

ชื่อ :เด็กชายนนทพันธ์ พุดสูด

ขนาด : 40x60 ซม.

สถาบัน:โรงเรียนบ้านโนนเขาว

วรรณกรรม: ประเพณีพื้นบ้านตำนานพื้นเมือง

ผลงาน :หน้ากากผี

เทคนิค :สีไม้

รหัส :14-001

ราคา : 10,000 บาท

---

Name :NonthaphatPhutsud

Size : 40x60 cm.

Academy :Bannonkhao school

Literature : Folk Customs; Local Legends

Title :Ghostly masks

Medium : Colored pencil

Code : 14-001

Price : 10,000 THB

วรรณกรรม / Literature

ผีตาโขน เป็นการแสดงออกถึงศิลปวัฒนธรรมและประเพณีอันดีงามของท้องถิ่น ถือเป็นเอกลักษณ์ของชาวอำเภอมืองด่านซ้าย การเรียกว่า “ผีตาโขน” นั้น มีผู้ตั้งข้อสันนิษฐานไว้ว่า มีชายหญิงคู่รักกันมาก แต่ถูกกีดกันจึงหลบเข้าไปในอุโมงค์ซึ่งเป็นที่เก็บทรัพย์สินบริจาคของวัดพระธาตุสองรัก เมื่ออุโมงค์ถูกปิดลงโดยไม่รู้ว่ามีคนอยู่ข้างในทั้งคู่ก็ตาย จึงกลายเป็น “เจ้าพ่อกวน” และ “เจ้าแม่นางเทียม” เจ้าดูแลรักษาองค์พระธาตุตลอดมา จนมีดวงวิญญาณขอเป็นบริวารมากขึ้น เมื่อถึงเทศกาลบุญพระเวส วิญญาณทั้งหลายก็จะออกมาร่วมขบวนแห่พระอุปัศกับชาวบ้าน จึงเรียกกันว่า “ผีตามคน” จนนานเข้าเลยเพี้ยนเป็น “ผีตาโขน”

Phi Ta Khon has portrayed the finest cultures and customs of Dan Sai District, Loei Province. It is assumed that the origin of the legend derived from the story of a couple whose love was oppressed, so they needed to hide in a big cave where the treasure of Phra That Sri Song Rak Temple was kept. Unfortunately, the cave was blocked accidentally resulting in the death of the couple who later became spirits: Chao Pho Guan and Chao Mae Nang Tiem. Both of them had protected PhraThat since then, and a lot of spirits came to be their subordinates thereafter. It is believed that when the ‘Boon Phaves Festival’ arrived, all of the spirits would appear on earth to join the parade worshipping PhraUbpakut. The villagers called them ‘Phi Tam Khon’ (the spirits follow the humans), but later the calling has changed to be ‘Phi Ta Khon’.

## เหตุผล / Reason

จากที่ได้อ่านหนังสือเล่มนี้ ทำให้รู้สึกประทับใจว่า เมืองไทยมีสถานที่ท่องเที่ยวมากมาย สร้างความประทับใจและความรู้สึกให้แก่ผู้ที่ได้ไปเยือน ฝัตาโขนไม่ใช่ที่ที่น่ากลัว แต่เป็นฝัน่ารัก ที่มีการละเล่นที่สนุกสนาน มีวัฒนธรรมที่โดดเด่น เป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัว หมู่บ้านฝัตาโขนที่โด่งดังไปทั่วโลก ร่วมสัมผัสประเพณีโบราณอันงดงาม โดยการปลูกจิตสำนึกให้คนในท้องถิ่น ตระหนักถึงคุณค่าแก่นสาระและความสำคัญของภูมิปัญญาท้องถิ่น ส่งเสริมสนับสนุนการจัดกิจกรรมตามประเพณีและวัฒนธรรมต่าง ๆ สร้างจิตสำนึกของความเป็นคนท้องถิ่น ที่จะต้องร่วมกันอนุรักษ์ภูมิปัญญาที่เป็นเอกลักษณ์ของท้องถิ่น เพื่อแสดงสภาพชีวิตและความเป็นมาของชุมชน อันจะสร้างความรู้และความภูมิใจในชุมชนท้องถิ่นด้วย ซึ่งถ่ายทอดผ่านความประทับใจความสวยงาม ผ่านเรื่องราวของหน้ากากผี

It is quite impressive that Thailand has a wide variety of places for tourism. Phi Ta Khon is not as scary as everyone thinks about, but they are enjoyable and renowned around the world. There are plenty of traditional recreations and unique cultures. We should encourage the locals to preserve their folklores and customs by holding cultural activities for this will create awareness. The life-style and origin of the locals have been reflected through the picture of The Ghostly Masks.