

ဝိတ်ကားသီရိစာပေညာ



မမကြီး

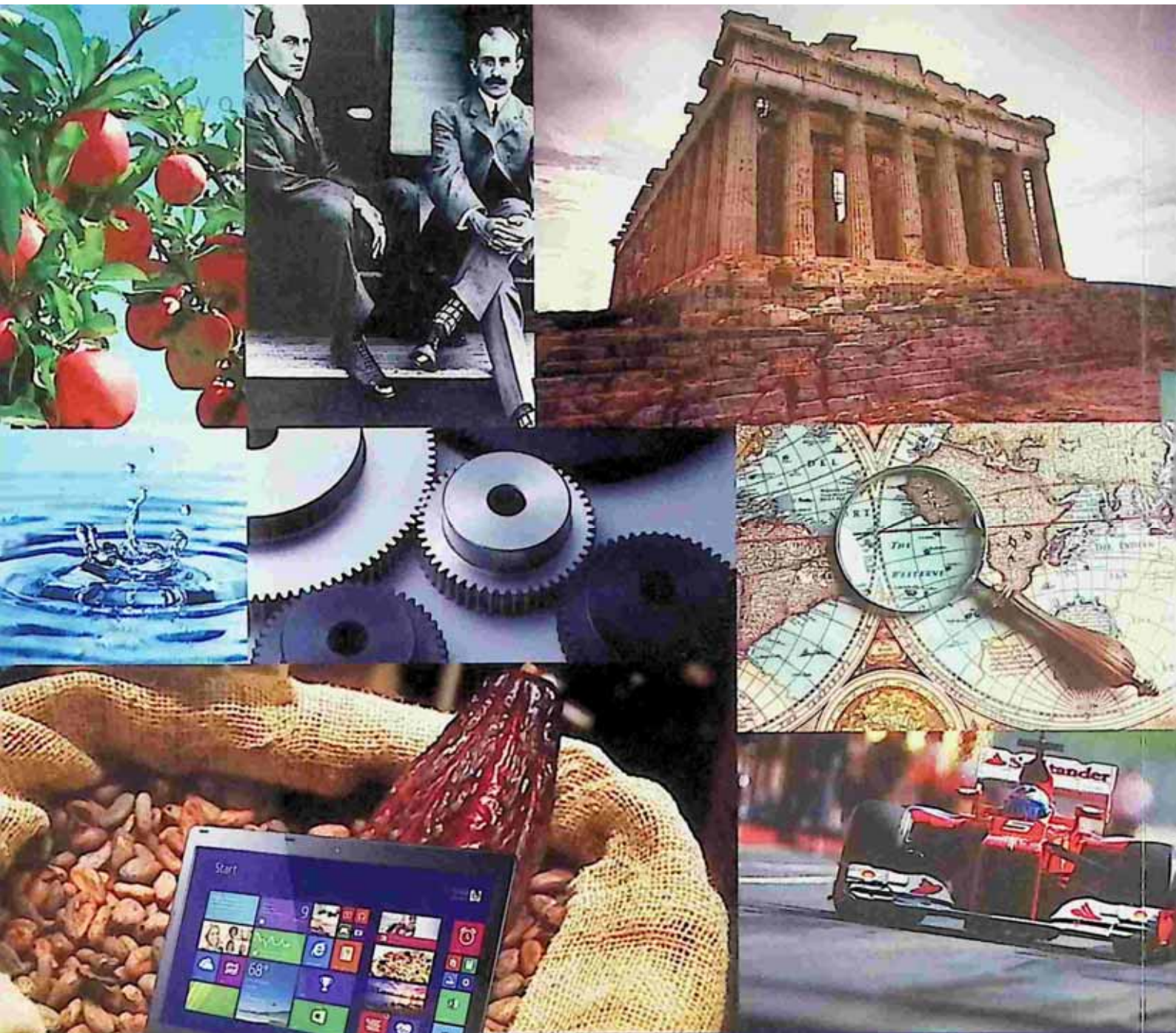
ပြန် ဆို သည်

ကလေးတို့အတွက် သိပ္ပံပညာ



SCIENCE FOR KIDS
AN AMAZING TRIP

mg.yoe.com



design© naing khun arr

ကလေးတို့အတွက် သိပ္ပံပညာ

SCIENCE FOR KIDS
AN AMAZING TRIP



MMG0073
2,500.00 KS

mgvoo.com

ကလေးတို့အတွက် သိပ္ပံပညာ မမကြီး

အပြင်အဆင် - နိုင်ငံ့အား စာမျက်နှာ ၉၃ မျက်နှာ၊ ၁၈.၅ ခင်တီ x ၂၅.၅ ခင်တီ

ထုတ်ဝေသူ - ဦးစန်းဦး စိတ်ကူးချိုချိုစာပေ(၀၀၅၃၈)၊ ကျ. ၁၆၄လမ်း၊ တာမွေ၊ ရန်ကင်း

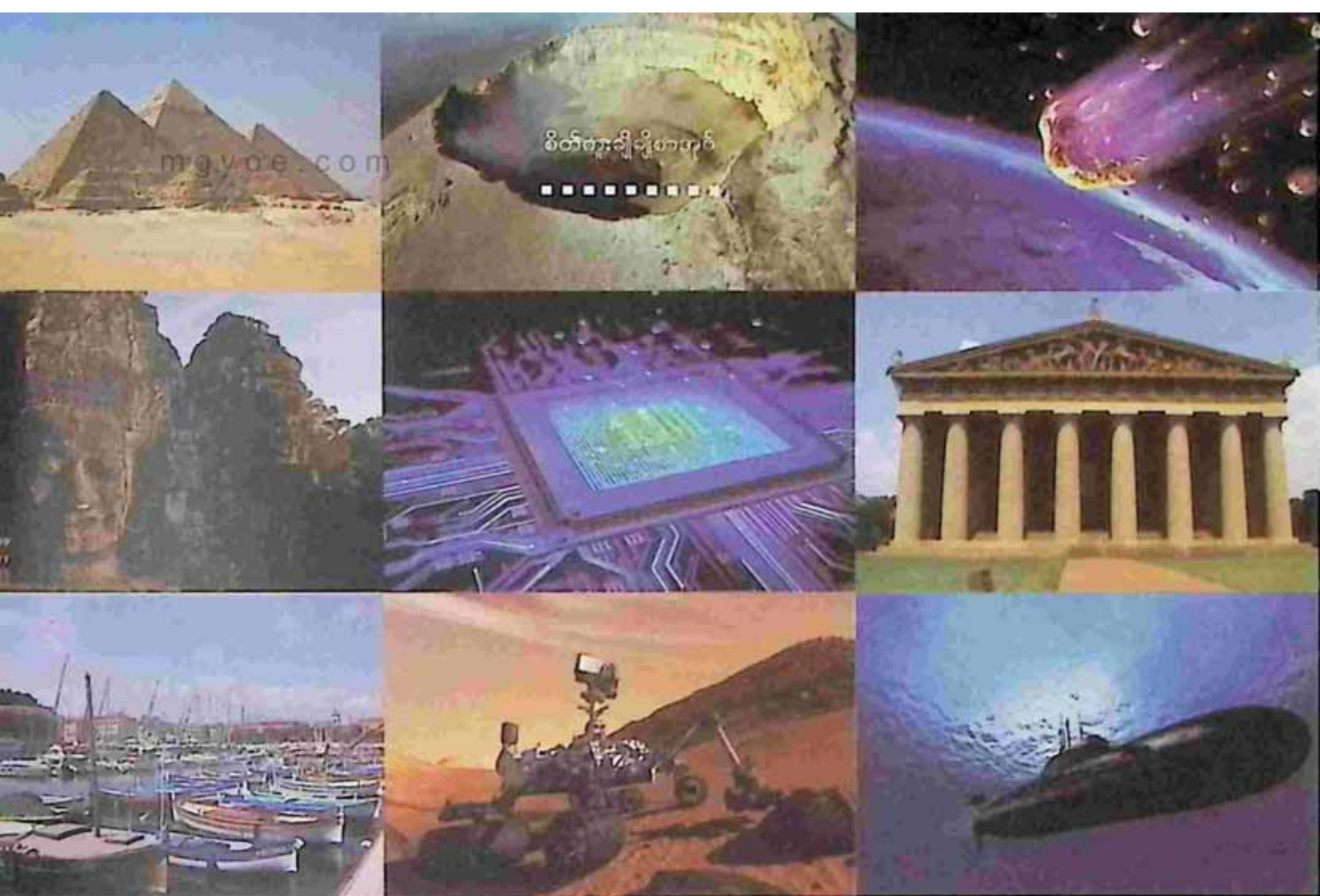
ပုံနှိပ်သူ - ဒေါ်ဝင်းမာ၊ စိတ်ကူးချိုချိုပုံနှိပ်တိုက်(၀၀၄၁၂)၊ ၁၁၇၉၊ မစိုးရိမ်လမ်း၊ ရန်ကင်း

၂၀၁၅ ဒီဇင်ဘာလ၊ ပထမအကြိမ်၊ အုပ်စု ၅၀၀

ရောင်းစု ၂၅၀၀ ကျပ်

email: skccph@gmail.com ; P.O.Box: 705
www.facebook.com/SKCCMyanmarbook
www.skccmyanmarbook.com

mgvoo.com



ပပကြီး
ဖြန့် ဆို သည်

ကလေးတို့အတွက်
သိပ္ပံပညာ
SCIENCE FOR KIDS
AN AMAZING TRIP

ပထမအကြိမ်၊ ၂၀၁၅

mgvooe.com

SCIENCE
AN AMERICAN
JOURNAL



ကလေးတို့အတွက် သိပ္ပံပညာ

မာတိကာ



အာကာသခရီးစဉ် (၂၀ ရာစုမှသည် ၂၁ ရာစု)

၇

အင်္ဂါဂြိုဟ်ပေါ်က စက်ရုပ်၊ ခရီးနှင့်နေတဲ့ ဥက္ကာခဲများ၊ မြေဆွဲအား လောင်စာ၊ လက်တွေ့စမ်းသပ်ချက် (အာကာသခုံးပုံ)၊ ဂြိုဟ်တု (Moon Of Metal)၊ လွှင့်ပျော့နေသောဓာတ်ခွဲခန်းများ၊ အာကာသမှ နေအိမ်ဆီသို့ နေစွမ်းအင်လက်တွေ့စမ်းသပ်ချက်၊ သင်ကြားပြင်းလာရင် ဘာလုပ်မလဲ။ **Astronaut, Cosmonaut, Taikonaut ?**၊ ကမ္ဘာ့ပထမဆုံး တိရစ္ဆာန် အာကာသ ယာဉ်များ၊ ခွေးကလေးလိုက်ကာ(လိုက်ကာနဲ့ စိတ်ကူးယဉ်

အင်တာဗျူး)၊ ဂြိုဟ်သားရှာပုံတော်၊ လကမ္ဘာသို့ ခရီးသွားခြင်း၊ (အဲလ်ဘတ်အိုင်းစတိုင်းနဲ့ စိတ်ကူးယဉ်အင်တာဗျူး) မဟာပေါက်ကွဲမှု သီအိုရီ (Big Bang Theory)၊ လက်တွေ့စမ်းသပ်ချက်၊ ရေငုပ်သင်္ဘောနှင့် သိပ္ပံတော်လှန်ရေး သင်သိရဲ့လား၊ (စဉ်ဆက်မပြတ် တုံ့ပြန်ချက်များ)၊ ကိရိယာများ၊ ပုံရိပ်ယောင် အပျော်ခရီး။

၁၉

သတင်းအချက်အလက် ခရီးစဉ် (၁၉ ရာစုမှသည် ၂၁ ရာစု)

ဆက်သွယ်ရေးနှင့် လျှပ်စစ်သံလိုက်၊ တယ်လီဖုန်း လက်တွေ့စမ်းသပ်ချက်၊ ချစ် (chip) ပြားလဲလှယ်ခြင်း၊ ထရန်စစ္စတာ၊ ရေဒီယိုသတ္တိကြွမှု ဒဏ်ခံခဲရသည့် အမျိုးသမီး၊ စွမ်းအင်အကြပ်အတည်းဖြေရှင်းခြင်း၊ ကြောင်လိမ်လှေကား၊ ရာစုနှစ်ရဲ့ပြိုင်ပွဲ၊ ရှိန်လင်းဖရင်ကလင်နှင့် စိတ်ကူးယဉ်အင်တာဗျူး၊ ဘိုင်အိုတက္ကနိုလိုဂျီ မျိုးရိုးဗီဇပေါင်းစပ်ပေးခြင်း၊ နာမည်ကျော် သိုးမကလေး ဒေါ်လီ၊ ကူးစက်ရောဂါနှင့် ပိုးမွှားတိုက်ဖျက်ရေး၊ အင်းဆက်ပိုးမွှားများကို ဇီဝနည်းပညာဖြင့် ထိန်းချုပ်ခြင်း၊ ဓာတုပိုးသတ်ဆေး၊ ရနံ့ထောင်ခြောက်၊ ဦးနှောက်ထဲက သတင်းအချက်အလက်၊ နာကျင်မှုကင်းမဲ့ခြင်း၊ သိပ္ပံနည်းကျ ဆေးပညာ၊ နားကျပ် လက်တွေ့စမ်းသပ်ချက်။



၂၉ စက်မှုပစ္စည်းများ (၁၈ ရာစုမှသည် ၂၀ ရာစု)

လက်လုပ်အားမှ စက်လုပ်အားသို့၊ ရေအားဖြင့် မောင်းနှင်သောအင်ဂျင်၊ ကာဗွန်မှသည် လောင်စာဆီ၊ လောင်ကျွမ်းမှု လက်တွေ့စမ်းသပ်ချက်၊ ကြီးမားလွန်းတဲ့ ဖန်လုံအိမ်ကြီး၊ လူတိုင်းနှစ်သက်တဲ့စက်ဘီး၊ အလင်းပေးတဲ့ ခြေထောက်၊ ကမ္ဘာ့ပထမဆုံးပျံသန်းသူ ဘယ်သူလဲ၊ လီယိုနာဒိုဒါဗင်ချီနဲ့ စိတ်ကူးယဉ်အင်တာဗျူး၊ ပျံသန်းဖို့ အသင့်၊ စက္ကူလေယာဉ် လက်တွေ့စမ်းသပ်ချက်၊ ပျံသန်းမှုအတွက်မီး၊ လျှပ်စစ်နည်းဖြင့် သယ်ယူပို့ဆောင်ခြင်း၊ မော်တော်ဘုတ်ကို အပေါ်မြှင့်တက်စေခြင်း၊ သင်သိရဲ့လား၊ ပြင်ပဩဇာ သက်ရောက်မှုမရှိလျှင် ဘာမှ မပြောင်းလဲပါ၊ နယူတန်ရဲ့ ဒုတိယနိယာမ၊ ခုန်ထွက်ခြင်း ပြန်ကန်ခြင်း၊ ဖန်ဂေါ်လီ ဘာကြောင့်ရပ်သွားသလဲ၊ အိုင်းဆက်နယူတန်နှင့် အင်တာဗျူး (အိုင်းဆက်နယူတန် ၁၆၄၃ - ၁၇၂၇)



၃၉ သိပ္ပံပညာတိုးတက်မှုများ (၁၇ ရာစုမှသည် ၁၉ ရာစု)

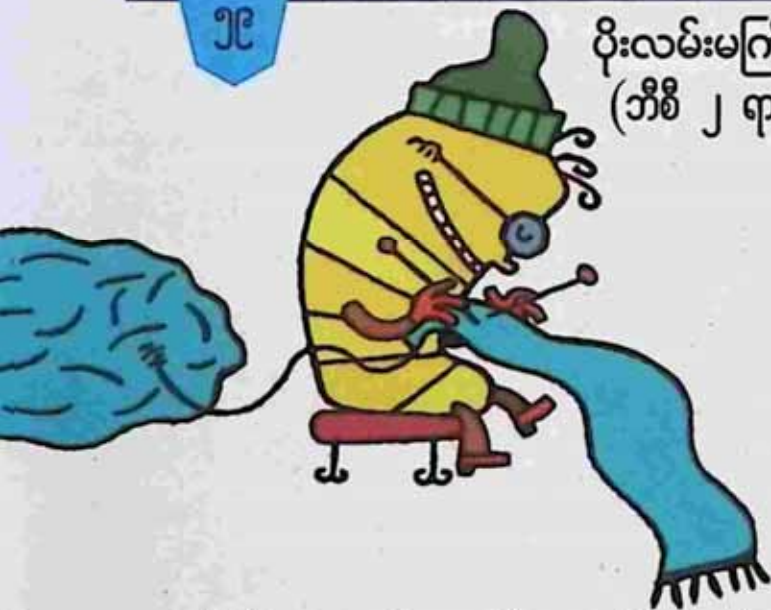
အစီအစဉ်တကျ ဖြစ်ဖို့လိုအပ်သည်။ သဘာဝတ္ထပညာရှင်များ၊ ငါးနှင့် သဲကန္တာရ၊ သတ္တဝါတို့ရဲ့ ဆင့်ကဲပြောင်းလဲမှုကို တွေ့ရှိခြင်း၊ စက်ရုံများကြောင့် လိပ်ပြာတို့ အရောင်ပြောင်းလဲသွားခြင်း၊ ချားလ်ဒါဝင်၊ မျက်နှာပေါက်ကြောင့် ကယ်တင်ခံရသူ၊ သင်သိရဲ့လား၊ သဘာဝရွေးချယ်မှုသီအိုရီဟာ ဘာကြောင့် အပြောင်းအလဲဖြစ်ခဲ့ရသလဲ၊ လမ်းပြသူနှင့် တူးဆွသူ၊ နွားသတ္တဝါ၊ တီကောင်ဘီလူး၊ သက်ရှိတို့ရဲ့ မူလပုံစံ၊ ဘက်တီးရီးယား ခရီးသည်၊ ပင်လယ်ကြမ်းပြင်၊ လက်တွေ့စမ်းသပ်ချက်၊ မြေကမ္ဘာရဲ့ ဘုရင်မ၊ မိဘနဲ့ သားသမီးဘာကြောင့် ရုပ်ချင်းဆင်သလဲ၊ ကြွက်တို့ရဲ့ လွှမ်းမိုးမှုလွှဲကွဲကာ၊ ဆဲလ်အတွင်းပိုင်ကို လေ့လာခြင်း၊ လက်တွေ့စမ်းသပ်ချက်၊ ချားလ်လိုင်နဲ့စိတ်ကူးယဉ်အင်တာဗျူး။

ကမ္ဘာသစ်ကို ရှာဖွေခြင်း (၁၅ ရာစုမှသည် ၁၆ ရာစု)

တခြားကမ္ဘာရဲ့အမြင်၊ မြေပုံ၊ ရွက်သင်္ဘောနဲ့ ကုန်သွယ်ရေး၊ ဆိပ်ကမ်းတစ်ခုမှ အခြားဆိပ်ကမ်းတစ်ခုသို့ အမေရိကနဲ့ အမေရိကို၊ နေရဲ့ မျဉ်းဖြောင့်၊ ဓူဝံကြယ်ရဲ့မျဉ်းဖြောင့်၊ လတ္တီတွဒ်ကို တိုင်းတာခြင်း၊ ကိုဩဒိနိတ်ဆိုတာ ဘာလဲ၊ မာယာလူမျိုးတို့ရဲ့ ကိန်းဂဏန်းများ၊ အင်ကာလူမျိုးတို့ရဲ့ ဂဏန်းတွက်စက်၊ မီးခိုးထွက်တဲ့တောင်၊ မီးတောင်ရှင်၊ အင်ဂျင်နီယာ၊ ချောကလက်အခါး၊ ဟစ္စပန်းနစ်အကြိုကာလ အမေရိကန်ဘောလုံးဖလားပွဲ၊ နေများစွာနဲ့ မြေကမ္ဘာ ၊ အမေရိကရဲ့ ကောက်ပဲသီးနှံများ၊ အမေရိကန်ကော်ဖီလား။ အာဖရိက ကော်ဖီလား၊ မှန်ဘီလူး၊ လေ့လာရေးစခန်းများနဲ့ မြွေများ၊ သိပ္ပံအတွက် နည်းလမ်းကောင်းတစ်ခု၊ သိပ္ပံနည်းကျစေသည့် အချက်များ



ပိုးလမ်းမကြီး (ဘီစီ ၂ ရာစုမှ အေဒီ ၈ ရာစုအထိ)



ပိုးကောင်လေးများရဲ့ လျှို့ဝှက်ချက်၊ ကမ္ဘာကြီးဟာ သံလိုက်တုံးကြီးတစ်ခုပါ။ သင်သိရဲ့လား၊ သံလိုက်အိမ်မြှောင် လက်တွေ့စမ်းသပ်ချက်၊ ပုရွက်ဆိတ်တွေမှာ သံလိုက်ရှိသလား၊ ငလျင်၊ ငလျင်၊ ဖားပြုပ်နဲ့ တရုတ်နဂါး၊ ချင်း(ဂျင်း)နဲ့ကြေးနီ၊ ရှင်ကူးနဲ့ စိတ်ကူးယဉ်အင်တာဗျူး၊ မြေကမ္ဘာ အလယ်သို့ ခရီးသွားခြင်း၊ ကမ္ဘာလှုပ်ခတ်အား ဘယ်လောက်ပြင်းလဲ၊ ကိန်းဂဏန်းမပါဘဲ

ရေတွက်ခြင်း၊ အရောင်းအဝယ်နဲ့ ရေတွက်ပုံ၊ ဂဏန်းပေါင်းစက်နဲ့ ပေသီးပြိုင်ပွဲ၊ ပေသီးသုံးပြီး အပေါင်းအနုတ် ပြုလုပ်ခြင်း၊ သင်လည်းပဲ အာကာသကို ပိုင်ဆိုင်ပါတယ်။ အနောက်တိုင်းဆေးပညာထက် ပိုစောသည့်တရုတ်ဆေးပညာ၊ တရုတ်အပ်စိုက်ခြင်း၊ အနောက်တိုင်းဆေးပညာနဲ့ တရုတ်တိုင်းရင်းဆေးပညာ ကွာခြားချက်၊ မြားမှန်ခံရပြီး ခေါင်းကိုက်ရောဂါပျောက်ခဲ့သူ၊ အပ်စိုက်ကုသနည်း၊ သဘာဝဆေးဝါး၊ ဆေးပြင်းလိပ်ကုထုံး၊

ဘာသာရေးစစ်ပွဲများ

ဘယ်အချိန်ရှိပြီလဲ၊ အင်္ဂိုရတ်ပညာရှင်များ၊ မည်သည့်သတ္တမဆို ရွှေဖြစ်နိုင်သည် ၊ ဂရိမီးတောက်၊ မေရီအန်းလဗွိုင်ဆီယာနဲ့ စိတ်ကူးယဉ် အင်တာဗျူး (၁၇၅၈- ၁၈၃၆)၊ အက်တမ်ဆိုတာ ဘာလဲ၊ ဗြိတိန်တွေကို အမည်ပေးမယ်၊ ပိတ်သဟာယဖွဲ့ခြင်း၊ အရသာရှိလား၊ အဆိပ်လား၊ သင်သိရဲ့လား၊ ပေါင်းခံရေး နို့နဲ့သကြား၊ အနည်ကျခြင်း လက်တွေ့စမ်းသပ်ချက်၊ ပုံပြောပြီး ဆေးကုခြင်း၊ သင်သိရဲ့လား၊ နံရံပေါ်က ဂျီဩမေထရီပညာရပ် များ၊ လီယိုနာဒို ဖီဘိုနာစီနဲ့ စိတ်ကူးယဉ်အင်တာဗျူး ၊ စာရေးစက္ကူ၊ စက္ကူဖြင့်ရေးသားဖြန့်ဝေခြင်း၊ ဥရောပ တိုက်ကို ရောက်ရှိခြင်း။



မက်ဒီတာရေးနီးယမ်းဒေသသို့ ခရီးသွားခြင်း (၄၀၀၀ ဘီစီမှသည် အေဒီ ၅ ရာစု)



အသိပညာရဲ့မြို့တော်၊ နေလုံးဟာ လမင်းရဲ့ အနောက်မှာ ပုန်းကွယ်လေသလား၊ နေကြတ်ခြင်း၊ အိပ်ရာဝင်ပုံပြင်များ၊ သင် ဘယ်ရာသီဖွားလဲ၊ ညဘက် မှာ အချိန်ကို ဘယ်လိုပြောနိုင်သလဲ၊ အီဂျစ်၊ ရွှံ့ပြားပေါ် တွင် စာရေးခြင်း၊ အီရာတိုသီးနီးစ်နဲ့ အင်တာဗျူး၊ သင့် မှာ တစ်ခုခုကိုရွှေ့လျားအောင်တွန်းဖို့ ခွန်အားမရှိဘူး ဖြစ်နေပါသလား။ ပိရမစ်ကြီးတွေ ဘယ်လိုတည် ဆောက်ခဲ့သလဲ။ ပင်နီယံစက်သီး၊ ရှေးအကျဆုံးတီထွင် မှု၊ ဂရိယဉ်ကျေးမှုအနုပညာ၊ ယုတ္တိရှိတယ်။ အလက် ဇန်းဒရီးယားမြို့က ဟိုက်ပါရှားနဲ့ အင်တာဗျူး၊ ကမ္ဘာကြီး

လုံးဝန်းကြောင်း လက်တွေ့စမ်းသပ်ချက်၊ လက်အစားထိုးစက်များ၊ စစ်ပွဲရဲ့ ပထမဆုံးယန္တရား၊ စီဇာဘုရင်ရဲ့ စစ်အင်ဂျင်နီယာ၊ အာဒိမိဒိစ်စည်းမျဉ်းကို လက်တွေ့စမ်းသပ်ခြင်း ၊ ငါတွေပြီ။

SPACE TRIPS

အာကာသ ခရီးစဉ် (၂၀ ရာစု - ၂၁ ရာစု)

ကမ္ဘာမြေကြီးဟာ
အပြာရောင်ဂြိုဟ်တစ်လုံးဖြစ်ပါတယ်။
(ယူရီဂါဂါရင်)

အာကာသကို အောင်နိုင်လိုက်ခြင်းဟာ
ကမ္ဘာမြေပေါ် ကျွန်ုပ်တို့ရှင်ပုံကို
ပြောင်းလဲသွားစေပါတယ်။ အာကာသ
လေ့လာစူးစမ်းမှု စီမံကိန်းကြီးတွေဟာ
အံ့ဩစရာ ရလဒ်တွေ ရရှိစေခဲ့ပါတယ်။
အဲဒီရလဒ်တွေဟာ ကျွန်ုပ်တို့အတွက်
ဗဟုသုတတွေ ပေးရုံသာမကဘဲ
စစ်ပွဲနဲ့ပတ်သက်တဲ့ နည်းပညာတွေကိုပါ
တိုးတက်လာစေခဲ့ပါတယ်။

ဆိုဗီယက်အာကာသယာဉ်မှူး

ယူရီဂါဂါရင်ဟာ အာကာသထဲ ပထမဦးဆုံးရောက်ရှိခဲ့သူ

တစ်ဦးဖြစ်ပြီး ကမ္ဘာကြီးဟာ
အပြာရောင်ဂြိုဟ်ကြီး
တစ်လုံးဖြစ်ကြောင်း
အံ့ဩဖွယ်သိမြင်ခဲ့သူ
ဖြစ်ပါတယ်။

အာကာသအပြေးပြိုင်ပွဲမှာ ဝါဝင်သူတွေက ဆိုဗီယက်ယူနီယံနဲ့
အမေရိကန်ပြည်ထောင်စု ဖြစ်ပါတယ်။ သူတို့ရဲ့ဩဇာအာဏာကို
ပြသနိုင်ဖို့အတွက် အပြင်းအထန်ယှဉ်ပြိုင်ခဲ့ကြတာပါ။
ဆိုဗီယက်တို့က ကမ္ဘာ့ပထမဆုံးဂြိုဟ်တုကို လွှတ်တင်နိုင်ခဲ့သလို
ကမ္ဘာ့ပထမဆုံး အာကာသသူရဲကောင်းကို စေလွှတ်နိုင်ခဲ့ပါတယ်။
ဒါပေမဲ့ အမေရိကန်ပြည်ထောင်စုက လကမ္ဘာပေါ်ကို လူသားနှစ်ဦး ပထမဆုံးခြေချပြခဲ့ပါတယ်။



အင်္ဂါဂြိုဟ်ပေါ်က စက်ရုပ်

အင်္ဂါဂြိုဟ်ပေါ်က နမူနာကျောက်တုံးတချို့နဲ့ မြေမျက်နှာသွင်မြင်ကို သိနိုင်ဖို့အတွက် အဝေးထိန်းခလုတ်နဲ့စေခိုင်းနိုင်တဲ့ စက်ရုပ်ယာဉ်ငယ် (Rover) ကိုအသုံးပြုခဲ့ပါတယ်။



ခရီးနှင့်နေတဲ့ ဥက္ကာခဲများ

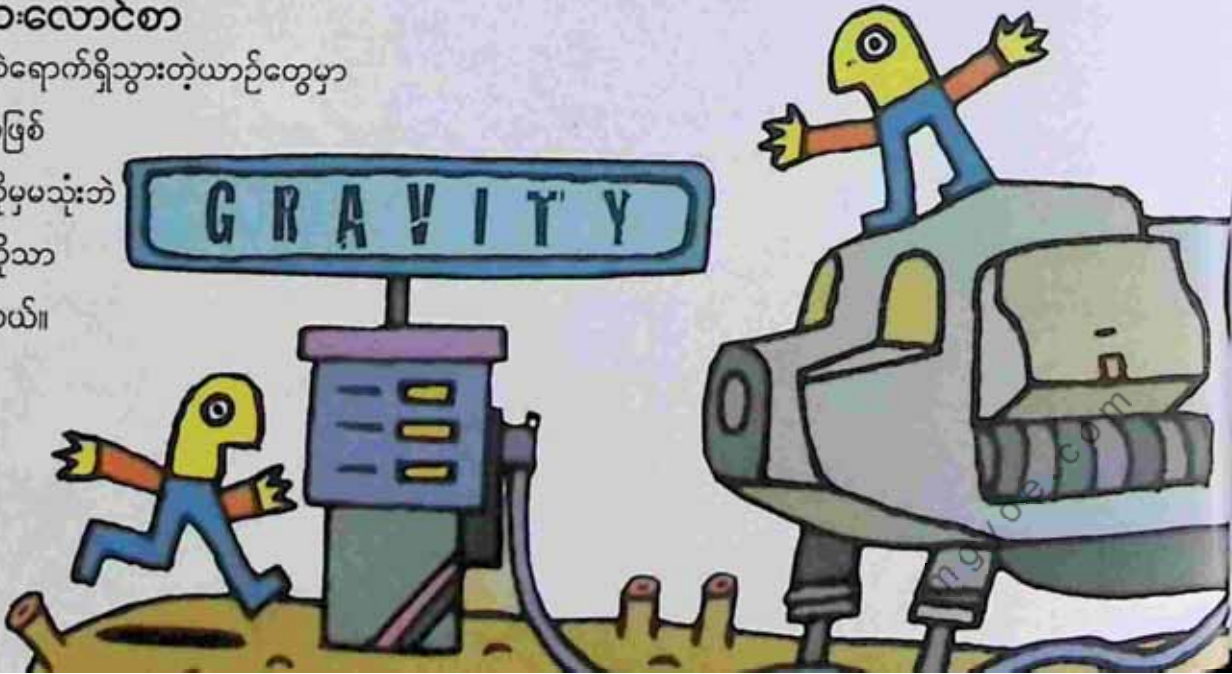
ဥက္ကာယုံအစိုင်အခဲဆိုတာ ဖုန်မှုန့်၊ ရေခဲနဲ့ ကျောက်သားတို့ပေါင်းစပ်ဖွဲ့စည်းထားတာဖြစ်ပါတယ်။ ဥက္ကာယုံတွေ ဂြိုဟ်တစ်ခုပေါ် ကျရောက်တဲ့အခါ ချော်ခဲတွေ အဖြစ်အသွင်ပြောင်းသွားပါတယ်။ အဲဒီဥက္ကာခဲတွေဟာ နေစင်္ကြာဝဠာနဲ့ပတ်သက်လို့ အဖိုးတန် သတင်းအချက်တွေဆောင်ကြဉ်းလာတာ ဖြစ်ပါတယ်။ ဥက္ကာခဲတွေရဲ့ မူလပိုင်ရှင်ဟာ ကြယ်

တံခွန်တွေပါ။

အချို့သောညတွေမှာ ကြယ်ပျံတွေကို မိုးကောင်းကင်ထဲ ပျံသန်းနေတာ တွေ့ရတတ်ပါတယ်။ အဲဒီကြယ်ပျံဆိုတာ ဥက္ကာယုံတွေဖြစ်ပြီး ကမ္ဘာ့လေထုထဲဝင်ရောက်လာစဉ်မှာ လေထုရဲ့ပွတ်တိုက်အားကြောင့် မီးလောင်ကျွမ်းသွားပါတယ်။

မြေဆွဲအားလောင်စာ

အာကာသထဲရောက်ရှိသွားတဲ့ယာဉ်တွေမှာ လောင်စာအဖြစ် တခြားဘက်ကိုမှမသုံးဘဲ မြေဆွဲအားကိုသာ အသုံးပြုပါတယ်။



☉ ကြယ်စုအတွက် သိပ္ပံပညာ



ကြယ်ပုလေးနဲ့ နေကြာဠာထဲက ဂြိုဟ် ၈ လုံး

နေကြာဠာအဖွဲ့အစည်းထဲမှာ ပလူတိုဂြိုဟ်ကို နဝမမြောက်ဂြိုဟ်အဖြစ် သတ်မှတ်ထားခဲ့ပေမယ့် ၂၀၀၆ ခုနှစ်ကစလို့ ၎င်းကို ကြယ်ပုလေးတစ်လုံးလို့ ယူဆနေကြပါပြီ။

လက်တွေ့စမ်းသပ်ချက်

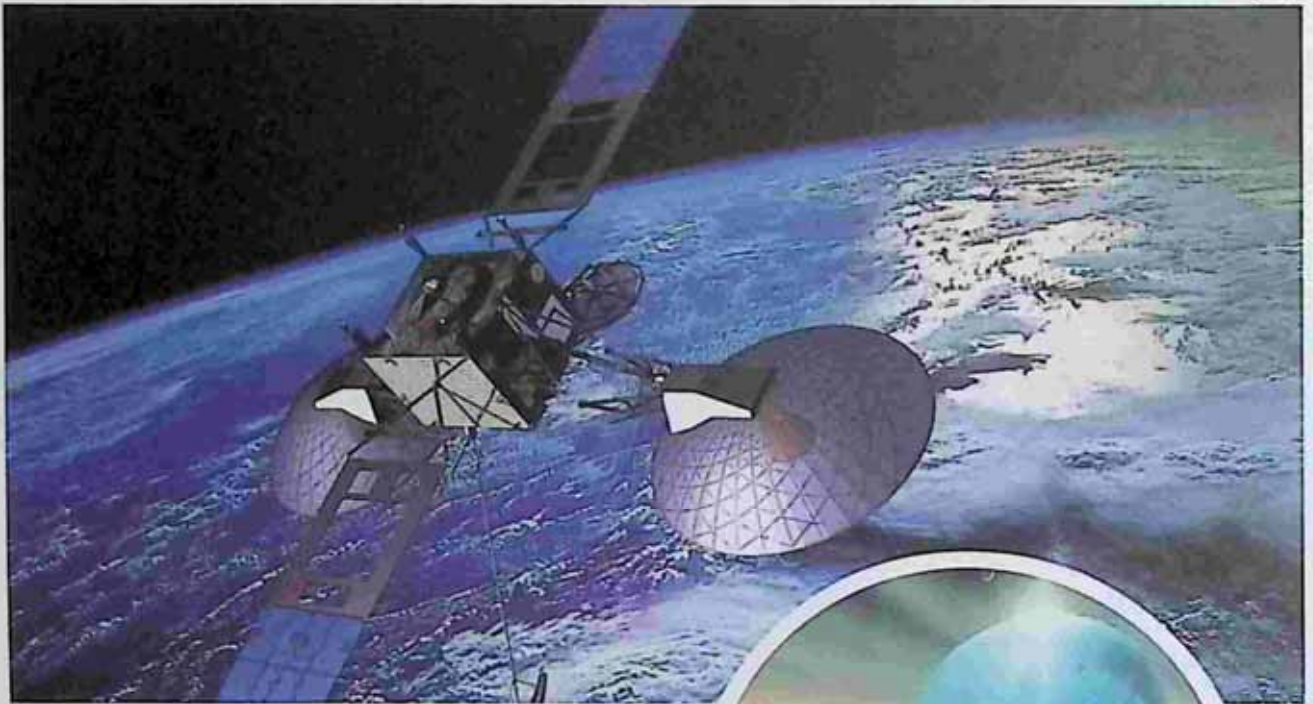
- (၁) ကြီးတစ်ချောင်းမှာ ကောက်ရိုးစ (သို့မဟုတ်) အခေါင်းပါတဲ့ ပလတ်စတစ်ပိုက်နှစ်ခု စွပ်လိုက်ပါ။ ကြီးစတစ်ဖက်အဆုံးကို ခပ်မြင့်မြင့်နေရာမှာ ချည်နှောင်လိုက်ပါ။
- (၂) ပူဖောင်းတစ်လုံးကို လေမှုတ်သွင်းပြီး လေပြန်မထွက်စေအောင် ပူဖောင်းထိပ်ကို ကလစ်တစ်ခုနဲ့ ညှပ်ပိတ်ထားပါ။ ကြီးနဲ့စွပ်ထားတဲ့ ကောက်ရိုးစနှစ်ခု(သို့) ပလတ်စတစ်ပိုက် နှစ်ခုတို့ကို ပူဖောင်းနဲ့တွဲပြီး တိတ်နဲ့ကပ်လိုက်ပါ။ ပူဖောင်းပေါ်မှာ အလှအပအဖြစ် ဆော့ဖ်ပင်နဲ့ အရုပ်လေးတွေရေးဆွဲလိုက်ပါ။



အာကာသခုံးပျံ

- (၃) အောက်ခြေကြီးစကို ကုလားထိုင်တစ်လုံးမှာ ချည်နှောင်လိုက်ပါ။
- (၄) ပူဖောင်းမှာ လေပြန်မထွက်အောင် ညှပ်ထားတဲ့ကလစ်ကို လက်ကိုင်ရင်း ခုံးပျံလွှတ်တင်ဖို့ အမှတ်စဉ်ပြောင်းပြန် ရေတွက်ပါ။ တစ်ဆယ်၊ ကိုး၊ ရှစ်၊ ခုနစ်၊ ခြောက်၊ ငါး၊ လေး၊ သုံး၊ နှစ်၊ တစ်၊ ဇီရိုး... ပြီးတာနဲ့ ညှပ်ထားတဲ့ကလစ်ကို ဖြုတ်လိုက်ပါ။ ပူဖောင်းခုံးပျံဟာ ကြီးအဆုံးထိ ထိုးတက်သွားတာ မြင်တွေ့ရပါလိမ့်မယ်။ ဘာကြောင့် ခုံးပျံဟာ ထိုးတက်သွားတာလဲ။ ပူဖောင်းထဲက လေတွေရဲ့တွန်းကန်အားကြောင့်ဖြစ်ပါတယ်။ တကယ့်အာကာသယာဉ်တွေဟာ ကမ္ဘာမြေကိုတွန်းကန်ပြီး အာကာသထဲရောက်သွားဖို့အတွက် ဓာတ်ငွေ့လောင်စာကို အသုံးပြုရပါတယ်။

myanmar.com



ဂြိုဟ်တု (Moon of Metal)

ဂြိုဟ်တုဆိုတာ လကမ္ဘာနဲ့ သဘာဝတူပါတယ်။ ဂြိုဟ်တုဆိုတာ ဂြိုဟ်တစ်လုံးကို လှည့်ပတ်နေရပါတယ်။ ကမ္ဘာကို လှည့်ပတ် နေနိုင်သလို တခြားဂြိုဟ်တစ်လုံးကိုလည်း လှည့်ပတ်နေနိုင်ပါတယ်။ သတင်းအချက်အလက်တွေရယူပြီးတဲ့အခါ ကမ္ဘာမြေကို လေလှိုင်းကတစ်ဆင့် ပြန်လည်ပေးပို့ပါတယ်။



လွင့်မျောနေသော ဓာတ်ခွဲခန်းများ

အာကာသထဲလွင့်မျောနေတဲ့ အာကာသစခန်းတွေဟာ ဓာတ်ခွဲခန်းတွေဖြစ်ကြပါတယ်။ အာကာသယာဉ်မှူးတွေဟာ စခန်းထဲမှာနေထိုင်ပြီး အာကာသကို လေ့လာနေကြပါတယ်။

အာကာသမှ နေအိမ်ဆီသို့

ကျွန်ုပ်တို့ပတ်ဝန်းကျင်က အသုံးအဆောင်ပစ္စည်းအများစုဟာ မူလတီထွင်တုန်းက အာကာသမှာအသုံးပြုဖို့ ရည်ရွယ်ခဲ့ကြတာပါ။ ပလာစတစ်တီ၊ ဗီဒီယိုဂိမ်းကစားစက်၊ လျှပ်စစ်ချက်ပြုတ်အိုးစသည်တို့ဟာ အာကာသစခန်းမှာ အာကာသယာဉ်မှူးတွေအသုံးပြုစေဖို့ တီထွင်ခဲ့ကြတာဖြစ်ပါတယ်။

အာကာသစခန်းနဲ့ဂြိုဟ်တုတွေမှာ အသုံးပြုတဲ့စွမ်းအင်ကို Photovoltaic ဆိုတဲ့ အလင်းခံပြားတွေက ရရှိတာဖြစ်ပါတယ်။

(ဘယ်ကွေ့၊ ညာကွေ့)

GPS ဆိုတဲ့ကိရိယာလေးဟာ တည်နေရာကို ညွှန်ပြပါတယ်။ ဒါကိုကြည့်ပြီး ဂြိုဟ်တုရဲ့ ဖြည့်နေရာကို သိနိုင်ပါတယ်။



mgyc.com

နေ့စွမ်းအင် လက်တွေ့စမ်းသပ်ချက်

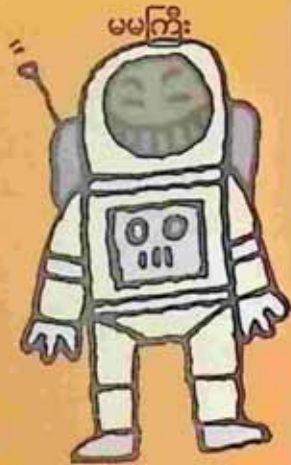
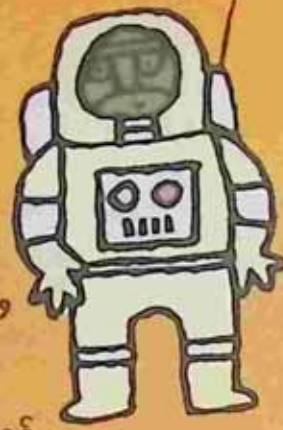
- (၁) အပ်ချည်ကြိုးတစ်ချောင်းကို ဝက်အူနဲ့ ရစ်ပတ်ပြီး ဖော့ဆိုမှာ တတ်ဆင်ပါ။ ကြိုးစရဲ့ အခြားတစ်ဖက်မှာ နည်းနည်း လေးလံတဲ့ မူလီတစ်ခု ချည်နှောင်ထားပါ။
- (၂) ဖော့ဆိုကို ပုလင်းမှာ တတ်ဆင်ပါ။

- (၃) ပုလင်းကိုနေရောင်အောက်မှာထားပါ။ ပြီးတော့ နေရောင်ခြည်ကို ကြိုးစတည့်တည့်ကျ ရောက်အောင် လက်ကိုင် မှန်ဘီလူးအသုံးပြုလို့ ချိန်ရွယ်ပေးလိုက်ပါ။ လက်ကိုင်မှန်ဘီလူးဟာ နေရောင်ခြည်ကို တစ်နေရာ တည်းမှာ စုစည်း ပေးနိုင်စွမ်းရှိပါတယ်။ ဒါကြောင့် လက်ကိုင်မှန်ဘီလူးနဲ့ နေကို မကြည့် မိပါစေနဲ့။ အမြင်အာရုံထိခိုက်ပျက်စီးစေပါလိမ့်မယ်။





သင်ကြီးပြင်းလာရင် ဘာလုပ်မလဲ။ Astronaut, Cosmonaut, Taikonaut ?



တကယ်လို့ တစ်စုံတစ်ယောက်က သင်ကြီးပြင်းလာရင် ဘာလုပ်မလဲမေးတဲ့အခါ ဒီစကားလုံး ၃ ခုထဲက တစ်ခုခုကို ဖြေမိပေမယ့် အဓိပ္ပာယ်က အတူတူပဲဖြစ်ပါတယ်။ Astronaut ဆိုတာ ဥရောပနဲ့အမေရိကန်သုံး စကားဖြစ်ပြီး Cosmonaut ဆိုတာက

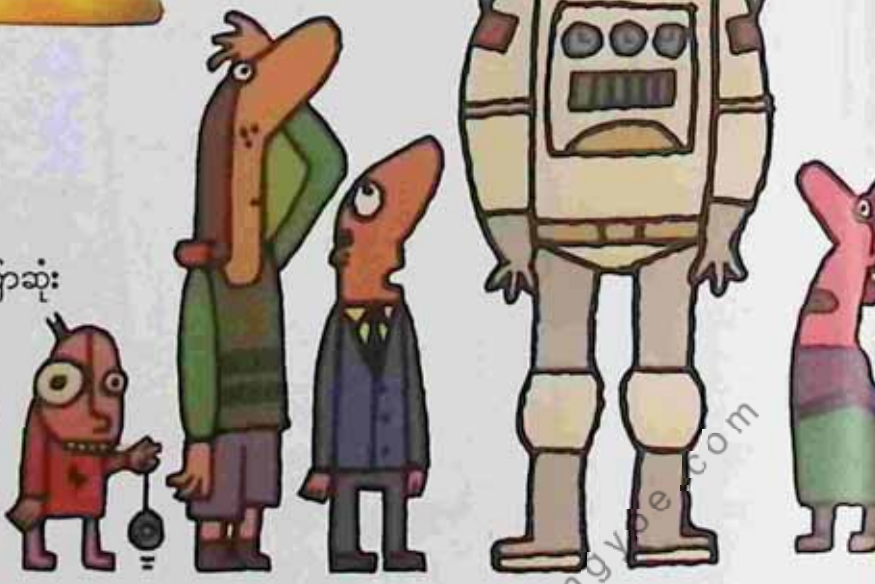
ရုရှားဘာသာစကား ဖြစ်ပါတယ်။ Taikonaut ဆိုတာကတော့ တရုတ်ဘာသာစကားဖြစ်ပါတယ်။ အဓိပ္ပာယ်က အာကာသယာဉ်မှူး ဖြစ်ပါတယ်။

အာကာသထဲမှာ ရေမရှိပါဘူး။ ဒီတော့ အာကာသယာဉ်မှူးတွေဟာ ရေမချိုးရပါဘူး။ ရေစိုမျက်နှာသုတ်ပဝါနဲ့ပဲ ပွတ်တိုက် သန့်ရှင်းကြရပါတယ်။ အာကာသစခန်းမှာအသုံးပြုဖို့ရေကို ယာဉ်မှူးတွေစွန့်ထုတ်တဲ့ ဆီးကရရှိပါတယ်။ ဆီးကို ဓာတုနည်းနဲ့ ပြန်လည်သန့်စင်စေပြီး အသုံးပြုကြရပါတယ်။

သင် အရပ်ရှည်ချင်ရင် အာကာသထဲ သွားရောက် နေထိုင်သင့်ပါတယ်။ အာကာသထဲမှာ မြေဆွဲအားမရှိ တာကြောင့် ကျောရိုးကိုဆန့်ထုတ်ထားသလိုဖြစ်နေတဲ့ အတွက် အရပ်ပိုရှည်လာပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ ကမ္ဘာကိုပြန် ရောက်လာရင်တော့ မူလအရပ်အမောင်းအတိုင်း ပြန် ဖြစ်သွားပါလိမ့်မယ်။



ဗလင်ဆီနာ ထရက်ကိုဗာဆိုတဲ့ အမျိုးသမီးဟာ ၁၉၆၃ ခုနှစ်မှာ အာကာသထဲ အချိန်အကြာဆုံး နေထိုင်ခဲ့သူဖြစ်ပြီး ကမ္ဘာ့ပထမဆုံးအမျိုးသမီး အာကာသယာဉ်မှူး တစ်ဦးလည်း ဖြစ်ပါတယ်။



ကမ္ဘာ့ပထမဆုံး တိရစ္ဆာန်အာကာသယာဉ်မှူး ခွေးကလေး လိုက်ကာ

(လိုက်ကာနဲ့ စိတ်ကူးယဉ် အင်တာဗျူး)



မေး ။ ။ လိုက်ကာရေ၊ မော်စကိုမြို့ရဲ့လမ်းမတွေပေါ်လျှောက်သွားနေစဉ်အခါက မိမိကိုယ်ကို ကမ္ဘာ့ပထမဆုံး အာကာသယာဉ်မှူးဖြစ်မယ်လို့ စိတ်ကူးယဉ်မိပါသလား။

ဖြေ ။ ။ ဟူး... ဘယ်လိုမေးလိုက်တာပါလိမ့်။ အမှန်ပြောရရင် မိုးကောင်းကင်ကြီးကိုတော့ ကျွန်တော် နေ့တိုင်းမော့ကြည့်လေ့ရှိပါတယ်။ တစ်ယောက်ယောက်က စားစရာလာပေးလိမ့်မယ်ဆိုတဲ့ မျှော်လင့်ချက်နဲ့ပေါ့။ ဒါပေမဲ့ စပွတ်နစ်ဂြိုဟ်တုနဲ့ အာကာသထဲသွားရလိမ့်မယ်လို့တော့ ဘယ်တုန်းကမှ မတွေးခဲ့မိပေါင်ဗျာ။

မေး ။ ။ ဆိုဗီယက် အာကာသအစီအစဉ်ထဲ မင်းပါဝင်သွားတဲ့အခါ ဘဝအပြောင်းအလဲဖြစ်ခဲ့သလား။

ဖြေ ။ ။ လုံးဝကို ပြောင်းလဲသွားခဲ့ပါတယ်။ နေ့တိုင်း အစားမှန်မှန်စားရတယ်။ ပြင်းထန်တဲ့လေ့ကျင့်ခန်းတွေ လုပ်ရတယ်။ သူတို့က ကျွန်တော့်ကို ယာဉ်သေးသေးထဲထည့်ပြီး တုန်ခါမှု၊ ဆူညံမှု၊ အရှိန်မြင့်မှုတွေနဲ့ စမ်းသပ်ကြ တာလေ။

မေး ။ ။ အာကာသယာဉ် စီးနင်းရတဲ့အတွေ့အကြုံက ဘယ်လိုနေသလဲ။

ဖြေ ။ ။ စကားတစ်လုံးထဲပြောလိုက်ချင်ပါတယ်။ အာဂူ... လို့။ ပထမဆုံးတော့ ကျွန်တော်အရမ်း ကြောက် သွားမိတယ်။ ရင်တွေ အရမ်းခုန်မိတယ်။ နောက်တော့ မြေဆွဲအားမရှိတဲ့အခြေအနေကို ကျွန်တော် သဘောကျသွား

တယ်ဗျ။ ကမ္ဘာကြီးကို အပြာရောင်ဘောလုံးကြီးအဖြစ် ကျွန်တော်မြင်ရပြီး အဲဒီဘောလုံးပြာကြီးနဲ့ ကစားချင်မိတယ်။ ခရီးသွားရတာ အတော် ဝိုက်ဆာတဲ့အလုပ်ပဲဗျ။ ဒါကြောင့် ကျွန်တော် ခဏ ခဏ စားမိတယ်။

မေး ။ ။ အဆုံးသတ်အနေနဲ့မေးရရင် တကယ်လို့များ ၂၀၀၂ ခုနှစ်အထိ မင်းအသက်ရှင်နေမယ်ဆိုရင် အဲဒီတုန်းက ဖြစ်ရပ် အပေါ် ဘယ်လိုမြင်မိသလဲ။

ဖြေ ။ ။ ခင်ဗျားသိတဲ့အတိုင်း အဲဒီအချိန်က စစ်အေးကာလလေ။ တကယ်လို့ ခုံးယုံလွှတ်တင်ပြီး မအောင်မြင်လို့ ကျွန်တော် သေဆုံးခဲ့ရင် အာကာသပြိုင်ပွဲမှာ ဆိုဗီယက်တွေနဲ့ပြိုင်လေ။ အဲသလိုဖြစ်ခဲ့ရင် ကျွန်တော် လိုက်ပါခဲ့တဲ့ ခုံးယာဉ်ကို မြေကမ္ဘာဆီ ပြန်လည်ဆင်းသက်ခွင့်ပေးမှာ မဟုတ်တော့ဘူးလို့ မြင်မိပါတယ်။





ဂြိုဟ်သားရှာပုံတော်

တခြားကမ္ဘာကဂြိုဟ်သားတွေကိုရှာဖွေတဲ့ စီမံကိန်းကြီးတစ်ခုရှိပါတယ်။
ဂြိုဟ်သားတွေနဲ့ရေဒီယိုဆက်သွယ်မှုပြုနိုင်ဖို့ ကမ္ဘာအနှံ့မှာ ဆက်သွယ်ရေးစခန်းတွေဖွင့်လှစ်ထားပါတယ်။

ပုလင်းလွတ်တစ်လုံးထဲ စာတစ်စောင်ရေးထည့်ပြီး ပင်လယ်ထဲ ပျောတာကို ကြားဖူးပါလိမ့်မယ်။ တစ်စုံတစ်ယောက်က တွေ့ရှိဆယ် ယူပြီး အကူအညီပေးတာမျိုးပေါ့။ အခုလည်း အဲလိုပဲပဲ။ အာကာသ ယာဉ်တွေဟာ အာကာသထဲ ခရီးနှင့်တဲ့ အခါတိုင်း မြေကမ္ဘာရဲ့သတင်း စကားတွေ ရေဒီယိုလှိုင်းတွေနဲ့ ထုတ်လွှင့်ပေးနေပါတယ်။ မြေကမ္ဘာရဲ့ ဓာတ်ပုံ၊ ဂီတသံ၊ ဘာသာစကားမျိုးစုံနဲ့ နှုတ်ခွန်းဆက်သံ။ လူပုံပန်း သဏ္ဍာန်၊ ကြယ်တာရာမြေပုံ၊ ဒီအင်အေဖွဲ့စည်းပုံတို့ကို ထုတ်လွှင့် ပေးနေတာပါ။



နျူထရန်တွေရှိကြောင်း စတင်ထောက်လှမ်းမိသူက ဂျိဇ်လင်းဘဲ ဖြစ်ပါတယ်။



လကမ္ဘာ့သို့ ခရီးသွားခြင်း

ဒီနေ့အထိတော့ လကမ္ဘာကိုခရီးသွားဖို့ဆိုတာ စိစဉ်နေတုန်းပဲဖြစ်ပါတယ်။ မကြာခင်မှာတော့ နိုင်ငံတကာအာကာသ စခန်းတွေကတစ်ဆင့် လကမ္ဘာပေါ်ကို ခရီးသွားနိုင်တော့မှာ ဖြစ်ပါတယ်။ တကယ်လို့ လကမ္ဘာကို ခရီးသွားချင်ရင်တော့ ကျန်းမာရေးလေ့ကျင့်ခန်းတွေ အပြင်းအထန်လုပ်ရမှာဖြစ်သလို အဲဒီခရီးစဉ်အတွက် လူတစ်ယောက်ကို အမေရိကန်ဒေါ်လာ သန်းနှစ်ဆယ် ကုန်ကျမှာဖြစ်ပါတယ်။



$E=mc^2$

E=energy
m=mass
c=speed of light

အဲလ်ဘတ်အိုင်းစတိုင်းနဲ့ စိတ်ကူးယဉ်အင်တာဗျူး

မေး ။ ။ မစ္စတာအိုင်းစတိုင်းကို တိုင်းမ်မဂ္ဂဇင်းက ရာစုနှစ်ရဲ့လူသားလို့ ဘာကြောင့်ခေါ်ဝေါ်ခဲ့တာပါလဲ။

ဖြေ ။ ။ ကျွန်တော့်အထင်ပြောရရင် ကျွန်တော့်ရဲ့ သီအိုရီနှစ်ခုဟာ သမားရိုးကျရူပဗေဒဘာသာရပ်ကို တော်လှန်ပြောင်းလဲလိုက်နိုင်လို့ ဖြစ်မယ်။ အထူးနှိုင်းရ သီအိုရီနဲ့ ယေဘုယျနှိုင်းရ သီအိုရီလေ။

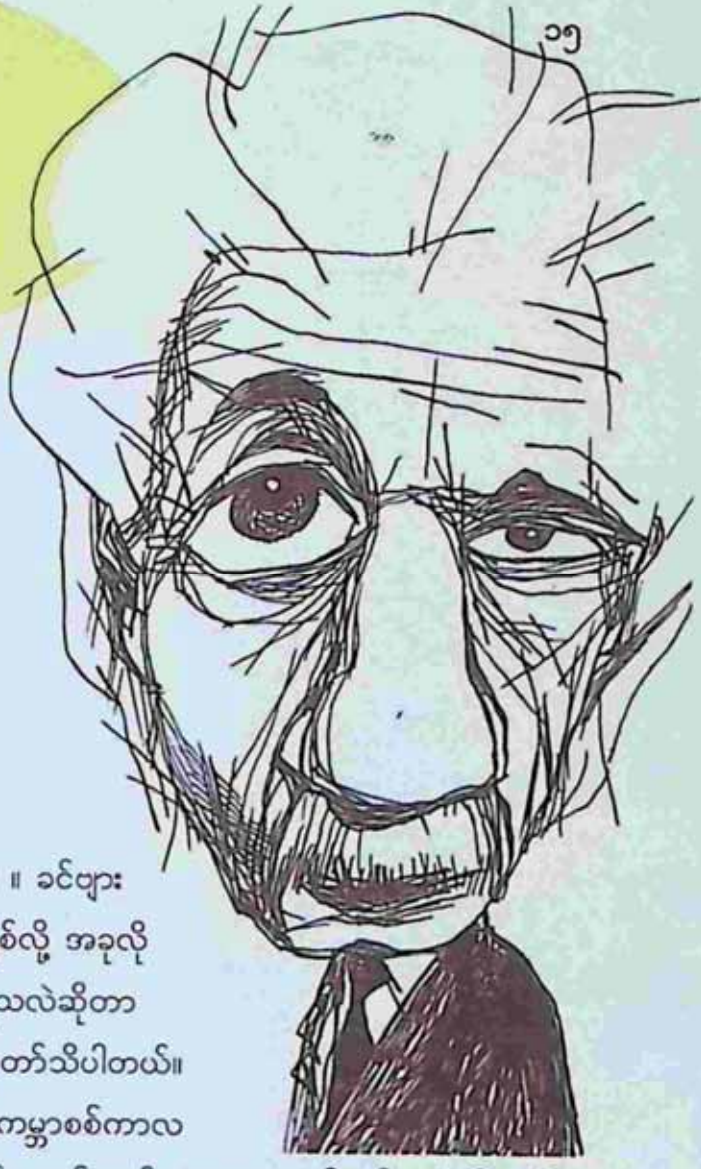
မေး ။ ။ မရှင်းတာတစ်ခုက နိဘဲယ်လ်ဆုချီးမြှင့်ခံရတာကြောင့် နှိုင်းရသီအိုရီအတွက်မဟုတ်ဘဲ ဖိုတိုအီလက်ထရစ် အကျိုးတရားကို ရှာဖွေတွေ့ရှိမှုကြောင့်လို့ သိရပါတယ်။ ဘယ်လိုဖြစ်တာပါလဲ။

ဖြေ ။ ။ အဲဒီအချိန်တုန်းက သိပ္ပံပညာရှင်အများစုဟာ ကျွန်တော့်သီအိုရီကို လက်မခံကြသေးဘူးလေ။ ဖြစ်နိုင်တာတစ်ခုကတော့ သူတို့နားမလည်နိုင်တာကြောင့်ဖြစ်မယ်ဗျ။

မေး ။ ။ ခင်ဗျားရဲ့ကျော်ကြားလှတဲ့ $E = mc^2$ ဖော်မြူလာဟာ ဘာကြောင့်လူသိများခဲ့တာလဲ။

ဖြေ ။ ။ ဒီဖော်မြူလာက နျူကလီးယားစွမ်းအင်အတွက် အခြေခံအကျဆုံးဖြစ်နေလို့ပါ။ ပြီးတော့ ဒီဖော်မြူလာကြောင့် နက္ခတ္တဗေဒပညာရပ်မှာ တိုးတက်မှုတွေ ရှိခဲ့တယ်လေ။

မေး ။ ။ ခင်ဗျားက ငြိမ်းချမ်းရေး ဝါဒီတစ်ယောက်လား။



ဖြေ ။ ။ ခင်ဗျား ဘာဖြစ်လို့ အခုလို မေးရသလဲဆိုတာ ကျွန်တော်သိပါတယ်။ ပထမကမ္ဘာစစ်ကာလအတွင်း ကျွန်တော် အေးအေးချမ်းချမ်းနဲ့နေခဲ့ပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ ပထမဦးဆုံး အနုမြူဗုံးလုပ်နိုင်ဖို့ အတွက်တော့ မန်ဟက်တန်စီမံကိန်းကို အကူအညီပေးခဲ့မိပါတယ်။

မေး ။ ။ ယေဘုယျနှိုင်းရသီအိုရီမှာ ဘယ်အချက်က အထူးခြားဆုံးလဲ။

ဖြေ ။ ။ နယူတန်ရဲ့မြေဆွဲအားသီအိုရီကို ပြောင်းလဲပစ်လိုက်နိုင်ခဲ့တာလေ။ ဗုဒ္ဓဟူးပြိုဟ်ရဲ့ ပတ်လမ်းကို တွက်ချက်နိုင်ခဲ့တယ်။ ကြယ်ကလာတဲ့အလင်းရောင်ဟာ ကွေးညွတ်ကြောင်း သက်သေပြနိုင်ခဲ့တယ်။

ဟုတ်ကဲ့၊ အခုလိုဖြေကြားေးခဲ့တာအတွက် ကျေးဇူးတင်ပါတယ်။

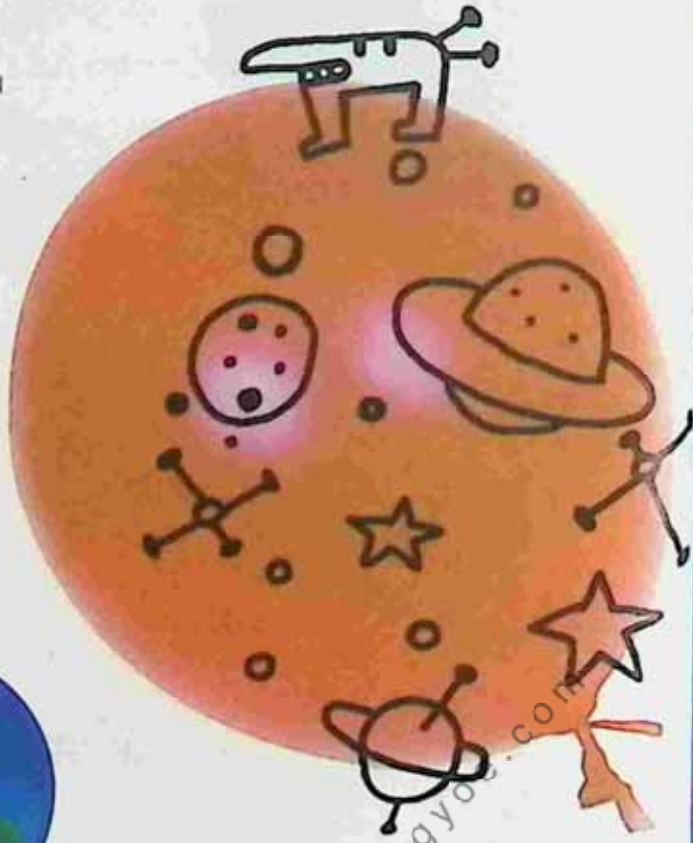


မဟာပေါက်ကွဲမှု သီအိုရီ (Big Bang Theory)

မဟာပေါက်ကွဲမှုသီအိုရီဆိုတာ စကြဝဠာရဲ့မူလအစကိုရှင်းပြတဲ့ သီအိုရီတစ်ခုဖြစ်ပါတယ်။ ဒီသီအိုရီအရ အရာရာတိုင်းဟာ စကြဝဠာ မဟာပေါက်ကွဲမှုကြီးက စတင်ခဲ့တာလို့ ဆိုပါတယ်။ မဟာပေါက်ကွဲမှုကြီး ဖြစ်ပွားပြီးနောက် အခုမြင်တွေ့နေရတဲ့ နက္ခတ်တာရာတွေ၊ ဂြိုဟ်အစုအဝေးတွေ ဖြစ်ပေါ်လာခဲ့ပါတယ်။

လက်တွေ့စမ်းသပ်ချက်

- (၁) ပူဖောင်းတစ်လုံးကို လေမှုတ်သွင်းပါ။
 - (၂) ထိုပူဖောင်းပေါ်တွင် နက္ခတ်တာရာပုံများရေးခြယ်ပါ။
 - (၃) ထို့နောက် ပူဖောင်းကိုတဖြည်းဖြည်းဖောင်းကားလာအောင် လေမှုတ်သွင်းပါ။
- ပူဖောင်းကြီးမားလာလေလေ၊ ရေးဆွဲထားတဲ့ နက္ခတ်တာရာပုံတွေ ပျံ့ကားထွက်လေလေမြင်ရပါမယ်။
- လက်ရှိစကြဝဠာတည်နေပုံဟာ အဲလိုအတိုင်းဖြစ်ပါတယ်။
- တကယ်လို့များ ပူဖောင်းကို ရုတ်တရက်လေလျှော့ချလိုက်မယ်ဆိုရင် ပျံ့ကားနေတဲ့ ရုပ်ပုံတွေအားလုံး ကျုံ့ဝင်ကုန်မှာဖြစ်ပါတယ်။
- အဲသလိုဖြစ်ရပ်ကို Big Crunch သီအိုရီလို့ခေါ်ပါတယ်။



ရေငုပ်သင်္ဘောနှင့် သိပ္ပံတော်လှန်ရေး သင်သိရဲ့လား။

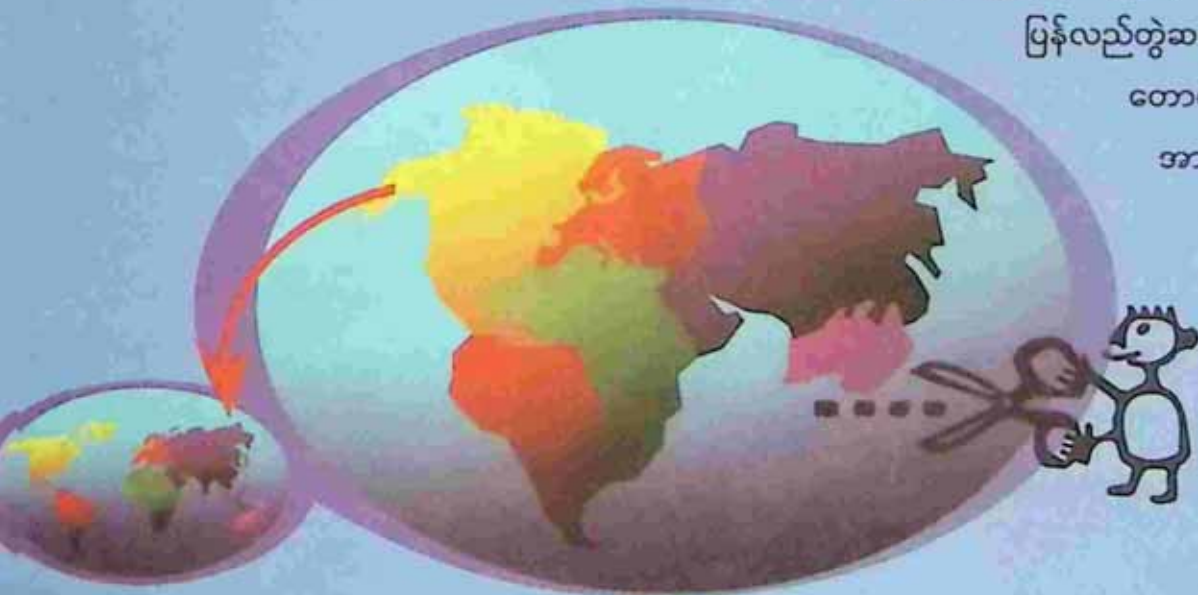
ကမ္ဘာ့ကုန်းမြေတိုက်ကြီးတွေဟာ အခုအတိုင်း ဆက်လက်ရွေ့လျားနေမယ်ဆိုရင် နောင်လာမယ့် နှစ်ပေါင်းသန်း ၃၀၀ အကြာမှာ အလွန်ကြီးမားတဲ့မဟာကုန်းမြေကြီးတစ်ခု ဖြစ်ထွန်းလာပါလိမ့်မယ်။

လက်ရှိကမ္ဘာ့ကုန်းမြေတွေဟာ တစ်ချိန်သောအခါက တစ်ခုတည်းအဖြစ်တည်ရှိခဲ့တာပါ။ ကွဲအက်ရွေ့လျားရာ က တစ်ဆင့်လက်ရှိအနေအထားအတိုင်း မြင်တွေ့နေရတာဖြစ်တယ်လို့ အဲလ်ဖရက်စတူနာက သက်သေပြနိုင်ခဲ့ပါ တယ်။



စစ်ဘက်ဆိုင်ရာရေငုပ်နည်းပညာတွေ တိုးတက်လာတာနဲ့အမျှ ပင်လယ်သမုဒ္ဒရာတွေအကြောင်း ပိုမိုသိရှိလာကြပါတယ်။ ပြီးတော့ ကုန်းမြေကြီးတွေဟာ တစ်ခုတစ်စည်းတည်းရှိခဲ့ရာက ကွဲထွက်ကုန်တာ ဖြစ်ကြောင်းလည်း အတည်ပြုနိုင်ခဲ့ပါတယ်။ မြေလွှာရွေ့လျားမှု၊ မီးတောင်၊ ငလျင်၊ တောင်ဖွဲ့စည်းပုံတွေကိုပါ သိရှိလာခဲ့ရပါတယ်။

အခုမြင်တွေ့နေရတဲ့ကမ္ဘာ့တိုက်ကြီးများမြေပုံကို ကပ်ကြေးနဲ့ညှပ်ပြီး ပြန်လည်တွဲဆက်ကြည့်မယ်ဆိုရင် တောင်အမေရိကတိုက်နဲ့ အာဖရိကတိုက်တို့ဟာ တစ်သားတည်း တွဲဆက်နေတာကို မြင်ရပါလိမ့်မယ်။



စဉ်ဆက်မပြတ် တုံ့ပြန်ချက်များ

အမြင်အာရုံအရ မြင်တွေ့နေရတာတွေဟာ စဉ်ဆက်မပြတ် အလင်းလှိုင်းရိုက်ခတ်မှုကြောင့် ဖြစ်ပါတယ်။ ရုပ်ပုံတွေ၊ စာလုံးတွေဟာ သုံးစက္ကန့်ကို တစ်ခုနှုန်းနဲ့ ရွေ့လျားနေပါတယ်။

လျှပ်စစ်နည်းပညာအရထုတ်လွှင့်လိုက်တဲ့ သတင်းအချက်အလက် နဲ့ဓာတ်ပုံတွေဟာ တကယ်မျက်စိရှေ့မှောက်ဖြစ်ပျက်နေသလို ထင်ရ စေပါတယ်။ အရုပ်လှုပ်ရှားမှုနဲ့ အသံတွေကိုလည်း ခံစားလို့ရပါတယ်။



မမကြီး



ပုံရိပ်ယောင်အပျော်ခရီး

တကယ့်နေရာဒေသအစစ်ကိုရောက်သွားသလို ခံစားနိုင်အောင် ဖန်တီးထားတဲ့ ပုံရိပ်တွေဟာ မနှစ်မြို့စရာတော့ ကောင်းပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ သုတေသီတွေ လေ့လာချက်အရ သက်ကြီးရွယ်အိုတွေအတွက် ရေစိုစရာမလိုဘဲ ပင်လယ်ကမ်းခြေမှာ ရေချိုးနိုင်မှာဖြစ်သလို နှင်းတော ထဲ သွားစရာမလိုဘဲ စကိတ်စီးနင်းနိုင်ပါလိမ့်မယ်။

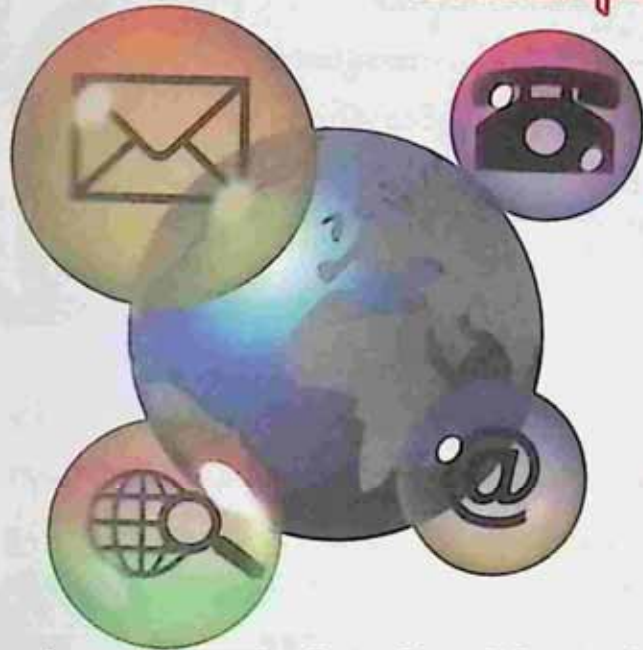


ပုံရိပ်ယောင်
နည်းပညာဟာ
ဂိမ်းကစားဖို့
အသုံးပြုနိုင်သလို
ပြတိုက်တွေမှာလည်း
အသုံးပြုနိုင်ပါတယ်။
ပြီးတော့
စက်မှုကုန်ထုတ်
နည်းပညာအရ
မော်တော်ကားဒီဇိုင်းတွေ၊
ခွဲစိတ်ကိရိယာတွေ၊
ဂြိုဟ်တုတွေကို
စမ်းသပ်လေ့လာကြည့်လို့
ရပါတယ်။

ကိရိယာများ

တကယ်ထင်မှတ်စေအောင်ပြုလုပ်နိုင်ဖို့အတွက်
လိုအပ်တဲ့နည်းပညာဆိုင်ရာ ကိရိယာတွေကတော့
ခေါင်းစွပ်ဦးထုပ် (Helmet) ၊ လက်အိတ်တစ်စုံ၊
ကွန်ပျူတာမောက်စ်တို့ဖြစ်ပါတယ်။
နောက်တစ်နည်းဆိုရရင်
မှန်သားမျက်နှာပြင်တစ်ခုလည်း လိုအပ်ပါတယ်။
နည်းပညာရဲ့ဖန်တီးပေးမှုအရ မြင်နိုင်မယ်။
ကြားနိုင်မယ်။ ထိတွေ့နိုင်မယ်။
လှုပ်ရှားနိုင်ပါလိမ့်မယ်။

သတင်းအချက်အလက် ခရီးစဉ်



၁၉ ရာစုမှသည် ၂၁ ရာစုသို့

သုတနဲ့ပတ်သက်တဲ့အလုပ်တွေဟာ လွတ်လပ်ခွင့်ရှိ ရပါမယ်။ ဘယ်လိုအကြောင်းနဲ့မှ မတားဆီး မပိတ်ပင် သင့်ပါဘူး။

(ရစ်ချတ်စတဲလ်မန်း)

သတင်းအချက်အလက်တွေဟာ နေရာတိုင်းကို စီးဆင်းရပါမယ်။ နည်းလမ်းမျိုးစုံနဲ့ သတင်းရင်းမြစ်တွေ စီးဆင်းနေပါတယ်။ အီးမေးလ်၊ သတင်းစာ၊ ရေဒီယို၊ ဖုန်း၊

အင်တာနက်တို့ကတစ်ဆင့် သတင်းတွေ ဖြန့်ဝေပေးပါတယ်။ ၁၉ ရာစုက စလို့သတင်းပိုင်းဆိုင်ရာ နည်းပညာတွေ ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်လာတာနဲ့အမျှ ဗဟုသုတ အသိအမြင်တွေ တိုးပွားလာခဲ့ပါတယ်။ မကြာခင်က တစ်ဟုန်ထိုးဖွံ့ဖြိုးလာတဲ့ အင်တာနက်ကျေးဇူးကြောင့် သုတဘဏ်တိုက်ကြီးတစ်ခု ဖြစ်တည်လာခဲ့ပါပြီ။



သတင်းပေးပို့ရာမှာ အမြန်ဆုံးနည်းလမ်းတစ်ခုကတော့ အင်တာနက်ကိုအသုံးပြုပြီး စာပို့တာပါ။ အဲဒါကို အီးမေးလ် ပို့တယ်လို့ခေါ်ပါတယ်။



အင်တာနက်ဆိုတာ ဒစ်ဂျစ်တယ်စနစ်ကိုသုံးပြီး ဓာတ်ပုံ၊ဗီဒီယို၊ စာတို့ကို ပေးပို့နိုင်တဲ့ နေရာတစ်ခုဖြစ်ပါတယ်။ အွန်လိုင်းအသုံးပြုသူတွေအတွက် အထောက်အကူဖြစ်စေမယ့် ဆော့ဖ်ဝဲတွေကို အင်ဂျင်နီယာ၊သိပ္ပံပညာရှင်နဲ့ ကွန်ပျူတာသမားတွေ ပူးပေါင်းပြီး တီထွင်ပေးနေကြပါတယ်။ လူသားအားလုံး နည်းပညာနဲ့ အကျွမ်းတဝင်ဖြစ်လာစေအောင် လုပ်ဆောင်ပေးတာဖြစ်ပါတယ်။

mgoblog.com

ဆက်သွယ်ရေးနှင့် လျှပ်စစ်သံလိုက်



လျှပ်စစ်သံလိုက်ဆိုင်ရာ နည်းပညာတွေတိုးတက်လာတာနဲ့အမျှ ဆက်သွယ်ရလွယ်ကူစေတဲ့ အသုံးအဆောင်ပစ္စည်းတွေ တီထွင်လာနိုင်ခဲ့ပါတယ်။ တယ်လီဖုန်း၊ ရုပ်မြင်သံကြား၊ ရေဒီယိုသည်တို့ပေါ့။



ရေဒီယိုနည်းပညာဟာ အလွန်ဝေးကွာတဲ့ဒေသ တစ်ခုနဲ့တစ်ခု ကြေးနန်းကြီးမလိုဘဲ ဆက်သွယ်နိုင်ပါတယ်။ ရေဒီယို တစ်လုံးမှာ လျှပ်စစ်သံလိုက်နည်းနဲ့ အသံပို့လွှတ်ခြင်း၊ အသံဖမ်းယူခြင်းတို့ ပြုလုပ်နိုင်စွမ်းရှိပါတယ်။

ရေဒီယိုနည်းပညာဟာ ပထမပိုင်းတုန်းက AM အသံလှိုင်းကိုသာ အသုံးပြုထုတ်လွှင့်နိုင်တာပါ။ ဒီနောက်ပိုင်း FM အသံလှိုင်းကိုပြောင်းလဲအသုံးပြုနိုင်ခဲ့တာကြောင့် အသံအရည်အသွေး ပိုမိုတိုးတက်လာခဲ့ပါတယ်။



တီဗီလိုခေါ်တဲ့ ရုပ်မြင်သံကြားစက်မှာတော့ အရုပ်နဲ့အသံတွေကို လေလှိုင်း (သို့) ကေဘယ်ကြီးနဲ့ ပို့လွှတ်တာ ဖြစ်ပါတယ်။



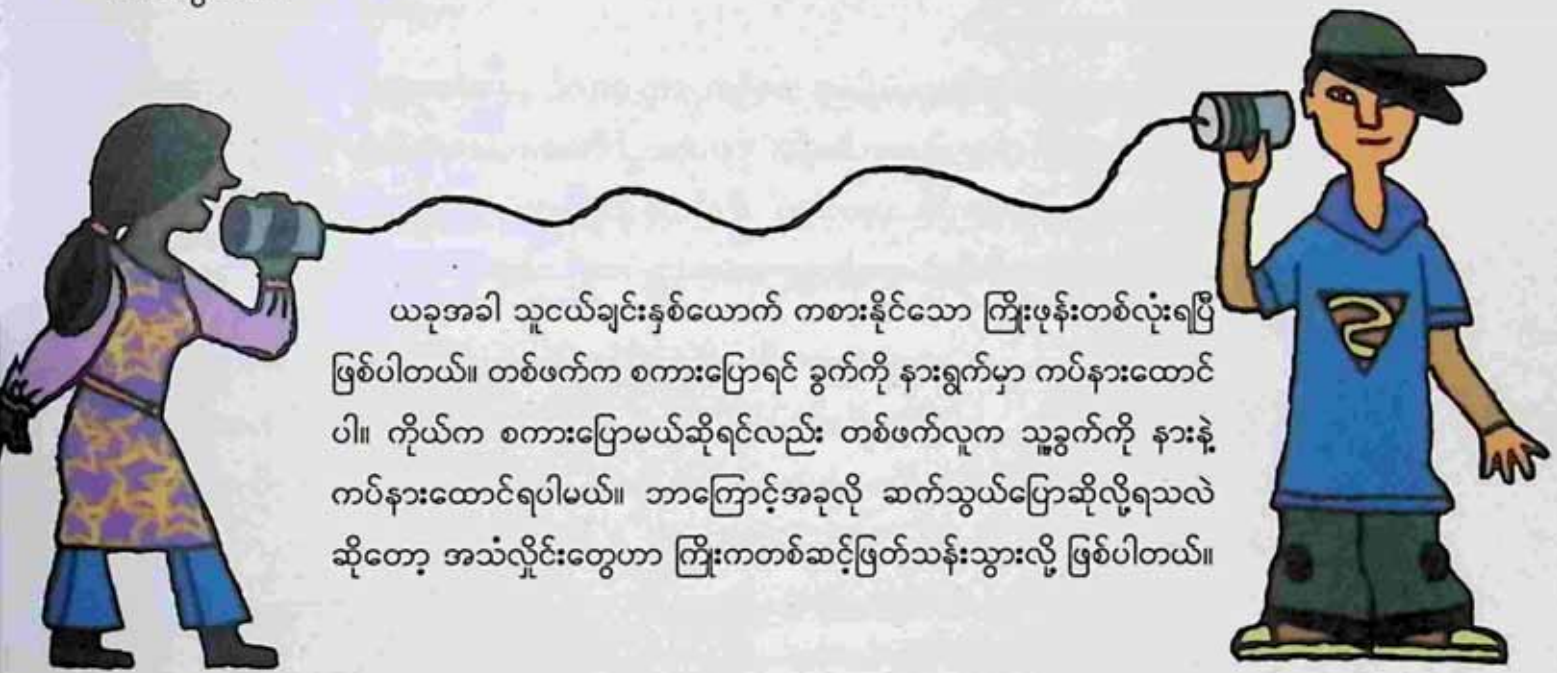
ပုံနှိပ်နည်းပညာမှာလည်း သမားရိုးကျခဲစာလုံးနဲ့ ပုံနှိပ်တဲ့အဆင့်ကနေ အော့ဖ်ဆက်၊ ဒစ်ဂျစ်တယ်ပုံနှိပ်ပညာတွေအဖြစ် တိုးတက်လာပါပြီ။



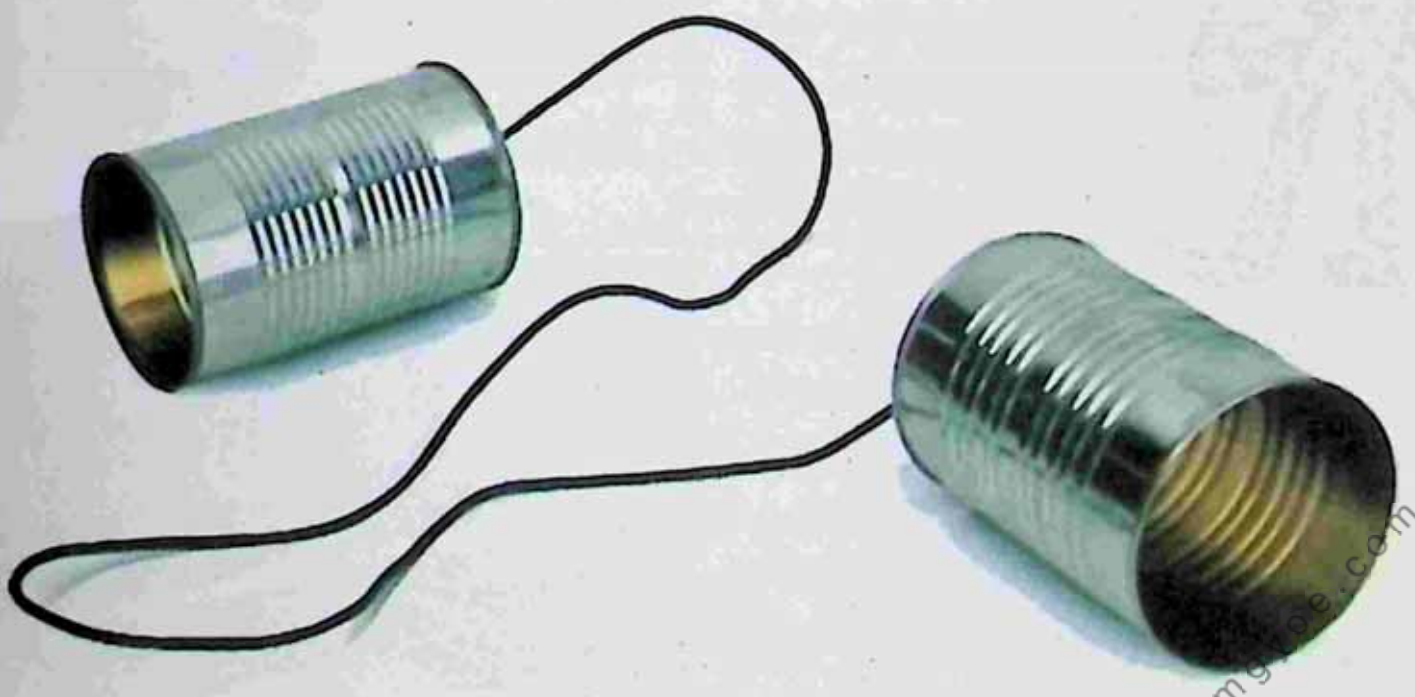


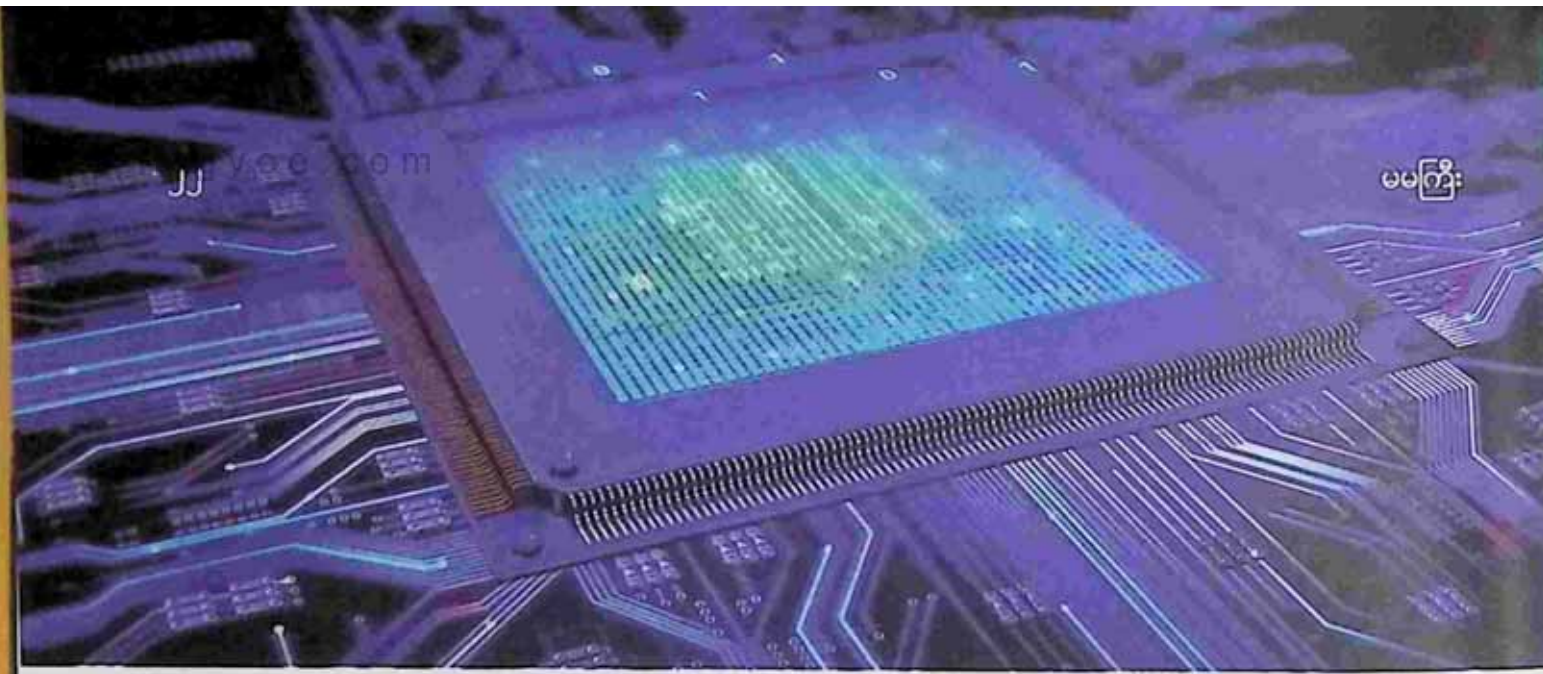
တယ်လီဖုန်း လက်တွေ့စမ်းသပ်ချက်

- (၁) သတ္တုခွက်(နို့ဆီခွက်)နှစ်လုံးကို အပေါက်ငယ်တစ်ခုစီ ဖောက်ပါ။
- (၂) ကြိုးတစ်ချောင်းကို အထုံးငယ်တစ်ခုထုံးပြီး ခွက်ပေါက်ထဲ လျှိုသွင်းပါ။ ထိုးကြိုးစဖြင့် အခြားခွက်တစ်ခုကို ဆက်သွယ်ပါ။



ယခုအခါ သူငယ်ချင်းနှစ်ယောက် ကစားနိုင်သော ကြိုးဖုန်းတစ်လုံးရပြီ ဖြစ်ပါတယ်။ တစ်ဖက်က စကားပြောရင် ခွက်ကို နားရွက်မှာ ကပ်နားထောင် ပါ။ ကိုယ်က စကားပြောမယ်ဆိုရင်လည်း တစ်ဖက်လူက သူ့ခွက်ကို နားနဲ့ ကပ်နားထောင်ရပါမယ်။ ဘာကြောင့်အခုလို ဆက်သွယ်ပြောဆိုလို့ရသလဲ ဆိုတော့ အသံလှိုင်းတွေဟာ ကြိုးကတစ်ဆင့်ဖြတ်သန်းသွားလို့ ဖြစ်ပါတယ်။





ချစ်(chip)ပြားလဲလှယ်ခြင်း

သင့်ရဲ့ ကစားစရာလက်ကိုင်၊ နာရီ၊ ကွန်ပျူတာ၊ အစရှိတာတွေ ကောင်းကောင်းအလုပ်မလုပ်တော့ဘူးဆိုရင် အထဲက ချစ်(chip)ပြားလေးကို လဲလှယ်ပေးရပါမယ်။ စုပေါင်းလျှပ်စီးပတ်လမ်းတွေပါတဲ့ အပြားငယ်လေးကို ချစ် (chip) ပြားလို့ခေါ်ပါတယ်။ အလွန်သေးငယ်တဲ့ ဆီလီကွန်နဲ့လုပ်ထားတဲ့ပစ္စည်းလေးဖြစ်ပါတယ်။ အဲဒီ ဆီလီကွန်ချစ်ပြားလေးမှာ သိန်းသန်းချီတဲ့ ထရန်စစ္စတာလေးတွေ တတ်ဆင်ထားပါတယ်။



ထရန်စစ္စတာဆိုတာ တစ်ပိုင်းလျှပ်ကူးပစ္စည်းဖြစ်ပြီးလျှပ်စီးပတ်လမ်းကို ထိန်းချုပ်ပေးပါတယ်။ သင့်အိမ်က လျှပ်စစ်ပစ္စည်းအသုံးအဆောင်တွေ အလုပ်မလုပ်တော့တဲ့အခါ အစ်ကိုတွေ၊ ဦးလေးတွေကို အကူအညီ တောင်းပြီး တစ်စစ် ဖြုတ်ကြည့်ပါ။ ပြီးတော့ ချစ်ပြားကိုလက်ကိုင်မှန်ဘီလူးနဲ့ သေသေချာချာလေ့လာကြည့်ပါ။ ချစ်ပြားပေါ်မှာ တတ်ဆင်ထားတဲ့ ထရန်စစ္စတာနဲ့ တခြားအရာတွေကို မြင်တွေ့ရပါလိမ့်မယ်။

အစောပိုင်းတုန်းက ထရန်စစ္စတာကို ဂျာမေနီယမ်သတ္တုနဲ့ မြှလုပ်ခဲ့ကြတာပါ။ နောက်ပိုင်းမှာတော့ အပူဒဏ်ကို ပိုမိုခံနိုင်တဲ့ ဆီလီကွန်နဲ့ အစားထိုးပြောင်းလဲခဲ့ပါတယ်။



ကွန်ပျူတာဆိုတာ စက်ကိရိယာတစ်မျိုးဖြစ်ပါတယ်။ သူဟာ ကိန်းဂဏန်းနဲ့ အချက်အလက်တွေကို လက်ခံရယူပြီး သတင်းနဲ့ ရုပ်ပုံတွေအဖြစ် ပြောင်းလဲပေးနိုင်ပါတယ်။ ပြီးတော့ ကွန်ပျူတာက တွက်ချက်မှုတွေလည်း လုပ်ဆောင်နိုင်ပါတယ်။ သတင်းအချက်အလက်တွေကို တူရာ တူရာ စုစည်းပေးနိုင်ပါတယ်။ အချိန်တိုအတွင်းရလဒ်တစ်ခု၊ ညွှန်ကြားချက်တစ်ခု ထုတ်ပြန်ပေးနိုင်ပါတယ်။



အန္တရာယ်

ရေဒီယိုသတ္တိကြွမှု

ဒဏ်ခံခဲ့ရသည့် အမျိုးသမီး



မဒမ်မေရီကျူရီဟာ ရေဒီယိုသတ္တိကြွ လုပ်ဆောင်မှုအတွက် နိုဘယ်လ်ဆု နှစ်ကြိမ်ရရှိခဲ့သူဖြစ်ပါတယ်။ ရေဒီယိုသတ္တိကြွမှုဆိုတာ အက်တမ်တွေအတွင်းက နျူကလိယပ်စ်မှာ တည်ရှိကြောင်းရှာဖွေတွေ့ရှိခဲ့တဲ့ သိပ္ပံပညာရှင်အမျိုးသမီးဖြစ်ပါတယ်။



ချာနိုဘိုင်းလ်၊ အက္ကတုန်တောဒက်စ်၊ ပရက်စတစ်၊ ပင်လယ်ကွေ့စစ်ပွဲစတဲ့ အမည်နာမတွေဟာ နျူကလီးယား မတော်တဆဖြစ်မှုကို ကိုယ်စားပြုနေပါတယ်။ အဲဒီဖြစ်ရပ်ဆိုးတွေကြောင့် သဘာဝပတ်ဝန်းကျင်ထိခိုက်မှုတွေ၊ သေကျေပျက်စီးမှုတွေ ကြုံခဲ့ရပါတယ်။

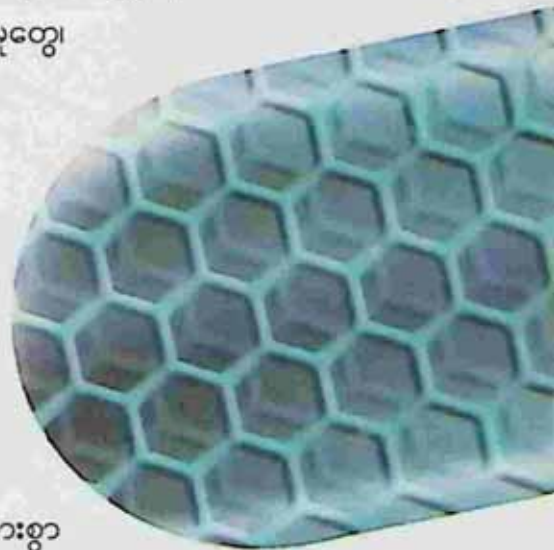
စွမ်းအင်အကြပ်အတည်း ဖြေရှင်းခြင်း

အနာဂတ်ကာလမှာ စွမ်းအင်အလွန် အကွံသုံးစွဲမှု ကြောင့် သဘာဝပတ်ဝန်းကျင်ထိခိုက်မှုနဲ့ အခြားလူမှု ရေးပြဿနာတွေ ရင်ဆိုင်ကြရပါလိမ့်မယ်။ ဒါကြောင့် စွမ်းအင်ချွေတာရေးအနေနဲ့ အမှိုက်ကနေ စွမ်းအင် ထုတ်ယူခြင်း၊ ပြန်ပြည့်မြဲစွမ်းအင်ကို အသုံးပြုခြင်းတို့ လုပ်ဆောင်နေကြပါပြီ။

ဒီနေ့ခေတ် စွမ်းအင်အသုံးပြုမှုဟာ သမိုင်းမတင်မီ ခေတ်ကထက် ၁၁၅ ဆ ပိုမိုကြောင်း သိရပါတယ်။



ကွမ်တမ်မက္ကင်းနစ် နည်းပညာဟာ ရူပဗေဒပညာရပ်ကို အပြောင်းအလဲကြီးမားစွာ ဖြစ်စေခဲ့ပါတယ်။ နာနိုတက္ကနိုလိုဂျီဆိုတဲ့ ပညာရပ်အသစ်တစ်ခု ပေါ်ထွန်းလာစေခဲ့ပါတယ်။ နာနိုနည်းပညာကို လျှပ်စစ်ပစ္စည်းတွေနဲ့ ဆေးပညာမှာ စတင်အသုံးပြုနေပါပြီ။ နာနိုကျွတ်စ်ကို သာမန်လက်ကိုင်မှန်ဘီလူးနဲ့တောင် ကြည့်လို့ မမြင်ရပါဘူး။ အထူးပြုလုပ်ထားတဲ့ အဆင့်မြင့်အနုကြည့် မှန်ပြောင်းနဲ့ကြည့်မှသာ မြင်တွေ့ရပါလိမ့်မယ်။



ကြောင်လိမ်လှေကား

အသက်ဝီဝရဲ့အမှတ်သင်္ကေတတွေဟာ စာရွက်ထဲရေးသားထားသလို မဟုတ်ပါဘူး။
 ကြီးတစ်ချောင်းရဲ့ပတ်ပတ်လည်မှာ ကြောင်လိမ်လှေကားသဏ္ဍာန် ရေးထားတာဖြစ်ပါတယ်။ ပြီးတော့ မင်နဲ့ရေးထားသလိုမဟုတ်ဘဲ ဓာတုပစ္စည်းတွေနဲ့ ရေးသားထားတာပါ။
 လူသားတွေရဲ့မျိုးရိုးဗီဇအကြောင်းကို

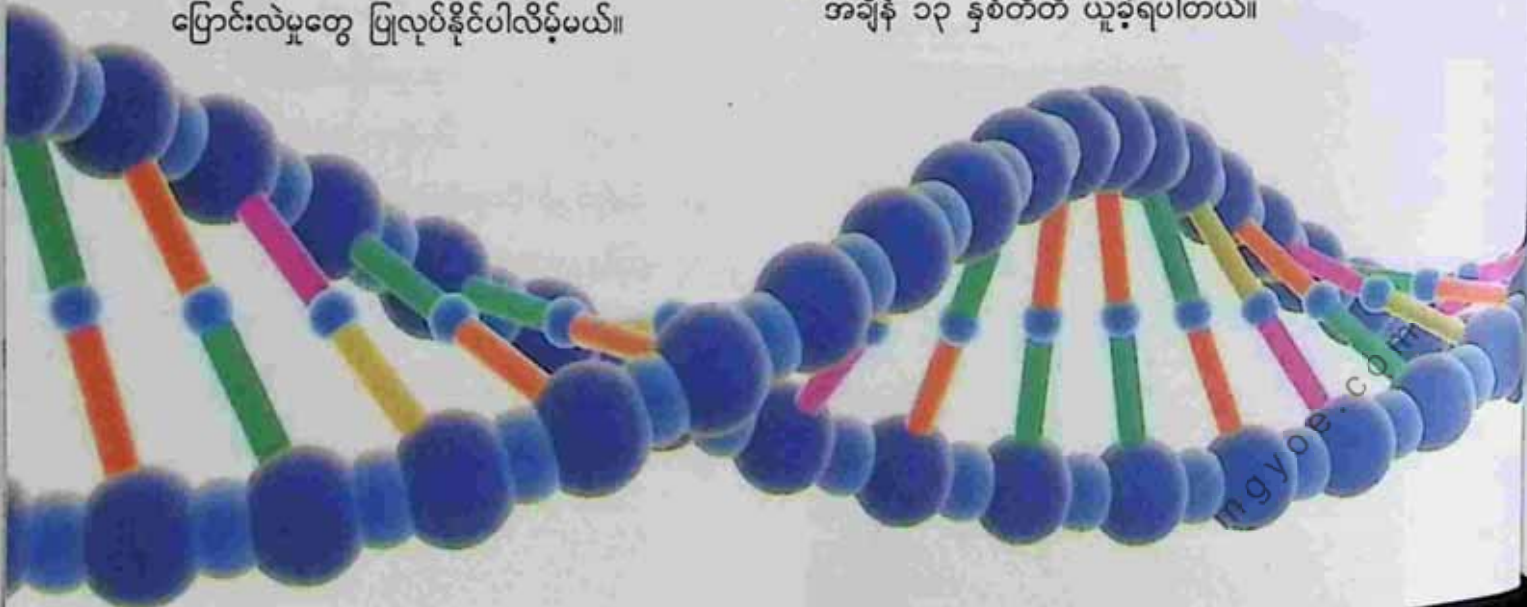


တကယ်လို့သာ ခန္ဓာကိုယ် ဆဲလ်တွေက ဒီအင်အေကို မျဉ်းဖြောင့်အတိုင်းဆွဲဆန့်ကြည့်မယ်ဆိုရင် မိုင် ၁၇ သန်းအထိ ရှည်လျားကြောင်း တွေ့ရပါလိမ့်မယ်။

နားလည်သိရှိသူမရှိသေးပါဘူး။ ဒါပေမဲ့ အဲဒီ အကြောင်း အပြည့်အစုံ နားလည်လာနိုင်တဲ့ တစ်နေ့မှာ အနာရောဂါတွေအားလုံးကို ကုသနိုင်မှာဖြစ်သလို ကိုယ်အင်္ဂါတွေနဲ့ပတ်သက်လို့ မယုံနိုင်စရာ အစားထိုး ပြောင်းလဲမှုတွေ ပြုလုပ်နိုင်ပါလိမ့်မယ်။

ရာစုနှစ်ရဲ့ ပြိုင်ပွဲ

၂၀၀၃ ခုနှစ်အစပိုင်းမှာတော့ လူသားရဲ့မျိုးရိုးဗီဇ ရှာဖွေဖော်ထုတ်မှုပြိုင်ပွဲကို အဆုံးသတ်လိုက်ပါတယ်။ ပြိုင်ပွဲမှာအနိုင်ရခဲ့သူတွေဟာ ပထမတန်းစားသိပ္ပံပညာရှင်အုပ်စုဖြစ်ပြီး အဲဒီလျှို့ဝှက်ချက်ကိုဖော်ထုတ်နိုင်ဖို့ အချိန် ၁၃ နှစ်တိတိ ယူခဲ့ရပါတယ်။



ရိပ်လင်းဖရင်ကလင်နှင့် စိတ်ကူးယဉ်အင်တာဗျူး

မေး ။ ။ ဒေါက်တာရိပ်လင်း၊ ဒီအင်အေနဲ့ပတ်သက်လို့ ခင်ဗျားရဲ့လက်တွေ့စမ်းသပ်ချက်တွေသာ မပါဝင်ခဲ့ရင် မဖော်ထုတ်နိုင်ဘူးဆိုတာ ဟုတ်ပါသလား။

ဖြေ ။ ။ အိတ်စ်ရေးနည်းပညာနဲ့ ဒီအင်အေတွေကို သရုပ်ခွဲတဲ့နေရာမှာ ကျွန်တော့်ထက်ပိုပြီးကောင်းအောင် လုပ်နိုင်မယ့်သူ မရှိလောက်ပါဘူး။ ဒီအင်အေရဲ့ ပုံပန်းသဏ္ဍာန်ကို ကျွန်တော့်နည်းပညာက အမိအရ ဖမ်းဆုပ်ပြနိုင်ခဲ့ပါတယ်။

မေး ။ ။ ခင်ဗျားရဲ့သုတေသနမှတ်တမ်းဓာတ်ပုံတွေ တစ်စုံတစ်ယောက်က ခိုးယူသွားတဲ့အခါ ဘယ်လိုခံစားရပါသလဲ။

ဖြေ ။ ။ ကျွန်တော့် အထက်လူကြီးဖြစ်တဲ့ ဝိလ်ကင်အတွက် အရမ်းစိတ်ပျက်စရာပေါ့ဗျာ။ ကျွန်တော်က ကျွန်တော့် သုတေသန တွေရှိချက်တွေကို ဒေါက်တာ

ဝပ်ဆင်၊ ဒေါက်တာခရင်တို့နဲ့ မျှဝေလေ့ရှိပါတယ်။ ဒါကြောင့်လည်း အခုလို ခိုးယူခံရတာအတွက် ထူးပြီး စိတ်ပျက်မိတာမရှိပါဘူး။

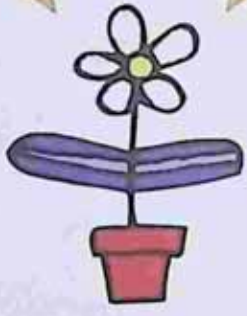
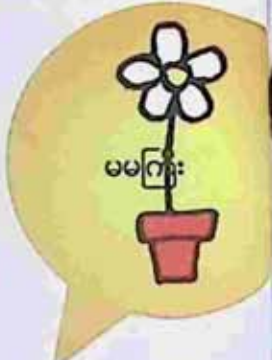
မေး ။ ။ ဒီအင်အေနဲ့ပတ်သက်လို့ ခင်ဗျား လုပ်ဆောင်ချက်တွေအတွက် လုပ်ဖော်ကိုင်ဖက်တွေနဲ့ အတူ နိုဘယ်လ်ဆု ချီးမြှင့်ခံရမယ်လို့ ထင်မိပါသလား။

ဖြေ ။ ။ ထင်မိပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ကျွန်တော်လုပ်ချင်တာကို လုပ်ခွင့်ရလိုက်တာအတွက် အများကြီးဂုဏ်ယူမိပါတယ်။ ရလဒ်ကောင်းတွေသည်း ရရှိခဲ့ပါတယ်။

mgys.com

ဘိုင်အိုတက္ကနိုလိုဂျီ

ဒီကနေ့မှာ အသက်ဝိဝနဲ့ပတ်သက်လို့ အတော်များများ သိရှိထားကြပါပြီ။ မျိုးရိုးဗီဇပြောင်းလဲမှုတွေလည်း ပြုလုပ်နိုင်ကြပါပြီ။ အပင်ငယ်တွေရဲ့ဝိဝဖြစ်စဉ်ထဲမှာ ငါးသတ္တဝါတွေရဲ့ဝိဝဖြစ်စဉ်ကို ပေါင်းစပ်ထည့်သွင်းပေးလိုက်တဲ့အခါ မျိုးစိတ်အသစ်တစ်ခု ဖြစ်ပေါ်လာပါတယ်။ ငါးသတ္တဝါတွေပြုမူလုပ်ဆောင်သလို အပင်ငယ်လေးတွေ လုပ်ဆောင်လာတာတွေရပါတယ်။ ကူးစက်ရောဂါတိုက်ဖျက်ရေးဟာ အချိန်တိုင်းမှာ စိန်ခေါ်ချက်တွေ ရှိနေပါတယ်။ သဘာဝဖြစ်စဉ်တွေအကြောင်း ပိုမိုနားလည်လာခြင်းဟာ ရောဂါဝေဒနာကုသရေးအတွက် အထောက်အကူ ပြုပါတယ်။



မျိုးရိုးဗီဇပြောင်းစပ်ပေးခြင်း

မတူညီတဲ့မျိုးရိုးဗီဇနှစ်ခုကိုပေါင်းစပ်ပေးလိုက်ရင် မယုံကြည်နိုင်စရာတွေ ဖြစ်ပေါ်လာပါတယ်။ ဒါကြောင့်မို့ အန္တရာယ်ရှိတဲ့ ဝိဝမျိုးစိတ်တွေကို မှေးမှိန်ပျောက်ကွယ်အောင် ပြုလုပ်တဲ့နေရာမှာ အသုံးပြုကြပါတယ်။

နာမည်ကျော် သိုးမလေး ဒေါ်လီ

သိုးမကလေးဒေါ်လီဟာ အထီးအမ မပါဘဲ ဓာတ်ခွဲခန်းက ဖန်တီးထုတ်လုပ်လိုက်တဲ့ တိရစ္ဆာန်ဖြစ်ပါတယ်။



ကူးစက်ရောဂါနှင့် ပိုးမွှားတိုက်ဖျက်ရေး

ကူးစက်ရောဂါတိုက်ဖျက်ရေးဟာ အချိန်တိုင်းမှာ စိန်ခေါ်ချက်တွေ ရှိနေပါတယ်။ သဘာဝဖြစ်စဉ်တွေအကြောင်း ပိုမိုနားလည်လာခြင်းဟာ ရောဂါဝေဒနာကုသရေးအတွက် အထောက်အကူပြုပါတယ်။





အင်းဆက်ပိုးမွှားများကို ဇီဝနည်းပညာဖြင့် ထိန်းချုပ်ခြင်း

အင်းဆက်ပိုးမွှားတွေဟာ လယ်ယာစိုက်ခင်းတွေကို အုပ်စုလိုက်ဝင်ရောက် ဖျက်ဆီးတတ်ပါတယ်။ အင်းဆက်ကောင်တွေကို နှိမ်နင်းနိုင်ဖို့က လိမ်မာပါးနပ်တဲ့ နည်းစနစ်တွေ လိုအပ်ပါတယ်။



တကယ်လို့ သင့်နေအိမ်မှာ စိုက်ပျိုးထားတဲ့ အလှပန်းပင်ငယ်တွေကို Flea လို့ ခေါ်တဲ့ အင်းဆက်တွေ ဖျက်ဆီးနေတာတွေရင် အခွံနီပိုးကောင်မာ တစ်မျိုးဖြစ်တဲ့ Ladybird ပိုးကောင်နဲ့ ဖြေရှင်းနိုင်ပါတယ်။ Ladybird ပိုးကောင်က အဲဒီအင်းဆက်တွေကို စားသောက်ပစ်လိုက်ပါလိမ့်မယ်။

ဟင်းသီးဟင်းရွက်တွေဟာ ပိုးသတ်ဆေးသုံးစွဲပြီး စိုက်ပျိုးထားတာဖြစ်လို့ မစားမီ ရေနဲ့စင်ကြယ်အောင် ဆေးကြောရပါမယ်။ ပိုးသတ်ဆေးဆိုတာ အဆိပ်တွေဖြစ်ပါတယ်။

ဓာတုပိုးသတ်ဆေး

အင်းဆက်တွေဟာ ပိုးသတ်ဆေးတွေရဲ့ဒဏ်ကို ခံနိုင်ရည်ရှိလာကြပါပြီ။ ယဉ်လာတဲ့သဘောပေါ့။ ဒါကြောင့် နောက်ဆုံးပေါ် ပိုးသတ်ဆေးတွေဟာ ပြင်းသထက်ပြင်းအောင် ဖော်စပ်ဖန်တီးထားကြပါတယ်။ အပင်ငယ်တွေကို ဖျန်းတဲ့အခါ အင်းဆက်တွေ သာမက ဘဲ တခြားသောပိုးမွှားတွေပါ သေဆုံးကုန်ပါတယ်။



ရနံ့ထောင်ခြောက်

အင်းဆက်ကာကွယ်တဲ့ နည်းလမ်းထဲမှာ ဟိုမုန်းရနံ့ တစ်ခုအသုံးပြုတဲ့နည်းလည်း ရှိပါတယ်။ သက်ရှိ သတ္တဝါ တွေဟာ ဖိုမ ဆွဲဆောင်မှုရှိဖို့ ဖိယိုမုန်းဆိုတဲ့ဓာတ်တစ်မျိုး ထုတ်လွှတ်ပါတယ်။ အဲဒီဟိုမုန်းရနံ့ကို အသုံးပြုပြီး အင်းဆက်အန္တရာယ်က ကာကွယ်နိုင်ပါတယ်။

