

ဝိတ်ကျမ်းအုပ်စု  
ကျမ်းဂန်အုပ်စု



# ညီမလေးမမမြင့် မောင်ချောနွယ်

အသစ်ထပ်မံစုစည်းမှု

mgvye.com

မြောက်ကျွန်းသူ အတုလကာရီရဲ့  
တစ်စလယ်ဝင် ထမင်းအိုးလေးဟာ  
ရဟန္တာအပါး ၅၀၀ ကို  
ဆွမ်းကပ်လှူနိုင်သတဲ့ကွ . . .

ညီမလေးမမမြင့်ရဲ့  
ရွှေသားသံယောဇဉ်ကလည်း  
ကိုယ့်ဘဝတစ်ခုလုံးကို  
ကျန်းမာဝေဆာအောင်  
ကဗျာဆရာဖြစ်အောင်  
ဖြည့်စွမ်းပေးနိုင်ခဲ့ပါတယ်။

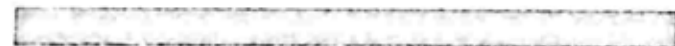
ညီမလေးမမမြင့်  
မောင်ချောနွယ်



MCN0005

1,200.00 KS

ထုတ်ဝေသူ - ဦးစန်းဦး၊ ပုံနှိပ်သူ - ဒေါ်ဝင်းမာ  
သရုပ်ဖော် - ငုအိမ်ထက်မြက်  
၂၀၁၂၊ ဒီဇင်ဘာလ၊ ပထမအကြိမ်၊ အုပ်ရေ ၅၀၀  
ရောင်းစျေး ၁၂၀၀ ကျပ်



ညီမလေးမမမြင့်  
မောင်ချောနွယ် - ရန်ကုန်၊ စိတ်ကူးချိုချိုစာပေ၊ ၂၀၁၂၊  
စာမျက်နှာ ၉၇၊ မျက်နှာ၊ ၁၃ စင်တီ x ၂၀.၅ စင်တီ  
(၁) ညီမလေးမမမြင့်



မာတိကာ

၁။ မောင်ချောနွယ် ဟုခေါ်ပါသည်	.....	၁
၂။ သစ္စာပန်းများနဲ့မေလ	.....	၃
၄။ ခုတ်သားစများ	.....	၉
၅။ ညီမလေးမမမြင့်	.....	၂၁
၆။ စစ်အတွင်းက ကွဲသွားတဲ့သူငယ်ချင်း ညီအစ်ကိုတစ်တွေ ပြန်တွေ့တဲ့နေ့	.....	၄၀
၉။ မြို့ကြီး	.....	၆၆
၁၃။ စကြဝဠာဆိပ်ကမ်းမှာ	.....	၇၀
၁၅။ ပန်းပု	.....	၇၂
၁၆။ ငါ့အမြိုက်တရား	.....	၇၃
၁၇။ နေ့လယ်စာ	.....	၇၆
၁၈။ မုဆိုး	.....	၈၀
၁၉။ သက်မဲ့သက်သေ	.....	၈၁
၂၀။ ခေါက်ရှာငှက်ကလေးများ	.....	၈၄
၂၁။ အနည်းလို အများစားခြေ	.....	၈၆
၂၂။ ဘုရားသခင်က ကြွေအန်မကစားခဲ့ဘူး ငါတို့တွေက ကြွေအန်ကစားခဲ့တယ်	.....	၉၀
၂၃။ ချစ်လှစွာသော လောကဓံတရား	.....	၉၂
၂၄။ အငွေပျံနေ့ရက်များ	.....	၉၅
၂၅။ နေ့ဟောင်းများ	.....	၉၆

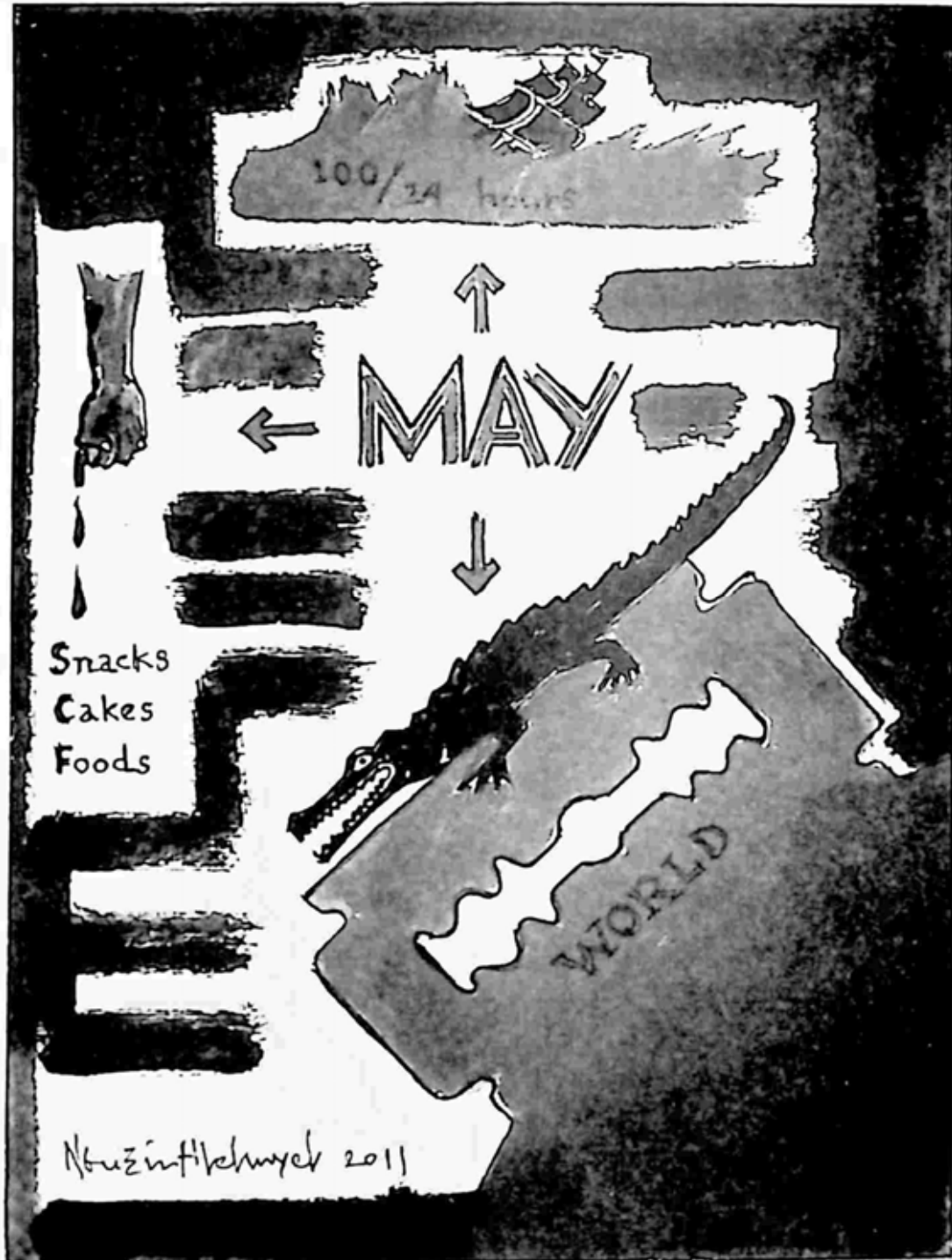


Ntuzintlekepe/2011

၁၃၅၉ ခုနှစ်၊ တပေါင်းလပြည့်နေ့  
မောင်ချောနွယ် ဟုခေါ်ပါသည်။

သူ့နှလုံးသားထဲက တက်လာသည်။  
သူ့မှာ အနုပညာအင်္ကျီ ပါပါသည်။  
မောင်ချောနွယ် ဟုခေါ်ပါသည်။  
သူ သံမဏိလမ်းများမှ လာပါသည်။  
သူ့မှာ ဖြူစင်နှလုံးသား ပါပါသည်။  
ကမ္ဘာကြီးဟာ ငါ့တိုင်းပြည် ဖြစ်တယ်။  
ငါ့တိုင်းပြည်ဟာ ငါ့အိမ်ယာ ဖြစ်တယ်။  
ငါ့အိမ်ယာဟာ ငါ့ကဗျာတွေ ဖြစ်တယ်။  
ငါ့ကဗျာတွေဟာ အမှန်တရား ဖြစ်တယ်။  
အမှန်တရားဟာ ငါဖြစ်တယ်။

အယူမှန်သူအတွက် အယူခံမလို  
ကမ္ဘာကြီးအတွက် ညတိုင်းညတိုင်း သီချင်းတွေ ဆိုခဲ့တယ်။  
အေဒီ ၁၉၉၈၊ ပထမမြို့တော်ရန်ကုန်။ မြန်မာပြည်



### သစ္စာပန်းများနဲ့ မေလ

- \* တစ်ဘဝ ကဗျာဆရာ  
မဟုတ်ခဲ့တာ သေချာပြီ။
- \* ဘာတစ်ခုမှ မရှိတော့တဲ့ မေလမှာ  
နောက်ထပ် ဘာမဆိုပေးလိုက်ရပြန်တဲ့ မေလမှာ  
အဆင်မပြေမှုတွေ  
အစီအစဉ်ကျနလွန်းတဲ့ မေလမှာ  
အလကားရတဲ့ ညနေခင်းကတောင်  
မထီမဲ့မြင် ပြုခံရသူ မေလမှာ

ဒုက္ခတွေ အဆုပ်လိုက် အဆုပ်လိုက်  
 ပွင့်အားကောင်းတဲ့ မေလမှာ  
 အားကြီးဖုန်ထတဲ့ လေပူထဲ  
 အနံ့အပြား စီးပွချင်တိုင်း ပွနေလွင့်နေတဲ့  
 လဲမို့တွေလို မေလမှာ  
 အဆုပ်ပွပွ ညတွေရသူ မေလမှာ  
 သလိပ်ဖတ်လို  
 လမင်းကြီးကို မြင်မိသူ မေလမှာ  
 အပ်တစ်ဖျားထောက်စရာ မလပ်အောင်တဲ့  
 ဒဏ်ရာအပြည့်ခန္ဓာနဲ့ မေလမှာ  
 မေလပေါင်းများစွာ ပြန်လည်စုစည်းမိသူ မေလမှာ  
 အချိန်မှန် အတွင်းလူနာအဖြစ်  
 တင်ပို့ခံရသူ မေလမှာ  
 အပ်ဖျားထိပ်တစ်ခုပေါ် ရောက်ခဲ့ပေမဲ့လည်း  
 ပြန်လည်ကျန်းမာခွင့် မရှိတော့တဲ့ မေလမှာ  
 အသက်ရှင်တစ်ချက် မရှင်တစ်ချက် မေလမှာ

တောအလှူတစ်ခုမှာ  
 လူချင်းတိုက်မိလို့ မတော်တဆ  
 ပန်းကန်ထဲက ဖိတ်ကျတဲ့  
 အသားတုံးအကျလေးလောက်မှ မစားရသူ မေလ  
 မနက်လင်းရင်  
 ကိုယ့်အသုဘ ကိုယ်ချပြီး  
 မြို့ကြီးထဲ ထွက်ခွာသွားရသူ မေလ  
 သူတစ်ပါးရဲ့ အသုဘမှာ  
 အစားလိုက်ငိုရတဲ့ ငိုချင်းသည် မေလ  
 သူ့ကလေးတွေကို မုန့်ဝယ်မကျွေးနိုင်လို့  
 သူ့လက်မောင်းသွေး ဖောက်တိုက်ရရှာသူ မေလ  
 နေ့ပြန်တိုးတွေ ဝက်အူစုပ်ခံရသူ မေလ  
 ဘဝရဲ့ ဘက်ထရီအခန်းတွေ  
 တော်တော်များများ ဖျက်ဆီးခံရသူ မေလ  
 အင်မတန်အကြွေရဲတဲ့ ငှက်ပင်တွေအပေါ်  
 သူ့ အသက်ရှူငွေ့ကလေး  
 သွားတင်ထားမိတဲ့ မေလပေါ့။



Նուշիմիկայի 2011

\* မေလထဲကနေ  
 အသည်းနှလုံးကို ဆတ်ခနဲဆွဲထုတ်ပြီး  
 ဖဲသမားတစ်ယောက် ဖဲချပ်ကိုဆွဲထုတ်  
 လက်ဝါးထဲထည့်  
 ဖြန်းခနဲ ရိုက်ချလိုက်သလိုမျိုး  
 ရိုက်ချကြည့်လိုက်တဲ့အခါ  
 မေလက မေလကို  
 အသေသာ ပြန်ရလိုက်တဲ့ မေလမှာပေါ့။

ချော်ရည်ပူ ကျိချဲ့ချဲ့ နေ့လည်စာတွေ  
 ငမန်းတောင်ဆူး ကြမ်းပြင်တွေ  
 ဖြူတစ်ကောင်လို ခါချလိုက်လို့  
 ဖြူစူးတွေ အကုန်ကွာကျသွားမယ့်  
 ဖြူဘဝ ရောက်ပြီ။

မေလရာ  
 ခါချလိုက်ပါ ဆိုရင်တောင်  
 အကြိမ် နှစ် သိန်း လေး သောင်းခါမှ  
 တစ်ကြိမ်သာ သူ့ဒုက္ခထူးများ ကွာကျနိုင်မယ့် မေလပေါ့။ ။



Nov 2 in Hleikmyet 2011

ခုတ်သားစများ

အချစ်ရေ . . .  
ဒီဇင်ဘာကို နှုတ်ဆက်ဖို့  
လိမ္မော်သီးတွေ ပါတယ်။

အချစ်ရေ . . .  
ဇန်နဝါရီ (၁) ရက်နေ့ မနက်ခင်းအဖြစ်  
မင်းထံလာခဲ့ပြီ။

အဆင်မပြေမှုဟာ  
ဆေးပေါ့လိပ် မီးပွားတွေအဖြစ် လွင့်လာတယ်။

လက်ဆေးရေကန်ထဲမှာ  
 ပြန်ရှင်သန်လိုမှု ရှိသတဲ့လား  
 ဟုတ်တယ် ရှိတယ်လို့  
 မျက်နှာသစ်ခဲတဲ့ ခေတ်လူငယ်တစ်ယောက်က ပြောတယ်။

ခွက်တစ်ခုထဲမှာ  
 ရှိသင့်တဲ့ အမှန်တရားအတိုင်း  
 ရှိပစေ။

မိန်းမရဲ့ ခန္ဓာကိုယ်နဲ့  
 ထိတွေ့မှုမရှိ ရက်ကြာညောင်းတဲ့အခါ  
 ယောက်ျားသားရဲ့ ခန္ဓာကိုယ်ဟာ  
 ကန္တာရတစ်ခုအဖြစ် အသွင်ပြောင်းလွဲရရှာတယ်။

မိန်းမရဲ့ ရင်သားတွေ  
 ဖွံ့ထွားဖို့ လိုတယ်။

ထွေးခံခွက်ထဲက စိတ်ထားတွေ ဘာလဲ  
 မိမိရဲ့ အပြုံးကို ရောင်းတန်းဖြစ်အောင်  
 ပြုံးပြုံး နေရမှာလား  
 ဝေးဝေးလံလံ ဒေသတစ်ခုက ငိုသံ  
 မည်သူမဆိုပေါ့ (ဘယ်သူမဆိုပေါ့)  
 ညကို ဝယ်ယူစားသုံးနိုင်တယ်  
 ပုပ်ပွကွဲပြဲ အားလုံးတလွဲတချော်တွေ  
 သင်းတို့ကို ဈေးကောင်းကောင်း ခေါ်လိုက်ရမလား  
 တရားနဲ့ ဖြေ  
 တရားနဲ့ ဖြေ  
 လိုတာ တောင်း  
 ရရင်ရ မရရင်  
 ရတာကို ယူ

ရှက်ကိုးရှက်ကန်း နေခြည်  
 လမ်းမတွေ  
 မိန်းမရဲ့ ရင်သားတွေနဲ့ တစ်ခါတစ်ခါတူတဲ့  
 လမ်းမတွေ  
 မှင်လိုက်အားမကောင်းတဲ့ ဖောင်တိန်ပေါ်မှာ  
 ဒေါသထားမိရတာတွေ။

မိမိရဲ့ သက်တမ်းတစ်ဝက်ဟာ  
 ကားရှောင်နေရတာနဲ့ ပြီးနေတယ်လို့  
 တစ်ခါတစ်ရံ တွေးမိတဲ့ အလေအလွင့်စိတ်တွေ  
 ဆိတ်ခြေထောက်စွပ်ပြုတ် တစ်ပွဲလောက်  
 သောက်ရဖို့ကို  
 အကြိမ်အတော်များများ မှာရ  
 လွဲချော်ရ  
 လွဲချော်ပြီး အေးစက်စက်ဖြစ်ခါမှ  
 မရိုးမရွ အောင့်သက်သက် သောက်ချလိုက်ရမှုတွေ။

နာရင် မနေဘူး  
 သာမှနေမယ်ဆိုတဲ့ စိရင်ချက်ကျပြီးသား အမှုကို  
 ထပ်ဖန်တလဲလဲ ပြန်ပြန်စိရင်နေမိတာတွေ။

ညှိစို့စို့ အနံ့ထွက်တဲ့ မေတ္တာပို့တွေ  
 အရေတစ်မိမိထွက်  
 အဆီဝေပျံ့နေတဲ့ ကပ်ဆိုက်မှုတွေ

စားကြွင်းစားကျန် ပန်းကန်ခွက်ယောက် မျက်နှာတွေ  
 ပြန်သောက်လို့ မရတော့တဲ့ သောက်ပြီးသား  
 ဆေးလိပ်တို မှိုတက်တွေ  
 ဆိတ်နို့အုံသားနဲ့ ဝေးခဲ့ရတာတွေ  
 ဒါတွေဟာ  
 သရုပ်မှန်တွေတဲ့လား  
 ငါမနှစ်မြို့တဲ့ သရုပ်မှန်တွေပေါ့။

ညံ့ဖျင်းလှတဲ့  
 ကြာဇံဟင်းတစ်ခွက်ကို  
 တစ်မနက်လုံး စောင့်စားခဲ့ရတာတော့  
 တကယ့်ကို နာလှပါတယ်။

ဆာလောင်တဲ့ အထုပ်ကို  
 ခန္ဓာကိုယ်ထဲ ထုပ်ပြီး  
 အမှတ် (၈) ဘတ်စ်ကားပေါ်  
 ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် ဂေါ်ဖီထုပ်လို့ သဘောထား  
 ပစ်တင်ထိုးထည့် ကားစီးစေလိုက်တယ်။

မယူလိုရင်  
 တရားနဲ့ ဖြေ

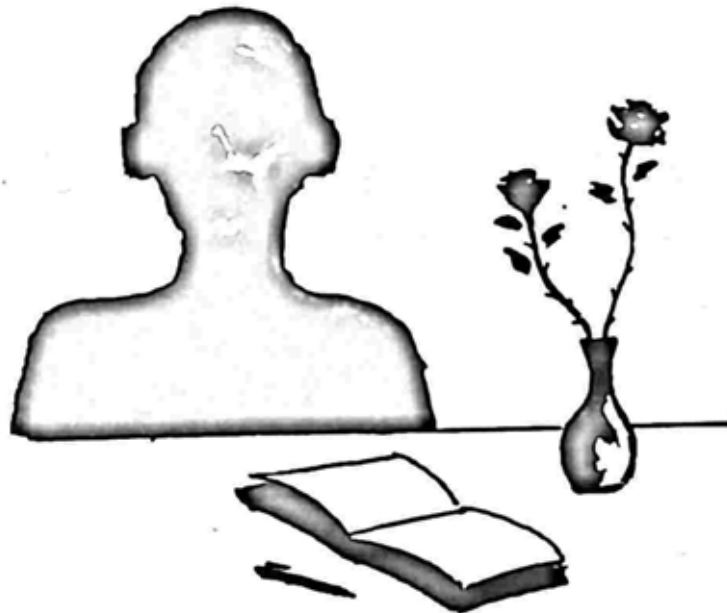
ခုလို ငါတို့ခန္ဓာကိုယ်ထဲမှာ  
အကြောတစ်ခုခု လွဲချော်နေခဲ့တာက  
အားလုံးကောင်းဖို့ ဖြစ်တယ်။

အလင်းရောင်တစ်ခု အသည်းရောင်နေလေရဲ့  
နေကာ မိုးကာ အရသာတွေ  
လေညှင်းခံဝေဒနာတွေ ဘယ်မှာလဲ။

ရဲရဲနှိုက်ချလိုက်စမ်းပါ့ မိတ်ဆွေ  
သိပ်သေချာပါတယ်  
ငါတို့ လက်တွေက  
အမြဲတမ်း အရောင်းထိုင်းပစ္စည်းတွေ  
နှိုက်မိနေကျပဲ။

အစစ်  
အစစ်ဟာ အစစ်မို့ ကောင်းသလို  
အတုအယောင်ကလည်း ဆွဲဆောင်မှုအားကောင်းတာပဲမဟုတ်လား။

ပျော်မှားရတာ  
ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ကောင်းသပေါ့။



Nguzintlekyel 2011

ကိုက်တွေ တောင်တွေ၊ ပေ လက်မတွေ၊ ကီလိုမီတာတွေ  
ကွန်ပျူတာတွေ  
လျှပ်စစ်ဆားကစ်တွေ  
ပြဒါးတိုင်တွေ  
ဒီ ပစ္စည်းတွေတော့ လုံးလုံးမလိုဘူး။

သူတို့ စွမ်းသမျှ အင်ပိုင်ယာထဲ  
ဒီ ဒုက္ခမရှိချေဘူး။

တစ်သက်လုံးကြီး မုန်းနေရတော့မှာလား  
ပြီး  
တစ်သက်လုံးကြီးပဲ ချစ်နေရမှာတဲ့လား  
မဖြစ်သင့်ဘူးလို့ သဘောထားတယ်  
အနံ့က ဆိုးလိုက်တာ။

ကားတစ်စီးရဲ့ လီဗာတပြင်းပြင်းနင်းသံလိုလည်း  
 စိတ်ပျက်ဖို့ ကောင်းတယ်  
 မိန်းမရေ  
 မင်းဟာ ငါ့အလုပ်ရှင်ပါပဲကွာ  
 ငါ့အနေနဲ့တော့ အလုပ်ရှင်ဆိုတာ  
 ဖားပေးရမယ်  
 အသနားခံပေးရမယ်  
 မျက်နှာချိုသွေးရမယ် . . . ပေါ့

အမြဲတမ်း စစ်စစ်မှန်မှန်ကြီးတော့လည်း  
 ဘယ်ဖြစ်နိုင်ပါ့မလဲကွာ  
 အသားလိုရင် အရိုးတောင်းတတ်ရမယ်  
 တစ်ခုပဲ  
 အရိုးတောင်းပြီးမှ အသားရ မသေချာရင်တော့  
 တို့တွေ ဒါကံဆိုးတာပဲပေါ့။

လေသလပ်ခံထားတဲ့ ဓာတ်သားတွေ  
 အဆာသွပ် မုန့်ထဲမှာ  
 မှားလို့မဆုံး မှန်လို့လည်း မဆုံးသေးတဲ့  
 ဘဝကို  
 ဆေးလိပ်ပြာခံ ခွက်ထဲမှာ  
 ခြွေလိုက်မိတာက စိတ်အပိုင်းအစတွေ။

အူနံရံတွေကို တစ်ချက်ချင်း ထိမှန်နေတဲ့  
 ပြင်းပျံ့ပျံ့ ဆာလောင်မွတ်သိပ် ကျည်ဆံတွေ  
 မိန်းမရဲ့ အာသာဟာ  
 မြေမာ၊ မြေပျော့နဲ့ ဆိုင်တယ်တဲ့  
 ဒါ ဟုတ်လား၊

လူတစ်ယောက် ဖွံ့ဖွံ့ထွားထွားကြီးထွားပြီး လူလားမြောက်ဖို့  
 ဟောဒါတွေ လိုပေရဲ့  
 (မာတင်ရှပ်အင်္ကျီ)  
 စဉ်းလဲ ကောက်ကျစ်မှုစစ်စစ်  
 လှည့်ဖျားတတ်တဲ့ ပရိယာယ်ရောင်များများ  
 (စိတီဇင်နာရီ)

(ဒန်းလော့မွေ့ယာ)  
 အခုအခံ အတုယောင်နဲ့ သစ္စာမရှိမှု  
 စေတနာမဲ့မဲ့ ကြိမ်ချက်တွေ  
 ဒါတွေလိုပေရဲ့  
 ဆရာဝန်ရဲ့ ဓာတ်ခွဲမှုနဲ့တော့ ကွဲပြားရဲ့  
 ဒါမှ  
 ဘဝတစ်ခု စစ်စစ်မှန်မှန် ရေရှည်ခံမှာပေပဲ။

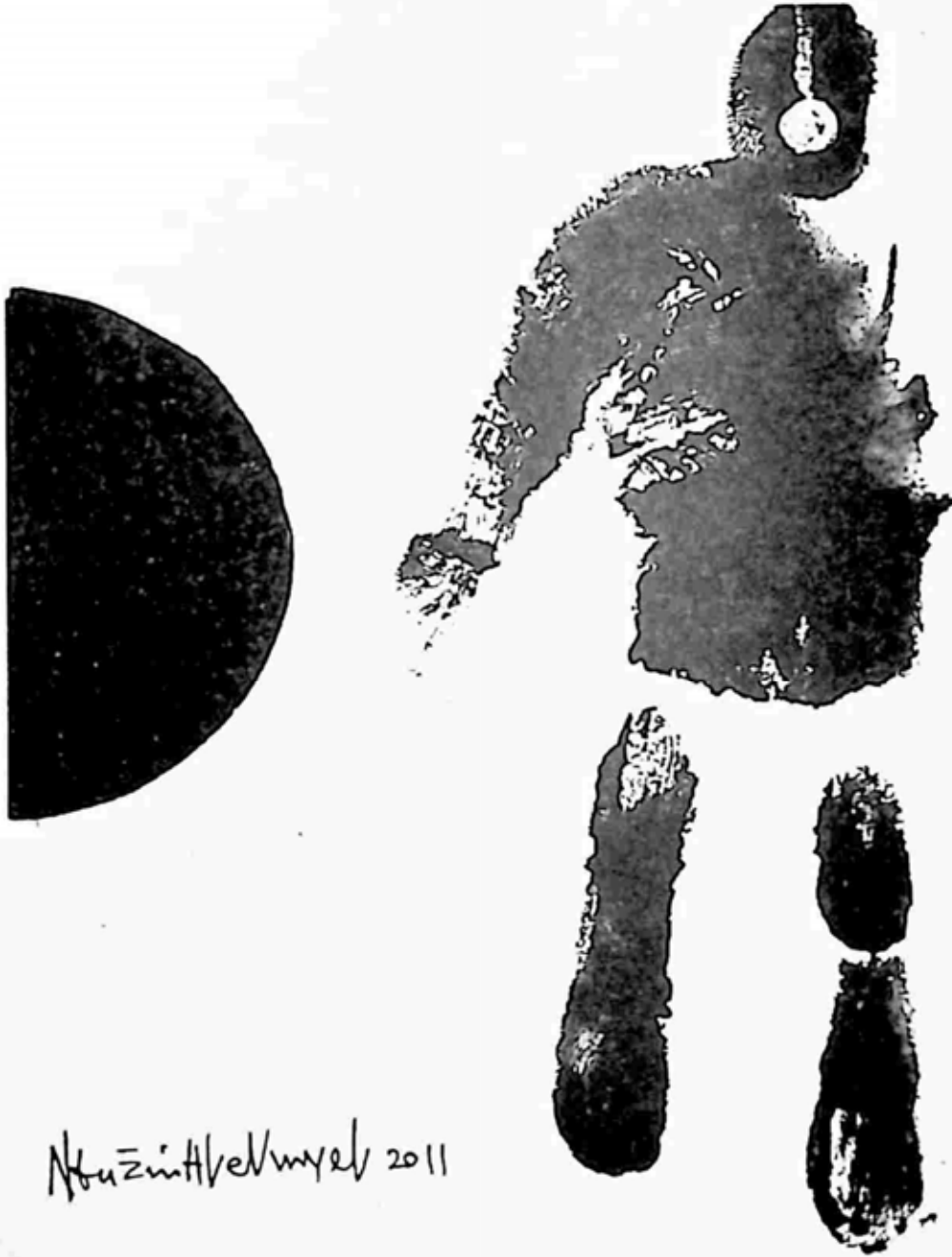
စောင့်ဆိုင်းခ ပေးချလိုက်ပါ  
 (ကြက်ကင်  
 ဒိန်ခဲ  
 ဝိစကီ  
 ဆီဒင်ကား)  
 အမှောင်ထုဟာ ဘယ်တော့မှ  
 မမြင်ချင်ယောင် ဆောင်မသွားတတ်ဘူး။

အရာအားလုံးဟာ အဖုံးလှုပ်ထားခြင်းမရှိသေးဘူး  
 သူ့ ပိန်ကပ်ကပ် အိတ်ကပ်ထဲမှာ  
 ကာရံတွေ ရှိသတဲ့လား  
 သားဖွားဆရာမရဲ့လက် သားအိမ်ကို မွေ့သလိုမွေ့ပြီး  
 နေ့များစွာကုန်ပေါ့။

မသိချင်ယောင် ဆောင်နေမှုရေ  
 ငါ မနေနိုင်တော့ဘူး။

လူနယ်ပယ်မှာ ပျော်စရာဆိုလို့  
အရက်ပဲ ရှိတယ်လား  
အသက်ဓာတ်ကတော့ ဖောဖောသီသီပဲလား  
ကမ္ဘာကို ဖောက်ခွင်းလိုက်ရတာကတော့  
ကဗျာဆရာပဲ ဟေ့ . . .။

လူတစ်ယောက်ကို သနားရတာ အားနာလှပေမဲ့  
သူ့ကိုတော့ သနားလိုက်ပါရဲ့  
ဝင်ငွေကောင်းတဲ့ အလောင်းတစ်လောင်း  
မဖြစ်ခဲ့ရရှာဘူး  
ဘယ်လိုမှ  
အော့အန်စရာမရှိအောင်  
ချို့တဲ့ရရှာတယ်။  
ပျောက်ဆုံးခဲ့တဲ့ နိဗ္ဗာန်ကို  
(သူ့) ဒီစားပွဲပေါ်မှာ တွေ့ရှိတယ်။ ။



Nbu zint hvel myel 2011

ညီမလေး မမမြင့်

(က)

မြောက်ကျွန်းသူ အတုလကာရီရဲ့  
တစ်စလယ်ဝင် ထမင်းအိုးလေးဟာ  
ရဟန္တာအပါး ၅၀၀ ကို  
ဆွမ်းကပ်လှူနိုင်သတဲ့ကွ . . .

ညီမလေး မမမြင့်ရဲ့  
ရွှေသားသံယောဇဉ်ကလည်း  
ကိုယ့်ဘဝတစ်ခုလုံးကို  
ကျန်းမာဝေဆာအောင်  
ကဗျာဆရာဖြစ်အောင်  
ဖြည့်စွမ်းပေးနိုင်ခဲ့ပါတယ်။

ညီမလေး မမမြင့်ရေ  
 မမြဲတဲ့ အနိစ္စတရားက မြဲလွန်း  
 တို့တွေ မောင်နှမလို နေကြမယ်ကွယ်။

သူငယ်ချင်း သုခမိန်ရေ  
 မင်းက ပဏ္ဍိတလမ်းမှာ နေတယ်  
 မင်းက သုခမိန်လမ်းမှာ နေတယ်ဆိုတော့  
 ငါ့အတွက် အင်နာဗွန်စီရယ်  
 အသည်းဆေး လစ်မိုလင်ရယ်  
 အင်နာဗွန်စီရယ် ဝယ်ဖို့  
 မြန်မာကျပ်ငွေ တစ်သောင်း အမြန်ပေးပါကွယ် . . .။

ညီလေး မောင်ပြည့်မင်းရေ  
 မင်းရဲ့ နောက်ဆုံးဒြပ်စင်ထဲက ဇာတ်လိုက်ဟာ  
 ငါပေါ့ကွာ  
 နောက်ဆုံးလက်ကျန် အရက်တစ်ခွက်ကို ငြင်းဆို  
 သီချင်းဆိုပြီး ပြန်ခဲ့တယ်  
 မင်းဟာ နာမည်နဲ့လိုက်အောင် ပြည့်ပြီး  
 မင်းဟာ နာမည်နဲ့လိုက်အောင် ပြည့်သူပါကွာ  
 ခုတော့ ဥက္ကလာဟိုးမားမှာနော်။



Норуз инт'лектуел 2011

ငွေကြာယံက ဇိမ်ခံတိုက်ကြီးနဲ့ သူငယ်ချင်း  
 ကိုကျော်လှိုင်ရေ  
 ကဗျာ အင်ဂျင်နီယာရင်းမှာ  
 ခင်ဗျားက  
 ကမ္ဘာခြားရဲ့ အသင်းဝင်တစ်ဦးပါ။

ငါ့တူလေး လူဆန်းရေ  
 မင်းကတော့ မော်တော်ဆိုင်ကယ်လေးတစ်စီး  
 စုန်ဆန်လို့ ပဲခူးနဲ့ ပုဂံစုန်ချည်ဆန်ချည်  
 ဗျတ္တရဲ့ ပန်းဆက်လမ်းမှာ  
 မင်းပန်းတွေ ဘာတွေဆက်ခဲ့ရဲ့လား  
 Mount ပုပ္ဖားရဲ့ နေဝင်ချိန်တွေ  
 သိပ်လှတာပဲကွယ်။

တောင်ဆီမှာ မိုးတွေညှို့ရင်  
 မောင်ဖီလာရယ် ငါ့ကို ပဲခူးကိုပို့ပါကွယ်  
 ရေထဲမြို့ကလေးက ညီလေး မောင်သက်ငြိမ်ရယ်  
 မင်းရဲ့ ကရင်ရွာက ဘုရားကျောင်းမှာ  
 ခေါင်းလောင်းသံလည်း မကြားရကြာပြီ  
 မင်းညီမလေးနဲ့ သမီးလေးရော နေကောင်းရဲ့လားကွာ  
 သော်ကဘုရားကြီးလည်း ဖူးချင်တယ်  
 ဝါးခယ်မဘုရားကြီးနဲ့ ပြန်မလော့မြစ်မှာ ရေချိုးချင်တယ်  
 လမုသီးလေးနဲ့ တောအရက်လေးကိုလည်း ဆန္ဒပြင်းပြင်းရှိတယ်  
 ပြန်မလော့မြစ်ရဲ့ နေဝင်ချိန်လေးကို ရှုစားချင်တယ်  
 ယောက်ျားချင်းအချစ်နဲ့  
 ယောက်ျားချင်း အချစ်ရှိခဲ့တယ်ဆိုရင်  
 အဲဒီပိုင်းရပ်စ်ပိုးကို ငါအရင်တွေ့ရှိတာပါကွယ်။

မုံရွာက တင်ကိုကိုရေ  
 မင်းအရင်လို အချစ်တွေ ငါ့အပေါ်ရှိသေးရဲ့  
 ငါလာခဲ့မယ်ကွယ်။

မုံရွာက အညာသားလေး မင်းဆွေနှစ်ရေ  
 မင်းရဲ့ စူပါရုပ်ကားလေးနဲ့ ငါ့ကို  
 မုံရွေးကြေးမုံကို ပို့ပါကွယ်  
 အဲဒီမှာ ဆရာကြီးမှိုင်းရဲ့ တော်လှန်ကဗျာတွေ ရှိတယ်ကွဲ့  
 တော်လှန်ကဗျာဆရာကြီး  
 တော်လှန်သောကဗျာတွေ အပွင့်ဆန်း  
 ချောင်းနံဆားမှာ အောင်ချမ်းသာ ဆီးသီးလေး ဘာလေးစားရင်း  
 သူများ မကောင်းကြောင်း ကိုယ့်မကောင်းကြောင်း  
 ကမ္ဘာကြီး မကောင်းကြောင်းတွေ ပြောကြတာပေါ့ကွာ။

အနီးစခန်းက ညီလေး မြတ်ဇော်ဦးရေ  
 မင်းရဲ့ ဂန္ဓာမာပန်းခြံထဲမှာ ဂစ်တာတစ်လုံးနဲ့  
 မာယာကော့စကီရဲ့ ကဗျာတွေ ရွတ်ရင်း  
 ကဗျာဆရာ ကွယ်လွန်ရင်  
 ကဗျာနဲ့ သရဏဂုံတင်ရတယ်ဆိုတာ  
 ငါပြောခဲ့တယ်လေ  
 မင်းကောင်းကောင်း မှတ်မိမှာပါ။

ဒုဋ္ဌဝတီမြစ်ကမ်း နံဆားက  
 ကြွက်နဖားတောင်ကြီးရဲ့ နေဝင်ချိန်က သိပ်လှတာပဲကွယ်  
 ကင်မရာမင်းလေး မောင်စိုးရဲ့  
 ကြွက်နဖားတောင်ကြီးရဲ့ နေဝင်ချိန်တွေကို  
 မင်းရဲ့ အလှဆုံးရိုက်ချက်နဲ့ ရိုက်ခဲ့တယ်နော်  
 ငါ ကောင်းကောင်းမှတ်မိပါတယ်  
 နေဝင်ချိန် တိမ်တောက်လို့  
 ပျိုကြောက်ပါတဲ့ ဒီအချိန်ဆိုသီကာ  
 လှည်းယဉ်ကြော့လေး မောင်းလို့  
 တောသူမလေးရဲ့ ရင်သိမ့်တုန်သံမှာ  
 တို့ရဲ့ သောတာရုံမှာ လွတ်လပ်ငြိမ်းစေခဲ့တယ်နော်။

ကိုသန်းထွန်း မုံရွာမီးရထား သံလမ်းနံဆားက  
 လက်ဖက်ဆိုင် ကဖေးဆိုင်လေးမှာ  
 ရဲခဲဘီ အစဉ်အလာနဲ့ အလံလွှင့်ထူ  
 ခင်ဗျား လက်နက်မချသေးဘူး မဟုတ်လား

ကျုပ် ဂုဏ်ယူတာ  
 ကုန်းဘောင်သူပုန် ဂဠုန်ဆရာစံ  
 ငှယ်ငံဗန်ထရိုင်း  
 အတိုင်းမသိတဲ့ တိုက်ပွဲမှာ ခင်ဗျားပါဝင်ခဲ့တယ်နော်  
 ဗိုလ်အောင်ကျော်  
 အို . . . ဟယ်ရီတန်  
 စီးအန်ပွက်ပွက်  
 သင့် သွေးစက်သည်  
 ခေတ်သစ်ဆီကို ရော်ရည်နိုင်စေသတည်း။

မီးလိုပူကြွ ငါ့ရင်ဝက  
 တသခဲ့တဲ့ ငါ့ရင်ဝက တသခဲ့တဲ့ကဗျာ  
 အို . . . ဂျိုးဖြူရယ် ကူပါသံတွေ  
 လူမြေလှာစေလော့

ငါ့ရင်ဝက တသခဲ့တဲ့ကဗျာ  
 အော့ဝေစ် အကျဉ်းစခန်းက  
 ညီသူငယ်ချင်း တင်အေးကြူ မောင်မှိုင်းလွင်ရေ  
 ခင်ဗျားရဲ့ ချစ်သူညီမလေး ခင်မိုးကျော်  
 ရွက်ကြွတောအုပ်နဲ့ မိကျောင်းရဲ့ သုသာန်လေးက  
 စောင့်နေတယ်လေ  
 ခင်ဗျား လွမ်းသူ့ပန်းခွေချဖို့ ပြည်ကိုလာခဲ့ပါဦး  
 နှလုံးသားနဲ့ တည်ဆောက်ခဲ့ရတာက  
 ခေတ်ရယ်၊ ကမ္ဘာကြီးရယ်ပါ  
 ဒါပေမဲ့  
 ကမ္ဘာကြီးက ပြားပါတယ်ဗျာ။

ပင်လယ်ရေပြင် အမြင့်ပေ သုံးသောင်းကျော်က  
 ညီလေး မူးမူးရယ်  
 မင်း အနုပညာမှော်တွေ အောင်ခဲ့ပြီကွာ  
 မင်း ပထမကျော်တွေလည်း ရခဲ့ပြီကွယ်  
 သူငယ်ချင်း မင်းသစ်ရယ်၊ ရှယ်လီထွားရယ်  
 ကျွန်တော်တို့တစ်တွေ ဂစ်တာလေးတစ်လုံးနဲ့  
 ကျွန်တော်တို့တစ်တွေ ဂစ်တာတီး တေးဆိုကြမယ်ဗျာ  
 ဤ အိမ်တော်မှာ ကောင်းခြင်းမင်္ဂလာ ပြည့်စေသတည်း  
 ဤ အိမ်တော်မှာ ငြိမ်သက်ခြင်းလည်း ရှိပါစေပေါ့  
 ပျော်ရွှင်ခြင်းလည်း ရှိပါစေပေါ့။

တောင်သမန်အင်းက လေညင်းရယ်ဆော်  
 မောင်ပေါက်စည် မန်းတက္ကသိုလ်ရယ်  
 အိုင်ဗင်နေ့ရယ်  
 ကျွန်တော်တို့တစ်တွေ တောင်သမန်အင်းမှာ  
 ငါးကြော်နဲ့ ထမင်းစားကြမယ်  
 ပြီးရင်  
 ဟောဒီလို တေးသီကြမယ်ဗျာ  
 ဟောဒီလို တေးသီကြမယ်ဗျာ  
 “ငါသည် မှန်သော စပျစ်နှယ်ပင်ဖြစ်သည်  
 ငါ့ခမည်းတော်သည် ဥယျာဉ်မှူးဖြစ်ဖူးပြီး  
 အသီး မသီးသော အခက်ရှိသမျှ ခုတ်မည်တည်း  
 အသီး သီးသော အခက်တို့သာ တည်စေတော်မူသတည်း”  
 သုံးကြိမ် သုံးခါ ဆိုပြီးသကာလ ငါးကြော်နဲ့ အင်းဘေးမှာ  
 ထမင်းကြော် လွေးကြတာပေါ့ဗျာ။

သြော် . . . မောင်နှောထက်ကလေးကိုလည်း  
 သူ့ ငှက်ပျောဖက်ကလေး ခင်းကျင်းဆိုကာပေါ့ဗျာ  
 မြစ်ကြီးနားမြို့က လအောင်ရယ်  
 ဗြိတိသျှခေတ် စပုတ်တိုင်ကားကလေးနဲ့  
 မေခ မလိခ မြစ်နှစ်သွယ် ချစ်ကြိုးသွယ်ရာဆီ  
 သွားကြမယ်ကွယ်  
 မလိခရေစပ်က တောင်ဆိတ်ကလေးတွေကို  
 ရှုစားမယ်  
 မြစ်မင်း ဧရာဝတီရဲ့ တေးသီသံကို  
 နားသောတ ဆင်ကြမယ်ပေါ့ဗျာ  
 မလိခရေစပ်မှာ တောအရက် (ခေါင်ရည်) ပုလင်းလေး  
 ငါးလုံး  
 ငါးဆိုတာ ပဉ္စ၊ ပဉ္စဆိုတာ ဆေးဖက်ဝင်တယ်လို့  
 ခင်ဗျားတို့ သိကြမှာပါဗျာ။