

မောင်သိန်းဇော်  
ညနေ ဟုတ်မဟုတ် ဂျာနယ်



evening is only to be read

translated by  
ko ko thett



အဲဒီနောက်  
မြင်နေရတဲ့ ကြယ်တွေဟာ  
အဝေးကြီးမှာမဟုတ်ဖူးလို့  
သံပြိုင် သီဆိုရင်း

ပြီးတော့  
ညကြီး မသိအောင်  
ငါတို့အားလုံး ခွဲခွါခဲ့ကြ !  
အဝေးကြီးမှာ မဟုတ်ဖူးလို့  
ထပ်မံ သီဆိုရင်း ။ ။

ညရက်ပင်ဖက်ကွက်မှာပဲ

မောင်သိန်းဇော်

evening is only to be read

translated by ko ko thett

MTZ0002  
2,500.00 KS

ညနေသည်ဖတ်ရှုရန်ပျဿာ၊ မောင်သိန်းဇော်

မုက်နှာပုံးနှင့်အတွင်းသရုပ်ဖော် - အောင်ဦးဝေ

စာမုက်နှာ ၁၁၁ မုက်နှာ၊ ၁၃ ဧင်ဘီ x ၂၀ .၅ ဧင်ဘီ

ထုတ်ဝေသူ - ဦးစန်းဦး၊ စိတ်ကူးချိုစာပေ(၀၀၅၃၈)၊ ၈၅၊ ၁၆၄လမ်း၊ တာမွေ၊ ရန်ကင်း။

ပုံနှိပ်သူ - ဒေါ်ဝင်းမာ၊ စိတ်ကူးချိုပုံနှိပ်တိုက်(၀၀၄၁၂)၊ ၁၁၇၉၊ မစိုးရိမ်လမ်း၊ ရန်ကင်း။

၂၀၁၆၊ ဩဂုတ်လ၊ ပထမအကြိမ်၊ အုပ်ရေ ၅၀၀၊

ရောင်းစျေး ၂၅၀၀ ကျပ်

စိတ်ကူးချိုချိုစာအုပ်



ညနေသည်ဖတ်ရှုရန်မျှသာ  
မောင်သိန်းဇော်

**evening is only to be read**  
translated by  
**ko ko thett**

မေတ္တာစာရုံ၊ ၂၀၁၆

mgyc.com

mgyc.com

### မာတိကာ

၁။ စိတ်	၂
mind	၃
၂။ အမှိုက်များ	၄
refuse	၅
၃။ နေရောင်၏ကျောကုန်းပေါ်က ထိုးကွင်းမင်ကြောင်များ	၇
blackwork on the back of sunshine	၈
၄။ ဝင်လာမစဲ	၉
[...] keep coming in	၁၁
၅။ ဘူတာရုံ	၁၂
railway station	၁၅
၆။ စစ်ပွဲ	၁၆
war	၁၇
၇။ မေမြို့ရုပ်ရှင်	၁၈
Maymyo film	၂၂
၈။ စာဖတ်ခန်း	၂၄
study	၂၇

၉။ ကောင်းကင်ရဲ့အကြွေစေ့များ	၂၈
pennies from heaven	၃၁
၁၀။ အခင်းဖြစ်ပွားစဉ်	၃၂
when the crime was committed	၃၅
၁၁။ အလျင်စလို	၃၆
in haste	၃၇
၁၂။ ညနေသည် ဖတ်ရှုရန်မျှသာ	၃၈
evening is only to be read	၄၀
၁၃။ လွင်တီးခေါင်	၄၃
the tundra	၄၄
၁၄။ ၁၀၀%အာဇာနည်၁၀၀%သူရဲကောင်း	၄၅
100% martyr, 100% hero	၄၇
၁၅။ လျှို့ဝှက်ချက်	၄၈
secret	၄၉
၁၆။ ရင်သပ်ရှူမော	၅၀
flabbergasted	၅၁
၁၇။ မွေးမြူရေးခြံထဲကကမ္ဘာ	၅၃
animal farm	၅၅
၁၈။ အပေါင်းလက္ခဏာ	၅၇
the plus sign	၅၈
၁၉။ အလွမ်းတေး(မနှစ်မြို့သောအမှန်တရား)	၅၉
ballad [the truth I don't quite agree with]	၆၁
၂၀။ သို့/ ၂၀၁၅	၆၃
to 2015	၆၄
၂၁။ ဒုက္ခရဲ့ဝတ်ဆံကိုစားသုံးခြင်း	၆၆
gnawing at the nectar of dukkha	၆၈
၂၂။ ၅၅ စကားပိုင်း	၇၀
the 55 <sup>th</sup> symposium	၇၁

၂၃။ J'Donut	၇၂
self-service	၇၄
၂၄။ လျှမ်းလျှမ်းတောက်	၇၇
the A-lister	၇၈
၂၅။ ဟူးပန်းခတ်	၈၀
hustle & bustle	၈၁
၂၆။ မောင့်နီတိ	၈၂
M's didacticism	၈၄
၂၇။ ချစ်ခြင်းနှင့်မေတ္တာ	၈၈
loving & loving kindness	၈၉
၂၈။ အတွေးအယုံအမြင်	၉၂
AN ALBUM OF MY THOUGHTS	၉၃







How Wine  
and  
Seeing



Come  
and  
See

### စိတ်

မီးခိုးမထွက်ဘူး  
ညှော်နံ့မရဘူး  
အထဲမှာ  
လောင်မြိုက်တယ် ။ ။

၂  
၀  
၁  
၄

mind

no smoke

no stench

psyche smoulders

from the inside

### အမှိုက်များ

ကိုယ့်သမိုင်း ကိုယ်ဖွဲ့  
အမှိုက်တွေက ပွစာတက်

ရွဲ့စောင်း အတိတ်  
ဘယ်သူ့စိတ်မှာ  
ဘယ်သူ့အရိပ်လည်း  
ဖျတ် ကနဲပေါ် -  
အမှိုက်အမှား အမှောင် အမုန်း  
အားလုံး အမှိုက် သရိုက်တွေ  
ဘဝလမ်း၌ တစ်ပုံတစ်ပင်

ထ | မနေ့က  
အမှိုက်တွေထဲက ထ  
ရှာ | ဒီကနေ့  
အမှိုက်ထဲကရွှေရအောင်ရှာ

မနက်ဖြန် - အမှိုက်ထဲက  
ရွှေမရတောင် | အမှိုက်ကစ  
ပြာသာဒ်မီးလောင်ဆိုတာလို  
အနာဂတ်ကို  
ပြာမကျအောင်သတိပြု။ ။

## refuse

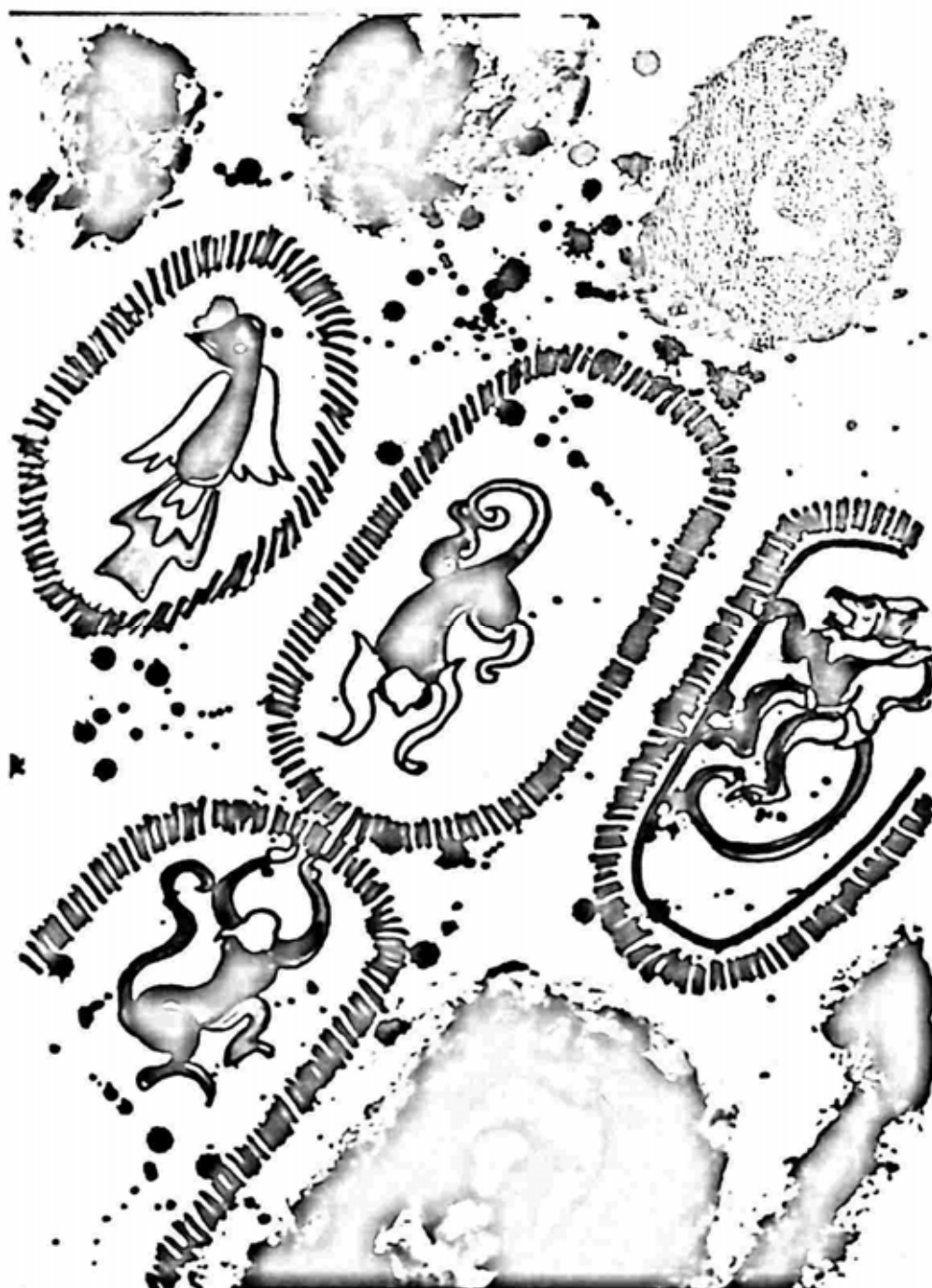
why mess with history?  
it gets trashy everywhere

in a distorted past  
in whose mind  
whose shadow fulgurates?  
idiocy, inanity, incorrectness &  
ill will  
all those rubbish  
pile up on life's path

get up! out of  
yesterday's litter!  
pan for today's gold  
at a garbage dump!

tomorrow - even if there's  
no treasure in trash  
be careful  
not to reduce future to ash

landfill fire can char palace spires



### နေရောင်၏ကျောကုန်းပေါ်က ထိုးကွင်းမင်ကြောင်များ

ကျွန်တော် -  
ငယ်ငယ်တည်းက စွဲလမ်းခဲ့တာ

ခု နေရောင်က  
အတိတ်ကို ဘာမှ မထောက်ပံ့ဘူး  
ဒါနဲ့ ခင်ဗျားကော မလွမ်းဖူးလား ?

တစ်ချက်ချက်မြည်နေတဲ့  
ဝေး ကွာ ခြင်း များ ...  
မရှိမှုကို သံပတ်ပေးပြီး  
အချိန် တွက်နေရ ၊

ကမ္ဘာကုန်ကျယ်သရွေ့လေ

မျက်လုံးတွေ လှပ ဖို့  
မျက်ရည်တွေ အိုမင်းခဲ့တယ် ။ ။

၂  
၀  
၁  
၂

blackwork on the  
back of sunshine

ever since I was a kid -  
I've been wild about it

the present sunshine  
doesn't root for the past  
don't you miss that too?

long distance goes  
tik-tok, tik-tok ...  
absence must be wound up  
so we can guess the time

as profound as the depth & the breadth of the cosmos

for eyes to look noble  
ignoble tears shed

## ဝင်လာမစဲ

မွေးနေ့ ရောက်လာခဲ့တယ် ၊  
ငါ့မှာ ထိတ်ထိတ်ပျာပျာ

ဈေးဝယ်ရင်း က  
ဖျတ် ကနဲ စိုးရိမ်စိတ်နဲ့  
အိတ်ပြန် စမ်းသလို -  
ဘဝထဲက အချိန်  
ဖျတ် ကနဲ ၊ ဖျတ် ကနဲ  
ပြန် စမ်းကြည့်တဲ့အခါ  
ထိတ်ထိတ်ပျာပျာ ...

မည်သို့ ရှိစေ -  
 စာရင်းထဲမှာ အပေါင်းပြု ပြုပြီး  
 လက်ကျန်ထဲက -  
 နုတ် နုတ်သွားတဲ့ မွေးနေ့ကို  
 အစဉ်အလာမပျက်  
 မင်္ဂလာပါ လို့ ချို သာ စွာ  
 ငါ နှုတ်ခွန်းဆက်သရဲ့ ။

ဪ ...  
 ရက်မြတ် ဆိုတဲ့အတိုင်း  
 ငါတို့ရဲ့လူ့အဖြစ်ဟာ  
 မြတ်စွန်းခဲ့ ပြီလား ။ ။

၂  
 ၀  
 ၁  
 ၄

[...] keep coming in

birthday again -  
I am in a twitter

while shopping,  
anxiety gives me a smack  
the way I press my wallet against my chest  
I prod at the remaining hours of my life  
smack-smack  
I get restless

no matter what  
I will have to keep up with the tradition  
mingalaba  
to my birthday that adds to the inventory of age  
& subtracts from what little youth is left in me

O ...  
they call it an auspicious day  
is human existence  
profitably auspicious?

### ဘူတာရုံ

ပြန်မယ်ဆိုမှ နှင်းတွေ  
ငါ့နောက်ကတကောက်ကောက်

ပန်းသီးတစ်လုံးလိုလှတဲ့  
ကမ္ဘာကြီးကိုရဖို့  
ခဏတော့ မင်းစောင့်ရပေမပေါ့

အစကတည်းက  
နီးတယ်ဆိုတာ မရှိခဲ့သလို  
ဝေးတယ်ဆိုတာ လည်းမရှိခဲ့

ငံဒါရွက်တွေ ကြွေလိုက်တာ  
သံလမ်းတွေ ရထားမမှီလိုက်ဘူး ၊

မင်းတို့ ငါတို့ခေတ်မှာ  
သမိုင်းစစ်စစ်တွေ  
ဒဏ္ဍာရီထက်ဆန်းပြားခဲ့တယ် ။

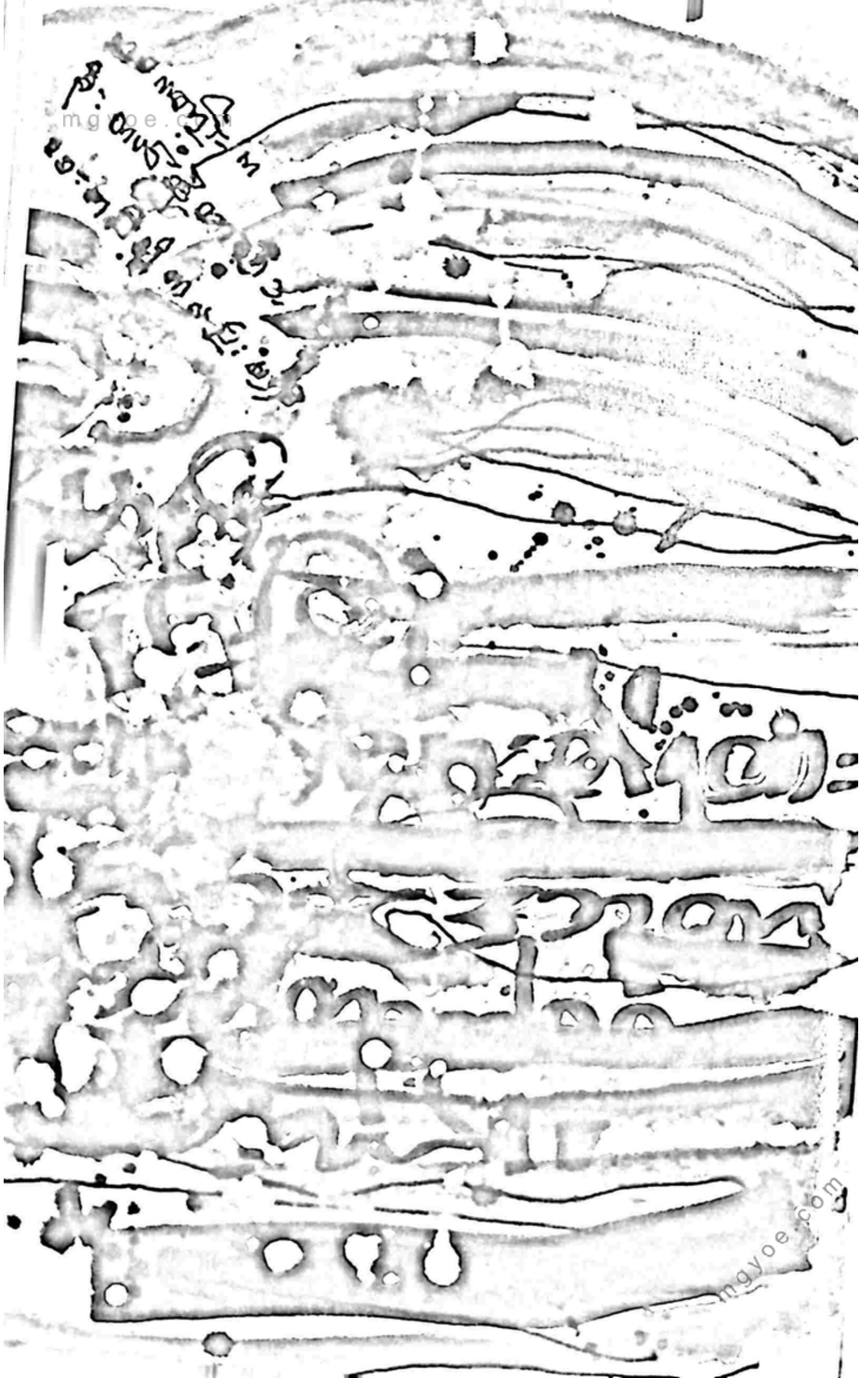
နွေ ဦးလား ?

မောကြီးပန်းကြီးနဲ့  
ခုနက ထွက်ခွာသွားတဲ့ရထား  
မကြာခင် ဒီဘူတာ  
ပြန်ဆိုက်ရောက်လာလိမ့်မယ် ။ ။

၂  
၀  
၁  
၄

mgvye.com

Handwritten text in a circular arrangement, possibly a signature or a list of names, including the word "MAY" and "1900".



mgvye.com

## railway station

just as I said "Hasta la vista!", snow  
starts to stalk up on me

to enjoy the planet earth  
that is as wholesome as an apple,  
isn't a while worth the wait?

since the beginning  
there's no togetherness,  
nor distance

the railway tracks cannot keep up with  
the way the almond leaves fall

in your times, & mine  
history gets more mythical than  
the myth itself

what of the spring?

it's the train that's  
just left huffing & puffing  
it will soon pull up again  
at the same old station

### စစ်ပွဲ

တ ဖွဲ့ဖွဲ့ ဖွဲ့နဲ့ ...

မြန်မာပြည်မြောက်ပိုင်းမှာ  
မိုး တွေ လေ တွေ  
ပြင်းထန်မယ့်ပုံမတွေ့ရ-လို့  
ညက TV မှာ ကြားမိရဲ့

ဒါ ပေ မဲ့ ...၊

မနက်လင်းတဲ့အခါ

နူးညံ့တဲ့ လေပြေမှာ

သစ်ရွက်တွေ

အသေအပျောက်များခဲ့တယ် ။ ။

war

in a supplicated posture ...

in Northern Myanmar  
no raincloud, nor stormy sky  
the weather is going to be perfect  
I heard it on the telly late last night

however ...  
comes the morning  
albeit a gentle breeze,  
many autumn leaves have  
fallen

### မေမြို့ရုပ်ရှင်

မင်းသားကြီး(ဝင်းဦး)ရေ

ကျွန်တော်ဖြင့်

မေမြို့ကို သွားတာ

မေမြို့ကို ရောက်ပေမယ့်

မေမြို့ကို မတွေ့ခဲ့ဘူး ။

မေမြို့မှာ

ဖော်ရွေတဲ့ ချယ်ရီပန်းတွေ

သူတို့ မေမြို့သူတို့လွမ်းလို့

တစ်ပွင့် ပြီး တစ်ပွင့် ခုန်ချ

မြို့မိ မြို့ဖ ဆိုတဲ့

ခါတော်မှီ ၊ ထင်းရှူးတွေလည်း

ကော်ဖီပင်ငယ်တွေလက်ဆွဲလို့

နေ့ရောညပါ မေမြို့မှာ

မေမြို့ကို လိုက်ရှာနေကြပုံပဲ

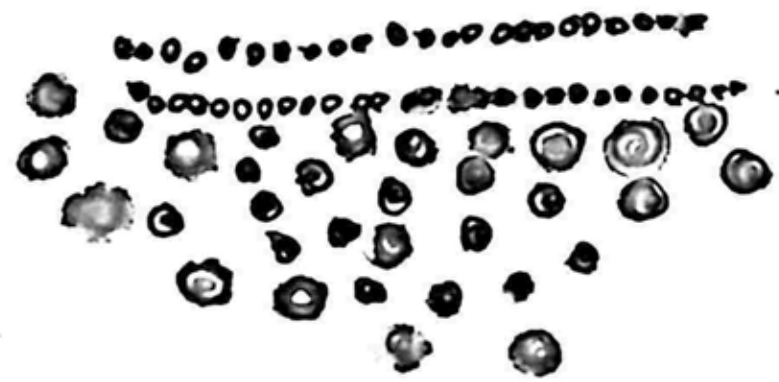
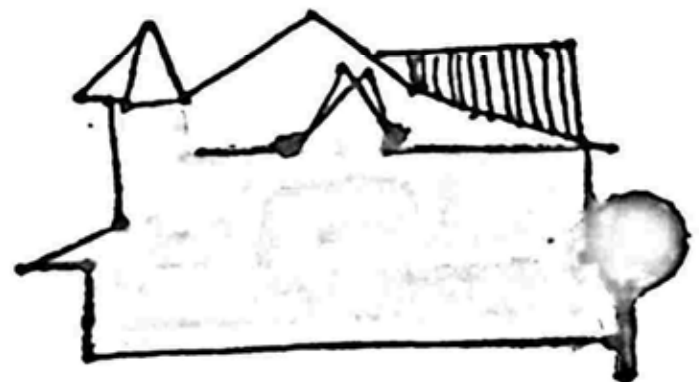
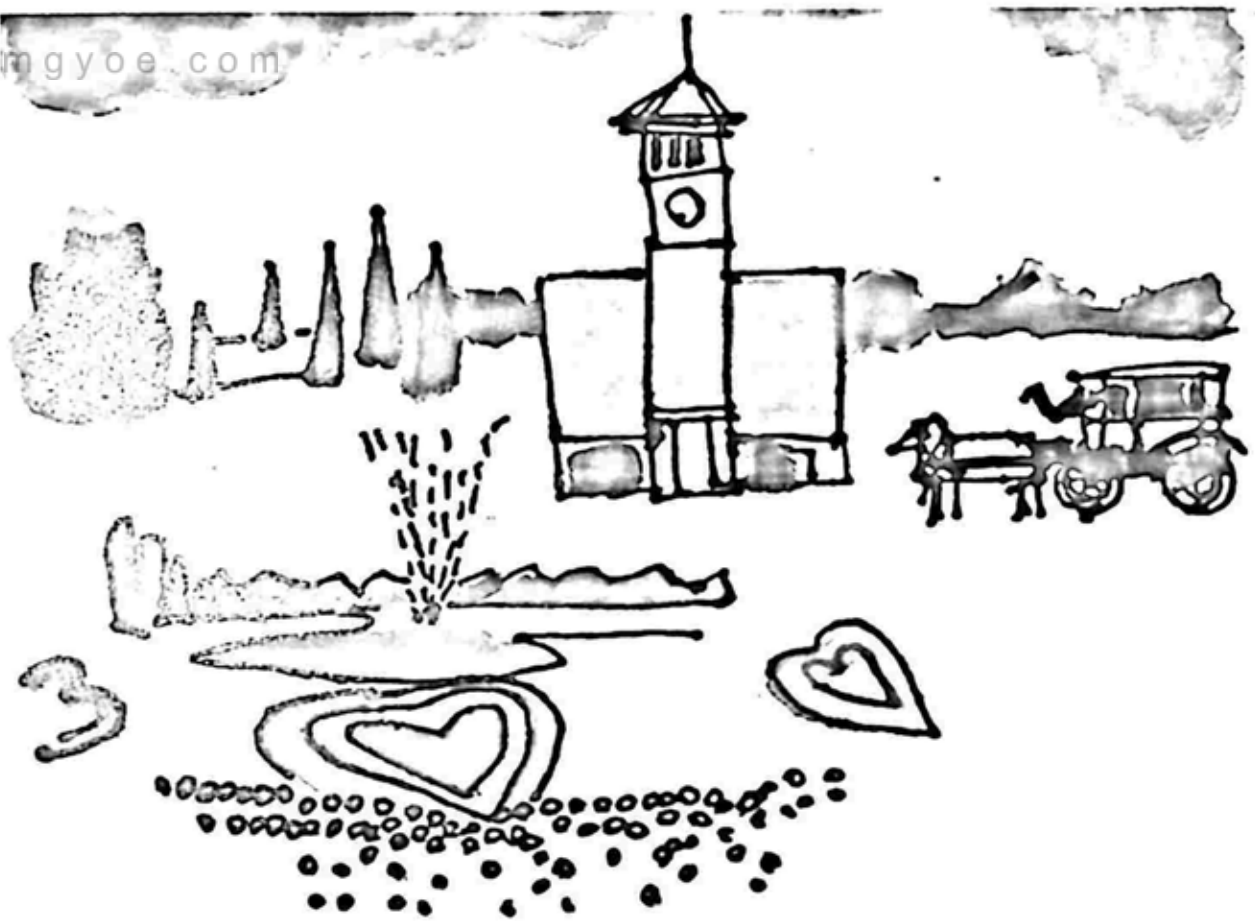
ဇွဲ လို့နာမည်ပေးရမယ့်  
 မြင်း ရထားလုံးလေးတွေရဲ့  
 မကြားတစ်ချက်ကြားတစ်ချက်  
 ခွာသံက မေမြို့ကို  
 မေမြို့ရေ လို့အော်ခေါ်နေရဲ့  
 အသည်းငယ်တဲ့  
 ပန်းရောင်စုံတွေကဖြင့်  
 မေမြို့ဟာ မေမြို့ထဲမှာလားလို့  
 တုန် ရီ လှိုက်မောစွာ  
 သင်းတပျံ့ပျံ့ စုံစမ်းဆဲ

ဘယ်လောက်နှစ်ကြာကြာ  
 မေမြို့လယ်မှာ မတ်မတ် ရပ်  
 တောင်တွေရှိရာ ၊ တိမ်တွေရှိရာ  
 ချစ်တဲ့မေမြို့ရှိ ရာ ...  
 နာရီစင်ကြီးခမျာ မျှော် ငေး

ညနေဆို  
 (လေညှင်းရဲ့ သဲလွန်စနဲ့)  
 စတော်ဘယ်ရီသီးတွေ အုပ်စုဖွဲ့  
 မေမြို့ကနေ မေမြို့ကိုရှာဖို့  
 မြေနီလမ်းလေးအတိုင်းသွားကြတယ်

မှတ်မှတ်ရရ  
 လွန်ခဲ့တဲ့အနှစ်ငါးဆယ်က  
 မေမြို့ကန်တော်ကြီးစောင်းမှာ  
 ဝင်းဦး မေကျန်ခဲ့တဲ့  
 ဆွယ်တာအဟောင်းလေးကတော့  
 ခု ၂၀၁၄ မှာ ချွေးပြန်လို့

လွမ်းပါတယ်ဗျာ -  
 ဘယ်မှာမှန်းမသိတဲ့ မေမြို့ကို  
 ပြီးတော့ ၊ ခင်ဗျားကိုရောပေါ့ ။ ။



မင်းတင်  
-----  
မင်းတင်

## Maymyo film

O ...

actor Win Oo

I've been to  
your town Maymyo  
but  
I haven't really seen it

in Maymyo  
in a yearning for the Maymyo they used to know  
generous cherry blossoms  
jump off the cherry trees

pinces & spruces,  
parents of the town,  
holding the hands of coffee plantation in their shadow,  
look for Maymyo day & night  
in the town of Maymyo

on-&-off hoof beats from  
pony-drawn coaches  
should be named 'Perseverance'  
they call out the name Maymyo  
to the town of Maymyo

in a fragrant query  
the small-hearted fancy flowers  
ask nervously  
if Maymyo remains  
in the town of Maymyo

no matter how many years passed  
standing at the heart of Maymyo  
the Purcell Clock Tower  
gazes up at the mountains, & the clouds as he  
gazes down at the Maymyo he loves

when evening arrives  
(following the heads-up by the breeze)  
strawberries come together  
to look for Maymyo at Maymyo  
they set out on a red earth lane

memory always serves me well  
the old sweater  
Win Oo forgot  
at the bank of Kandawgyi Lake  
fifty years ago  
is in sweat in 2014

I miss -  
Maymyo of which I have little idea  
of course, I miss you too

### စာဖတ်ခန်း

ဒါလား လူ့ဘုံခန်းဝါ ...

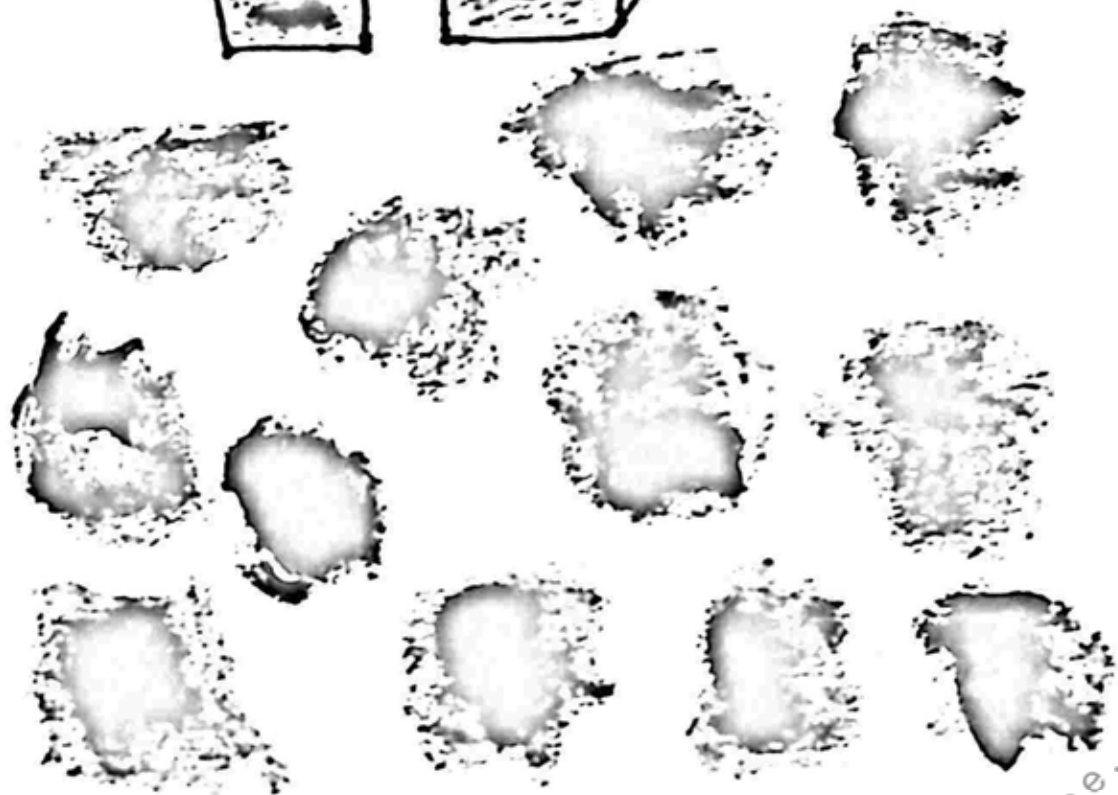
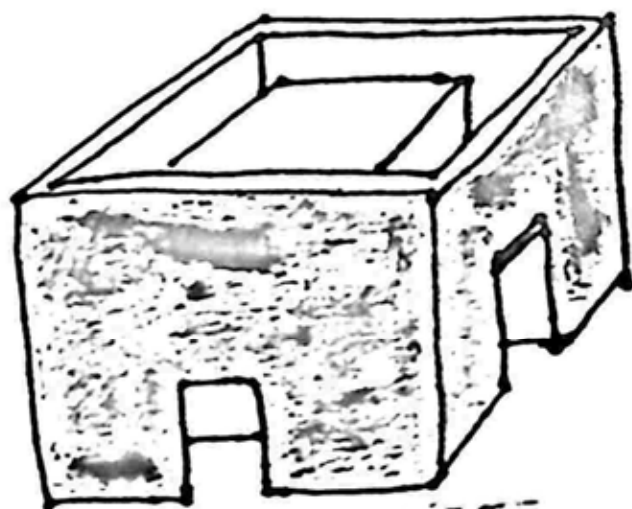
ဆူညံလွန်းနေတာကလွဲလို့  
အနံ့ကစ အရသာရှိနေတယ် ။

ဖတ်ပြီးသားနဲ့  
မဖတ်ရသေးတာ  
နောက်ပြီး  
ငါ ဖတ်လို့မတတ်တာ  
ပြီးတော့ -  
ငါ ဖတ်လို့မဝတာ

မီး ရောင်စုံတွေက  
မိုန်လိုက် ၊ ထိန်ထိန်လင်းလိုက်  
ခုံခုံညားညား အခန်းထဲ  
အားလုံး တိုး ဝှေ့ ... ၊

သူ့အလိုလိုပါပဲ -  
ငါ ကိုယ်တိုင်လည်း  
မှင်နဲ့ မောင်းနဲ့  
အဖုံးက ထူထူ ထဲထဲ  
သပ်သပ် ရပ်ရပ် ။ ။

၂  
၀  
၀  
၄



study

is that what you call the glorious human abode?

too noisy, but  
even the scent is delicious

books I've read &  
books I haven't  
then  
there're books I am not able to read  
then  
books I am never tired of reading over & over again

colourful lights  
take turn for the dim & for the bright  
they all scramble  
into the suave room ...

what about me?  
voluntarily  
I assume a bookish posture &  
turn myself into a hardcover,  
neatly bound

### ကောင်းကင်ရဲအကြွစေ့များ

ထစ်ချုန်းမှုများ  
မရေနိုင်မတွက်နိုင်

မိုးသားကိုယ်တိုင်  
သူ့မိုးခြိမ်းသံ  
သူ ပြန်ထိတ်လန့်နေရဲ့

အချိန်အခါမရွေးတဲ့  
အလွမ်း တဖွဖွရဲ့အသံက  
လျှပ်စီးတဖျတ်ဖျတ်လက်လို့ ၊

မိုးရွာမယ်ဆိုပါတော့ -

နှလုံးသားဟာ

နှလုံးအိမ်ထဲမှာလား ?

နှလုံးအိမ်အပြင်မှာလား?

မေတ္တာရပ်ခွင်တစ်နယ်လုံး

မိုင်း ညှို့အုံ့ဆိုင်းနေဆဲ ။ ။

၂  
၀  
၁  
၄