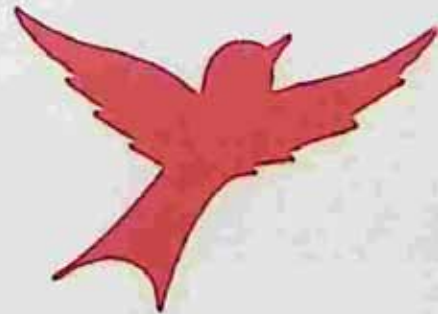
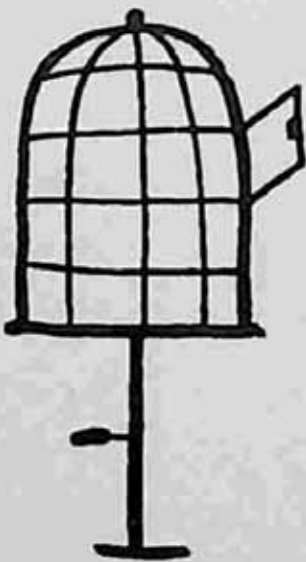


စိတ်ကူးချိုချိုအနုပညာ

ကောင်းမွန်သော ဘဝရင်သန်မှုများ

အောင်လှိုင်-မြန်မာပြန်



J.K. ROWLING

*Very
Good
Lives*

*The Fringe Benefits of Failure and
the Importance of Imagination*





ကျွန်မအနေနဲ့ ဆင်းရဲခြင်းဆိုတဲ့ အိပ်မက်ဆိုးကြီး ထက် ကျရှုံးခြင်းကို ပိုပြီးကြောက်ပါတယ်။

သင်တို့ ကျွန်မလောက်တော့ ဆိုးဆိုးရွားရွား ရှုံး နိမ့်ကြမှာ မဟုတ်ပေမဲ့ ဘဝမှာ တချို့အရှုံးတွေက ရှောင် လွှဲလို့ မရနိုင်ပါဘူး။ မရှုံးနိမ့်ဘဲ အသက်ရှင်နိုင်ဖို့ဆို တာ ဘယ်လိုမှ မဖြစ်နိုင်တဲ့ အရာပါ။ ဘာမှ မမှားအောင် သင် ဘာမှ စူးစမ်းလေ့လာမနေဘူး၊ အမှားမလုပ်မိ အောင်ဆိုပြီး ဘာကိုမှ မစမ်းသပ်၊ သင် ဘာမှ မလုပ်ဘူး ဆိုရင်တောင် သင်က အလိုလို ရှုံးနိမ့်ခဲ့ပြီးသားပဲ ဖြစ်နေ မှာပါ။ မရှုံးနိမ့်တဲ့ လူတစ်ယောက်တော့ ဖြစ်လာမှာ မဟုတ်ပါဘူး။

ကျရှုံးခြင်းက စာမေးပွဲအောင်ရုံနဲ့ မရနိုင်တဲ့ အရာ တွေ ကျွန်မကို သင်ပေးခဲ့တယ်။ တခြား ဘယ်လိုနည်း လမ်းနဲ့မှ သင်ယူလို့ မရနိုင်တဲ့ ဘဝရဲ့ သင်ခန်းစာတွေကို အရှုံးတွေဆီက ကျွန်မ သင်ယူလေ့လာနိုင်ခဲ့တယ်။



ah0081
1,500.00 KS

ကောင်းမွန်သော ဘဝရှင်သန်မှုများ အောင်လှိုင်
စာမျက်နှာ ၇၁ မျက်နှာ၊ ၁၂ • ဂဓင်ဘိ x ၁၈ • ၅ ဧင်ဘိ

ထုတ်ဝေသူ - ဦးစန်းဦး စိတ်ကူးချိုချိုစာပေ(၀၀၅၃၈)၊ ၈၅၊ ၁၆၄လမ်း၊ တာမွေ၊ ရန်ကင်း။
ပုံနှိပ်သူ - ဒေါ်ဝင်းမာ၊ စိတ်ကူးချိုချိုပုံနှိပ်တိုက်(၀၀၄၁၂)၊ ၁၁၇၉၊ မစိုးရိမ်လမ်း၊ ရန်ကင်း။
၂၀၁၇၊ မေလ၊ ပထမအကြိမ်၊ အုပ်ရေ ၅၀၀

ရောင်းစျေး ၁၅၀၀ ကျပ်

စိတ်ကူးချိုချိုစာအုပ်

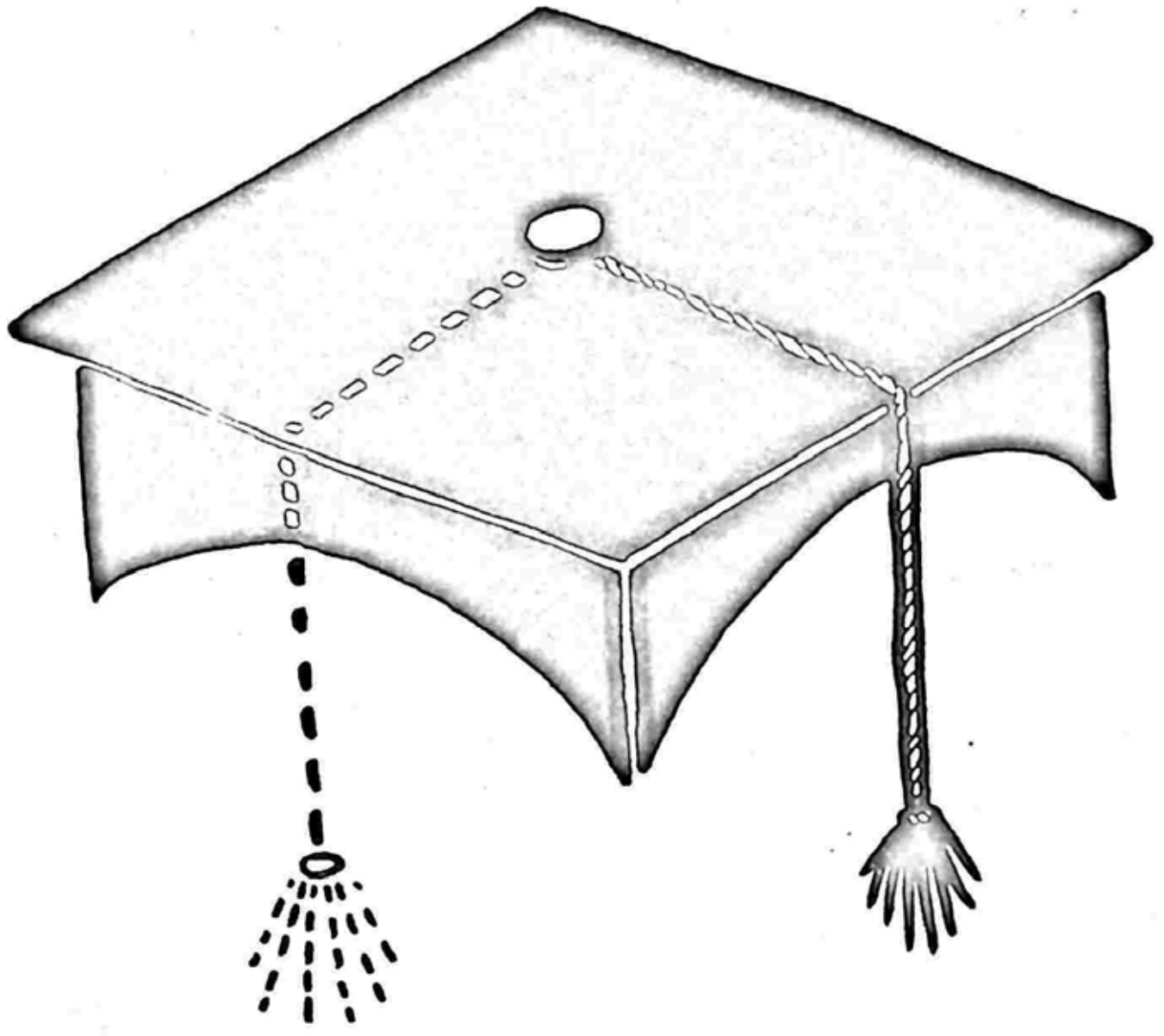


ကောင်းမွန်သော
ဘဝရှင်သန်မှုများ
VERY GOOD LIVES

J.K. ROWLING

အောင်လိုင်
မြန်မာပြန်





Thank You

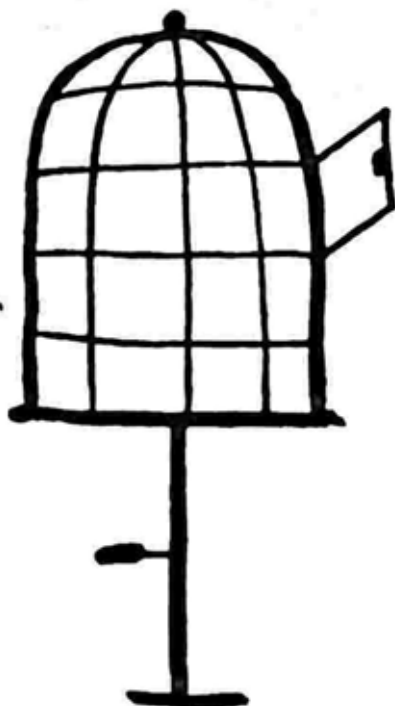
ပထမဆုံး ကျွန်မပြောချင်တာကတော့ “ကျေးဇူး
တင်ပါတယ်” ဆိုတဲ့ စကားပါ။

ဟားဗတ်တက္ကသိုလ်က ကျွန်မကို ဂုဏ်ယူဖွယ်
ကောင်းလှတဲ့ ပညာရပ်တွေ သင်ကြားတတ်မြောက်စေ
ခဲ့ပြီး၊ ဒီလိုမိန့်ခွန်းမျိုးကို ပြောရတော့မယ်ဆိုတဲ့ အတွေး
က ကျွန်မကို ဝိတ်ကျသွားစေနိုင်တဲ့အထိ စိတ်ဖိစီးမှုတွေ
ခံစားခဲ့ရပါတယ်။

ကျွန်မ အခုလောလောဆယ် မိန့်ခွန်းတကယ်
ပြောရမယ့်အချိန် လုပ်နိုင်တာကတော့ အသက်ကို ပြင်း
ပြင်းရှူပြီး အနီရောင်အလံလေးတွေကို မျက်စိစွေကြည့်
ဖို့နဲ့ ကျွန်မဟာ ကမ္ဘာ့အကြီးဆုံး “ဂရစ် ဖင်ဒါရီယူနီယံ” မှာ
ရောက်နေတယ်လို့ ခံစားအားတင်းလိုက်ဖို့ပဲ ဖြစ်ပါ
တယ်။

အခမ်းအနားအစပြုချိန်မှာ အဖွင့်အမှာစကား ပြော
ရတာက အရမ်းကို တာဝန်ကြီးလှပါတယ်။ ကျွန်မ
ဘွဲ့နှင်းသဘင် အခမ်းအနားတက်ရောက်ခဲ့တုန်းက
အချိန်တွေကို ပြန်မြင်ယောင်မိပါတယ်။

အဲဒီတုန်းက အခမ်းအနားအစမှာ မိန့်ခွန်းပြော
ကြားခဲ့တဲ့သူက အင်္ဂလိပ်အတွေးအခေါ်ပညာရှင် “ဘာ
ရွန်နက်စ်မာရီ ဝမ်းနော့ခ်” ပါ။





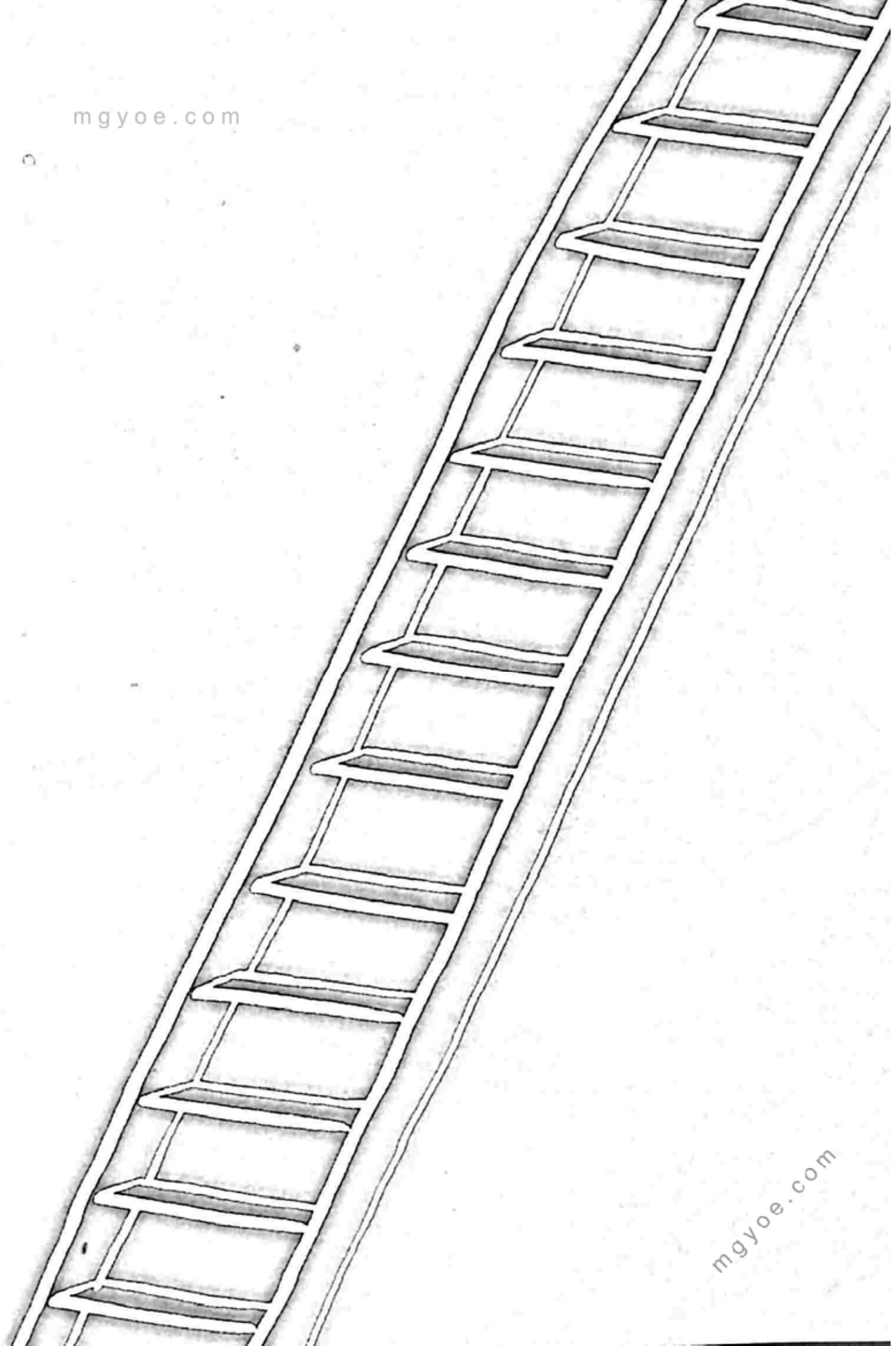
သူမပြောတဲ့ မိန့်ခွန်းမှာပါတဲ့ စကားတွေ
 အားလုံးဟာ ကျွန်မ ဒီစာအုပ်ကို အောင်မြင်စွာရေး
 သားနိုင်ဖို့အတွက် ကြီးမားတဲ့ အထောက်အကူ ဖြစ်ခဲ့ပါ
 တယ်။ ဘာဖြစ်လို့ဆို သူပြောခဲ့တာတွေကို ကျွန်မ
 အကုန်လုံး မမှတ်မိတော့လို့ပါ။ (ရယ်သံများ)

အဲဒီလိုစကားတွေ အားလုံးကို အတိအကျ မမှတ်
 မိနိုင်ခြင်းကပဲ ရှင်တို့ကို သေချာတဲ့စီးပွားရေးဥပဒေနဲ့
 အခြားအသက်မွေးမှုတွေကို စွန့်လွှတ်ပြီး ခပ်ကြောင်
 ကြောင် ပျော်စရာတွေဖြစ်လာစေဖို့ရန်၊ ဒီကနေ့မှာ ကျွန်မ
 အကြောက်အလန့်မရှိ တိုက်တွန်းနိုင်ဖို့ ဖြစ်လာခဲ့တာပါ။
 (ရယ်သံများ)

အဲဒီတော့ နောင်နှစ်တွေကြာလို့ ရှင်တို့ ကျွန်မရဲ့ မှော်ဆရာဟာသကို မှတ်မိနေသေးတယ်ဆိုရင် ကျွန်မ “ဟီရဝမ်းနော့(ခ်)” ထက်သာနိုင်ပြီပေါ့။ ကဲ မြင်လား၊ ကျွန်မတို့ကိုယ်တိုင် တိုးတက်ဖို့ ပထမဆုံးခြေလှမ်းက ရနိုင်တဲ့၊ ဖြစ်နိုင်တဲ့ ပန်းတိုင်တွေ သတ်မှတ်ခြင်းပါ။

တကယ်တော့ ဟာသတွေပြောရင်း ဒီနေ့ပြောမယ့် စကားတွေကို ပြန်လည်စဉ်းစားနေတာပါ။ ကျွန်မဆိုရင် ဒီလိုနေ့မျိုးမှာ မိန့်ခွန်းပြောသူထံက ဘာသိချင်ခဲ့တာလဲ၊ ပြီးတော့ လွန်ခဲ့တဲ့ နှစ်ဆယ့်တစ်နှစ် ကျွန်မရဲ့ ဒီလို ဘွဲ့ယူတဲ့နေ့မျိုးမှာ ဘာတွေ သင်ယူနိုင်ခဲ့သလဲ ဆိုတာ တွေကို ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် ပြန်မေးနေမိပါတယ်။

mgyc.com



mgyc.com

The Importance
of
IMAGINATION



စိတ်ကူးယဉ်မှုတွေရဲ့ အရေးပါမှု



ကျွန်မ ခေါင်းထဲမှာ အဖြေနှစ်ခု ပေါ်လာပါတယ်။
 ကျွန်မတို့အားလုံး ဂုဏ်ယူစွာ စုဝေးကြရတဲ့
 သင်တို့ရဲ့ နေ့ထူးနေ့မြတ်မှာ ကျွန်မအနေနဲ့ ကျရှုံးခြင်းက
 ရရှိတဲ့အကျိုးကျေးဇူးတွေနဲ့ ပတ်သက်ပြီး အားလုံးကို
 ပြောပြမယ်လို့ ဆုံးဖြတ်ထားပါတယ်။

ပထမဆုံးအနေနဲ့ “စစ်မှန်တဲ့ ဘဝဆိုတာ ဘာ
 လဲ” ဆိုတဲ့မေးခွန်းနဲ့ပတ်သက်ပြီး လူတိုင်း သိချင်ကြ
 မယ်လို့ မျှော်လင့်ပါတယ်။

ဒီလိုသိနိုင်ဖို့အတွက် ဘယ်သူမဆိုမှန်ကန်တဲ့
 စဉ်းစား-တွေးခေါ်- စိတ်ကူးယဉ်မှုတွေ ရှိနေဖို့လိုပါ
 တယ်။

ကျွန်မကတော့ စိတ်ကူးယဉ်မှုတွေရဲ့ အထူးတ
 လည် အရေးပါပုံကို ချီးမွမ်းပြောဆိုလိုပါတယ်။



UNEASY

စိတ်မသက်မသာဖြစ်စရာ

လောကမှာ စိတ်ကူးယဉ်ဆန်တဲ့ကိစ္စတွေအတွက်
ဝိရောဓိ ဖြစ်စရာတွေက များပြားလှပါတယ်။

အခု လေးဆယ့်နှစ်နှစ်ရှိပြီဖြစ်တဲ့ ကျွန်မရဲ့ လွန်ခဲ့
တဲ့ နှစ်ဆယ့်တစ်နှစ် ဘဝသက်တမ်းတစ်ဝက်လောက်
တုန်းက ကျွန်မရဲ့ အနီးကပ်ဆုံးလူတွေက ကျွန်မအပေါ်
ထားတဲ့ မျှော်လင့်ချက်ကြီးတွေနဲ့၊ ကျွန်မရဲ့ ရည်မှန်းချက်
တို့ကြား မမျှတမှုတွေ အကြီးအကျယ် ဖြစ်ခဲ့ပါတယ်။

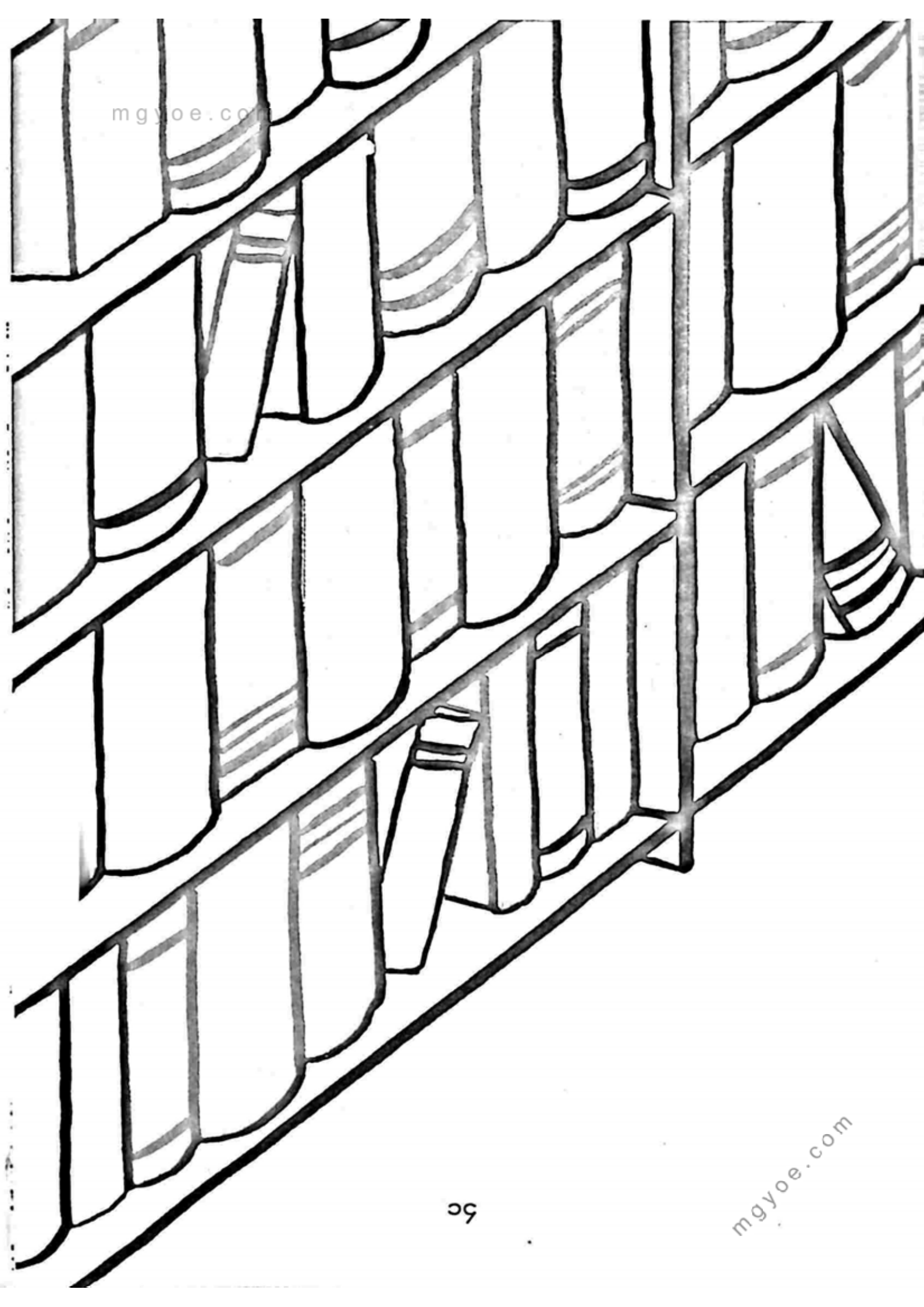
အဲဒီအလွဲတွေကြောင့် ကျွန်မဘဝတစ်ခုလုံးအတွက် တစ်စုံတစ်ရာသက်သောင့်သက်သာဖြစ်စရာ တစ်ခုမှ မရှိခဲ့ပါဘူး။

ဒီလိုအခြေအနေတွေကြောင့် ကျွန်မရဲ့ ဘွဲ့ယူစဉ် ကာလဟာ ဒီကနေ့ အခြေအနေထက် အနည်းငယ် ပိုပြီး မသက်သာ ခံစားခဲ့ရပါတယ်။

BALANCE

ကျွန်မ အခိုင်အမာ ယုံကြည်ထားတာက ကျွန်မ
ဝတ္ထုပဲ ရေးချင်တယ်။ ဒါပေမဲ့ ဆင်းရဲပြီး၊ ပညာနည်းတဲ့
နောက်ခံနဲ့၊ ကောလိပ်မရောက်ခဲ့ရတဲ့ ကျွန်မရဲ့ မိဘ
နှစ်ပါးကတော့ ဒီလို အနာဂတ်မသေချာတဲ့ စာရေး
ဆရာမ အလုပ်ကို အားမပေးခဲ့ပါဘူး။ အဲဒီအချိန် ကျွန်မ
ဘဝဟာ “ပန်းပဲဆရာရဲ့ တူ”အောက်က သံထည်လို
ပါပဲ။

mg.yoe.co

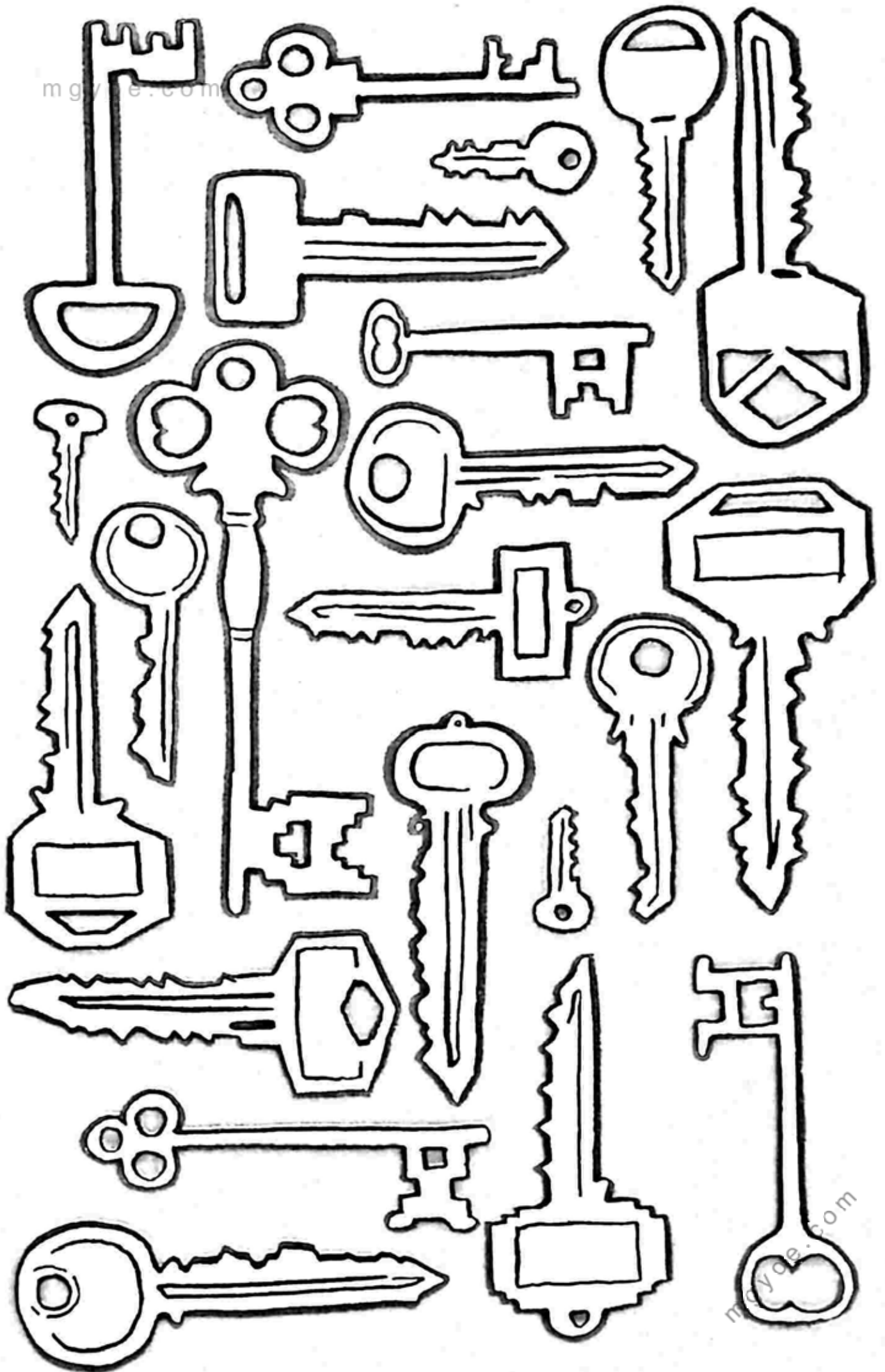




သူတို့က ကျွန်မကို အသက်မွေးဝမ်းကျောင်းနဲ့
 ပတ်သက်တဲ့ ဘွဲ့တစ်ခုယူစေချင်ပေမဲ့ ကျွန်မကတော့
 ဂန္ထဝင်အင်္ဂလိပ်စာကို လေ့လာချင်ခဲ့တယ်။ နောက်ဆုံး
 ညှိနှိုင်းမှုတွေအပြီးမှာတော့ ဘယ်သူ့အတွက်မှ အကျိုး
 မရှိတဲ့ ခေတ်ပေါ် ဘာသာဗေဒတွေကို လေ့လာချင်
 ယောင်ဆောင်ဖို့ အဖြေရခဲ့တယ်။ ဒါပေမဲ့ ကျွန်မ မိဘ
 တွေရဲ့ ကား၊ တက္ကသိုလ်လမ်းချိုးလေးက ကွေ့ပြန်တာနဲ့
 ကျွန်မ ဂျာမန်စာတွေ ဘာတွေပစ်ထားပြီး ဂန္ထဝင်သင်
 တန်းခန်းမ စင်္ကြံတွေဘက် လှည့်ခဲ့တာပါပဲ။

ကျွန်မ မိဘတွေက ကျွန်မ ဂန္ထဝင်စာအုပ်တွေ
လေ့လာနေတယ်ဆိုတာကို ကျွန်မ ဘွဲ့ယူတဲ့နေ့မှ သိခဲ့
ကြတာပါ။ ကျွန်မ ထင်ပါတယ်။ သူတို့ ဒီဘာသာရပ်ကို
ကမ္ဘာပေါ်က ရှိရှိသမျှ ဘာသာတွေအားလုံးလောက်
အသုံးမကျလှဘူးလို့ ထင်ခဲ့မယ်ဆိုတာကို။

m g y e . c o m



m g y e . c o m