

ชื่อ : เด็กหญิงกฤษฏีกา ซิงค์ ชาวสวน

ขนาด : 40x60 ซม.

สถาบัน : สถาบันสอนศิลปะ Ononart Sattahip

วรรณกรรม: บึงหญ้าป่าใหญ่

ผลงาน :บ้านในป่า

เทคนิค : สีอะคริลิค

รหัส : 14-007

ราคา : 5,000 บาท

Name : Kritika Singh Chaosuan

Size : 40x60 cm.

Academy : Ononart sattahip

Literature : Grassy Pond and the Big Jungle

Title : A House in the Jungle

Medium : Acrylic

Code : 14-007

Price : 5,000 THB

วรรณกรรม / Literature

เขาเป็นนำขึ้นไปบนต้นไม้ที่กิ่งช่างมากมายไม่น่ากลัวตก ใบที่ทึบก็ทึบจนเรามองไม่เห็นคนที่ขึ้นไปก่อน ได้ยินแต่เสียงฮึดฮัดออกแรงโหนเหนียวพาดตัวขึ้นไป ต้นไม้บางต้นเท่านั้นแหละที่มีไว้ให้เราปีนป่าย คนที่มีทำสำหรับเดินพื้นดินจะไม่รู้หรือถึงความลับแห่งกิ่งไม้ต้นไม้ที่มีไว้เพื่อให้เราโหนไต่ ทำท่ายให้เราแข็งแกร่งและกล้าหาญ พวกคนตาขาวเท่านั้นจึงจ้องเสียงสั่งว่าลงมาๆ อย่าปีนขึ้นไป ต้นไม้ใหญ่ๆ คงเสียใจถ้าไม่มีใครเลยสักคนไปป่ายปีน

A boy led his friends to climb up the tree. Its branches stretching in any direction scared us because it looked so dark when we looked up to the treetop. We couldn't see the one who was climbing and hanging in the tree. We only heard the loud sound of climbing and swinging. Not many people knew that some trees could be climbed and some branches could be hung and swung. It was very challenging for those who were brave enough. Only the chicky prayed for life and asked the climbers to descend themselves to the earth. The gigantic trees would feel depressed if there was no-body climbing up.

เหตุผล / Reason

ประทับใจโทนเขาเนี่ยแหละ เขาควรจะเติบโตไปเป็นผู้ถ่ายทอดสิ่งที่มีเสน่ห์มาสู่ใจคน ความคิดความฝันของเขาพิเศษสุดเท่าที่เด็กคนหนึ่งจะเคยมี แผ่นดินทองของไทยเนี่ยแหละที่หล่อหลอมเขา เขาทำให้เรารู้จักสายน้ำลำไคว รู้รักแม่หมูไม่สายลม เขาเข้าใจฟ้าฝนโคลนเหลว เราเป็นหนึ่งเดียวกัน เราเอนอิงพิงกันอยู่ เราเรียนรู้จากกันและกัน ถ้าเรารักธรรมชาติ เราก็อยากให้มีมันคงอยู่ เราจะหาวิธีดูแล รักษาให้อยู่กับโลกไปนี้ตลอดไป เราทุกคนควรหันมาใส่ใจสิ่งแวดล้อมและช่วยกันรักษามันไว้

Tone, the character in the story, was so imposing that he presented the charming of nature. His thought and feeling was unique and was molded by our golden land. He introduced us to nature such as rivers, breeze, climate, and forest. We learn to live with nature through him. Hence, we should preserve it for the next generation.