ။ သူ့ခြေထောက်ပေါ်သူရပ်နိုင်ပြီ။ တနင်္ဂနွေဆို မိတ်ဆွေကြီးဆီ လာလည်တတ်ပြီး 'အောင်သူခ' က ဟင်းအမြဲဝယ်လာတတ်တယ်။ အကြီးနှစ်ကောင်က အိမ်ကပြန်သယ်သွားတာနဲ့ ဘာမှမဆိုင်ဘူး။

* * *

'သိတတ်မှု' ဆိုတာ အသက်နဲ့ဆိုင်တယ်တဲ့၊ မငြင်းပါဘူး၊ ဒါပေမဲ့ ဒီလောက်တိုးတက်နေတဲ့ 'အသိခေတ်'ကြီးထဲမှာ အသက်အပိုင်းအခြားတစ်ခုတည်းပေါ်မှာတော့ မတည်မှီတော့ဘူးထင်တယ်။ စိတ်ပိုင်းဆိုင်ရာအရည်အချင်းတွေဖြစ်လို့၊ သိတတ်တဲ့သူကသိပြီး၊ အချိန်မစီးတဲ့သူက အချိန်စီးမှာမဟုတ်ဘူး။ 'ထွန်းနောင်' လို့ အသက်လေးဆယ်က မသိတတ်ပေမယ့် 'ညီညီ'လို့ အသက်အစိတ်က သိတတ်တာ သူတို့ရဲ့ စိတ်ပိုင်းဆိုင်ရာအရည်အချင်း ကွာခြားမှုတွေပဲ။ မိန်းမယူတတ်ပြီး၊ ကလေးမွေးတတ်ပြီး အိမ်ထောင်တာဝန်မယူတတ်တာလည်း နိမ့်ပါးတဲ့ စိတ်အရည်အချင်းတစ်ခုပဲ။

* * *

ဘမောင် သတိထားမိတာတစ်ခုရှိတယ်။ ပညာမတတ်တဲ့မိဘက သားသမီးဆယ်ယောက်ကိုကျွေးနိုင်တယ်တဲ့။ ပညာတတ်တဲ့သားသမီးဆယ်ယောက်က မိဘကိုပြန်မကျွေးနိုင်ဘူးတဲ့။ ဘာကြောင့်လဲ၊ စဉ်းစားဖို့ကောင်းတဲ့ အချက်တစ်ခုလို့ထင်တယ်။ နောက်ဆုံးတော့ ပညာနဲ့မဆိုင်ဘဲ အသိနဲ့ပဲဆိုင်တာတွေ့ရတယ်။ မိဘက သားသမီးအပေါ်ထားတဲ့ မေတ္တာ၊ ကျွေးရမယ်ဆိုတဲ့အသိက နက်နဲလို့၊ ပညာနဲ့

အသိကို ပြတ်ပြတ်သားသားခွဲခြားပေးလိုက်တဲ့ ဥပမာကောင်းတစ်ခု ဖြစ်မယ် ထင်တယ်။ မိဘက သားသမီးလောက် ပညာကြီးချင်မှကြီးမယ်။ အသိနက်လို့ ကျွေးနိုင်တာ၊ သားသမီးကျတော့ ချမ်းသာပေမယ့်လည်း တုံ့ပြန်မှုကိုမိဘတွေက ရချင်မှ ရတာ။

‘မသိတာပိုခက်’ တဲ့သူတွေ လောကမှာအများကြီးပါ။ စိန်နားကပ်ရောင်နဲ့ ပါးပြောင်နေတဲ့သူတွေ၊ ရေမြင့်လို့ ကြာတင့်နေတဲ့သူတွေ၊ ကိုယ့်အကြောင်းကိုယ် သိကြဟန်မတူဘူး။ အဖေဆီကလွဲယူလိုက်တဲ့ မာစီဒီးကိုစီးပြီး မော်ကြားမောက်မာ နေတာဟာ၊ ကန်စွန်းရွက်ခဲပြီး ကြိုးစားလို့ ဆိုက်ကားတစ်စီးပိုင်တဲ့သူရဲ့ အရည်အချင်းထက်သာတယ်လို့ ထင်ကြတဲ့သူတွေလည်း ရှိနေပါတယ်။ ဥစ္စာပုံစွည်း ‘ဖြစ်ခြင်း’ ‘မဖြစ်ခြင်း’ က အတိတ်၊ ပစ္စုပ္ပန် ‘ကံ’ တရားတွေနဲ့ဆိုင်ပြီး အလုပ်လုပ်ဖို့ ‘သိခြင်း’ ‘မသိခြင်း’ က စိတ်ပိုင်းဆိုင်ရာ အရည်အသွေးတွေနဲ့ ဆိုင်ပါတယ်။ ‘ဥစ္စာ’ ဆိုတာ ဖြစ်ချင်ရင်လည်းခဏပါ၊ ပျက်ချင်ရင်လည်းခဏပါ။ လောကအကြောင်း သိဖို့၊ အလုပ်လုပ်ဖို့ကသာ အဓိကပါ။ သားသမီးဆယ်ယောက်ကို ကျွေးနိုင်တယ် ဆိုတဲ့ ချစ်စရာကောင်းတဲ့ မြန်မာတို့ရဲ့ ယုံကြည်ချက် အစဉ်အလာကို ဆန့်ကျင်ပြီး သားမှန်း၊ သမီးမှန်းမသိတဲ့ တစ်ကိုယ်ကောင်းဆန်ဆန် ‘ထွန်းနောင်’ လို့ ‘အောင်ခိုင်’ လို့ မိဘဖျိုးတွေရဲ့ စိတ်ဓာတ်အဆင့်အတန်းဟာ ‘သိမှု’ တစ်ခုရဲ့အောက်ဆုံး အဆင့် လောက်တောင်မရှိပေမယ့်၊ သားသမီးမမွေးသေးတဲ့ ‘ညီညီ’ တို့လို့ ‘သိမှု’ အဆင့် မြင့်တဲ့သူတွေ ရှိကြပါတယ်။ ‘ကံ’ ဟာ ‘စေတနာ’ ကို အရင်းခံတဲ့လုပ်ရပ်က ဖြစ်ပေါ်လာတဲ့အကျိုးတရားတစ်ခုဆိုတာသိကြရင် ‘မသိတာပိုခက်’ သူတွေ လျော့သွားမယ်ထင်ရပါတယ်။

တချို့က သွန်သင်ပြသမှုမခံရလို့ မသိတာ ရှိပါတယ်။ သွန်သင်ပြသမှုခံရပြီး၊ ဘဝကိုလည်း ရုန်းကန်နေရပြီးမှ မသိတဲ့သူတွေကတော့ ‘စံတင်’ ဖို့ကို ကောင်းပါတယ်။ သူတို့ရဲ့ အနာဂတ်ဟာ သူတို့ရဲ့ ‘သိမှု’ ပေါ်မှာ မူတည်နေပါတယ်။

မရှိတာက အသိကိုအခြေခံနိုင်ရင် ရှာလို့ရပါတယ်။ အဲဒီအခြေခံစံဖြစ်တဲ့ ‘အသိ’ မရှိရင်သာ ဘာမှလုပ်ရမှာ မဟုတ်ပါဘူး။ အမှိုက်တစ်စ မကောက်နိုင်တာဟာ ‘အသိ’ အခြေခံမရှိလို့ဆိုရင် ဘဝတိုးတက်ဖို့၊ အိမ်ထောင်တစ်ခုလုံခြုံဖို့၊ သားသမီးတွေရဲ့ ရှေ့ရေး အရိပ်ခင်းပေးဖို့ဆိုတာတွေ မဖြစ်နိုင်တော့ပါဘူး။ ရှိတာ-မရှိတာဟာ ‘ကံ’ အလှည့်အပြောင်းမှာ အပြောင်းအလဲတစ်ခု ဖြစ်သွားနိုင်ပေမယ့် ‘သိခြင်း’ ‘မသိခြင်း’ က ကိုယ်ပိုင်တဲ့ဥစ္စာဖြစ်တာကြောင့် ‘မသိ’ ကြတဲ့သူတွေရဲ့ ဘဝဟာ ပိုပြီးခက်ခဲကြမ်းတမ်းမှာဖြစ်ပါတယ်။ ‘မသိ’ သူတွေဟာ သူများအတွက်ပိုခက်ခဲစေသလို ကိုယ့်

ဘဝအတွက်လည်း ကိုယ်တိုင်ခက်ခဲကြမယ့်သူတွေသာ ဖြစ်ပါတယ်။





ဆန္ဒလွန်

27th July 2004

အောင်မြင်ရခြင်း၏ အကြောင်းရင်းများအနက် 'ဆန္ဒ'သည် အခြေခံကျသော အကြောင်းတစ်ခုဖြစ်သည် မှန်သော်လည်း မှန်ကန်မျှတသော 'ဆန္ဒ'ဖြစ်ရန် ကောင်းသည်။ ဆန္ဒလွန်လျှင် 'လောဘ'သို့ ကူးပြောင်းတတ်သည်ကို အသိရှိလျှင် မျှတသော ဆန္ဒရှိကြမည်မှာ သေချာသည်။ ဓာတ်ကြီးလေးပါး ဖောက်ပြန်သည်ဟုဆိုခြင်းမှာ တစ်ပါးပါးသော ဓာတ်သည်လွန်ကြူးခြင်း၊ လျော့နည်းခြင်း အလွန်အကြူးဖြစ်ခြင်းကို ဆိုလိုသည်။ အတိုင်းအတာတစ်ခုထက် ကျော်လွန်၊ လျော့နည်းလျှင် ခန္ဓာပျက်တတ်ခြင်းသည် မျှတစွာနေထိုင်နိုင်ရန် ပေးသောအသိတစ်ခုဟု မှတ်ယူနိုင်မည်ဖြစ်သည်။

စိတ်သည် အသိနှင့်ယှဉ်သောအရာဖြစ်၍ ဓာတ်ကြီးလေးပါးဖောက်ပြန်သဖြင့် ချက်ချင်းခန္ဓာပျက်သကဲ့သို့ မဖြစ်သော်လည်း၊ စိတ်လွန်ကဲမှုကြောင့် ဒုက္ခရောက်နိုင်သည်ကို သတိရှိသင့်ကြသည်။ ဘုရား၏ ယောက်ဖတော်သူ ဒေဝဒတ်သည် စင်ပြိုင်တန်ခိုးကြီးလိုခြင်းသော ဆန္ဒလွန်ကဲမှုကြောင့် မြေမျိုခဲ့ရပါသည်။ မြေမျို၍ တစ်ဘဝပျက်မသွားသေးဘဲ နှစ်ပေါင်းထောင်ချီသည်တိုင် ဒေဝဒတ်၏ဘဝမှာ သေပြီးရင်းသေကောင်းတုန်းသည် ဆန္ဒလွန်ခြင်း၏ရလဒ် မည်မျှထိ သက်ရောက်ကြောင်းသာခဏကောင်းတစ်ခု ဖြစ်သည်။ ဒုတိယကမ္ဘာစစ်၏ဖန်တီးရှင် အဒေါ့(ဖ်) ဟစ်တလာသည် နာကျည်းမှုမှအစပျိုးသော နေမဝင်အင်ပါယာ တည်ထောင်လိုသည့် ဆန္ဒလွန်ကဲခြင်းဖြင့် သမိုင်းစာမျက်နှာတွင် မလိုချင်သောနေရာကို ရခဲ့ရသည်။

မာသာစတီဆပ်

တပ်မက်လွန်၊ မြတ်နိုးလွန်၊ ကြောက်ရွံ့လွန်ခြင်းများသည်လည်း ဆန္ဒလွန်ခြင်း

တစ်မျိုးဖြစ်သည်။ ယနေ့ အမေရိကန်တွင် Martha Stewart ဆိုသော အသက် (၆၅) နှစ်အမျိုးသမီးကြီး၏အမှုသည် လူတိုင်းပါးစပ်ဖျားမှာ ရှိနေသည်။ သူမ၏ ဆန္ဒလွန်ခြင်းအကျိုးဆက်မှာ ထောင်နန်းစံခြင်းဖြစ်သည်။ တစ်ချိန်က ကိုယ့်အား ကိုယ်ကိုး၍ ချမ်းသာလာသော သူဌေးမကြီး ‘မာသာ’သည် အမေရိကန်အမျိုးသမီး ထု၏ အတုယူဖွယ်စံပြဖြစ်ခဲ့ဖူးသည်။ စံပြမယ်ဘဝကကျော်ကြားခဲ့သလို အလှကုန် ပစ္စည်း ထုတ်သည့်ဘဝမှာလည်း ထင်ရှားခဲ့သူဖြစ်သည်။ တီဗွီဖန်သားပြင်ပေါ်မှ Martha ၏ အမေးအဖြေခန်းသည် အမေရိကန်လူငယ်၊ လူကြီးထုကြီးတစ်ခုလုံးကို ဆွဲဆောင်နိုင်ခဲ့ပြီး Hollywood မှ နာမည်ကြီး မင်းသား၊ မင်းသမီးများထက်ပင် အားပေးခြင်းခံခဲ့ရသည်။ သဘာဝ၏ အတက်အကျလောကခံကိုမူကား ဆန္ဒလွန်သူ များခံနိုင်ရည် မရှိခဲ့ကြ။ အမေရိကန်စီးပွားရေး ဆုတ်ယုတ်မှုလှိုင်း အောက်တွင် မာသာ စတီးဝပ်တစ်ယောက်လည်း အလူးအလှိုမ့်ခံလိုက်ရသည်။

“ I’m not afraid of Jail, I could do it ” ဟုဆိုသော်လည်း အသနားခံ စာတင်နေခြင်းသည် တုန်လှုပ်မှု၏တစ်စိတ်တစ်ပိုင်းဖြစ်နေပါ၏။ “ I was not born rich ” ဟုဆိုသော်လည်း၊ ချမ်းသာပြီးမှပြန်လည်ကျဆုံးမည့်ဒဏ်ကို တကယ် မခံနိုင် ခဲ့၍ Share များကို လိမ်ညာသတင်းလွင့်ရောင်းချခဲ့ခြင်း ဖြစ်သည်။ ချမ်းသာမှု၊ ကျော်ကြားမှု၊ ဩဇာသက်ရောက်မှုတို့ကို ဆန္ဒလွန်စွာဖက်တွယ်ခဲ့၍ ထိုသောအမှား မျိုးကို လုပ်ဖြစ်နိုင်ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။ Share များ လိမ်ညာရောင်းချခဲ့မှုဖြင့် ကမ္ဘာ့ အထင်ကရ ကုမ္ပဏီကြီးလေးခုတို့ ရှေ့ဆင့်နောက်ဆင့် မနှစ်က ပျက်ခဲ့ဖူးပြီး ထို ကုမ္ပဏီများ အမှုရင်ဆိုင်နေရဆဲဖြစ်သော်လည်း Martha Stewart ထိုလမ်းကိုပင် မရှောင်နိုင်မတိမ်းနိုင်လျှောက်ခဲ့ခြင်းမှာ ‘ဆန္ဒလွန်’ မှုကြောင့်သာ ဖြစ်သည်။

လွန်ကဲသောဆန္ဒသည် အသိကိုချေဖျက်တတ်သော သဘာဝရှိသည်။ ပူမှန်း သိသော်လည်း၊ မီးတိုးသောဖလံမျိုးကဲ့သို့ ဖြစ်ပါသည်။ အဆုံး၌ မကောင်းသော ရလဒ်ကြုံမည်ကိုသိသော်လည်း ဖြစ်ချင်ရာဖြစ်’ဟု ရှိတတ်ချေသည်။ ‘အသိ’က ပညာအခြေခံ၍ ရေရှည်ကြည့်တတ်သော်လည်း ‘ဆန္ဒလွန်’သူများ ရေရှည်ကြည့် နိုင်စွမ်းမရှိကြ။ ဆန္ဒလွန်ခြင်းသည် လောဘ၏ ဖွားဖက်တော်ဖြစ်၍ ပညာနည်းသူ များ သတိကြီးစွာထားသင့်ပါသည်။ လူမှန်လျှင် အမှားမကင်းသော်လည်း အမှား အရေအတွက် မည်မျှကျူးလွန်ခဲ့သူနှင့် မည်မျှအမှားကြီးမျိုး ကျူးလွန်သူများအဖြစ် ကွာခြားသေးကြောင်း သတိပြုသင့်ကြသည်။

ညံ့တဲ့ကျွန်တော်

အမှားများစွာ ကျူးလွန်တတ်လေ့ရှိသူတစ်ဦးကို ဘဝကံပေးအရ အမျိုးအဆွေ တော်စပ်ခဲ့ရပါသည်။ ယခင်ကလည်း လုပ်ငန်းတာဝန်ပေးဖူးပြီး၊ လုပ်ငန်းတိုင်း၌ ချောမွေ့စွာ ဖြစ်မလာခဲ့ဘူးပါ။ 'ငွေ'ပေါ်ဆန္ဒလွန်ခြင်းနှင့် 'အပျော်အပါး' ပေါ် ဆန္ဒ လွန်တတ်မှန်းသိသော်လည်း၊ အသက်အရွယ်ရလာ၍ ပြုပြင်လောက်ကောင်းမှာပဲဟု အကောင်းဖက်မှ တွေးကာ လုပ်ငန်းတစ်ခုကိုအုပ်ချုပ်ရန် လွှဲအပ်ခဲ့သည်။ 'ဟဲ့' မှာစိုး၍ လုပ်ငန်းဆိုင်ရာအုပ်ချုပ်မှုကိစ္စရပ်များကိုပင် များများမပြောဘဲ 'တစ် ချိန်မင်းတို့ရမယ့် လုပ်ငန်း၊ အရည်အချင်းစစ်တာ' ဟု အဓိကထားပြောပြီး လုပ်ငန်း လွှဲအပ်ခဲ့ပါသည်။

'နောက်ဆုံးအရည်အချင်းစစ်တာ' ဟူသောစကားကြောင့် အစပိုင်း ဟုတ် မလိုလိုနှင့် နောက်ပိုင်း 'အမြီးကောက်၊ ကျည်တောက်စွပ်' ပြန်ဖြစ်ပါသည်။ ဆန္ဒလွန် သူဖြစ်သဖြင့် တစ်နေရာ၊ တစ်ကွက်တစ်လေ၌သာ အမှားပါသည်မဟုတ်၊ နေရာ တိုင်း၊ အလုပ်တိုင်းမှာပင် အမှားများစွာကို တွေ့ရသည်ချည်းဖြစ်သည်။ အလုပ်၏ သဘောသဘာဝကို နားလည်အောင် မကြိုးစား၊ ရင်ထဲပေါ်လာသောဆန္ဒကိုသာ အကောင်အထည်ဖော်တတ်သည်။ ငွေစာရင်းသဘောကို နားမလည်၊ သုံးချင်ရာ သုံးပြီးမှ စာရင်းမှတ်တတ်သည်။ လူမှုရေး၏ တုံ့ပြန်အကျိုးများကိုမကြည့်တတ်၊ လုပ်ချင်ရာလုပ်တတ်သည်။ 'သူ'၏ သဘာဝကိုကြည့်လျှင် 'သွက်လက်ချက်ချာ' တတ်ခြင်းသည် မြင်သာထင်သာရှိ၍ အမြင်တို၊ အသိနည်းသူတို့က 'တော်သား ပဲဟယ်' ဆိုသည်ကို 'တကယ်တော်သည်ထင်' မှတ်သူဖြစ်သည်။

'သွက်လက်ခြင်း'သည် 'ထက်မြက်ခြင်း' 'တော်ခြင်း' နှင့် ဘာမှမဆိုင်၊ 'တော်' သူတိုင်းမှာ နက်နဲသောအသိရှိကြသည်။ ဆင်ခြင်တုံတရား ရှိကြသည်။ သဘာဝကို နားလည်အောင် ကြိုးစားကြလေ့ရှိသည်။ လုပ်သောအလုပ်ကို ကျွမ်းကျင်အောင် ဖြည့်ဆည်းကြလေ့ရှိကြသည်။ Human Resource ဟူသော လူသားအရင်းအမြစ် အကြောင်းပြောလျှင် လူဦးရေကို တကယ်မသိသူတို့ ဦးစားပေးပြောလေ့ရှိကြသည်။ တကယ်ဆိုလျှင် Intellectual Resource ဖြစ်၍ တကယ်လုပ်နိုင်သူတို့ အရေအတွက် အားဖြင့်များရန်ဖြစ်သည်။ မလုပ်နိုင်သူ၊ လူညံ့များအရေအတွက်များနေလျှင် နိုင်ငံ တိုးတက်နိုင်မည်မဟုတ်ပါ။

ကိုယ့်ကို ချီးကျူးသောသူများအဆင့်ကို ဦးစွာသတိထားသင့်သည်။ 'လူမိုက် တစ်ထောင်' ချီးကျူးသည်ထက် 'ပညာရှိတစ်ယောက်' ကပိုအရေးကြီးပါသည်။ ဘာမှမတတ်သူတို့ကို ဆရာလုပ်နိုင်သည်ထက် 'တတ်'သူများကို ဦးဆောင်နိုင်သင့် သည်။ အုပ်ချုပ်မှုကိစ္စကို ဆောင်ရွက်သူတို့သည် 'မူ' ပိုင်းဆိုင်ရာနှင့် 'သာမန်'ကို

အခြေခံအားဖြင့် ခွဲခြားနိုင်သင့်သည်။ 'သာမန်'ကို အချိန်အခါ၊ အခြေအနေအလိုက် ပြုပြင်ပြောင်းလဲ၍ရသော်လည်း 'မူ'သည် ထိပါး၍ကောင်းသော အရာမဟုတ်။ လုပ်ရပ်က 'မူ'ကို အကောင်အထည်ဖော်နေသည်လား၊ ဖျက်ဆီးနေသည်လားဟု မသုံးသပ်တတ်လျှင် အုပ်ချုပ်မှုဆိုင်ရာမလုပ်သင့်။

ကြိုးစား၍ ထိန်းထားရသော ဝန်ထမ်းများစွာတို့ ထိုသူကြောင့် အကျင့်ပျက် ခဲ့ရသည်။ 'မူ'ပိုင်းဆိုင်ရာတို့ ရွံ့စောင်းခဲ့ရသည်။ လုပ်ငန်းဦးဆောင်သူတို့မှာ Logic ဟူသော ပေတံတစ်ချောင်းကို အမြဲကိုင်ထားတတ်ကြောင်း သတိပြုသင့်သည်။ အုပ်ချုပ်မှုအလှမ်းဝေးလျှင် ထိုပေတံဖြင့်သာတိုင်းတာလေ့ရှိကြသည်။ ငွေကြေးသုံးစွဲမှု ဆိုင်ရာတွင် လက်ခံနိုင်မှုဝေးစွာ၊ ခွင့်လွှတ်နိုင်ခြင်း မရှိအောင်ပင် ဆန္ဒလွန်သူဖြစ်သည်။ ငွေကြေးဆိုင်ရာတွင် ကြိုတင်ခွင့်ပြုချက် တောင်းခံရန် အကြိမ်ကြိမ်ပြောသော်လည်း စိတ်ကြိုက်ဆုံးဖြတ်ပြီးမှသာ တင်ပြခဲ့သည်။ လုပ်ဆောင်ချက်အားလုံးသည် 'စစ်ဆေး မှု'အတွက်ရော၊ 'Logic' ပေတံဖြင့်တိုင်းတာသည့်အတွက်ရော တစ်လက်မမျှမဝင်ခဲ့။ အမျိုးအဆွေတော်စပ်၍ ဆန္ဒလွန်မှုကို သတိပေးကာ၊ အကြိမ်ကြိမ် တားဆီးခဲ့သော် လည်း ထိုတစ်ခဏတာ ရလဒ်တို့အပေါ် ယစ်မူး၊ ဖက်တွယ်၊ လောဘလွန်မှုတို့ ကြောင့်မပြုပြင်ခဲ့။ နောက်ဆုံးလုပ်ငန်းမှ တာဝန်ရပ်စဲခဲ့ရဖူးပါသည်။ တာဝန်မှရပ်စဲမီ (၂) လကြိုတင်၍ ပြုပြင်မှုကို အပြင်းထန်ဆုံးသတိပေးခဲ့သော်လည်း 'အနာဂတ်' ဖြင့် အလဲအလှယ်လုပ်ရဲသည်အထိ ဆန္ဒလွန်သူဖြစ်ပါသည်။ တကယ်ဆို 'သူ' ညံ့ သည်မဟုတ်ပါ။ မိမိကသာ 'ညံ့' သူဖြစ်ပါသည်။ လူမှုရေးများသော၊ ဦးစားပေး တတ်သော မြန်မာလူမျိုးဖြစ်၍ ညံ့ခြင်း ဖြစ်နိုင်ပါသည်။

ရောင့်ရဲသတဲ့

ဆန္ဒကိုဦးစားပေးလွန်းခြင်းသည် ဆန္ဒလွန်ခြင်းဖြစ်ပါသည်။ ဦးဆောင်သူကို 'ကိုယ်ချင်းမစာနိုင်' ခြင်းသည် မိမိ'ဆန္ဒ'ကို ရှေ့တန်းတင်လွန်းခြင်းလည်း ဖြစ်ပါသည်။ မိတ်ဆွေတစ်ယောက်၏ မိသားစုမှာ ရရစားစားဖြစ်သော်လည်း လက်ကြားစီးကရက် မချပါ။ ကျောင်းအပ်ချိန်အကုန်အကျများသည်ကို မိန်းမလုပ်သူကသည်းပြသော် လည်း တာဝန်မရှိသလိုနေနိုင်သူဖြစ်ပါသည်။ 'နေစိမ့်သူ'ဟု အများက ကင်ပွန်းတပ်ခံ ရသူ ဖြစ်သည်။ 'နေစိမ့်နိုင်ခြင်းမှာ 'ကိုယ်ချင်းမစာနိုင်'၍ဖြစ်သည်။ တာဝန်တစ်ရပ်ကို မထမ်းဆောင်နိုင်ခြင်းဖြစ်သည်။ လူသားတာဝန်တစ်ရပ်ကို ထမ်းဆောင်၍ ကလေး များမွေးလာသော်လည်း အဖေသာဖြစ်၍ 'ဖခင်' မဖြစ်ခဲ့သူဖြစ်ပါသည်။

တစ်ယောက်ရှိသေးသည်။ ရောင့်ရဲသူဟုအများက ကင်ပွန်းတပ်ခံရသူဖြစ်

သည်။ ပြေလည်သောစီးပွားရေးမရှိပါပဲလျက် ညနေအချိန်မှန်မှန် အရက်သောက် သူဖြစ်သည်။ မိသားစုဝင်များ ကန်စွန်းရွက်နှင့် ဘဲဥစားနေရသော်လည်း အရက် မြည်းရန် အသားကြော်ပေးနေရပါသည်။ သားသမီးများပူဆာမှုရှိလျှင် 'ရောင့်ရဲရ တယ်သားရဲ့' ဟု လေပြေဖြင့်ဖြေသိမ့်တတ်သူဖြစ်သည်။ ရောင့်ရဲခြင်းနှင့် စိတ်ဓာတ် မရှိခြင်းကို ရောထွေးစွာ နားလည်ထားသူဟု သုံးသပ်နိုင်မည်ဖြစ်သည်။ တကယ် ရောင့်ရဲခြင်းရှိလျှင် အရက်မသောက်ဘဲနေနိုင်ရန်သင့်သည်။ အမြည်းမစားဘဲ မိသားစု နှင့်အတူ ကန်စွန်းရွက်ကိုက်သင့်ပါသည်။ ပျင်းရိခြင်း၊ စိတ်ဓာတ်နိမ့်ကျခြင်းကို ရောင့်ရဲခြင်းဖြင့် ကြိုးစား၍ သကာဖုံးတတ်သောအလေ့ကို ဖျောက်သင့်ပါသည်။

ဆန္ဒသည် အသိရှိလူသားတို့တွင် ရှိသင့်သောအရာ ဖြစ်သော်လည်း အသိနှင့် ယှဉ်သော၊ ပညာနှင့်တွဲသောဆန္ဒ ဖြစ်သင့်ပါသည်။ လွန်ကဲသောဆန္ဒသည် အောင် မြင်မှုအတွက် အခြေခံသည်ထက် 'ပူပြင်းသော' ဝေဒနာပိုသည်ကို သတိမူသင့်ပါ သည်။ ဆန္ဒလွန်သည့်အခါ အမှား၊ အမှန်ဝေဖန်ပိုင်းခြားနိုင်စွမ်း အဝေးရောက် သွားကာ တစ်ခါတစ်ရံ မိမိ၏ 'အနာဂတ်' ဖြင့်ပင် အလဲအလှယ်လုပ်တတ်လေ့ ရှိပါသည်။



mgyoe.com

mgyoe.com



လူတော်လား၊ လူကောင်းလား

30th July 2004

လူတော်အတွက်သာနေရာရှိသည်

Sunday Times (S'pore) သတင်းစာမှာ Tracy Quek ရဲ့ "Last in First Out" ဆောင်းပါးကို ဖတ်လိုက်ရတော့ ကမ္ဘာကြီးဒီလောက်တောင် အပြိုင်အဆိုင် ပြင်းထန်နေပြီလားဆိုပြီး တုန်လှုပ်သွားခဲ့ရပါတယ်။ စီးပွားရေးမကောင်းကြလို့ ကုမ္ပဏီတွေ ဝန်ထမ်းလျှော့ကြတဲ့အခါမှာ "Last in First Out" ဆိုတာ 'နောက်မှ ဝင်သူအရင်အငြိမ်းစားပေး' တာ ဖြစ်ပါတယ်။ Tracy Quek က အဲဒီခေတ် ကုန်သွား ပါပြီတဲ့။ "First in First Out" လည်း ဖြစ်နိုင်ပါတယ်တဲ့။ လုပ်သက်၊ စိန်နီယာ၊ သံယောဇဉ်တွေ မရှိတော့ဘူးဆိုတာကို ပြတ်ပြတ်သားသား ကြေညာမောင်းခတ် လိုက်တာပါ။

လုပ်သက်ရင့်ပညာရှင် Mohamad Abdul Hyie ဟာ တစ်နေ့ Pink Slip အပေးခံရပါတယ်။ (အလုပ်ထုတ်တာပါ)။ အသက် (၄၆) နှစ်ရှိပြီး လုပ်သက် (၂၄) နှစ်အတွင်း အပြစ်မရှိအောင်နေခဲ့တဲ့သူပါ။ သူနဲ့အတော်များများလုပ်ငန်းက အနား ယူခိုင်းခံခဲ့ကြရပါတယ်။ သူတို့ကိစ္စ High Authorities တွေအထိ ရောက်ပါတယ်။ S'pore Port Authority ရဲ့ ဆုံးဖြတ်ချက်ကိုပဲ အတည်ပြုပေးလိုက်ပါတယ်။ ရှင်းပြ ချက်ကတော့ ပြိုင်ဆိုင်မှုပြင်းထန်နေတဲ့ ကမ္ဘာကြီးမှာ S'pore ပို အစွမ်းထက်စွာ ယှဉ်ပြိုင်နိုင်အောင်လို့တဲ့။ အရင်တုန်းက အလုပ်ကြိုးစားသူ၊ သစ္စာရှိသူတွေ အလုပ် အာမခံချက်ရှိကြပေမယ့်၊ ဒီနေ့ Business Builders တွေအတွက်ပဲ နေရာပေး နိုင်တော့မယ်လို့ ဆိုပါတယ်။ Business Builders ဆိုတာ စီးပွားရေးလုပ်တဲ့သူ သက်သက်မကတော့ဘဲ လုပ်သားဝန်ထမ်းတွေကပါ ကျွမ်းကျင်မှု၊ ပညာ၊ အတွေး အခေါ်တွေ သယ်လာရမှာဖြစ်ပြီး လုပ်ငန်းရှင်တိုးတက်ကြီးပွားအောင် လုပ်အား

သာမက Value Add လုပ်ပေးနိုင်သူတွေကို ဆိုလိုတာပါ။ သာမန် လုပ်အားထက် ကျော်လွန်ပြီး 'အစွမ်းပြ' နိုင်မှုကို ဦးစားပေးတာပါ။ ဒီနေ့ထိ စွမ်းသေးရင်၊ ဒီနေ့အထိ ပဲ အလုပ်အာမခံချက်ရှိမယ်ဆိုတဲ့ သဘောပါ။ မနက်ဖြန်အတွက် အလုပ်အာမခံ ချက်ရှိစေချင်ရင် စဉ်ဆက်မပြတ် စွမ်းအောင်လုပ်ဖို့ လိုမယ်ဆိုတာကိုလည်း သွယ် သွယ်ဝိုက်ဝိုက်မဟုတ်ဘဲ တိုက်ရိုက်ပြောထားတဲ့သဘောပါ။ Sustainable ဖြစ်ရ မယ်ပေါ့။

ဘယ်လောက်ထိ လုပ်အားစွမ်းရည်နဲ့ပတ်သက်ပြီး ပြတ်ပြတ်သားသား ပြော ကြသလဲဆိုရင် Veteran Trade Union က Mr. Ong Keau က "Gone are the days last in first out, seniority no longer guarantees life-long employment." မလုပ်မရှုပ်မပြုတ်ခေတ်နဲ့ လုပ်သက်ရင့်အတွက် အလုပ် အာမခံ ချက်မရှိပါဘူးတဲ့။ ISearch Worldwide က CEO Mr. Richard Hooou က "The shift towards the service industry where efficiency and adding value count more than years of experience" လို့ ပုံပိုးပေးပြန်ပါတယ်။

Mercer Cousulting (Asia) ကဦးဆောင်သူ Mr. Hugh Bucknall က ပိုပြီးပြတ်သားပါတယ်။ "In tough times, they need people who can build business, they don't have to keep the ones who simply maintain their business." ပေးတဲ့တာဝန် ကျေတာလောက်တောင် အာမခံချက်မရှိဘူးဆိုရင် လူတွေ တော်အောင် ဘယ်လောက် ကြိုးစားရတော့မယ်ဆိုတာကို မီးမောင်းထိုးပြ လိုက်တာပါ။

ဘယ်သူအဓိကလဲ

ဒီနေရာမှာ လူတော်က အရေးကြီးသလား၊ လူကောင်းက အရေးကြီးသလား ဆိုတာ ဖြေဖို့လိုတော့မယ် မဟုတ်ဘူးထင်ပါတယ်။ ဘာသာရေးရှုထောင့်က ကြည့် ရင်လည်း အရိယာဖြစ်ပြီဆိုရင် လူကောင်းဖြစ်နေပါပြီ။ ရဟန္တာအဆင့်နဲ့ အထက်မှာ ကံကိုဖြစ်စေတဲ့ 'စိတ်စေတနာ' တွေမရှိတော့ဘဲ 'ကြိယာစိတ်' သက်သက်သာ ဖြစ် တော့တာမို့ 'ကောင်း' တဲ့ အရည်အချင်းတွေတူသွားကြပါပြီ။ ဒါပေမဲ့ 'ဗုဒ္ဓအတုမရှိ' ဆိုတာ 'ပညာအရာမှာအတုမရှိ' တာကိုပြောတာမို့ 'တော်ခြင်း' မှာ အတိုင်းအတာ မရှိဘူးဆိုတာ ထင်ရှားစေပါတယ်။

မလွယ်ပေမယ့် အခြေအနေပေးရင် 'ငါးပါးသီလ' ကို လူတိုင်းစောင့်ထိန်းနိုင် ပေမယ့်၊ အခြေအနေပေးသော်လည်း ဘွဲ့လွန်တွေမှာ ပထမရဖို့ ခက်ခဲခြင်းဟာလည်း တော်ခြင်းနဲ့ကောင်းခြင်းတန်ဖိုးကို ကွဲပြားစေပါတယ်။ ပဉ္စဝဂ္ဂါငါးဦးနဲ့ လူ ရင်းရဟန်း

ငါးရာကိုကျော်ပြီး ရှင်သာရိပုတ္တရာနဲ့ ရှင်မောဂ္ဂလန်ကို လက်ယာလက်ဝဲပေးခြင်းဟာ တော်လို့ပါ။ တော်တာခြင်း တူရင်တောင် ပညာအရာ ဧတဒဂ်ရတဲ့ ရှင်သာရိပုတ္တရာ ကို လက်ယာရုံ ပေးထားပါတယ်။ ဒီနေ့ပညာခေတ်လို့ပြောကြတဲ့ အချိန်ထက်စောပြီး နှစ်ပေါင်း နှစ်ထောင့်ခြောက်ရာခန့်ကတည်းက ဗုဒ္ဓကိုယ်တော်တိုင်က ပညာကို ဦးစားပေးခဲ့ပြီး၊ ကိုယ်တိုင်လည်း ပညာအရာမှာ အတုမရှိအောင်ကြိုးစားခဲ့သူ ဖြစ်ပါတယ်။

ဖြစ်နိုင်ချေရှိမှု (Rarity) တန်ဖိုးအစဉ် (Value) အရ လူတော်၊ လူကောင်းလို့ ရှေးလူကြီးသူမများက အစဉ်အလာထားခဲ့ပေမယ့် အဖွဲ့အစည်းနဲ့ ကုမ္ပဏီတော်တော် များများမှာ ဦးဆောင်သူတွေက ကိုယ်ဦးစားပေးရာကို အလျင်းသင့်သလို အသုံးပြုကြပါတယ်။ တိုးတက်သွားတဲ့နိုင်ငံတွေမှာ လူတော်ဦးစားပေး အဓိကထားတာ တွေ့ရပြီး တတိယနိုင်ငံတွေမှာ လူကောင်းဦးစားပေးအတွေးအခေါ် လွှမ်းမိုးဆဲပါ။ လူကောင်းရဲ့စရိုက်လက္ခဏာဟာ မပေါ်လွင်တတ်ပေမယ့် လူတော်ရဲ့စရိုက် လက္ခဏာ ဟာ ထင်ရှားခြင်းရှိတတ်ပါတယ်။

အကောင်း၊ အဆိုးကို ခွဲခြားသိမြင်နိုင်တဲ့ တစ်ခဏမှာ လူကောင်းဖြစ်နိုင်ပေမယ့် အိုင်းစံတိုင်းလိုလူမျိုး၊ ပိတာဒရပ်ကာလိုလူမျိုး၊ အဒမ်စမစ်လိုလူမျိုးဖြစ်ဖို့ကြိုးစားရင်း ဖြစ်မသွားရှာတဲ့လူတွေက သန်းပေါင်းများစွာပါ။

ဘယ်လောက်တော်မှာလဲ

ကောင်းတာချင်းတိုင်းတဲ့ခေတ်မဟုတ်ပါဘူး၊ Knowledge Age ဆိုတာ တော်တာချင်းပြိုင်တဲ့ခေတ်ပါ။ 'ဘယ်လိုတော်မှာလဲ၊ ဘယ်လောက်တော်ကြမှာလဲ' ဆိုတဲ့မေးခွန်းက ပန်းတိုင်မှာဆီးကြိုနေပါတယ်။ ငယ်စဉ်ကစာမေးပွဲကိုသတိရကြည့်လိုက်စမ်းပါ။ အဆင့် (၁) ရလို့ တော်တယ်ဆိုတဲ့ကလေးဟာ ဘာသာစုံ အမှတ်ပေါင်းမှာ အများဆုံးရလို့ဖြစ်ပါတယ်။ ဘာသာစုံလည်း အမှတ်များရမှာ ဖြစ်ပါတယ်။ တစ်ဘာသာတည်းမှာ အမှတ်ပြည့် (၁၀၀) ရဖို့ လိုချင်မှလိုမှာပါ။ တစ်ယောက်ယောက်က သင်္ချာမှာ (၁၀၀) အမှတ်ပြည့်ရပေမယ့် တခြားဘာသာ တွေမှာ (၄၀) နားတစ်ဝိုက်ဆိုရင် အဆင့် (၁) မရနိုင်ပါဘူး။ အဲဒီလူကို လူတော်လို့ မခေါ်ဘဲ သင်္ချာထူးချွန်သူအဖြစ်သာ သတ်မှတ်နိုင်မှာဖြစ်ပါတယ်။

ဘယ်သူတွေ ဘယ်လောက်တော်ကြသလဲဆိုတာ သိထားဖို့ အရင်လိုပါမယ်။ မူလတန်းကျောင်းလောက်သာရှိတဲ့ရွာမှာ တစ်ရွာလုံးဩဘာပေးတာကို ဟုတ်လှပြီ ထင်ရင် အဲဒီရွာမှာပဲ အလုပ်လုပ်သင့်ပါတယ်။ ပါမောက္ခတွေနဲ့ ပွင့်လင်းစွာ ဆွေးနွေး

