



mgyoe.com

(ကွယ်လွန်ခြင်းတစ်နှစ်ပြည့်အမှတ်တရ)

SAMPLE BOOK

တောမီး

အောင်ဘညို

Forest Fire - Poems by Aung Ba Nyo
Translated by Maung Nyi Nyutt



mgyoe.com

တစ်ခါတစ်ခါတော့လည်း စာလည်းမဖတ်၊
 ကဗျာလည်းမရေးဘဲ မြို့ပြရဲ့ချောင်ကျကျ
 လက်ဖက်ရည်ဆိုင်လေးမှာ ထိုင်ပြီး မိမိရဲ့
 အဆင်မပြေမှုများကိုတွေးပြီး ဆွေးဆွေး
 မြည့်မြည့် ခံစားနေရတာလည်း ကဗျာ
 တစ်ပုဒ်ပါပဲ။

အောင်ဘညို

အောင်ဘညို ကွယ်လွန်ခြင်း တစ်နှစ်ပြည့် အမှတ်
တရအဖြစ် ဒီကဗျာစာအုပ်လေးကို ထုတ်ဝေခွင့်
ပြုတဲ့ ကိုအောင်ဘညိုဇနီး မနန်းနဲ့ တချို့ ကဗျာ
စကားပြေလေးတွေ ကူညီ ရှာဖွေပေးတဲ့ ကိုအောင်
မြင့်ဦး (လူထု စာကြည့်တိုက်)၊ ဝင်းဇော်လွင်၊
ပိုင်သစ်နွယ်တို့ကို နှစ်ကာလများ စာအုပ်တိုက်မှ
ကျေးဇူးများစွာ တင်ရှိပါကြောင်း ...

မိုးဝေး

၂၅၊ ၅၊ ၂၀၁၆။



ကိုမိုးဝေးရေ ...

ဒီ 'တောမီး' စာအုပ်ကလေးက ထွက်ကို ထွက်မှ ဖြစ်
 မှာပါ။ ကျွန်မရင်ထဲ မကောင်းလွန်းလို့ပါ။ ဒီ 'တောမီး'
 စာအုပ်အဖုံးအတွက် ကိုငြိမ်းချမ်းက ပေးလိုက်တဲ့နေ့က
 ကျွန်မတို့ လင်မယားနှစ်ယောက် ထုံးစံအတိုင်းပေါ့၊
 ထမင်းအိုး တူးလို့ ပန်းချီကားကို CD အမြန်ဆွဲပြီး
 တစ်ခါတည်း သွားရောင်းပြီး ထမင်းဝင်စားပြီး လင်မယား
 နှစ်ယောက် အိမ်ပြန်လမ်းမှာ တစ်ယောက်နဲ့ တစ်ယောက်
 စကားမပြောနိုင်ဘူး။ တိတ်တိတ်ဆိတ်ဆိတ် အမှတ်တရ
 လေး တစ်ခုပါပဲ။

မနန်း

တောမီး
က ဗျာ ဝ ဝ ည်း မှ
အောင်ဘညို

Forest Fire

Poems Collection

Aung Ba Nyo

Translated by Maung Nyi Nyutt



နှစ်ကာလများ

အမှတ် ၁၀၄၊ အပေါ်ဆုံးထပ် (က)၊

အောင်ဇေယျလမ်း၊ အလုံမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

ဖုန်း - ၀၉ ၇၉ ၅၂ ၇၈ ၇၉၅၊ ၀၉ ၂၅ ၄၈၄၈ ၀၄၈

e-mail: theeras2001@gmail.com

ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း

တောမိ: (ကဗျာစုစည်းမှု)

အောင်ဘညို

ပထမအကြိမ်၊ ဇွန်၊ ၂၀၁၆

အုပ်ရေ - ၅၀၀

တန်ဖိုး - ၂၀၀၀ ကျပ်

ထုတ်ဝေသူ ဦးစိန်ဝင်း၊ နှစ်ကာလများစာပေ (၀၀၇၄၄)၊ ၁၀၄၊ အပေါ်ဆုံးထပ် (က)၊
အောင်ဇေယျလမ်း၊ အလုံမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။ အတွင်းနှင့် အဖုံးပုံနှိပ် ဦးဇော်မြင့်ဝင်း၊
ကာလာဇန်ပုံနှိပ်တိုက် (၀၀၁၄၂)၊ ၁၈၄/ဘီ၊ ၃၁ လမ်း၊ ပန်းပဲတန်းမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။
ကွန်ပျူတာစာစီ သရဖီ။ မျက်နှာဖုံး ငြိမ်းချမ်းဆု၊ မောင်ဒေး။

မာတိကာ

- ၁။ ဘဝအဓိပ္ပာယ် ဝါကျများ * ၉
- ၂။ အိမ်တွင်းရေး ၂ * ၁၀
- ၃။ မင်းသားကြီး * ၁၁
- ၄။ ငြိမ်းချမ်းရေး ဆိုသည်မှာ * ၁၂
- ၅။ ဗုံ * ၁၃
- ၆။ မျက်လှည့် ၁ * ၁၄
- ၇။ အဆိပ် * ၁၅
- ၈။ လူပြိန်းကြိုက် တီးလုံး * ၁၆
- ၉။ မန္တလေးငှက် * ၁၇
- ၁၀။ ထမန်သီ ကျား * ၁၈
- ၁၁။ ငါတို့ဟာ Z မျိုးဆက်တွေ * ၁၉
- ၁၂။ အတု * ၂၁
- ၁၃။ လှေ * ၂၂
- ၁၄။ အနီရောင် မုန်းသူ * ၂၃
- ၁၅။ မေ့ဆေး * ၂၄
- ၁၆။ လျှောက်နေတဲ့လမ်း * ၂၅

- ၁၇။ အောက်မေ့ဖွယ် * ၂၆
- ၁၈။ အလွမ်း * ၂၇
- ၁၉။ ကိုယ်ရေးရာဇဝင် * ၂၈
- ၂၀။ လူ့ဘဝကို ဖွင့်ကြည့်ခြင်း * ၂၉
- ၂၁။ မီးခြစ်ပေါ်က မျောက်သုံးကောင် * ၃၀
- ၂၂။ မှုံပြာတေး * ၃၁
- ၂၃။ ထမင်းအိုးပေါ်မှာ မိုးရွေခဲ့တယ် * ၃၂
- ၂၄။ မေးခွန်း * ၃၃
- ၂၅။ ငြိမ်းချမ်းရေး သစ်ပင် * ၃၄
- ၂၆။ သိကြား သာသနာ ၁ * ၃၅
- ၂၇။ သိကြား သာသနာ ၂ * ၃၆
- ၂၈။ မျက်လှည့် ၂ * ၃၇
- ၂၉။ တောကြောင် * ၃၈
- ၃၀။ ဖြစ်စဉ်များ * ၃၉
- ၃၁။ ကဗျာထဲက သူရဲကောင်း * ၄၀
- ၃၂။ ဆုတောင်းခန်း * ၄၁
- ၃၃။ ယမ်းငွေ့တွေ ပြယ်ပြီလား * ၄၂
- ၃၄။ အမြင်များ * ၄၄

- 1. The sentence of the meaning of life * 47
- 2. The private affairs of a household 2 * 48
- 3. The film actor * 49
- 4. The peace means * 50
- 5. Drum * 51
- 6. Magic 1 * 52
- 7. Poison * 53
- 8. Tune liked by layman * 54
- 9. Mandalay Malaria * 55
- 10. The Htaman The tiger * 56

11. We are Z generation * 57
12. The fake * 58
13. Boat * 59
14. The one who hates red colour * 60
15. Anaesthetic * 61
16. The Lost way * 62
17. Memorable * 63
18. Longing * 64
19. A personal biography * 65
20. The definition of human life * 66
21. The three monkeys on a match box * 67
22. The blurred song * 68
23. It rained on the rice pot * 69
24. Question * 70
25. The peace tree * 71
26. The Sakka dispensation 1 * 72
27. The Sakka dispensation 2 * 73
28. Magic 2 * 74
29. Wild cat * 75
30. Processes of events * 76
31. A heroe in the poetry * 78
32. The scene of a prayer * 79
33. Has the smoke of gunpower gone? * 80
34. Views * 81

နောက်ဆက်တွဲ ...

၁။ ဝိညာဉ်မဲ့သွားတဲ့ ရွှေသေနတ် * ၈၅

၂။ မျက်မမြင် ပုဏ္ဏားများ * ၈၆

၃။ မျဉ်းဖြောင့်အလင်း * ၈၇

၅။ မြစ်မနားတဲ့ မြို့ * ၉၀

၆။ ခွေးစာကျွေးမယ် * ၉၂

၇။ ကတိစကားအပေါ်က ကတိစကားများ * ၉၃

၈။ မနက်ဖြန် * ၉၄

၉။ အချစ် တင်ဆက်မှု * ၉၅

၁၀။ ပင်လယ်များကို ဖြတ်သန်းခြင်း * ၉၇

၁၁။ မျဉ်းဖြောင့်များရဲ့ ရနံ့ * ၁၀၄

၁၂။ ကမာရွတ် လှည်းတန်း/၉၆ * ၁၀၇

ငါ့အသက်ကို
ရွက်ဆုတ် ပြကွဒိန်လို
နာနာကျင်ကျင် နေ့တိုင်း ဆုတ်ဖြလို
ဘဝအဓိပ္ပာယ် ဘာလဲ မမေးပါနဲ့ ...

လေတဟူးဟူး မိုးရေထဲ
စက္ကူစွန်က ဝိုင်ယာကြိုးမှာ ငြိလို
ဘဝအဓိပ္ပာယ် ဘာလဲ မမေးပါနဲ့ ...

ခွေး ပါးစပ်ထဲက
ထန်းလျက်ခဲ ချိုမြပါဦးမလား
ဘဝအဓိပ္ပာယ် ဘာလဲ မမေးပါနဲ့ ...

ပခြုပ်ထဲက မြေ
ငြိမ်ငြိမ်လေး ခွေလို
ဘဝအဓိပ္ပာယ် ဘာလဲ မမေးပါနဲ့ ...

ဆုတောင်းသံနဲ့
ဘုရားရှေ့က အမွှေးတိုင်
တငွေငွေ လောင်ကျွမ်းလို
ဘဝအဓိပ္ပာယ် ဘာလဲ မမေးပါနဲ့ ...

မမေးပါနဲ့
မမေးကြပါနဲ့
ဘဝအဓိပ္ပာယ်ကို မမေးကြပါနဲ့ကွယ် ...။ ။

JOB ၇၃နယ်၊ ၂၈၊ ဒီဇင်ဘာ၊ ၂၀၁၂။

မနက်ခင်း နေရောင်ဟာ
ရေအိုင်သေပေါ် နားနေလေရဲ့ ...။

စောစောစီးစီးပါပဲ
ငရုတ်ဆုံပေါ် ဖယောင်းတိုင် ထွန်းပြီး
သူမ လာဘ်ခေါ်လိုက်တယ်။
ပါးစပ်က အမည်မဲ့ မန္တန် တတွတ်တွတ်
ရွတ်ဆိုလို့။

ယောက်ျားက အိပ်ရာထဲမှာ
အရက်နာ ကျတုန်း။

သားကြီးက အိုင်သွားပက်တာ ပြန်မရောက်သေးဘူး။

နို့ညှာသမီးက
မန်ကျည်းရွက် သွားခူးတာ
နောက်ကျလှချည်လား။

အငယ်ဆုံး ကလေးက
နို့မထွက်တဲ့ နို့ပိန်ကို
ဇိမ်ယူ စို့ကောင်းတုန်း။

သူမ မျက်လုံးတွေက
ပေါင်လို့ရမယ့် ပစ္စည်းကို
အပြေးအလွှား ရှာဖွေနေတုန်း။ ။

Fashion မဂ္ဂဇင်း၊ ဇူလိုင်၊ ၂၀၁၃။

မင်းသားကြီး

ဇော်ခင်ဟာ
ပေါ်ပင် မဝတ်
ဒါပေမဲ့
ဇော်ခင်တစ်ခေတ် ဖြစ်ခဲ့တယ်။

ခုတော့ တို့လောကမှာ
ပေါ်ပင် ဝတ်ပြီး
ဇော်ခင် ဖြစ်ချင်သူတွေက များလှချည်လား။ ။

ပိတောက်ပွင့်သစ် မဂ္ဂဇင်း။

ငြိမ်းချမ်းရေး ဆိုသည်မှာ

စစ်သားက တိုင်းပြည် ကာကွယ်
တောင်သူက လယ်လုပ်
ဆရာဝန်က ဆေးကု
ကဗျာဆရာက ကဗျာရေး
အင်ဂျင်နီယာက အဆောက်အဦဆောက်
ဈေးသည်က ဈေးရောင်း
ဗေဒင်ဆရာက ဗေဒင်ဟော
ဒီလိုသာဆိုရင်
တိုင်းပြည်က အမြဲတမ်း ငြိမ်းချမ်းနေတော့မှာ ...။ ။

ဝို

ဝို

လက်နဲ့ တီးတော့ အသံတို့ ထွက်ကျလာ ...။

ဝုံက မြည်တာလား

လက်က မြည်တာလား ...။

မြင်ကွင်းထဲ

ဝုံလည်း မရှိ

လက်လည်း မရှိ

လေထုထဲ အဆက်မပြတ် မြည်နေ

ဝုံသံများ

ဝုံသံများ

ဝုံသံများ ...။

Beauty မဂ္ဂဇင်း၊ ဒီဇင်ဘာ ၂၀၁၂။

မျက်လှည့် ၁

ဒေးဗစ်ကော်ပါဖီးက
 မီးရထားတွဲကြီးကို ဖျောက်ပြတာ
 လေဘာတီ ရုပ်တုကြီး ဖျောက်ပြတာ ...
 ဒါ အသေးအဖွဲပါ
 ငါတို့ဆီက မျက်လှည့်ဆရာ
 မြစ်ကြီးကို ဖျောက်ပြတာ
 တောင်ကြီးကို ဖျောက်ပြတာ
 တောကြီးကို ဖျောက်ပြတာ
 နောက်ဆုံးပြကွက် အနေနဲ့
 လူတွေကို ဖျောက်ပြမယ်မလား
 နိုင်ငံကို ဖျောက်ပြမယ် ...။ ။

Treasure Land မဂ္ဂဇင်း။

အဆိပ်

ငါ့အဆုတ်ထဲမှာ
ကာဗွန်ဒိုင်အောက်ဆိုဒ်
၁၀၀% နှုန်းနဲ့ ...။

အသီးအရွက်တွေကလည်း
အရွက်ဖျန်းဆေးနဲ့ အသီးဖျန်းဆေးနဲ့
ပိုးသတ်ဆေးတွေ ဒင်းကြမ်းနဲ့ ...။
ရယ်ဒီမိတ်တွေလည်း
ဆိုးဆေးတွေ မသိုးဆေးတွေ အလျှံပယ်နဲ့ ...။

မိန်းမကလည်း
ဒီစားအုန်းဆီနဲ့
ဒီအချိုမှုန့်နဲ့

ငါ သောက်နေတဲ့ ရေက
အာဆန်းနစ် နိုင်းချင်းနဲ့ ...။

အသက်ကို
အသက်ရှူ ရပ်မသွားအောင်
ဖြည်းဖြည်းဖွဖွလေး ရှူနေရတယ်။ ။

Beauty မဂ္ဂဇင်း၊ ဖေဖော်ဝါရီ၊ ၂၀၁၃။

လူပြိန်းကြိုက် တီးလုံး

ငါ့အခန်းထဲ
 သီချင်းတို့ ပေါလောမျောနေတယ်
 မှိုနဲ့ အိုးနဲ့တို့ စူးစူး
 အဟောင်းတွေ အသက်ပြန်သွင်းထားတဲ့
 ရီဆိုက်ကယ်က
 ငါကိုယ်တိုင်ပဲ ..။

ပြီးခဲ့တဲ့ နှစ်ငါးဆယ်
 အဲဒီထက် ဆိုးဝါး
 ကိုယ်ကျိုးနည်း များများ
 ခု ... ခင်ဗျား မြင်နေရတာက
 တက်ကျိုးတာ မဟုတ်ဘူး
 လက်သွင်သွင် ကျိုးနေတာ။

နောက်ထပ် ပြန်စလို့ မရတဲ့
 ဂိမ်းပွဲများ
 ဘဝရဲ့ အနုတ်အသိမ်းမှာ
 စစ်တုရင်ခုံပေါ်က အပ်ကွက်
 တော်ပါတော့ကွာ
 ငြီးငွေ့ပျင်းရိဖွယ် သီချင်းတွေ ...။

ရုပ်ရှင်တေးကဗျာ မဂ္ဂဇင်း။

မန္တလေးငှက်

ငါတို့ ငယ်ငယ်တုန်းကဆို
 ငါတို့ မြောက်ဘက်အရပ် မင်းတဲအိကင်း အသွားမခံဘူး
 မဖြစ်မနေ သွားရမယ်ဆို
 အင်္ကျီ ထူထူဝတ် ညအိပ်ညနေ လက်မခံ
 သစ်ရိပ်ဝါးရိပ်တွေနဲ့ မှောင်ရီဆိုင်းနေတဲ့
 မင်းတဲအိကင်း ...။

ရာဇဝင် ရှိတယ်
 ကုန်းဘောင်ခေတ်ထဲက ပုဂံမင်း
 ဦးနှောက်ထဲ ဆစ်ပလစ်ပိုး ဝင်ပြီး ရူးတော့
 အမရပူရကနေ မင်းတဲအိကင်း ပို့ထားရတယ်။

အခုတော့ မင်းတဲအိကင်းမှာ
 သစ်ပင်လည်း မရှိ ပုဂံမင်းလည်း မရှိ
 ငှက်ဖျားဖြစ်ချင်လိုက်တာ အမေရယ် ...။ ။

in Style မဂ္ဂဇင်း၊ ဖေဖော်ဝါရီ၊ ၂၀၁၃။

ထမန်သီ ကျား

မိန်းမောင်း မလိုဘူး
အရက်ဆိုင်ထဲ ရှေ့ကျွမ်းနဲ့ ဝင်သွားပြီး
နောက်ကျွမ်းနဲ့ ပြန်ထွက်သွားတာတွေ
ပါးစပ်မှာ ငှက်ပျောဖီး ပေါ့ပေါ့ပါးပါး ကိုက်လို့ ...။

လူရွှင်တော် ကိုချစ်စရာ စကားနဲ့ ပြောရရင်
ဒီပညာမှာ သေတ္တာမှောက်ပါ ငါ့ညီရာ ... တဲ့။

ရွာနားမှာ
ကျား နာနေပြီ
ကလေးနဲ့ နွားများ သတိထားကြပါ။ ။

in Style မဂ္ဂဇင်း၊ ဩဂုတ်၊ ၂၀၁၂။

ငါတို့ဟာ Z မျိုးဆက်တွေ

ငါတို့ မျိုးဆက်တွေ
 လဲကျ
 ပြန်ထ
 တချို့ ပြာကျ ငါတို့ရဲ့ Z မျိုးဆက်တွေ ...။

ငါတို့ ရှေ့ချိခဲတယ်
 ရဲရင့်တဲ့ ဝီရိယနဲ့
 ဖြူစင်တဲ့ သတ္တိနဲ့
 မမေ့လျော့တဲ့ ဇွဲနဲ့
 ငါတို့ Z မျိုးဆက်တွေ ...။

ဘဏ်စာရေးမ လက်ထဲက ငွေတွေ
 အငွေပြန်သွားသလို
 ငါတို့ရဲ့ အနာဂတ် နေ့ရက်တွေ
 ငါတို့လက်ထဲမှာတင် အငွေပြန်သွားကြ
 ငါတို့ Z မျိုးဆက်တွေ။

ချစ်သူကို ချစ်တာတောင်
 ဥပေက္ခာ တစ်ဝက်နဲ့ ချစ်ခဲ့ရတယ်
 ဗားတော့ဘရက် ကဗျာဖွဲ့သလို
 ငါတို့ဟာ Z မျိုးဆက် ...။

နှစ် ၅၀ မှာ
 ဆုပ်မိကိုင်မိတာဆိုလို့
 ဒဏ်ရာနဲ့ အတွင်းကြေ
 ငါတို့ဟာ Z မျိုးဆက် ...။

Zero ဆိုတာ
 ငါတို့ရဲ့ နာမ်စားပဲ မဟုတ်လား။ ။

မဟေသီ မဂ္ဂဇင်း။

အတု

ဆေးဝါး အတု
 အသား အတု
 လေ အတု
 စကားလုံး အတု
 မိန်းမ အတု
 သီချင်း အတု
 အရက် အတု
 ရေ အတု
 ပန်းသီး အတု
 အပြုံး အတု
 မျက်ရည် အတု
 ကော်ဖီ အတု
 ကဗျာ အတု
 အသံ အတု
 လိင် အတု
 ကောင်းကင် အတု
 မြေကြီး အတု
 ပန်း အတု
 ရနံ့ အတု
 အတုခေတ်ကြီး အကြား
 ငါ လူအစစ်ဖြစ်ကြောင်း
 သက်သေပြဖို့ သံသယပွားမိရဲ့။ ။

Beauty Max မဂ္ဂဇင်း၊ ဖေဖော်ဝါရီ၊ ၂၀၁၃။

လှေ

ဆရာတင်မိုးရဲ့ 'လှေတစ်စင်းနဲ့ သီချင်းသည်' စာအုပ်
ဖတ်ရင်း အိပ်ပျော်သွားရာ
ငါက လှေတစ်စင်းပေါ် ရောက်သွားတယ်။

ငါ့လှေပေါ်မှာ
ဒါရိုက်တာ အန်းလီရဲ့ ကျား
သူကြီးယောက်ဖ ငဖြိုး
ဖဲသုံးချပ်သမား ငလှိုင်
ဘိမ်းစား ငမုံ
အရက်သမား ငစိန်
ပုပ်နေတဲ့ ငါးခုံးမ ၂၅ ကောင်နဲ့
လှေက ပဲခူး ကျော်လာပြီ
ဆက်လိုက်ရမလား ခုန်ချရမလား
စဉ်းစားရင်း ဖျတ်ခနဲ လန့်နိုးခဲ့တယ်။ ။

အနီရောင် မုန်းသူ

ငါက နွားရိုင်းဘဝက လာခဲ့တာပါ
အနီရောင်ကို မုန်းတယ် ...။

အကျီအနီ
မီးပွင့်အနီ
ကြိုးနီ
အလံနီ
ခရိုနီ
ဒီလိုပါပဲ
အနီဆိုရင် အရိုးထဲကထိ မုန်း
အနီတွေ အနီတွေ ပြာကျပါစေ ...။ ။

Treasure Land မဂ္ဂဇင်း။

မေ့ဆေး

ရန်ကုန် ညရဲ့
ဘုံဆိုင်တွေ လှည့်ပတ်ရင်း
ပိုင်စိုးဝေရဲ့
အိမ်ပြန်ဖို့ မေ့နေတဲ့
ဂျစ်ပစီမလေးကို သတိရ ...။

မြေချစ်သူရဲ့
မနက်ခင်း အိမ်က အထွက်
ထီးတစ်လက် အတွက်
စကားများစွာ လောင်ကျွမ်းခဲ့ရပုံကို သတိရ ...။

မောင်ချောနွယ်ရဲ့
ငါ့မိန်းမက ငါ့ရန်သူ ဖြစ်တယ်ကို သတိရ
အုတ်ကားအောက် ခေါင်းထိုးဝင်သွားတဲ့
မြို့မငြိမ်းကို သတိရ ...။

ရန်ကုန်မြို့ရဲ့ အမှောင်ထဲမှာ
ငါ မတ်တတ်ကြီး မေ့နေလေရဲ့။ ။

Treasure Land မဂ္ဂဇင်း။

လျှောက်နေတဲ့ လမ်း

အိမ်ထောင်ရေးက
ဆုတ်လည်း စူး စားလည်း ရူး
ဖွဲမီးပဲ ...။

နိုင်ငံရေးက
ယုန်နဲ့အတူပြေး ခွေးနဲ့အတူလိုက် ...။

ဘာသာရေးက
ဆောက်ဖြစ်မှ ကျောင်းဒကာ
ကုန်းကောက်စရာ မရှိမှ
အနတ္တကို သတိရ
ဪ ... လူ့ဘဝ ... လူ့ဘဝ ...။ ။

Joke United မဂ္ဂဇင်း၊ အောက်တိုဘာ၊ ၂၀၁၂။

အောက်မေ့ဖွယ်

ဦးခေါင်းတွေကို မြင်ရတယ်
 ခြေထောက်တွေကို မြင်ရတယ်
 လက်ခုတ်တစ်ဖောင် မြင့်တဲ့
 စိတ်ဓာတ်တွေကို မြင်ရတယ် ...။

စက်တင်ဘာမိုး ဖြည်းဖြည်းချင်း ကျနေတယ်
 အနီရောင် ရေပန်းတစ်ခု
 ပန်းပုရုပ်အဖြစ် ရှင်သန်ခဲ့တယ်
 ဪ ...
 ငါတို့ရဲ့ သေကံမရောက် သက်မပျောက်တဲ့ နှစ်များ။ ။

Beauty မဂ္ဂဇင်း၊ ဩဂုတ်၊ ၂၀၁၂။

အလွမ်း

ဂျာမနီမှာ
ဟစ်တလာ မရှိတော့ဘူး ...။

အိတလီမှာ
မူဆိုလီနီ မရှိတော့ဘူး ...။

အီရတ်မှာ
ဆက်ဒမ်ဟူစိန် မရှိတော့ဘူး ...။

လစ်ဗျားမှာ
ကဒါဖီ မရှိတော့ဘူး ...။

လွမ်းစရာကောင်းလိုက်တာ
ဒီအလွမ်းတွေက
ကောလာဟလ မဟုတ်ပါဘူး
နောက်ဆိုရင်
ကမ္ဘာပေါ်မှာ အာဏာရှင်ဆိုတာ
ဒိုင်နိုဆောတွေ မျိုးတုံးသွားသလို
မျိုးတုံး ပျောက်ကွယ်သွားမှာပါ အချစ်ရယ် ...။ ။

စက်တင်ဘာ၊ ၂၀၁၂။

ကိုယ်ရေးရာဇဝင်

ကောက်ရိုးပုံ စောင့်ဖူးတယ်
 ဘကြီးနွား အလကား ကျောင်းဖူးတယ်
 ငါးပိသည်ရဲ့ ခွေးကို မောင်းဖူးတယ်
 ကျွန်ဝယ်ရာ အဆစ်ပါဖူးတယ်
 ရှင်ကြီးဝမ်းလည်း ဝင်ဖူးတယ်
 ရှင်ငယ်ဝမ်းလည်း ဝင်ဖူးတယ်
 မောင်ပုံ စောင်းတီးမတတ်တာ ဆန်းလား ...။ ။

မဟေသီ မဂ္ဂဇင်း၊ ဇွန်၊ ၂၀၁၂။

လူ့ဘဝကို ဖွင့်ကြည့်ခြင်း

ကမ္ဘာဦးအစ
 လူထီး လူမ အာဒံ-ဧဝ
 မစားကောင်းတဲ့အသီး စားလို့
 ငါတို့မှာ ဒုက္ခရောက်ရတယ်။
 ငါတို့ဟာ
 မျောက်မည်း (မဲ)
 သစ်ကိုင်း ခုန်ကူး
 သန်းဥတုပ် အတင်းပြော
 မေထုံ မှီဝဲ ရောဂါသယ်ဆောင်
 ပါးစပ်ပေါက်တွေက သချိုင်း ...။
 သေနဲ့ကို စောင့်ရင်း
 အဘိဇ္ဈာ မျိုးပွား
 သံသယ သံသရာထဲ မြုပ်ချည်ပေါ်ချည်
 ကူးခတ် ...။
 မိတ်ဆွေ ဦးခေါင်းထဲ
 မေတ္တာညွန့်တွေ အညောင့်မပေါက်ခဲ့ရင်
 အိပ် ... စား ... ကာမ
 တိရစ္ဆာန်ဘဝနဲ့ ဘာထူးမှာလဲ ...။ ။

ရုပ်ရှင်တေးကဗျာ မဂ္ဂဇင်း၊ ဧပြီ၊ ၂၀၁၂။

မီးခြစ်ပေါ်က မျောက်သုံးကောင်

မျောက်သုံးကောင်ကို
ငါ တွေ့ဖူးတယ်။

တစ်ကောင်က ပါးစပ်ကို ပိတ်
တစ်ကောင်က မျက်လုံးကို ပိတ်
တစ်ကောင်က နားကို ပိတ်
ဪ... မီးခြစ်ပေါ်က မျောက်သုံးကောင် ...။

ခုတော့
အဲဒီ မျောက်သုံးကောင်
ငါ အဖြစ်ချင်ဆုံး ဘဝပေါ့ ...။ ။

ရနံ့သစ် မဂ္ဂဇင်း၊ အောက်တိုဘာ၊ ၂၀၁၂။

မုံပြာတေး

ငါ့အဘွားက
ငါ့အမေကို မွေးတော့
ဗုံးခိုကျင်းထဲမှာ
မုံပြာတေး ဂျာအေး သူ့အမေရိုက်နဲ့
ချောသိပ်ခဲ့တယ်။

ငါ့အမေက
ငါ့ကို မွေးတော့
ရောင်စုံသူပုန် ပြည်တွင်းစစ် အတွင်းမှာ
ရွာအပြင် ထန်းတောထဲ ပုန်းခိုရင်း
မုံပြာတေး ဂျာအေး သူ့အမေရိုက်နဲ့
ချောသိပ်ခဲ့တယ်။

ငါ့မိန်းမက ငါ့သားကို မွေးတော့
ငါက အလယ်ရိုးမမှာ ပြေးရင်းလွှားရင်း
မုံပြာတေး ဂျာအေး သူ့အမေရိုက်နဲ့
ချောသိပ်ခဲ့ရပြန်တယ်။

ငါတို့မျိုးဆက် တစ်ဆက်လုံး
မုံပြာတေး ဂျာအေး သူ့အမေရိုက်နဲ့
သားချောတေးဟာ
မဆုံးနိုင်တဲ့ ဂန္ထဝင် တေးတစ်ပုဒ်ပေါ့။ ။

အလင်္ကာဝတ်ရည် မဂ္ဂဇင်း၊ မေ၊ ၂၀၁၂။
ရနံ့သစ် မဂ္ဂဇင်း၊ ဇူလိုင်၊ ၂၀၁၂။