

ชื่อ : สุรสิทธิ์ โสดาตา

ขนาด : 130x170 ซม.

สถาบัน : สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง

วรรณกรรม : ล่า

ผลงาน : กายและใจ

เทคนิค : สีน้ำมัน

รหัส : 14-043

ราคา : 30,000 บาท

Name : Surasit Sodata

Size : 130x170 cm.

Academy : King Mongkut's Institute of Technology Ladkrabang

Literature : Hunt

Title : Body and mind

Medium : Oli Paint

Code : 14-043

Price : 30,000 THB

วรรณกรรม / Literature

เสียงลูกน้อยกรีดอีกเมื่อผวาล้มลง จากนั้นก็มีแต่เสียงกรีดและคนหัวเราะอย่างมีชัย

“ได้แล้วลูกพี่”

“ของกูใครอย่าเพิ่งเสือกละ ลากเข้าป่าไว้ย อี้แกด้วย”

ฉันดิ้นอย่างสุดฤทธิ์ เรี่ยวแรงมีเท่าไรให้ออกไปจนหมดสิ้น เพราะเสียงลูกที่ร้องอยู่เฝ้าๆ

“แม่...แม่จ๋า...ช่วยหนูด้วย...แม่จ๋า”

The sound of the girl screamed again as she fell. Then there were only screams and victorious laughter.

"Got her, bro"

"Don't touch mine (woman)! Drag this and that damned old into the forest too"

I struggled with all the strength. I spent all physical energy because of the yelling cry of my child.

"Mom, mom, help me ... Mom"

## เหตุผล / Reason

ความรุนแรงทางเพศเป็นสิ่งที่มียู่ในสังคมประเทศไทยและส่งผลให้เกิดความเลวร้ายต่อสภาพร่างกาย สภาพจิตใจ จนเกิดเป็นความทุกข์ของเหยื่อผู้เคราะห์ร้ายไร้ทางสู้ ในวรรณกรรมให้ภาพแทนผู้หญิงในลักษณะอ่อนแอไม่แข็งแรงเท่าผู้ชาย ข้าพเจ้าจึงนำมาเป็นแรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์ผลงานชิ้นนี้ขึ้นเพื่อสะท้อนให้เห็นปัญหาของประเทศไทยที่ยังคงมีอยู่ และภาวนาอยากให้ปัญหานี้ลดลงและหายไปจนหมดสิ้นเพื่อความสงบสุขของประเทศไทยและก้าวหน้าสืบต่อไป

Sexual harassment is inherent in the Thai society and it is the worsening of the physical and mental conditions until the victims suffer to helpless. This literature present women in a frail manner. Then I took it as inspiration for creating this work to reflect the problems of sexual harassment in Thailand that still exist and pray that it will be reduce and disappear completely for the sake of peace and progress of Thailand.